إقسرار

أنا الموقع أدناه مقدم الرسالة التي تحمل العنوان:

الصَّمْتُ فِي ضَوْءِ السُّنَّةِ النَّبَوِيَّةِ دراسة موضوعية

أقر بأن ما اشتملت عليه هذه الرسالة إنما هو نتاج جهدي الخاص، باستثناء ما تمت الإشارة إليه حيثما ورد، وإن هذه الرسالة ككل أو أي جزء منها لم يقدم من قبل لنيل درجة أو لقب علمي أو بحثي لدى أي مؤسسة تعليمية أو بحثية أخرى.

DECLARATION

The work provided in this thesis, unless otherwise referenced, is the researcher's own work, and has not been submitted elsewhere for any other degree or qualification

Student's name:

Signature:

Date:

اسم الطالب: همام علي حسن شريم

التوقيع:

التاريخ: 17 / 11 / 2015



الجامعة الإسلامية - غزة عمادة الدراسات العليا كلية أصول الدين قسم الحديث الشريف وعلومه

الصَّمْتُ فِي ضَوْءِ السُّنَّةِ النَّبَوِيَّةِ دراسة موضوعية

إعداد الطالب: همام على حسن شريم

إشراف الدكتور الفاضل: نركربا صبحي نرين الدين - حفظه الله-

قُدَّمَت هذه الرسالة استكمالاً لمتطلبات الحصول على درجة الماجستيرية الحديث الشريف وعلومه من كلية أصول الدين في المجامعة الإسلامية بغزة





الجامعة الإسلامية – غزة The Islamic University - Gaza

هاتف داخلی 1150

مكتب نائب الرئيس للبحث العلمي والدراسات العليا

الرقم ج س غ/35/ الرقم .. ج س غ/35 2015/06/06 Date

نتيجة الحكم على أطروحة ماجستير

بناءً على موافقة شئون البحث العلمي والدراسات العليا بالجامعة الإسلامية بغزة على تشكيل لجنة الحكم على أطروحة الباحث/ همام على حسن شريم لنيل درجة الماجستير في كلية أصول الدين | قسم الحديث الشريف وعلومه وموضوعها:

الصمت في ضوء السنة النبوية - دراسة موضوعية

وبعد المناقشة التي تمت اليوم السبت 19 شعبان 1436هـ، الموافق 06/06/201م الساعة العاشرة صباحاً، اجتمعت لجنة الحكم على الأطروحة والمكونة من:

> مشرفاً و رئيساً د. زكريا صبحي زين الدين

> > د. رائد طلل شعت

مناقشاً خارجياً

مناقشاً داخلياً

د. وليد أحمد عويضة

وبعد المداولة أوصت اللجنة بمنح الباحث درجة الماجستير في كلية أصول الدين | قسم الحديث الشريف وعلومه.

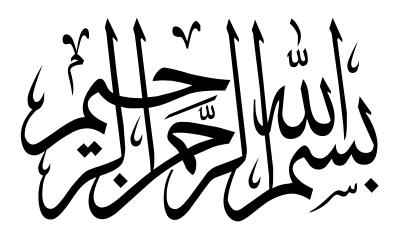
واللجنة إذ تمنحه هذه الدرجة فإنها توصيه بتقوى الله ولزوم طاعته وأن بيم في علمه في خدمة euis egdis.

والله ولى التوفيق ،،،

مساعد نائب الرئيس للبحث العلمي و للدراسات العليا

MW

2-10 أ.د. فؤاد على العاجز



إهداء

إلى والديّ الكريمين، حفظهما الله وسرعاهما.

إلى نروجتي الفاضلة مرفيقة الدرب.

إلى ابني الغالي مريحانة القلب.

إلى إخواني وأخواتي الأعزاء.

إلى شيوخي وأساتذتي الكرإم.

إلى الجامعة الإسلامية، قلعة شامخة ومنبعاً للعلم والعلماء.

إلى محبى العلم، وعشاق سنة النبي عليه أفضل الصلاة وأنركي السلام.

إلى من مرضي الله مربا، وبالإسلام دينا، وبمحمد على نبياً ومرسولا.

إلى هؤلاء جميعاً...

أهدي ثمرة هذا العمل المتواضع.

سائلاً المولى عن وجلّ القبول وأن يجعله في موانرين الحسنات

شكروتقدير

الحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات، والصلاة والسلام على رسول الله وبعد:

فأحمد الله تبارك وتعالى، وأشكره على فضله ومنّه على بإتمام هذا البحث المتواضع. كما وأتقدم بشكري وتقديري وامتناني لشيخي وأستاذي ومشرفي، صحاحب الفضيلة الدكتور: زكريا صبحي زين الدين حفظه الله تعالى-، الذي تفضل بقبول الإشراف على هذه الرسالة أولاً، ولتوجيهاته ونصحه وإرشاده، حيث لم يبخل عليّ بوقته وجهده، أسأل الله أن يجعل ذلك في ميزان حسناته، وأن يجزيه عنى خير الجزاء.

كما وأشكر أُسْتَاذَيَّ الفاضلين الكريمين عضوي لجنة المناقشة

فضيلة الدكتور/ وليد أحمد عويضة. – حفظه الله تعالى-.

فضيلة الدكتور/رائد طلال شعث. - حفظه الله تعالى-.

وذلك لتفضلهما بقبول مناقشة هذه الرسالة؛ ليسهما بتوجيهاتهما النافعة، وملاحظاتهما القيمة، وآرائهما السديدة فجزاهما الله عنى وعن طلبة العلم خير الجزاء.

كما أشكر منارة العلم في فلسطين الجامعة الإسلامية إدارة وعاملين – أدامها الله مهداً للعلم والعلماء –، وأخص بالشكر عمادة الدراسات العليا فيها، وكلية أصول الدين، وأخص بالذكر منهم أساتذتي في قسم الحديث الشريف وعلومه، الذين أتاحوا لي فرصة إكمال الدراسات العليا، وأخص بالذكر فضيلة الدكتور: رأفت منسي نصار – حفظه الله رئيس قسم الحديث الشريف بكلية أصول الدين.

ولا يفوتني أن أشكر كل من قدم لي يد العون والمساعدة على إتمام هذا البحث وإخراجه إلى النور، وإلى كل من أهدى لي نصيحة، أو أسدى لي معروفاً، أو دعا لي بظهر الغيب، بدءاً بوالديّ الكريمين اللذين صبرا وتتحمّلا وساندا وشَجّعا ودَعيا لإنجاح هذا العمل، فلهم مني كل الحب والاحترام والتقدير والعرفان، ولزوجتي الحبيبة، ولإخواني وأخواتي – أسأل الله تعالى أن يحفظهم جميعا بحفظه، وأن يوفقهم للخير لما يحبه ويرضاه.

وصلى الله وسلم وبارك على نبينا محمد وعلى أله وصحبه أجمعين.

مُقتَلِمَّتُهُ

الحمد شه الذي وسع كلّ شيء رحمة وعلما، وأتمَّ علينا النعمة ورضي لنا الإسلام دينا، وهدانا صراطاً مستقيماً، والصلاة والسلام على من بعثه ربه هادياً ومبشراً ونذيراً، وداعياً إلى الله بإذنه وسراجاً منيراً، سيدنا محمد صلى الله عليه وعلى آله وصحبه ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين وسلم تسليماً كثيراً، أما بعد:

فإن من رحمة الله عز وجل بعباده أن أرسل الرسل مبشرين ومنذرين، وختمهم بسيد المرسلين ، فكانت بعثته رحمة للعالمين، ورسالته للناس أجمعين، فقد جاء بما فيه خير للبشرية وصلاحها على مر الأيام والسنين، ونفعها في أمور الدنيا والدين، فلقد أرسى دعائم المجتمع الإسلامي الرشيد القائم على الأخلاق الحميدة، والقيم الرفيعة، والمبادئ السامية، التي تحافظ على تماسك المجتمع وترابطه، وتمنع من تهاوي بنيانه وتصدّعه، وكيف لا؟!، وهو الذي بعث المعتمم مكارم الأخلاق، والذي قال في حقه جل وعلا: ﴿ وَإِنَّكَ لَعَلَى خُلُقٍ عَظِيمٍ ﴾ (١).

فمن جملة ما أمرنا الله سبحانه وتعالى به، وأمر به نبيه ، ألا نتكلم إلا بالكلمة الطيبة، لما لها من أثر إيجابي ونفسي عظيم، في إشاعة المحبة والمودة بين المسلمين، مصداقاً لقوله تعالى: ﴿ وَقُل لِعِبَادِى يَقُولُوا اللِّي هِى آحَسَنُ إِنَّ الشَّيْطَانَ يَنزَغُ بَيْنَهُمُ إِنَّ الشَّيْطَانَ كَاكَ لِلإِسْنِ عَدُوّاً مُبِينًا ﴾ (٢)، فإذا ما نزل اللسان في استعماله عن هذا المستوى الرفيع، فإنها تنحدر بصاحبها إلى الهاوية، بل لربما تترتب عليها آثار لا تُحمد عقباها، فلذلك تعددت آفات اللسان وتنوعت، واستعصت أمراضها، وانتشرت بين الناس.

من أجل ذلك كله حتنا النبي على قول الخير والصمت عما عداه، لتلاشي تلك الأمراض والآفات، ولنا فيه أسوة حسنة، وذلك مصداقاً لما ما جاء من حديث أبي هُريْرَة أَقَى ، قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ على: «مَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَاليَوْم الآخِر فَلْيَقُلْ خَيْرًا أَوْ ليَصْمُتْ...»(٣).

^{&#}x27; - القلم: (٤).

٢ - الإسراء: (٥٣).

 $^{^{&}quot;}$ – صحيح البخاري، كتاب الرقاق، باب حفظ اللسان، ومن كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليقل خيراً أو ليَصمْت (ح٥٤٧، ص١٦١)، صحيح مسلم، كتاب الإيمان، باب الحث على إكرام الجار والضيف، ولزوم الصمت إلا عن الخير وكون ذلك من الإيمان (ح٤٧، (-7.7)).

فكأن هذا الحديث ساوى بين الصمت وقول الخير، وجعل كليهما من علامات الإيمان، فضلاً عن كونه سلامة، وحكمة، ونجاة، فقد يكون أحياناً أبلغ من الكلام؛ لما قد يحمله من المعانى والدلالات مالا يحمله الكلام، فمن هنا تبرز فضيلة الصمت ومكانته.

ونظراً لما نعيش في واقع لا تُقدّر فيه الكلمة حق قدرها، فلا يُعرف ما الذي يُقال من الكلم؟ وما لا يُقال؟ ولمن يُكون؟ ولمن لا يكون؟، توجهت همة الباحث، وعزم أمره، بأن يكون موضوع الأطروحة المقترحة لنيل درجة الماجستير في الحديث الشريف وعلومه بعنوان: الصمت في ضوء السنة النبوية - دراسة موضوعية -؛ لتسليط الضوء على المنهج النبوي في الصمت، مُبيّناً معناه، ومرادفاته، وفضله، وفوائده، ودلالاته، ومواضعه، وأنواعه - حسبما يأتي مُبيّناً في خطة البحث-.

أولاً: أهمية الموضوع وبواعث الاختيار:

تكمن أهمية الموضوع في النقاط الآتية:

- ١- كونه يناقش موضوعاً من الموضوعات المهمة، التي تمسُّ حاجة الأمة الإسلامية إلى التخلق بخلق الصمت، ومعرفة فقه النبي -عليه الصلاة والسلام- في تطبيق أسسه ومبادئه في المواطن التي تحتاج إلى ذلك. وإلا الأُمّة بحاجة إلى قول الحق وعدم السكوت على الباطل والظلم.
- ٢- يساعد هذا الموضوع على ترسيخ شمولية الإسلام بأنه وضتح الجوانب النفسية للإنسان ومعالجتها في ضوء الهدي النبوي والقرآني.
- ٣- يصحح هذا الموضوع من مسار حياة المسلم وسلوكه ويجعله جاداً عاقلاً فيما يقول،
 ولمن يقول، مراعياً أحوال الناس ومقاماتهم.
- ٤- المساهمة في تقديم خدمة لطلبة العلم الشرعي، وفي إثراء المكتبة الإسلامية من خــلال
 دراسة حديثية لموضوع الصمت.
- ومما زاد اهتمام الباحث بالكتابة في هذا الموضوع، تشجيع الدكتور الفاضل: زكريا زين الدين (حفظه الله)، لما له من أهمية في حياة الناس.

ثانياً: أهداف البحث:

وتتمثل في النقاط الآتية

- ١- بيان منزلة الصمت وعظيم فضله ومكانته في الإسلام، ودعوة الناس إلى التخلق به، من خلال السنة النبوية.
 - ٢- التعرف على دلالات الصمت ومعانيه في ضوء السنة المطهرة.
 - ٣- التمييز بين أنواع الصمت من خلال النصوص النبوية الشريفة.
 - ٤- معرفة الأوقات والأماكن التي ينبغي عندها الصمت.
 - ٥- توضيح فوائد الصمت وآثاره على الفرد والمجتمع.

ثالثاً: منهج البحث وطبيعة عمل الباحث فيه:

ويتمثل في النقاط الآتية:

١. المنهج في جمع مادة البحث وإيرادها:

- استخدم الباحث المنهج الاستقرائي في جمعه للأحاديث المتعلقة بموضوع الصمت للاستدلال بها على مباحث الدراسة، كما واستفاد الباحث من المنهج التحليلي في استنباط المعاني والقواعد والأحكام الشرعية من النصوص الحديثية، مع ذكر الفوائد الدعوية والتربوية، التي تشير إلى الموضوع قدر الإمكان.
- جمع الباحث الأحاديث المقبولة الصحيحة والحسنة بنوعيها مشكولة، للاستدلال بها على مباحث الدراسة، كما وأورد بعض الآثار المقبولة، والأحاديث التي لا تخلو من ضعف على سبيل الاستئناس بها، أو لبيان ضعفها.
- اقتصر الباحث على موضع الشاهد إذا كان الحديث طويلاً والإشارة له في الهامش
 بكلمة (مختصراً) أو (من حديث طويل).
- قد يستشهد الباحث بالآيات القرآنية في بعض مباحث الدراسة ذات الصلة بالموضوع.
- اقتصر الباحث على ذكر الراوي الأعلى عند ورود الحديث، والإشارة في الهامش إلى ذكر سند الحديث.
- تصنيف الأحاديث تصنيفاً موضوعياً، وتطبيق منهج الحديث الموضوعي في ترتيب وصياغة البحث من خلال إيراد النصوص والتمهيد لها والربط بينها والتعليق عليها حسب ما يقتضى البحث.

٢. المنهج في تخريج الحديث:

- عزو الحديث إلى مصادره الأصيلة، وذلك بذكر اسم الكتاب والباب والجزء والصفحة ورقم الحديث، أما إذا كان في المسانيد فاكتفى الباحث بذكر الجزء والصفحة ورقم الحديث.
- إذا كان الحديث في الصحيحين أو أحدهما، اكتفى الباحث بعزوه إليه أو إليهما، أما إذا كان في غير الصحيحين، توسع الباحث في تخريجه بما يفي المقصود.
- تخريج الحديث عند أول وروده في البحث، وبعد ذلك سيتم التنويه لرقم الحديث وحكمه فقط ومكان وجوده بذكر الصفحة.
 - المقارنة بين الروايات بقول الباحث بمثله أو نحوه، مع ذكر الفروق قدر الإمكان.
- التزم الباحث في تخريج الحديث بادئاً بصاحب اللفظ ، ثم تخريجه من باقي الكتب، بادئاً بالكتب الستة (صحيحي البخاري، ومسلم، وسنن أبي داود، والترمذي، والنسائي، وابن ماجه) ثم حسب الترتيب الزمني.

٣. المنهج في الترجمة للرواة:

- قام الباحث بالترجمة للصحابة غير المشهورين في الحاشية، وذلك بالرجوع للكتب التي ترجمت للصحابة.
- اكتفى الباحث بكلام ابن حجر في الرواة المتفق على توثيقهم وتضعيفهم في التقريب في الحاشية؛ لأنه من المتأخرين واطلع على أقول من سبقه، وسيترجم لمن قال عنه ابن حجر في التقريب: (صدوق، صدوق يخطئ، مقبول)، أو فيمن اختلف فيه في غير التقريب، وذلك بذكر اسمه ونسبه وكنيته ولقبه وتاريخ وفاته إن وُجد –، شم بذكر أقوال العلماء فيه جرحاً وتعديلاً، وذكر الراجح من أقوالهم في حال ذلك الراوي، وفي حال تكرر الراوي المختلف فيه ، قام الباحث بذكر خلاصة القول فيه والعزو إلى مكان ترجمته في البحث.
 - ضبط ما يُشكل من أسماء الرواة وأنسابهم وبلدانهم الواردة في الرسالة.

٤. المنهج في دراسة الأسانيد والحكم على الأحاديث:

• إذا كان الحديث في الصحيحين أو أحدهما اكتفى الباحث بالقول رواه البخاري ومسلم، أو رواه البخاري، أو مسلم، لتلقي الأمة لهما بالقبول، وما كان فيه علة تدليس أو اختلاط أو نحو ذلك فإن الباحث يبيّنها ويزيل الإشكال الحاصل بسببها.

- إذا كان الحديث في غير الصحيحين ذكر الباحث الحكم على الحديث وفقاً لقواعد مصطلح الحديث وعلم الجرح والتعديل مستأنساً بأقوال العلماء في الحكم على الحديث.
 - الرجوع لكتب العلل عند الحاجة.

٥. المنهج في خدمة متن الحديث:

- بيان غريب الحديث بالرجوع إلى مظانه الأصيلة، وذلك بالحاشية.
- بيان مشكل الحديث ومختلفه و إزالة ذلك فيما يتعلق بموضوع الصمت.
- التعريف بالأماكن والبلدان والأنساب من الكتب المختصة وذلك بالحاشية.
- الاستعانة بأقوال العلماء، في شرح الحديث، من كتب شروح الحديث، والفقه، والتفسير، والسيرة، وبالمصنفات العلمية والدوريات، ومواقع الانترنت المعتمدة والرسمية ذات الصلة بالموضوع.

٦. المنهج في توثيق المصادر والمراجع:

- اكتفى الباحث في الحاشية بذكر اسم الكتاب أو ما اشتهر به والجزء والصفحة، أما بطاقة الكتاب كاملاً تكون في قائمة المراجع.
- التوثيق للمراجع في الفهارس يكون بذكر اسم الكتاب ثم المؤلف ثم المحقق ثم دار النشر ومكانها، ثم الطبعة وتاريخها، وترتيبها هجائياً دون اعتبار أل التعريف في الترتيب.

رابعاً: الجهود والدراسات السابقة:

فبعد التحري والبحث في مواقع الانترنت، ومراكز البحوث والدراسات الإسلامية التي تُعنى بنشر أسماء البحوث والرسائل الجامعية (الماجستير والدكتوراه)، كمركز الملك فيصل وغيرها، لم يعثر الباحث على رسالة جامعية تناولت موضوع الصمت دراسة حديثية موضوعية، شاملة جميع عناصر الموضوع، ولكن هناك بعض الكتب القديمة والدراسات المعاصرة التي تناولت هذا الموضوع في جانب من جوانبها، والتي يمكن الاستفادة منها في هذا المجال ومنها:

1- الصمت وآداب اللسان: لابن أبي الدنيا عبد الله بن محمد بن أبي بكر القرشي البغدادي (ت ٢٨١هـ)، وهو جزء حديثي صغير، اشتمل على عدد من الأحاديث التي تناولت فضل الصمت، والحث عليه، كما تناولت آفات اللسان، حيث تناول المؤلف فقط جمع الأحاديث دون التعليق عليها بسنده.

- حسن السمّت في الصمت: للإمام جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي
 (ت ٩١١هـ)، فقد اختصر فيه كتاب (الصمت وآداب اللسان) لابن أبي الدنيا
 (ت ٢٨١هـ)، وزاد عليه .
- ٣- دروس في الكتمان من السيرة النبوية: تأليف: اللواء محمود شيت خطاب (ت٩١٤١هـ)، وهو عبارة عن كتيب، مادته مقتبسة من كتابه "الرسول القائد"، تناول فيه بعض المواقف والمشاهد التي تناولت الكتمان في السيرة النبوية، طبعة منبر التوحيد والجهاد.
- 3- اللسان ميزان بين الصمت والكلام: تأليف: د.عبد الباري محمد داود، وهو عبارة عن كتاب طبعته دار قباء للنشر والتوزيع بالقاهرة، تناول فيه الكاتب الحديث عن مفهوم اللسان ووصفه وحفظه وآفاته، وعن الصمت والكلام عند الأنبياء والصحابة والعلماء والحكماء، والأمثال والحكم العربية، سرداً للنصوص دون دراستها وتمحيصها والحكم عليها.
- ٥- كتمان السر وإفشاؤه في الفقه الإسلامي: شريف بن أدول بن إدريس، دار النفائس، الطبعة الأولى ١٤١٨هـ / ١٩٩٧م، الأردن، وهي رسالة ماجستير من الجامعة الأردنية.
- 7- البيان بالسكوت في حديث النبي هي الدكتور: سعيد علي جمعة، أستاذ في قسم البلاغة والنقد بكلية اللغة العربية بالمنوفية فرع جامعة الأزهر بمصر، وهو عبارة عن بحث بلاغي لغوي تناول فيه الباحث دلالات الصمت ومعانيه في ضوء أحاديث النبي عليه السلام من ناحية بلاغية دون دراسة للأحاديث التي استدل عليها.
- السكوت ودلالته على الأحكام الشرعية، للدكتور: رمضان علي السيد الشرنباصي، أستاذ الشريعة الإسلامية المساعد. كلية الحقوق جامعة المنصورة، وهو عبارة عن كتاب في أصول الفقه تحدث فيه المؤلف عن السكوت ودلالته على الأحكام من خلال السنة النبوية التقريرية، وسكوته على البيان ودلالته على الأحكام، وإيراد بعن الشواهد الحديثية على سبيل المثال دون حصرها ودراستها.
- ۸- السكوت وأثره على الأحكام في الفقه الإسلامي، للدكتور: رمزي محمد على دراز، وهي رسالة دكتوراه، نال بها المؤلف درجة الدكتوراه في قسم الشريعة الإسلامية، كلية الحقوق جامعة الإسكندرية عام ٢٠٠٤م، وهو عبارة عن كتاب أصولي تناول فيه الحديث عن تعريف السكوت في اللغة والاصطلاح، وإطلاقاته في القرآن والسنّة، وعناصره، وأنواعه من ناحية فقهية أصوليه.

9- أثر السياق في دلالة السكوت على الأحكام "دراسة أصولية"، للأستاذ الدكتور: حسن السيد حامد خطاب، أستاذ الدراسات الإسلامية بكلية الآداب بجامعة المنوفية، ورئيس قسم القرآن الكريم والدراسات الإسلامية بكلية العلوم والآداب بالعلا- جامعة طيبة بالمدينة المنورة، وهو عبارة عن بحث أصولي تناول فيه الباحث أثر السياق في دلالة السكوت في الأحاديث النبوية على الأحكام.

خامساً: خطة البحث:

يقع هذا البحث في مقدمة وأربع فصول وخاتمة، أما المقدمة فذكرت فيها:

- أهمية الموضوع وبواعث الاختيار.
 - أهداف الموضوع.
- منهج البحث وطبيعة عمل الباحث فيه.
 - الجهود والدراسات السابقة.

وأما خطة البحث فقد اشتملت على ما يلي:

الفصل الأول معنى الصمت، ومرادفاته، وفضله

وفيه ثلاثة مباحث:-

المبحث الأول: معنى الصمت لغة واصطلاحاً.

وفيه مطلبان:

المطلب الأول: معنى الصمت لغة.

المطلب الثاني: معنى الصمت اصطلاحاً.

المبحث الثاني: مرادفات الصمت.

وفيه ثمانية مطالب:

المطلب الأول: السكوت.

المطلب الثاني: الكف.

المطلب الثالث: الإمساك.

المطلب الرابع: الإنصات.

المطلب الخامس: الكتمان.

المطلب السادس: الإطراق.

المطلب السابع: الوجوم.

المطلب الثامن: الإعراض.

المبحث الثالث: فضل الصمت وعظيم خطر اللسان.

وفيه مطلبان:

المطلب الأول: فضل الصمت.

المطلب الثاني: عظيم خطر اللسان.

الفصل الثاني دلالات الصمت في السنة النبوية

وفيه اثنا عشر مبحثاً:-

المبحث الأول: دلالة الصمت على الرضا.

المبحث الثاني: دلالة الصمت على الرفض.

المبحث الثالث: دلالة الصمت على العفو.

المبحث الرابع: دلالة الصمت على الانتظار.

المبحث الخامس: دلالة الصمت على عدم العلم.

المبحث السادس: دلالة الصمت على الغضب.

المبحث السابع: دلالة الصمت على الحياء.

المبحث الثامن: دلالة الصمت على الحزن.

المبحث التاسع: دلالة الصمت على الهجر.

المبحث العاشر: دلالة الصمت على الانشغال.

المبحث الحادي عشر: دلالة الصمت على جذب الانتباه.

المبحث الثاني عشر: دلالة الصمت على ترك الجدال.

الفصل الثالث مواضع الصمت في السنة النبوية

وفیه عشرة مباحث:-

المبحث الأول: الصمت في الصلاة.

المبحث الثاني: الصمت عند قراءة القرآن.

المبحث الثالث: الصمت عند الخطبة.

المبحث الرابع: الصمت عند المتحدث.

المبحث الخامس: الصمت في حضرة الكبار.

المبحث السادس: الصمت عند الغضب.

المبحث السابع: الصمت عند الجنازة.

المبحث الثامن: الصمت عند القتال.

المبحث التاسع: الصمت عند قضاء الحاجة

المبحث العاشر: الصمت بعد العشاء.

الفصل الرابع أنواع الصمت في السنة النبوية

وفيه مبحثان:-

المبحث الأول: الصمت المحمود.

وفيه ثمانية مطالب:

المطلب الأول: الصمت عن فضول الكلام.

المطلب الثاني: كتمان الأسرار.

المطلب الثالث: كتمان الذنوب.

المطلب الرابع: كتمان الأسرار الزوجية.

المطلب الخامس: كتمان وصف المرأة محاسن امرأة لزوجها.

المطلب السادس: كتمان الرؤيا المكروهة.

المطلب السابع: كتمان أسرار الدولة.

المطلب الثامن: كتمان الغاسل على الميت.

المبحث الثاني: الصمت المذموم.

وفيه خمسة مطالب:

المطلب الأول: كتمان العلم.

المطلب الثاني: كتمان العيب في البيع والشراء.

المطلب الثالث: كتمان الأمانة.

المطلب الرابع: الصمت في مواضع الريبة.

المطلب الخامس: صوم الصمت.

سادساً: الخاتمة: وتشتمل على أهم نتائج البحث وتوصياته.

سابعاً: الفهارس: حيث قام الباحث بإعداد الفهارس الآتية:

- ١. فهرس الآيات القرآنية.
- ٢. فهرس الأحاديث النبوية والآثار
- ٣. فهرس تراجم الرواة والأعلام.
 - ٤. فهرس الأماكن
 - فهرس المراجع.
 - ٦. فهرس الموضوعات.

الفصل الأول معنى الصمت. ومرادفاته. وفضله

وفيه ثلاثة مباحث:_

- البحث الأول: معنى الصّمت لغة واصطلاحاً.
 - * المبحث الثاني: مرادفات الصمت.
 - البحث الثالث: فضل الصمت.

المبحث الأول معنى الصمت لغة واصطلاحاً

وفيه مطلبان:

- √ المطلب الأول: معنى الصمت لغةً.
- ✓ المطلب الثاني: معنى الصمت اصطلاحاً.

المبحث الأول معنى الصمت لغة واصطلاحاً

المطلب الأول: معنى الصمت لغةً:

الصمَّتُ من (صمَتَ). "الصاّدُ والميمُ والتاءُ أصلٌ واحدٌ يَدلُّ على إبهام وإغلق"(١). يُقالُ: صمَتَ يَصمْمُتُ صمَناً وصمُمُوناً وصمُمَاناً. وأَصمْمَتَ أيْ سَكَتَ. والتَّصْميتُ السَّكوتُ: التَّسْكيتُ، والتَّصْميتُ أيضاً السُكوتُ. ورَجُلِّ صمِيِّت أي سِكِيت (١). ويُقالُ: "الصمَّث: طُولُ السُّكوتِ"(١)، ويُقالُ: "الصمّتُ خُولُ السُّكوتِ"(١)، ويُقالُ: الصمّت حُبْسَة "(١)، "ويُقالُ للرجل إذا اعْتَقَلَ لسانُه فَلم يتكلّم: أصمْت، فَهُو مَصْمِت "(١). وفي التنزيل قول سبحانه: ﴿ سَوَلَةُ عَلَيْكُمُ أَدَّعَوْتُهُوهُمُ أَمُّ أَنَّهُ صَامِتُوكَ ﴾ (١)، "أيّ: سبكتم سبكوتاً طويلا... فملامح الصمت تظهر في إطالة السكوت، وحُبْسَة اللسان، وكأن في الصمت قوة خارجة ترغم المتكلم على السكوت وإطالة هذا السكوت، أو حبس النفس عن الكلام "(١).

وعلى كُلِّ فالصمت أبلغ من السكوت؛ لأنه قد يُستعمل فيما لا قوة له على النطق، ولذا قيل لما لا نطق له: الصامتُ والمُصْمَت، وأما السكوت فيقال لما له نطق فيترك استعماله (^).

المطلب الثاني: معنى الصمت اصطلاحاً:

أما الصمت في الاصطلاح فله عدة تعريفات وهي:

1- "الصمت: فَقْد الخاطر بِوَجْدٍ حاضر، وقيل: سقوط النطق بظهور الحق، وقيل: انقطاع اللسان عند ظهور العيان (٩). فالصمت بهذا التعريف يوافق في مدلول المعنى اللغوي له، ويقاربه، إذ يدل على السكوت، وحبس اللسان عن الكلم، وترك النطق.

^{&#}x27; - معجم مقاييس اللغة، لابن فارس (٣٠٨/٣).

٢ - انظر: الصحاح، للجوهري (١/٢٥٦).

[&]quot; - كتاب العين، للفراهيدي (١٠٦/٧).

³ - معجم ديوان الأدب، لإسحاق الفارابي (١٦٨/١).

^{° -} تهذيب اللغة، للأزهري (١١/١٢).

٦ - سورة الأعراف: آية (١٩٣).

 $^{^{\}vee}$ – البيان بالسكوت في حديث النبي ** ، للدكتور: سعيد جمعة (-0).

^{^ -} انظر: الذريعة إلى مكارم الشريعة، للراغب الأصفهاني (ص١٩٢).

^{° –} التوقيف على مهمات التعاريف، لعبد الرؤوف المناوي (ص٢١٩).

- ٧- وقيل: الصمت: هو إمساك عن قول الباطل دون الحق(١). أقول: ليس ذلك على إطلاقه، فالصمت ليس هو مجرد إمساك عن الكلام فحسب، بل هو أعمّ من ذلك بكثير، فقد يحمل من الدلالات ما لا يحمله الكلام، فتارة قد يدل على الرضا، وأخرى على الرفض، وتارة قد يدل على العفو، وأخرى على الحياء، وتارة على الغضب، وأخرى على الحزن،... إلى غير ذلك من الدلالات التي سنأتي عليها في معرض الحديث عن دلالات الصمت في السنة النبوية في الفصل الثاني –.
- وقيل: الصمت: هو سكوت اللسان، وشغل النفس بالكلام^(۲). فعلى الرغم من كون الصمت توقفاً عن الكلام، إلا أنه ليس توقفاً عن الاتصال، ففي الصمت الكثير من المعاني التي يمكن أن تُعد أساساً في عملية التواصل والتفاهم بين الناس. فمن خلال الصمت يمكن التعبير عن الحب والكره والبغض والرغبة والدهشة والموافقة، وغير ها من الوجدانيات الإنسانية"^(۳).
- 3- وقيل: الصمت: هو مخالفة النفس التي تتطلب شهوة الكلام⁽³⁾. فهو فــي الغالــب يُطلق على حبس اللسان وإمساكه عما يشتهيه من الكلام الذي قد يكون سبباً فــي إفساد النفس وعطبها، وربما قد يكون سبباً في هلاكها، فهو يُعدّ بمثابة تــرويض للنفس وضبطها وصيانتها وحفظها عن الوقوع عما قد يضرها ويتلفها.

والرأي المختار من تلك التعريفات: هو التعريف الثالث الذي يقول فيه: "إن الصمت هو سكوت اللسان، وشغل النفس بالكلام"، وذلك للأسباب الآتية:

- أولاً: موافقة هذا التعريف في مدلوله المعنى اللغوي للصمت إذ يدل على السكوت، وحبس اللسان عن الكلام، وترك النطق.
- ثانياً: اشتمال هذا التعريف للصمت من حديث النفس، فقد يحمل من الدلالات والمعاني قد لا يستطيع اللفظ والكلام حمله.

ا - انظر: الكليات، لأبي البقاء الكفوي (ص٥٠٩).

٢ - انظر: التوبة، للحارث المحاسبي، تحقيق: عبد القادر أحمد عطا، هامش (ص٥٦).

 $^{^{&}quot;}$ - الاتصال الصامت وعمقه التأثيري في الآخرين، للدكتور: عودة عبد عودة عبد الله (ص٣٦).

أ - انظر: اللسان ميزان بين الصمت والكلام، للدكتور: عبد الباري محمد داود (ص١٢٤).

المبحث الثاني مرادفات الصمت

وفيه ثمانية مطالب:_

- √ المطلب الأول: السكوت.
 - ✓ المطلب الثاني: الكفّ
- √ المطلب الثالث: الإمساك.
- √ المطلب الرابع: الإنصات.
- √ المطلب الخامس: الكتمان.
- √ المطلب السادس: الإطراق.
 - √ المطلب السابع: الوجوم.
- √ المطلب الثامن: الإعراض.

المبحث الثاني مرادفات الصمت

للصمت مرادفات وألفاظ تدل عليه، وقد ورد فيها أحاديث متعددة، وتلك المرادفات هي: (السكوت، والكف، والإمساك، والإنصات، والكتمان، والإطراق، والوجوم، والإعراض)، وفي هذا المبحث بيان لمعاني تلك المرادفات، كلٌّ في مطلب خاص به، مع إيراد لبعض الأحاديث التي تناولت تلك المرادفات على سبيل المثال، وفيما يلي بيان ذلك:-

المطلب الأول: السكوت.

"السين والكاف والتاء يدل على خلاف الكلام"(۱)، فالسكوت مختص بترك الكلام(۲)، وأصل السكوت: السكون والإمساك"(۱)، "ولما كان السكوت ضرباً من السكون أستعير له في قوله تعالى: ﴿ وَلَمَّا سَكَتَ عَن مُوسَى ٱلْغَضَبُ ﴾ (أ) "معناه: ولما سكن"(۱)، "وهذا يعني أن المقام يحتاج إلى كلام لكن أوثر عليه عدم الكلام، وعليه فلا يقال سكوت إلا إذا صح في المقام كلام"(۱)، وقيل: السكوت هو ترك الكلام مع القدرة عليه، وبهذا القيد يفارق الصمت، فإن القدرة على التكلم لا تُعتبر فيه، ومن ضم شفتيه إنما يكون ساكتاً، ولا يكون صامتاً إلا إذا طالت مدة الضم الضم أم فاطلاق أحدهما على الآخر – أي الصمت والسكوت – من الإطلاقات اللُغوية العامة (۱). "أي إنهم يفرقون بين السكوت والصمت على أساس أنّ الصمت أعم من السكوت" (۱۰).

^{&#}x27; - معجم مقاييس اللغة، لابن فارس (٨٩/٣).

٢ - انظر: المفردات في غريب القرآن، للراغب الأصفهاني (ص١٦٥).

 $^{^{&}quot;}$ – الجامع لأحكام القرآن، للقرطبي ($^{(\gamma \gamma \gamma)}$).

⁴ - سورة الأعراف: آية (١٥٤).

^{° -} المفردات في غريب القرآن، للراغب الأصفهاني (ص١٦٥).

⁻ تهذيب اللغة، للأزهري (١٠/٢٩).

 $^{^{\}vee}$ – البيان بالسكوت في حديث النبي ** ، للدكتور: سعيد جمعة (\sim ۲).

 $^{^{\}wedge}$ – انظر: الكليات، لأبي البقاء الكفوي (ص $^{\circ}$ - 0).

٩ - انظر: تاج العروس، للزبيدي (٩/٤).

^{&#}x27; - السكوت وأثره على الأحكام في الفقه الإسلامي، للدكتور: رمزي محمد علي دراز، هامش (ص٢٤).

وقد ورد السكوت في السنة النبوية في أحاديث كثيرة بمعان متعددة نذكر منها ما يلي*:-

- أولاً: ورد السكوت في السنة بمعنى عدم النطق، وترك الكلام مطلقاً، وهو كثير، ومثاله: ما جاء من حديث أبي شُريْحِ الخُزاعِيِّ (۱) ﴿ قَالَ: "سَمِعَ أُذُنَايَ وَوَعَاهُ قَلْبِي: النَّبِيِ اللهِ وَالْيَوْمِ الآخِرِ فَلْيَقُلْ خَيْرًا أَوْ لِيسْكُتْ »"(۲)، فالسكوت هنا استعمل بمعنى عدم الكلام.
- ثانياً: ورد السكوت في السنة بمعنى عدم الجهر بالقول، وأُريد به ترك الكلم في الصلاة، ومثاله: حديث أبي هريرة هو قال: "كَانَ رَسُولُ اللَّهِ عَلَيْ يَسْكُتُ بَيْنَ التَّكْبِيرِ وَبَيْنَ القَرَاءَةِ إِسْكَاتَةً...، فَقُلْتُ: بِأَبِي وَأُمِّي يَا رَسُولَ اللَّهِ، إِسْكَاتُكَ بَيْنَ التَّكْبِيرِ وَالقَرَاءَةِ مِا تَقُولُ؟..."(")، فقوله: (إسْكَاتة): من السكوت، ومَعْنَاهَا سُكوتٌ يَقْتَضِي بَعْدَهُ

^{* -} انظر: السكوت وأثره على الأحكام في الفقه الإسلامي، للدكتور: رمزي دراز (ص٥٩-٦١).

اً – أبو شُريَ على الخُزَاعيِّ الكعبي، مشهور بكنيته، واختلفوا في اسمه، فقيل: كعب بن عمرو، وقيل: عمرو ابن خويلد، والأكثر يقولون: خويلد بن عمرو بن صخر بن عبد العُزّى. أسلم قبل فتح مكة، وتُوفي بالمدينة سنة (٦٨هـ). [انظر: الاستيعاب في معرفة الأصحاب، لابن عبد البر: ٢٥٥/٦].

^{\(^{-}} صحيح البخاري، كتاب الرقاق، باب حفظ اللسان، ومن كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليقل خيراً أو ليصمت (ح٧٦، ص١٦١). قال: حَدَّثَنا أَبُو الوليد [هشام بن عبد الملك]، حَدَّثنا أَيْثُ إِبن سعد]، حَدَّثنا سَعيد [ابن معدا]، حَدَّثنا أَبُو الوليد إهشام بن عبد الملك]، حَدَّثنا أَيْثُ إِبن سعد]، حَدَثَنا سَعيد [ابن من كان يومن كبسان] المقبُّريُّ، عَنْ أَبِي شُريَح [خويلد بن عمرو] الخُزاعيّ. وأخرجه في: كتاب اللقطة، باب الضيافة ونحوها (ح٨٤، ٣/١٥٠) من طريق الليث به (بزيادة). إلا أنه قال (أو ليصمت) بدل (أو ليسكت)، والبخاري في: كتاب الأدب، باب الضيافة ونحوها (ح٨٤، ١٣٥٦) من طريق الليث به (بزيادة). إلا أنه قال (أو ليصمت) بدل (أو ليسكت)، والبخاري في: كتاب الأدب، باب الضيافة ونحوها (ح٨٤، ١٣٥٣) (مختصراً) من طريق سعيد المقبري به، ومسلم في: كتاب الإيمان، باب الحث على الكرام الجار والضيف، ولزوم الصمت إلا عن الخير وكون ذلك من الإيمان (ح٨٤، ١٩٦١) من طريق نافع ابن جبير عن أبي شريح الخزاعي به (بزيادة). والحديث إسناده متصل، ورواته ثقات، ولا يضير قبل في سعيد المقبري، قال عنه ابن حجر: "قه... تغير قبل موته بأربع سنين، وروايته عن عائشة وأم سلمة مرسلة" [تقريب المقبري، قال عنه ابن حجر: "قه... تغير قبل موته بأربع سنين، وروايته عن عائشة وأم سلمة مرسلة" [تقريب الكواكب [ص٢٦٦]. ولا يضير فقد تُوبع متابعة تامة من قبل نافع بن جبير، وذكره ابن أبي حاتم في الكيال في الكواكب [ص٢٦٤]. ولا يضير فقد تُوبع متابعة تامة من قبل نافع بن جبير، وذكره ابن أبي حاتم في المراسيل (ص٥٧)، والعلائي في جامع التحصيل (ص٤٨)، ولا يضر فلم يرسل عن أبي شُريح.

[&]quot; - صحيح البخاري، كتاب الأذان، باب ما يقول بعد التكبير (ح٤٤٤، ص١٨٣، ١٨٤)، قال: حدثنا مُوسَى ابْنُ إِسْمَاعِيلَ، قَالَ: حَدَّثَنَا عَبْدُ الوَاحِدِ بْنُ زِيَادٍ، قَالَ: حَدَّثَنَا عُمارَةُ بْنُ القَعْقَاعِ، قَالَ: حَدَّثَنَا أَبُو زُرْعَةَ إِبن عمرو ابن جرير]، قَالَ: حَدَّثَنَا أَبُو هُرَيْرَةَ هُ. وأخرجه مسلم في: كتاب المساجد ومواضع الصلاة، باب ما يُقال بين تكبيرة الإحرام والقراءة (ح٨٩، ١٩/١)، من طريق عمارة بن القعقاع به (بنحوه). والحديث إسناده متصل، ورواته ثقات، ولا يضير إرسال عمارة بن القعقاع. قال ابن حجر: "ثقة أرسل عن ابن مسعود" [تقريب التهذيب ص٩٠٤]، فقد ذكره ابن أبي حاتم في المراسيل (ص١٥٣)، ولكن لا يضير فلم يرسل عن أبي هريرة.

- كَلامًا، أَو قراءَةً مَعَ قِصر المدَّة، وإنما أرادوا بهذا النوع من السكوت ترك رفع الصوت بالكلام. ألا تراه قال: "إسْكَاتُكَ بَيْنَ التَّكْبير وَالقِرَاءَةِ مَا تَقُولُ"؟(١).
- ثالثاً: ورد السكوت بمعنى فراغ المؤذن من الأذان، فعن أم المؤمنين عَائشَة رضي الله عنها-، قَالَتْ: «كَانَ رَسُولُ اللَّهِ إِذَا سَكَتَ المُؤذِّنُ بِالأُولَى مِنْ صَلاَةِ الفَجْرِ قَامَ، الله عنها-، قَالَتْ: «كَانَ رَسُولُ اللَّهِ الْهُ إِذَا سَكَتَ المُؤذِّنُ بِالأُولَى مِنْ صَلاَةِ الفَجْرِ قَامَ، فَرَكَعَ رَكْعَتَيْنِ خَفِيفَتَيْنِ قَبْلَ صَلاَةِ الفَجْرِ، بَعْدَ أَنْ يَسْتَبِينَ الفَجْرُ...»(١). فقد فُسر سكوت المؤذن في هذا الحديث بأنه الفراغ من الأذان (١).
- وأخيراً: وردت كلمة (سكت) بمعنى مات، وذلك ما جاء من حديث أبي سعيد الخدري وأخيراً: وردت كلمة (سكت) بمعنى مات، وذلك ما جاء من حديث أبي سعيد الخدري هال:"...فَرَمَيْنَاهُ بِجَلاَمِيدِ(١) الْحَرَّةِ(١)... حَتَّى سَكَتَ"(١)، أي: سكن، ومات(١)، "وكان حركته واضطرابه من الحجارة صوت، ولكنه صوت يُرى بالعين، فلما زالت هذه الحركة قبل على سببل المجاز سَكَتَ"(١).

^{&#}x27; - انظر: أعلام الحديث في شرح صحيح البخاري، للخطابي (ص٤٨٧).

صحيح البخاري، كتاب الآذان، باب من انتظر الإقامة (ح٢٦، ص١٥١)، قال: حدثنا أبو اليَمان [الحكم ابن نافع]، قَالَ: أَخْبَرَنَا شُعيْبُ إِين أبي حمزة]، عَنِ الزُّهْرِيِّ [محمد بن مسلم]، قَالَ: أَخْبَرَنَى عُرُوةُ بُنُ الزُّبيْرِ، أَنَّ عَائِشَةَ –رضي الله عنها–. وأخرجه في: كتاب الوتر، باب ما جاء في الوتر (ح٤٩، ص٢٤٢)، وفي: كتاب الأذان، التهجد، باب طول السجود وقيام الليل (ح٢١٠، ص٢٧٣)، عن أبي اليمان به (بزيادة)، وفي: كتاب الأذان، باب الأذان بعد الفجر (ح١٦، ص٧١٥) (بنحوه)، وفي: كتاب التهجد، باب المداومة على ركعتي الفجر (ح١١٠، ص٢٨٠) (مختصراً)، وباب الضجعة على الشق الأيمن بعد ركعتي الفجر (ح١١٠، ص٢٨٠)
 مختصراً)، وباب ما يُقرأ في ركعتي الفجر (ح١١٠، ص٢٨٢) (بزيادة)، وفي: كتاب الدعوات، باب الضجع على الشق الأيمن (ح١٦٠، ص٤٧٠) (بزيادة)، ومسلم في: كتاب صلاة المسافرين وقصرها، باب استحباب ركعتي سنة الفجر، والحث عليهما وتخفيفهما، والمحافظة عليهما، وبيان ما يُستحب أن يُقرأ فيهما (ح٤٢٠، ص٤٢٠) (بزيادة)، من حديث عائشة صرضي الله عنها مطلاة صحيحة (ح٢٣٠، ١/٥٠) و (ح٨٣٨، ١/٥٠) (بزيادة)، من حديث عائشة صرضي الله عنها-، والحديث إسناده متصل، ورواته ثقات.

 $^{^{7}}$ – انظر: شرح السنة، للبغوي ($^{8}/^{0}$).

^{· - (}بجَلامِيدِ): أي حجارها الكبار. [مشارق الأنوار على صحاح الآثار، للقاضي عياض (١٤٩/١)].

^{° - (}الْحَرَّة): هِيَ الأَرْضُ الْمُلْبَسَةُ حِجَارَةً سَوْدَاءَ. [شرح النووي على مسلم (٧٦/٧)].

⁻ صحيح مسلم، كتاب الحدود، باب من اعترف على نفسه بالزنا (ح١٦٩، ١٦٩٠)، قال: حدثني مُحَمَّدُ ابْنُ الْمُثَنَّى، حَدَّثَنِي عَبْدُ الأَعْلَى [بن عبد الأعلى]، حَدَّثَنَا دَاوُدُ [بن أبي هند]، عَنْ أَبِي نَضْرَةَ [المنذر بن مالك]، عَنْ أَبِي سَعِيدٍ [سعد بن مالك]. انفرد به مسلم دون البخاري، والحديث إسناده متصل، ورواته ثقات.

 $^{^{\}vee}$ - النهاية في غريب الحديث و الأثر، لابن الأثير ($^{\vee}$

^{^ –} البيان بالسكوت في حديث النبي ﷺ، للدكتور: سعيد جمعة (ص٣٠٢).

فالسكوت إذاً هو ترك الكلام للقادر عليه، بخلاف الصمت، فإن القدرة على التكلم لا تُعتبر فيه، فهو أخص من الصمت، والسكوت يأتي بعد كلام، بخلاف الصمت، فإن حدوث الكلام قبله لا يُشترط فيه، فقد يكون ابتداءً، وقد ورد السكوت في السنة بمعان متعددة: منها ما ورد بمعنى ترك الكلام مطلقاً، وعدم النطق، وبمعنى الفراغ من الكلام والانتهاء منه، و بمعنى خفض الصوت وعدم الجهر به، وبمعنى السكون وترك الحركة، أي: الموت.

المطلب الثاني: الكَفّ.

"الكاف والفاء أصل صحيح يدل على قبض وانقباض، من ذلك الكف للإنسان، سميت بذلك لأنها تقبض الشيء، ثم تقول: كففت فلاناً عن الأمر وكفكفت ه"(١)، أي: منعت وحبسته، وأصل الكف المنع، ولهذا قبل لطرف اليد كفّ؛ لأنها يُكفُ بها عن سائر البدن، وهي الراحة مع الأصابع"(٢)، فاستعمل الكف للدلالة على المنع والترك، فقد جاء من حديث البراء بن عازب على قال: "جَاءَ أَعْرَابِيُّ إِلَى النَّبِيِّ عَلَيْ فَقَالَ: يَا رَسُولَ اللَّهِ، عَلِّمْنِي عَمَلاً يُدْخَلُنِي الْجَنَّة، فَقَالَ: ... «فَكُفُ لَسَانَكَ إلا مِنْ الْخَيْرِ»"(٣)، "فالكف هنا هو ترك الكلام وهو السكوت"(٤).

^{&#}x27; - معجم مقاييس اللغة، لابن فارس (٥/١٢٩).

٢ - انظر: تهذيب اللغة، للأزهري (٣٣٦/٩).

[&]quot; - مسند أحمد (ح٧٢ ١٨، ١٠ /١٠). قال: حَدَّتُنَا يَحْيَى بُنُ آدَمَ وَأَبُو أَحْمَدَ [محمد بن عبد الله]، قَالا: حَدِّتُنَا عِيسَى بنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ اللْبَجَلِيُّ، مِنْ بَنِي بَجِيلَةَ مِنْ بَنِي سُلْيَمْ، عَنْ طُلْحَةً لِبْنُ مُصَرِّفًا الْبَوَلَيْ الله المبارك في عيسى بن (بنحوه)، والطيالسي (ح٧٧٠، ٢/٤٠١) (بنحوه)، وأبو عبيد في البر والصلة (ح٢٧٦، ص١٤١) عن عيسى به (بنحوه)، والطيالسي (ح٧٧٠، ٢/٤٠١) (بنحوه)، وأبو عبيد في الخطب والمواعظ (ح٩، ص٣٥، ٩٧)، والبخاري في الأدب المفرد (ح٦٩، ص٨٣)، والروياني في مسنده (ح٤٥٣، ١/٣٤٢)، والطحاوي في أحكام القرآن (ح٨٢٧، ١/٣٦٦)، وفي شرح مشكل الآثار (ح٤٤٣، ٢/٤٢٠)، والحادي في أحكام القرآن (ح٨٢٧، ١/٣٦٣)، وفي شرح مشكل الآثار (ح٤٤٣، ١/٤٢٠)، والحاكم (ح٢٤٦١)، والحادي في الآداب (ح٧٧، ص٣٣)، وفي الشعب (ح٢٢٠٤، ١/٨٧١)، والحادي في الأداب (ح٧٧، ١/٣٢٠)، والبيهقي في الآداب (ح٧٧، ١/٣٢٠)، والبغوي في تفسيره (ح٢٤٦، ١/٨٧١)، و(ح١٨٥٤، ١/٣٢٠)، وشعب بن الفاخر في موجبات الجنة (ح١٤١، ١/٨٠١) جميعهم بأسانيدهم من طريق عيسى بن عبد الرحمن به (بألفاظ متقاربه)، والحديث إسناده صحيح، فقد صححه الحاكم في المستدرك، ووافقه الذهبي (ح١٤٢، ١/٨٠١)، وشعب الأرنؤوط في تحقيقه على مسند أحمد (ح١٨٤٢، ١/٢٣٢)، وصحيح الأدب المفرد (ص٣٥)، والتعليقات الحسان على صحيح ابن حبان (ح١٠٧، ١/٣٠)، والأدب المفرد (ص٣٥)، والتعليقات الحسان على صحيح ابن حبان (ح٣٠٥)، والتعليقات الحسان على صحيح ابن حبان (ح٣٠٥)، وصحيح الأدب والترهيب والترهيب والترهيب والترهيب (ح٣٠٥)، والتعليقات الحسان على صحيح ابن حبان (ح٣٠٥)، وصحيح ابن حبان (ح٣٠٥)، وصحيح ابن حبان (ح٣٠٥)، وصحيح ابن حبان (ح٣٠٥)، والتعليقات الحسان على صحيح ابن حبان (ح٣٠٥)، والعلية على مواد الطمآن في واحديح ابن حبان (ح٣٠٥)، والتعليقات الحسان على صحيح ابن حبان (ح٣٠٥)، والتعليقات الحسان على صحيح ابن حبان (ح٣٠٥).

أ - السكوت وأثره على الأحكام في الفقه الإسلامي، للدكتور: محمد دراز، هامش (ص٦٦).

المطلب الثالث: الإمساك.

"الميم والسين والكاف أصلٌ واحد صحيح يدلٌ على حبس الشيء...، والإمساك: البخل"(١)، "وأمسكتُ عن الكلام، أي سكتُ. وما تَمَاسكَ أن قال ذلك، أي: ما تمالك"(٢)، "وأصل الإمساك: حبس النفس عن الفعل،... والإمساك والكف يستعمل في الامتناع عما تدعو إليه الشهوة"(٣). وفي حديث عبد الله بن مسعود في قالَ: "قالَ لي النّبيُ على: «اقْرأ عَلَيّ» قُلْتُ: آقْررأ عَلَيْكَ وَعَلَيْكَ أُنْزِلَ؟ قَالَ: «فَإِنِي أُحِبُ أَنْ أَسْمَعَهُ مِنْ غَيْرِي» فَقَرَأْتُ عَلَيْهِ سُورة النّساء، حتّى بلَغْتُ: ﴿ فَكَيْفُ إِذَا حِنْنَامِن كُلِ أُمّتِم شِهِيدِ وَجِنّنَا بِكَ عَلَى هَنَوُلآ عَلَى هَنَوُلآ عَلَى الله فَإِذَا عَيْنَاهُ تَذْرِفَان "(٥).

' - معجم مقاييس اللغة، لابن فارس (٥/٣٢٠).

٢ - الصحاح، للجو هري (١٦٠٨/٤).

[&]quot; - الفروق اللغوية، لأبي هلال العسكري (ص١١٢).

³ - سورة النساء: آية (٤١).

^{° -} صحيح البخاري، كتاب التفسير، باب ﴿ فَكَيْفَ إِذَا حِثْنَا مِن كُلِّ أُمَّةٍ بِشَهِيدٍ وَجِثْنَا بِكَ عَلَى هَتَوُلآءِ شَهِيدًا ﴾، (ح٢٥٨٢، ص٢١٢)، قال: حدثنا صدَقَةُ إبن الفضل]، أَخْبَرنَا يَحْيَى إبن سعيد]، عَنْ سُفْيَانَ إبن سعيد]، عَـنْ سُلَيْمَانَ [بن مهران]، عَنْ إِبْرَاهِيمَ [بن يزيد]، عَنْ عَبِيدَةَ [بن عمرو]، عَنْ عَبْدِ اللَّهِ [بن مسعود]، - قَـــالَ يَحْيَــــى: بَعْضُ الحَدِيثِ، عَنْ عَمْرُو بْن مُرَّةَ، **وأخرجه** في: كتاب فضائل القرآن، باب البكاء عند قراءة القرآن (ح٥٠٥٠، ص١٢٨٩) عن صدقة به، ومن طريق يحيى به (بمثله)، وباب قـول المقـرئ للقـارئ: حسـبك (ح٠٥٠٥، ص١٢٨٨) من طريق سفيان به (بنحوه)، وباب من أحب أن يستمع القرآن من غيره (ح٥٠٤٩، ص١٢٨٨)، وباب البكاء عند قراءة القرآن (ح٥٠٥، ص٥١٠) (مختصرا)، ومسلم في: كتاب صلاة المسافرين وقصرها، باب فضل استماع القرآن، وطلب القراءة من حافظه للاستماع والبكاء عند القراءة والتـــدبر (ح٨٠٠، ١/١٥٥)، من طريق سليمان به، ومسلم في نفس الكتاب والباب ورقم الحديث من طريق عمرو بن مرة عن إبراهيم بـــه (بنحوه)، والبخاري في: كتاب فضائل القرآن، باب البكاء عند قراءة القرآن (ح٥٠٥٠، ص١٢٨٩) من طريق عمرو بن مرة عن إبراهيم، وسعيد بن مسروق عن عبيدة به (بمثله)، والحديث إسناده متصل، ورواته ثقات، ولا يضر ما قيل في: تدليس سفيان الثوري، فابن حجر عدّه في المرتبة الثانية من طبقات المدلسين [انظر: ص٣٦] الذين لا يضر تدليسهم، وله علَّة إرسال ذكرها العلائي في جامع التحصيل (ص١٨٦)، ولكن لا تضرر فلم يرسل عن سليمان بن مهران، وأما تدليس سليمان بن مهران، فابن حجر عدّه في المرتبة الثانية من طبقات المدلسين [انظر: ٣٣] الذين لا يضر تدليسهم، وله علَّة إرسال ذكرها ابن أبي حاتم في المراسيل (ص٨٢)، ولكن لا تضر فلم يرسل عن إبراهيم بن يزيد. وإرسال إبراهيم بن يزيد، فقد ذكره ابن أبي حاتم في المراسل ل (ص٨)، لكن لا يضر فلم يرسل عن عبيدة بن عمرو، وعده ابن حجر في المرتبة الثانية من طبقات المدلسين الذين لا يضر تدليسهم [انظر: ص٢٨]. وبدعة عمرو بن مرة، فقد قال عنه ابن حجر: "ثقة عابد كان لا يدلس ورُمي بالإرجاء" [تقريب التهذيب ص: ٤٢٦]، فبدعته لا تضر، لأن هذا الحديث لا يوافق بدعته.

"فالمراد بالإمساك في الحديث الشريف السكوت؛ لأنه أمسك عن الكلم أي سكت"(١)، فيلاحظ في الإمساك معنى التعلق، والاعتصام بشيء حتى لا يقع في محذور، كما تلحظ فيه أن السياق يستدعي الكلام لكن السكوت فُضل عليه(٢)، فالصمت والسكوت إمساك؛ لأنه بمثابة حبس اللسان عن الكلام، إلا أن الصمت والسكوت قد يكونان عن عمد، أو اختيار، أو لعذر، بخلف الإمساك الذي هو حبس اللسان عما يشتهي من كلام إلزاما.

المطلب الرابع: الإنصات.

الإنصاتُ: هو السكوت الستماع شيء (٢)، وقد وقع التفريق بين الإنصات والاستماع في قوله تعالى: ﴿ وَإِذَا قُرِئَ الْقُرَءَ الله ومن الا يستمع كأن يكون مفكرا في أمر آخر ، وكذلك الاستماع قد يكون مع السكوت، وقد يكون مع النطق بكلام آخر الا يشتغل الناطق به عن فهم ما يقول الذي يستمع منه. وقد ذُكر أن الإنصات يكون من العينين، وذلك أنك إذا حدثت رجلاً فلم ينظر إليك لم يكن منصتا، وهذا محمول على الغالب، والله أعلم (٥)، وقد ورد الإنصات في السنة في أماديث كثيرة، منها: حديث أبي هريرة أن رسول الله في قال: "إِذَا قُلْتَ لِصَاحِبِكَ يَوْمَ الْجُمُعَةِ: أَنْصِتْ، وَالإمَامُ يَخْطُبُ، فَقَدْ لَغَوْتَ (٢)"(٧).

' - السكوت وأثره على الأحكام في الفقه الإسلامي، للدكتور دارز، هامش (ص٥٦).

۲ - انظر: البيان بالسكوت في حديث النبي ﷺ، للدكتور: سعيد جمعة (ص٤).

 $^{^{&}quot;}$ – انظر: كتاب العين، للفراهيدي ($^{(1.7/V)}$).

أ - سورة الأعراف: آية (٢٠٤).

 $^{^{\}circ}$ – انظر: فتح الباري، لابن حجر (۲۱۷/۱). † – $(\hat{\mathbf{L}}\hat{\mathbf{se}}(\hat{\mathbf{r}}))$: اللغو: کل شيء من الکلام ليس بحسن. [شرح صحيح البخاري، لابن بطال (۱۸/۲ $^{\circ}$)].

وحديث جرير بن عبد الله البَجَلِيّ أنَّ النَّبِيَّ أَنَّ النَّبِيَ اللهِ قَالَ لَهُ فِي حَجَّةِ الوَدَاعِ: «اسْتَنْصِتِ (۱) النَّاسَ» فَقَالَ: «لاَ تَرْجِعُوا بَعْدِي كُفَّارًا، يَضْرُبُ بَعْضُكُمْ رِقَابَ بَعْضٍ» (۲). فالإنصات الوارد في هذين الحديثين بمعنى السكوت للاستماع، وليس مجرد السكوت فحسب. وعلى ذلك فهو أخص من الصمت والسكوت؛ لأنه يُضاف إليه الاستماع، بخلاف السكوت والصمت فإنه قد يكون فيه استماع، وقد لا يكون.

المطلب الخامس: الكتمان.

"الْكَافُ وَالتَّاءُ وَالْمِيمُ أَصلٌ صَحِيحٌ يَدُلُّ عَلَى إِخْفَاءِ وَسَتْرٍ، مِنْ ذَلِكَ كَتَمْتُ الْحَدِيثَ كَتْمًا وَكِتْمَانًا"(٣)، أي: أخفيته وسترته، وفي حديث عائشة – رضي الله عنها – قالت: "«مَنْ حَدَّتُكَ أَنَّ مُحَمَّدًا عَلَيْ كَتَمَ شَيئًا مِمَّا أَنْزَلَ اللَّهُ عَلَيْهِ، فَقَدْ كَذَبَ»، وَاللَّهُ يَقُولُ: ﴿ فَيَالَيُهُ مَا أُنْزِلَ اللَّهُ عَلَيْهِ، فَقَدْ كَذَبَ»، وَاللَّهُ يَقُولُ: ﴿ فَيَالَيُهُ مَا أُنْزِلَ اللَّهُ عَلَيْهِ، فَقَدْ كَذَبَ»، وَاللَّهُ يَقُولُ: ﴿ فَيَا يَهُمَا أَنْزِلَ اللَّهُ عَلَيْهِ، فَقَدْ كَذَبَ»، وَاللَّهُ يَقُولُ: ﴿ فَيَا يَهُمَا أَنْزِلَ اللَّهُ عَلَيْهِ، فَقَدْ كَذَبَ»، وَاللَّهُ يَقُولُ: ﴿ فَيَا لَيْهُ مَا أُنْزِلَ اللَّهُ عَلَيْهِ، فَقَدْ كَذَبَهُ اللَّهُ عَلَيْهِ، فَقَدْ كَذَبَهُ مَا أَنْزِلَ اللَّهُ عَلَيْهِ، فَقَدْ كَذَبَهُ اللَّهُ عَلَيْهُ مَا أَنْزِلَ اللَّهُ عَلَيْهِ، فَقَدْ كَذَبَهُ مَا أَنْزِلَ اللَّهُ عَلَيْهِ، فَقَدْ كَذَبَهُ إِنْ اللَّهُ عَلَيْهُ مَا أَنْزِلَ اللَّهُ عَلَيْهِ، فَقَدْ كَذَبَ اللَّهُ عَلَيْهُ مَا أَنْزِلَ اللَّهُ عَلَيْهُ مِنْ اللَّهُ عَلَيْهُ إِلَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ إِلَى اللَّهُ عَلَيْهُ إِلَا لَهُ عَلَيْهُ إِلَيْهُ عَلَيْهُ إِلَى اللَّهُ عَلَيْهُ إِلَيْهُ عَلَيْهُ إِلَيْهُ عَلَيْهُ إِلَى الْكَاقُتُكُ الْمُ الْمُعَلِّالَةُ عَلَيْهُ إِلَا لَهُ عَلَيْهُ إِلَيْهُ عَلَيْهُ إِلَا لَا لَهُ عَلَيْهُ إِلَا لَا لَهُ عَلَيْهُ إِلَا لَا لَكُ الْمُعْلَقُولُ الْمُ الْمُعْلَقِهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ إِلَا لَهُ عَلَيْهُ إِلَا لَكُ الْمُعْلِقَالَالَا اللّهُ عَلَيْهُ إِلَا لَا لَا لَا لَهُ عَلَيْهُ إِلَا لَا لَا لَهُ عَلَيْهُ إِلَى الْمُعْلِقَالَ اللّهُ عَلَيْهُ إِلَا لَا لَهُ اللّهُ اللّهُ الْمُعْلَقُولُ اللّهُ الْمُعْلِقَالُولُ اللّهُ عَلَيْهُ إِلَا لَا لَا لَهُ اللّهُ الْمُولُ اللّهُ الْمُعْلِقُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُو

^{&#}x27; - (اسْتَنْصبِت): أي مُرْهم بالإنصات. [تفسير غريب ما في الصحيحين، للحميدي: ص٨٦]

^{\(^{-\}text{control}}\) - صحيح البخاري، كتاب العلم، باب الإنصات للعلماء (ح١٢١، ص٤٤)، قال: حدثنا حَجَّاج [بــن المنهــال]، قالَ: حَدَّثَنَا شُعْبَةُ [بن الحجاج]، قَالَ: أَخْبَرَنِي عَلِيُّ بْنُ مُدْرِكِ، عَنْ أَبِي زُرْعَةَ بْنِ عَمْرُو، عَنْ جَرِيرِ [بن عبد الله]. وأخرجه في: كتاب المغازي، باب حجة الوداع (ح٥٠٤٤، ص٨٧٠١)، عن حفص بن عمر، وفي: كتاب الفتن، الديات، باب قول الله تعالى: ﴿وَمَنْ أَحْيَاهَا ... ﴾ (ح٢٨٦، ص١٦٩٩)، من طريق غُندَر، وفي: كتاب الفتن، باب قول النبي ﴿ «لاَ تَرْجِعُوا بَعْدِي كُفَّارًا، يَضْرُبُ بَعْضُكُمْ رِقَابَ بَعْضٍ» (ح٠٨٠٠، ص١٢٥٢)، عن سليمان ابن حرب، ومسلم في: كتاب الإيمان، باب «لاَ تَرْجِعُوا بَعْدِي كُفَّارًا، يَضْرُبُ بَعْضُكُمْ رِقَابَ بَعْضُ (ح٥٠، ومعاذ) عـن المناه منصل، ومعاذ بن معاذ، خمستهم (حفص، وغندر، وسليمان، ومحمد، ومعاذ) عـن شعبة به (بمثله). والحديث إسناده متصل، ورواته ثقات.

[&]quot; - معجم مقاييس اللغة، لابن فارس (٥/٧٥).

⁴ - سورة المائدة: آية (٦٧).

⁻ صحيح البخاري، كتاب التفسير، باب ﴿ يَكَأَيُّما الرَّسُولُ بَلِغٌ مَا أُنِلِ إِلَيْكَ مِن رَبِكُ ﴾ (ح٢١٢، ص١٦٥)، قال: حدثنا مُحَمَّد بْنُ يُوسُفَ، حَدَّثنا سُفْيَانُ [بن سعيد]، عَنْ إِسْمَاعِيلَ [بن أبي خالد]، عَنِ الشَّعْبِيِّ [عامر ابن شراحيل]، عَنْ مَسْرُوق [بن الأجدع]، عَنْ عَائشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا. وأخرجه في: كتاب التوحيد، باب قول الله شراحيل]، عَنْ مَسْرُوق إبن الأجدع]، عَنْ عَائشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا. وأخرجه في: كتاب التوحيد، باب قول الله عنى الله عنى محمد ابن يوسف به (بنحوه)، وفي: كتاب التفسير، سورة والنجم، باب (۱)، (ح٤٨٥٥، ص٢٢٢)، من طريق وكيع، ومسلم في: كتاب التفسير، سورة والنجم، باب (۱)، (ح٤٨٥٥، ص٢٢٢)، من طريق وكيع، ومسلم في: كتاب الإيمان، باب معنى قول الله عز وجل: ﴿ وَلَقَدْ رَبَاهُ نَزْلَةً أُخَرَىٰ ﴾، وهل رأى النبي ﷺ ربه ليلة الإسراء (ح١٢٠، ١٩٠١)، من طريق عبد الله بن نمير، كلاهما (وكيع، وعبد الله) عن إسماعيل بن أبي خالد به (بزيادة)، ومسلم في: كتاب الإيمان، باب معنى قول الله عز وجل: ﴿ وَلَقَدْ رَبَاهُ نَزْلَةً أُخَرَىٰ ﴾، وهل رأى النبي ﷺ ربه ليلة الإسراء (ح١١٧، ١٩٠١) من طريق الشعبي به (بزيادة)، والحديث إسناده متصل، ورواته ثقات، ولا ربه ليلة الإسراء (ح١١٧، ١٩٠١) من طريق الشعبي به (بزيادة)، والحديث إسناده متصل، ورواته ثقات، ولا

"فالكنمان: ستر الحديث...، قال تعالى: ﴿ وَمَنْ أَظْلَمُ مِعَن كُتَمَ شَهَكَدَةً عِندَهُ مِن اللّهِ ﴿ (١) وَقَاكُنُونَ الْحَقَ وَهُمْ يَعْلَمُونَ ﴾ (١) ﴿ وَلاَ تَكْتُمُوا الشَّهَكَدَةً ﴾ (١) ﴿ وَوَلَا تَكُنُمُونَ الْحَقَ وَهُمْ يَعْلَمُونَ ﴾ (١) ﴿ وَلاَ تَكْتُمُوا الشَّهَكَدَةً ﴾ (١) ﴿ وَقُولُهُ: ﴿ النَّذِينَ يَبْخُلُونَ وَيَأْمُ وَنَالنّاسَ بِالْبُخُلِ وَيَكُنّمُونَ مَا عَاتَمَهُمُ اللّهُ مِن وَقَلِهُ وَقُولُهُ: ﴿ الْذِينَ يَبْخُلُونَ وَيَأْمُ وَنَالنّاسَ بِالْبُخُلِ وَيَكُنّمُونَ مَا عَلَيْهُمُ اللّهُ مِن وَقِلِهُ الفضل: هو كفران النعمة، ولذلك قال بعده: ﴿ وَاَعْتَدْنَا لِلْكَنفُونِ عَذَابًا مُولِينَ كُتُمُونَ عَذَابًا وَقِل: الكتمان: السكوت عن المعنى والبيان (١) وقال تعالى: ﴿ إِنَّ النّبِينَ وَالْمُكُنُ ﴾ (١) وقيل: الكتمان: السكوت عن إبلاغ الحق الذي يعرفونه، ويكتمون الأقوال التي أَزَلنَامِنَ الْبَيِنَتِ وَالْمُكُن ﴾ (١) أي: "يسكتون عن إبلاغ الحق الذي يعرفونه، ويكتمون الأقوال التي إظهار الشيء مع الحاجة إليه، وحصول الداعي إلى إظهاره لأنه متى لم يكن كذلك لا يعد كتمانا "(١١)، أقول: ليس ذلك على إطلاقه، فقد يكون الكتمان ترك إظهار الشيء مع عدم الحاجة إليه إطلاقه، فقد يكون الكتمان ترك إظهار الشيء مع عدم الحاجة والسياسية للدولة، فالكتمان: "ضبط النفس ضد دوافع التعبير عما يختلج فيها "(١١)، أو: الصبر على إمساك كلام الضمير (١٣)، أي: حبس وإضمار ما يكن بداخل النفس من أمور لا ينبغي إفشاؤها، وذلك بالسكوت عنها، وعدم الإفصاح بها.

يضير تدليس سفيان الثوري، فابن حجر عدّه في المرتبة الثانية من طبقات المدلسين الذين لا يضر تدليسهم [انظر: ص٣٦]، ولك لا تضر فلم يرسل عن إسماعيل بن أبي خالد.

ا - سورة البقرة: آية (١٤٠).

٢ - سورة البقرة: آية (١٤٦).

^٣ - سورة البقرة: آية (٢٨٣).

³ - سورة آل عمران: آية (٧١).

^{° -} سورة النساء: آية (٣٧).

^٦ - سورة النساء: آية (٣٧).

^{· -} المفردات في غريب القرآن، للراغب الأصفهاني (ص٧٠٢).

 $^{^{-}}$ انظر: الفروق اللُغوية، للعسكري (ص $^{+}$ 7).

وسورة البقرة: آية (١٥٩).

۱۰ – في ظلال القرآن، لسيد قطب (۱/۰۰۱).

١١ - مفاتيح الغيب، للرازي (١٤٠/٤).

 $^{^{17}}$ – الأخلاق الإسلامية، وأسسها، لعبد الرحمن الميداني (8

۱۳ - انظر: الكليات، لأبي البقاء الكفوي (ص٥٦٠).

المطلب السادس: الإطراق.

"وأما الإطراق فإنه يكون من السكوت، ويكون أيضاً استرخاء في جفون العين، يقال منه: رجلٌ مُطْرِقٌ "(۱)، "ويُقال: قد أَطْرَقَ الرجلُ يُطرِق إطرَاقاً إذا سكت فلم يتكلم "(۲)، "وأطْرقَ الرجلُ يُطرِق إطرَاقاً إذا سكت فلم يتكلم "(۱)، "وأطْرق أي أرخى عينيه ينظر إلى الأرض "(۱)، وفي حديث ابن عباس رضي الله عنهما في قوله تعالى: ﴿ لَا تُحَرِّكُ بِهِ لِسَانَكُ لِتَعْبَلَ بِهِ اللَّهِ عَلَيْهِ، وكانَ رَسُولُ اللَّهِ عَلَيْهِ إِذَا نَزَلَ جَبْرِيلُ بِالوَحْي، وكانَ مِمَّا يُحرِّكُ بِهِ لِسَانَهُ وَشَفَتَيْهِ فَيَشْتَدُ عَلَيْهِ، وكانَ يُعْرَفُ مَنْهُ، فَأَنْزَلَ اللَّهُ الآيةُ... قال: فَكانَ إِذَا أَتَاهُ جِبْرِيلُ أَطْرَقَ... "(۱)، "أي سكت "(۱)، "وهذا يعني أنّ في الإطراق بعض الخصوصية فمنها: أنه ناشئ من حركة القلب بالخوف، ومنها: أن فيه حركة من العين إلى أسفل جهة الصدر، ومنها: أن فيه مدة طويلة، أو تكرار السكوت حتى يعرف به صاحبه "(۱).

^{&#}x27; - غريب الحديث، للقاسم بن سلام (٢/٢٤).

۲ - انظر: إصلاح المنطق، لابن السكيت (ص١٧٤).

^٣ - انظر: الصحاح، للجوهري (١٥١٥/٤).

³ - سورة القيامة: آية (١٦).

 $^{^{7}}$ – إرشاد الساري، للقسطلاني (٤٠٦/٧).

 $^{^{\}vee}$ – البيان بالسكوت في حديث النبي *، للدكتور: سعيد جمعة (-0).

المطلب السابع: الوجوم.

الوُجومُ: هو السكوتُ عَلَى غَيْظٍ وهَمِّ (۱)، وقيل: السُّكوتُ من حُـزْنِ أو فـزع (۲)، وفـي حديث جابر بن عبد الله – رضي الله عنهما – قال: "دَخَلَ أَبُو بَكْرِ يَسْتَأْذِنُ عَلَى رَسُـولِ الله ﷺ، فَوَجَدَ النَّاسَ جُلُوسًا بِبَابِهِ، لَمْ يُؤْذَنْ لأَحَدِ مِنْهُمْ، قَالَ: فَأَذِنَ لأَبِي بَكْر، فَدَخَلَ، ثُـمَ أَقْبَلَ عُمَـرُ، فَوَجَدَ النَّاسَ جُلُوسًا بِبَابِهِ، لَمْ يُؤْذَنْ لأَحَدِ مِنْهُمْ، قَالَ: فَأَذِنَ لأَبِي بَكْر، فَدَخَلَ، ثُـمَ أَقْبَلَ عُمَـرُ، فَوَله: (واجماً): أيْ فَاسْتَأْذَنَ فَأَذِنَ لَهُ، فَوَجَدَ النَّبِيَ ﷺ جَالِسًا حَوْلَهُ نِسَاؤُهُ، وَاجِمًا سَاكِتاً..."(۱)، فقوله: (واجماً): أيْ الذي اشتدَّ حُزْنه حَتَّى أَمْسَكَ عَن الْكَلَام (۱)، وقيل: "الوَاجمُ: هو الَّذِي أَسْكَتَه الهمُّ وعَلَتْه الكَآبةُ (٥).

^{&#}x27; - كتاب العين، للفراهيدي (٦/٩٥/).

 $^{^{7}}$ – معجم ديوان الأدب، للفارابي (70 7).

[&]quot; - صحيح مسلم، كتاب الطلاق، باب بيان أن تخيير امرأته لا يكون طلاقاً إلا بالنيـة (ح١٠٤/، ٢/١٠٤)، قال: وحدثنا زُهَيْرُ بْنُ حَرْب، حَدَّثَنَا رَوْحُ بْنُ عُبَادَة، حَدَّثَنَا زَكَرِيَّاءُ بْنُ إِسْحَاق، حَدَّثَنَا أَبُو الزُبيْرِ [محمد بن مسلم]، عَنْ جَابِرِ بْنِ عَبْدِ اللهِ. وأخرجـه في: كتاب الصيام، باب الشهر يكون تسعاً وعشرين (ح٢٨٠١، ٢٦٣/٢) مـن طريق أبي الزبير به (مختصرا). والحديث إسناده متصل، ورواته ثقات، ولا يضير ما قيل في كل من:

⁻ زكرياء بن إسحاق المكي، قال عنه ابن حجر: "ثقة رمى بالقدر". [تقريب التهذيب ص٢١٥]. والحديث لا علاقة له بالقدر. - محمد بن مسلم بن تَدْرُس الأسدي مولاهم، أبو الزبير المكي (ت٢٦٦هـ)، قال عنه ابن حجر: "صدوق إلا أنه يدلس" [تقريب التهذيب ص٥٠٦]، فقد وثقه ابن سعد، وابن المديني، وابن معين وقال مرة: "صالح"، والعجلي، والنسائي، وابن حبان، وذكره ابن شاهين في ثقاته، والذهبي، وقال مرة: "صدوق مشهور"، وتوسط فيه: الإمام أحمد فقال: "ليس به بأس"، وفي رواية: "يحتج به"، وفي رواية: "ليّن"، وأبو زرعة فقال: "يحتج بحديث الثقات"، ويعقوب بن شيبة فقال: "ثقة صدوق وإلى الضعف ما هو"، وأبو حاتم فقال: "يُكتب حديثه و لا يُحتج به"، والساجي فقال: "صدوق حجة في الأحكام"، وابن عدي فقال: "وهو صدوق وثقــة لا بــأس به"، وتركه شعبة، وضعفه أيوب السختياني، وابن جريج، وابن عيينة، والشافعي، وذكره العقيلي، وابن الجوزي، والذهبي في ضعفائهم، قلت: هو ثقة. وعدّه ابن حجر في المرتبة الثالثة من طبقات المدلسين النين لا يُقبل حديثهم حتى يصرحوا بالسماع [انظر: ص٤٥]، ولقد صرح بالسماع في هذا الحديث، كما في مسند أحمد [انظر: ح١٤٥٢٧، ح٢٥٤١، ٢١/٢٢، ٤٠١/، وله علة إرسال ذكرها ابن أبي حاتم في المراسيل (ص١٩٣)، لكن لا يضر فلم يرسل عن جابر، خلاصة القول فيه: أنه ثقة. [انظر: الطبقات الكبرى، لابن سعد (٥/٤٨١)، سؤالات ابن أبي شيبة لابن المديني (ص٧٨)، تاريخ ابن معين – رواية الدارمي- (ص١٩٧)، العلل ومعرفة الرجال، لأحمد - رواية ابنه عبد الله- (٢/١) ٥٤٠/ ٤٨٠/٢)، العلل ومعرفة الرجال، لأحمد - رواية المروذي وغيره- (ص٥٦)، معرفة الثقات، للعجلي (٢٥٣/٢، ٤٠٣)، الضعفاء الكبير، للعقيلي (١٣٠/٤)، الجرح والتعديل، لابن أبي حاتم (٧٦/٨)، الثقات، لابن حبان (٥/١٥)، الكامل في الضعفاء، لابن عدي (٢٩٣/٧)، تاريخ أسماء الثقات، لابن شاهين (ص١٩٨)، الضعفاء والمتروكون، لابن الجوزي (١٠٠/٣)، تهذيب الكمال، للمزي (٢٦/ ٣٠٨، ٤٠٩)، الكاشف، للذهبي (٢/٦٦٢)، المغنى في الضعفاء، للذهبي (٦٣٢/٢)، ديوان الضعفاء، للذهبي (ص٣٧٤)، من تكلم فيه وهو موثق، للذهبي (ص١٧٠)، إكمال تهذيب الكمال، لمغلطاي (١٠/٣٣٧)].

أ - انظر: الصحاح، للجوهري (٩/٥).

 $^{^{\}circ}$ – النهاية في غريب الحديث والأثر، لابن الأثير ($^{\circ}/^{\circ}$).

"فالوجوم: سكوت ناشئ من الهم والحزن، ويصاحبه هيئة خاصة تبدو للناظر، تحمل دلالات الكتمان على شاغل تحتار فيه النفوس"(١).

المطلب الثامن: الإعراض.

"والإعراض عن الشيء: الصدّ عنه"(١)، يُقال: أعْرَضْتَ عنه: أَضْرَبْتُ وَوَلَيْتُ عَنْهُ، أي أخذت عُرْضاً أي جانباً غير الجانب الذي هو فيه (١)، فهو مشتق من العُرْضُ وهو الجانب، يُقال: أعْرَضَ الشَّيْءُ: بَدَا عَرْضَهُ، وَأَعْرَضَ: أَظْهَرَ عَرْضَهُ أَيْ نَاحِيَتَهُ، فَإِذَا قِيل: أَعْرَضَ عَنِّي فَمَعْنَاهُ: وَلَّى مُبْدِيًا عَرْضَهُ "(١)، وفي حديث أَبِي أَيُّوبَ الأَنْصَارِيِّ ﴿ أَنْ رَسُولَ اللَّهِ ﴿ قَالَ: الاَ يَحِلُ لَلْ يَحِلُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللهُ اله

فهو يُعدّ مبالغةً في السكوت؛ لأنه يصاحبه حركة من الرأس والوجه إلى الجانب، أو إلى الخلف، وكأن الصمت وحده لا يكفي، فتدخل الوجه ليضيف على السكوت ما يدل على استحالة الكلام، وغالباً ما يقترن الكره والغضب مع الإعراض (٧).

^{&#}x27; - انظر: البيان بالسكوت في حديث النبي ﷺ، للدكتور: سعيد جمعة (ص٣).

٢ - الصحاح، للجوهري (١٠٨٤/٣).

 $^{^{7}}$ - المصباح المنير في غريب الشرح الكبير، للفيومي (٤٠٢/٢).

أ - انظر: المفردات في غريب القرآن، للراغب الأصفهاني (ص٥٩٥).

[&]quot; صحيح البخاري، كتاب الأدب، باب الهجرة. وقول رسول الله على: «لا يَحِلَّ لِرَجُلِ أَنْ يَهْجُرَ أَخَاهُ فَوْقَ ثَلاَثِ لِيَالِ» (ح٢٠٧٧، ص٢٠٧١)، قال: حدثنا عَبْد اللَّه بْنُ يُوسُفَ، أَخْبَرَنَا مَالِكٌ [بن أنس]، عَنِ ابْنِ شِهَابِ [محمد ابن مسلم]، عَنْ عَطَاءِ بْنِ يَزِيدَ اللَّيْثِيِّ، عَنْ أَبِي أَيُّوبَ الأَنْصَارِيِّ. وأخرجه مسلم في: كتاب البر والصلة والآداب، باب تحريم الهجر فوق ثلاث بلا عذر شرعي (ح-٢٥٦، ١٩٨٤/٤) من طريق مالك به (بمثله)، والبخاري في: كتاب الاستئذان، باب السلام للمعرفة وغير المعرفة (ح٣٢٧، ع٢٣٥، ص٢٥٥١) من طريق ابن شهاب به (بمثله)، والحديث إسناده متصل، ورواته ثقات.

 $^{^{-1}}$ - مشارق الأنوار على صحاح الآثار، للقاضى عياض (72/7).

 $^{^{\}vee}$ – البيان بالسكوت في حديث النبي *، للدكتور: سعيد جمعة (\bigcirc 3).

خلاصة المبحث:

- فبعد بيان معنى الصمت ومرادفاته تبين ما يلى:
- 1- الصمت أعم تلك المرادفات، فهو يدل على طول السكوت وحبس اللسان عن الكلم، على أية حال كان، سواء حدث قبله كلام أو لم يحدث، وسواء أكان من ناطق أو من غير ناطق.
- ٢- جاءت مرادفات الصمت متقاربة في المعنى، إذ تُدل في مجموعها على السكوت، وعدم النطق وترك الكلام، ولكل منها حال مخصوصة:
- ✓ فإن كان ترك الكلام للقادر عليه فذاك "السكوت"، فالصمت لا تُعتبر فيه القدرة على الكلام، كما أن السكوت يأتي بعد حدوث كلام، بخلاف الصمت فإن حدوث الكلام قبله لا يُشترط فيه، وقد ورد السكوت في السنة بمعنى ترك الكلام مطلقاً، وبمعنى الفراغ من الكلام والانتهاء منه، وبمعنى ترك رفع الصوت بالكلام، وبمعنى السكون و ترك الحركة، أي الموت.
- ✓ وإن كان حبس اللسان عما تدعو إليه شهوة الكلام فذاك "الإمساك"، فهو يأتي في سياق أن المقام يحتاج إلى كلام، ولكن أوثر عليه عدم الكلام وكذلك "الكفّ".
 - ✓ وإن كان الصمت للاستماع فذاك "الإنصات".
- ✓ وإن كان الصمت عن شيء تدعو الحاجة إلى إظهاره، أو إلى عدم إظهاره فذاك
 "الكتمان"؛ لأنه بمثابة حبس اللسان عن التحدث والتكلم به.
- ✓ وإن كان الصمت باسترخاء في جفون العين إلى أسفل فذاك "الإطراق"، فهو ناشئ
 من حركة القلب بالخوف أو الفكر.
 - ✓ وإن كان الصمت ناشئاً من الهم والحزن فذاك "الوجوم".
- ✓ وإن كان الصمت ناشئاً عن الصد والتولي فذاك "الإعراض"؛ لأنه بذلك يوليه عررضه أي ظهره، وجانبه لغيره، وكأن الصمت وحده لا يكفي، فتدخل الوجه ليضيف على السكوت ما يدل على استحالة الكلام.
- ٣- ورود تلك المرادفات في السنة النبوية، يدل على عموم السنة النبوية وشموليتها لجميع
 أحوال وشؤون المسلم وسلوكياته وتصرفاته، ومعالجتها في ضوء الهدي النبوي.
- ٤- سيورد الباحث الأحاديث التي تناولت الصمت ومرادفاته مما يخدم موضوع البحث
 ويلبي مباحث ومطالب الرسالة.

المبحث الثالث فضل الصمت وعظيم خطر اللسان

وفيه مطلبان:

√ المطلب الأول: فضل الصمت.

√ المطلب الثاني: عظيم خطر اللسان.

المبحث الثالث فضل الصمت وعظيم خطر اللسان

إن من أعظم النعم التي أنعم الله تعالى بها على الإنسان: نعمة اللسان. إذ امــتن عليــه سبحانه بتلك النعمة بقوله: ﴿ أَلَمْ تَجْعَلُ لَهُ عَيْنَيْنِ ﴿ وَلِسَانًا وَشَفَنَيْنِ ﴿ وَلِسَانًا وَشَفَنَيْنِ ﴾ وَلِسَانًا وَشَفَنَيْنِ ﴾ ولي إن سبحانه خصـــه بتلك النعمة، وميّزه على سائر الحيوان بنعمة البيان، إذ يقول جلّ شــأنه: ﴿ خَلَقَ لَإِنسَنَ نَ ﴾ عَلَمَهُ أَلْبَيَانَ ﴾ (١)، ولم يقل: (وعلمه البيان)، إذ جعل قوله: ﴿ عَلَمَهُ ﴾، تفسيراً لقولــه: ﴿ خَلَقَ كَلَمُهُ أَلْبَيَانَ ﴾ تنبيهاً على أن خلقه إياه إنما هو تخصيصه بالبيان الذي لو انتفيت عنــه لانعــدمت إنسانيته (٢)، فهو ترجمان القلب والعقل، وصدق القائل إذ يقول:

لِسَانُ الْفَتَى نِصْفٌ وَنِصْفٌ فُوَادُهُ فَوَادُهُ فَوَادُهُ اللَّهُمِ وَالدَّمِ ('')

لكن على الرغم من صغر حجم اللسان، وما يتمتع به من بيان، إلا أنه يُعدّ من أكثر الأعضاء خطورة على الإنسان، وتكمن خطورته في آفاته وزلاته التي لا حصر لها ولا عدد، فهي سبّاقة إليه، ولا تثقل عليه، ولها حلاوة في القلب، وعليها بواعث من الطبع ومن الشيطان، ولا نجاة من خطرها إلا بالصمت؛ لأجل ذلك مدح النبيُّ الصمت وحث عليه، ورغب فيه، ودعا إليه. وفي هذا المبحث بيان لفضل الصمت، وعظيم خطر اللسان في ضوء سُنّة النبي ، وفيما يلي بيان ذلك:

المطلب الأول: فضل الصمت.

الصمّن من حيث ما هو صمَت مذموم فذلك من صفة الجمادات فضلاً عن الحيوانات، ومن مدَح الصمّت فاعتباراً بمن يُسيء في الكلام فيقع منه جنايات عظيمة في أمور الدين والدنيا^(٥). فقد عدّ النبيُّ الصمت عما لا خير فيه من الكلام، من خصال الإيمان الدّالة على كمال وحُسنِ أخلاق الإسلام.

^{· -} سورة البلد: آية (٨، ٩).

٢ - سورة الرحمن: آية (٣، ٤).

[&]quot; - انظر: الذريعة إلى مكارم الشريعة، للراغب الأصفهاني (ص١٩١).

أ - جمهرة أشعار العرب، لأبي زيد القرشي (ص١٧٨)، والقائل: زهير بن أبي سُلْمي.

^{° -} انظر: الذريعة إلى مكارم الشريعة، للراغب الأصفهاني (ص١٩٢).

عن أبي هريرة الله قال: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ الله عن أبي هريرة الله وَ الله عن أبي هريرة الله وَ الآخِرِ فَانْيَقُلْ خَيْرًا أَوْ ليَصْمُتْ...»(١).

"يعني: من كان يؤمن بالله الإيمان الكامل المنجي من عذاب الله، الموصل إلى رضوان الله"(٢)، المصدق بالثواب والعقاب المترتبين على الكلام في الدار الآخرة لا يخلو إما أن يتكلم بما يحصل له ثواباً أو خيراً فيغنم، أو يسكت عن شيء فيجلب له عقاباً أو شراً فيسلم، وعليه فأو للتنويع والتقسيم فيُسن له الصمت حتى عن المباح لأدائه إلى محرم أو مكروه، وبفرض خلوه عن ذلك فهو ضياع الوقت فيما لا يعنيه ومن حسن إسلام المرء تركه ما لا يعنيه، وأفاد الخبر أن قول الخير خير من الصمت لتقديمه عليه وأنه إنما أمر به عند عدم قول الخير، وهذا من جوامع الكلم؛ لأن القول كلّه خير أو شر أو آيل إلى أحدهما فدخل في الخير كل مطلوب من فرضها وندبها فأذن فيه على اختلاف أنواعه، ودخل فيه ما يؤول إليه، وما عدا ذلك مما هو شر أو يؤول إليه فأمر عند إرادة الخوض فيه بالصمت، فهذا الحديث من القواعد العظيمة العميقة لأنه بيّن فيه جميع أحكام اللسان الذي هو أكثر الجوارح عملاً (٣).

فالصمت يُعَدُّ وقاية من الوقوع في الشرك الذي هو أعظم الذنوب وأكبر الكبائر، قال تعالى: ﴿ إِنَّ اللّهَ لَا يَغْفِرُ أَن يُشَرَكَ بِهِ - وَيَغْفِرُ مَا دُونَ ذَلِكَ لِمَن يَشَآءٌ وَمَن يُشَرِكُ بِاللّهِ فَقَدِ اَفْتَرَى ٓ إِثْمًا عَظِيمًا ﴾ (٤)، فهو ينافي التوحيد الخالص، ويقدح في العقيدة، وينقص الإيمان، لأجل ذلك أمر النبي الله لمسن أراد أن يحلف ألا يحلف إلا بالله تعالى، أو ليَصمْت، فعن ابن عمر – رضى الله عنهما -: أنَّ

^{&#}x27; - صحيح البخاري، كتاب الرقاق، باب حفظ اللسان، ومن كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليقل خيراً أو ليَصمْت (ح٥٧٤، ص١٦١)، قال: حدثني عَبْد العَزيزِ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ، حَدَّثَنَا إِبْرَاهِيمُ بْنُ سَعْدٍ، عَنِ ابْنِ شِهَابِ [محمد ابن مسلم]، عَنْ أَبِي سَلَمَةَ [عبد الله بن عبد الرحمن]، عَنْ أَبِي هُريْرَةَ في وَأَخرجه في: كتاب الأدب، باب إكرام الضيف وخدمته إياه بنفسه (ح١٦٨، ص١٥٣٠)، ومسلم في: كتاب الإيمان، باب الحث على إكرام الجار والضيف، ولزوم الصمت إلا عن الخير وكون ذلك من الإيمان (ح٤٧، ١/٨٦) من طريق ابن شهاب به (بمثله)، والبخاري في: كتاب الأدب، باب من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فلا يؤذ جاره (ح١٠١٨، ص١٥٠٩)، وباب إكرام الضيف وخدمته إياه بنفسه (ح١٦٣، ص١٥٣)، ومسلم في نفس الكتاب والباب ورقم الحديث (١٨٨، ١٩٨)، والحديث إسناده متصل، ورواته ثقات.

^{· -} المُفهم لما أشكل من تلخيص كتاب مسلم، لأبي العباس القرطبي (٢٢٩/١).

[&]quot; - انظر: فيض القدير، للمناوي (١٠/٦)، فتح الباري، لابن حجر (٢١٠/١٠).

² – سورة النساء: آية (٤٨).

النَّبِيَّ ﷺ قَالَ: «مَنْ كَانَ حَالِفًا، فَلْيَحْلِفْ بِاللَّهِ أَوْ لِيَصْمُتْ»(١)، والسرفي النهي عن الحلف بغير الله، أن الحلف بالشيء يقتضي تعظيمه والعظمة في الحقيقة إنما هي لله وحده(٢).

وفي الصمت دليل على حسن إسلام المرء؛ لأن به يكف المرء لسانه عن الناس فلا يتكلم الا فيما يعنيه، ويزيد إيمانه، وينفع الناس، ويصلح المجتمع، فعن أبي هريرة شه قال: رسول الله شي دُسُن إسلام المَرْع تَرْكُهُ مَا لا يَعْنِيهِ»(٣)، أيْ من أوصاف الناس، وأقوالهم، فلا يكاد

' - صحيح البخاري، كتاب الشهادات، باب كيف يُستحلف (ح٢٦٧٩، ص٢٥٤)، قــال: حَــدَّتْنَا مُوسَــي ابْــنُ إسْمَاعِيلَ، حَدَّثَنَا جُوَيْرِيَةُ [بن أسماء]، قَالَ: ذَكَرَ نَافِعٌ [مولى ابن عمر] عَنْ عَبْدِ اللَّهِ [بن عمر]. وأخرجه في: كتاب الأدب، باب من لم ير إكفار من قال ذلك متأولاً أو جاهلاً (ح١٠٨٠، ص١٥٢٧)، ومسلم في: كتاب الأيمان، باب النهي عن الحلف بغير الله تعالى (ح١٦٤٧، ١٦٤٧) من طريق الليث، والبخاري في: كتاب الأيمان والنذور، باب لا تحلفوا بآبائكم (ح٦٤٦، ص١٦٤٧) من طريق مالك، ومسلم في نفس الكتاب والباب (ح١٦٤٦، ٣/١٢٦٧) من طريق عبد الله بن نمير، ومن طريق أيوب، ومن طريق عبيد الله، ومن طريق الوليد ابن كثير، ومن طريق إسماعيل بن أمية، ومن طريق الضحاك وابن أبي ذئب، ومن طريق عبد الكريم، جميعهم عن نافع به (بزيادة)، والبخاري في: كتاب مناقب الأنصار، باب أيام الجاهلية (ح٣٨٣٦، ص٩٣٩)، وفي: كتاب الأيمان والنذور، باب لا تحلفوا بآبائكم (ح٦٦٤٨، ص١٦٤٧)، وفي: كتاب التوحيد، باب السوال بأسماء الله والاستعاذة بها (ح٧٤٠١، ص٧٤٠١)، ومسلم في نفس الكتاب والباب (ح١٦٤٦، ١٢٦٧/٣) من طريق عبد الله بن دينار عن نافع به (بمعناه). والحديث إسناده متصل، ورواته ثقات، ولا يضير ما قيل في: جويرية بن أسماء بن عبيد الضُبَعى البصري (ت١٧٣هـ)، قال عنه ابن حجر: "صدوق" [تقريب التهذيب ص١٤٣]. وثقــه ابن معين، وأحمد، وابن حبان، والذهبي، وذكره ابن شاهين في ثقاته، وقال أبو حاتم: "صـــالح الحـــديث"، وذكــره العلائي، والعراقي في مراسيلهم، ولكن لا يضر فلم يرسل عن نافع في هذا الحديث. قلت: هـو ثقـة. [انظـر: تاريخ ابن معين – رواية الدارمي- (ص٨٤)، العلل ومعرفة الرجال، لأحمد - رواية ابنه عبد الله- (١/٢٥)، الجرح والتعديل، لابن أبي حاتم (٥٣١/٢)، الثقات، لابن حبان (٦/ ١٥٣)، تاريخ أسماء الثقات، لابن شاهين (ص٧٠)، الكاشف، للذهبي (٢٩٩/١)، جامع التحصيل، للعلائسي (ص٧٠١)، تحفة التحصيل، للعراقسي (ص٥٥)].

۲ - انظر: فتح الباري، لابن حجر (۱۱/۱۳۵).

[&]quot; – سنن الترمذي، أبواب الزهد، باب (منه) (ح٢٣١٧، ٤/٥٥). قال: حَدَّتَنَا أَحْمَدُ بْنُ نَصْرِ النَّيْسَابُورِيُّ، وَعَيْرُ وَاحِدِ، قَالُوا: حَدَّتَنَا أَبُو مُسْهِرٍ [عبد الأعلى بن مسهر]، عَنْ إِسْمَاعِيلَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ سَمَاعَةً، عَـنْ الأَوْرْرَاعِيِّ [عبد الله بن مسلم]، عَنْ أَبِي سَلَمَةَ [عبد الله ابن عبد الرحمن]، عَنْ ألزُّهْرِيِّ [محمد بن مسلم]، عَنْ أَبِي سَلَمَةَ [عبد الله ابن عبد الرحمن]، عَنْ أَبِي هُريْرَةَ. وأخرجه ابن ماجه في: الفتن، باب كف اللسان في الفتنة (ح٢٩٩٦، ١٩٥١) من طريق الأوزاعي به، والطبراني في الأوسط (ح٩٥٩، ١/١٥) من طريق عبد الرزاق بن عمر، وابن بطة في الإبانة الكبرى (ح٣٢٣، ١/١١٤) من طريق الأوزاعي، والخطيب في تاريخ بغداد (١١/٤٢) مـن طريـق مالك، ثلاثتهم (عبد الرزاق، والأوزاعي، ومالك) عن الزهري به. وأخرجه تمام في فوائده (ح١٨٤، ١/٥٠٠) من طريق يحيى بن أبي كثير عن أبي سلمة به. وابن أبي الدنيا في الصمت (ح٥٤٧، ص٢١٠) من طريق ابن سليمان بن يسار، ومن طريق أبي صالح (ح٨٠، ص٩٢)، وابن عبد البر في التمهيد (١٩٧/٩) من طريق ابن

يذكرهم، ولا ينظر إلى عيوبهم، ولا يعترض عليهم في أخلاقهم؛ لأنه قد أسلمهم إلى الله تعالى، فيكون الله عز وجل هو الذي يطالبهم بصدقهم في أفعالهم، وصحة أعمالهم، ويقيم أمر الله تعالى فيهم، ويشفق عليهم، وينصح لهم، ويقبل منهم ظواهرهم، ويوكل سرائرهم إلى الله تعالى، فإنها ليست مما يعنيه، فإذا كان كذلك سلم المسلمون من لسانه، ويده، فهو المسلم، كما قال على من من عبد الله بن عمرو - رضي الله عنهما -: «المُسلم من سلم المسلمون من لسنبه

المسيب، ثلاثتهم (سليمان، أبو صالح، ابن المسيب) عن أبي هريرة به. وأخرجه مالك في: كتاب حسن الخلــق، باب ما جاء في حسن الخلق (ح٣، ٣/٣، ٩) (بلفظه)، ومن طريقه أخرجه الترمذي في: أبواب الزهد، باب (منه) (ح٨٢٣١، ٢٣١٨)، عن الزهري، عن علي بن حسين، عن النبي ﷺ مرسلاً (بزيادة)، وأخرجه أحمد (ح۱۷۳۲، ۲۵۵/۳) من طریق شعیب بن خالد، و (ح۱۷۳۷، ۲۵۹/۳) من طریق علی بن حسین، کلاهما (شعيب، وعلى) عن الحسين بن علي (مرفوعا). وله شواهد من حديث زيد بن ثابت، في الصخير للطبراني (ح١١٨/٢ ،٨٨٤)، وعلي بن أبي طالب في عوالي مالك رواية أبو أحمد الحاكم (ح١٣٧، ١/٥٤)، وأنس في سؤالات السجزي للحاكم (ص٧١، ٧٢)، وأبي بكر في معرفة الصحابة، لأبي نُعيم (ح٣٩٩، ٣٩٨)، وأبي ذر في الرسالة القشيرية، للقشيري (٢٣٣/١)، والحارث بن هشام في تاريخ دمشق، لابن عساكر (٤٨/٦٤). والإسناد فيه: - قرّة بن عبد الرحمن بن حيويل المعافري المصري، يُقال اسمه يحيى (ت٤٧هـ)، قال عنه ابن حجر: "صدوق له مناكير" [تقريب التهذيب ص٥٥٥]. وثقه يعقوب بن سفيان، وابن حبان، وقال العجلي: "يُكتب حديثه"، وقال ابن عدي: "ولم أر في حديثه حديثا منكرا جدا فأذكره، وأرجو أنه لا بأس به"، وقال الذهبي: "صويلح الحديث". ضعفه ابن معين، وقال: "ليس بقوي الحديث"، وقال ابن حنبل: "منكر الحديث جدا"، وقال أبو زرعة: "الأحاديث التي يرويها مناكير"، وقال أبو داود: "في حديثه نكارة"، وقال أبو حاتم والنسائي والدارقطني: "ليس بقوي"، وقالا صاحبا التحرير: "بل ضعيف يُعتبر به في المتابعات والشواهد"، وذكره العقيلي، وابن شاهين، وابن الجوزي، والذهبي في ضعفائهم. قلت: هو ضعيف. [انظر: من كلام أبي زكريا يحيى بن معين في الرجال – رواية طهمان– (ص٦٨)، أحوال الرجال، للجوزجاني (ص٢٨٤)، المعرفة والتـــاريخ، للفســـوي (٢٠/٢٤)، الثقات، للعجلي (٢١٧/٢)، الضعفاء، للعقيلي (٣/٤٨٥)، الجرح والتعديل، لابن أبي حاتم (١٣٢/٧)، الثقات، لابن حبان (٣٤٢/٧)، الكامل، لابن عدي (١٨٤/٧)، تاريخ أسماء الضعفاء، لابن شاهين (ص١٦٠)، الضعفاء والمتروكون، لابن الجوزي (١٧/٣)، تهذيب الكمال، للمــزي (٥٨٣/٢٣)، المغنــي فــي الضــعفاء، للــذهبي (٥٢٤/٢)، ديوان الضعفاء، للذهبي (ص٣٢٦)، من تكلم فيه وهو موثق، للذهبي (ص١٥٦)، موسوعة أقوال أبي الحسن الدارقطني في رجال الحديث وعلله، لمجموعة من المؤلفين (١٨٥/٣)، تحرير تقريب التهذيب، لمعروف، والأرنؤوط (١٨٢/٣)]. وعليه فالحديث: إسناده ضعيف؛ لضعف قُرّة بن عبد الرحمن، ولكنه تُوبع في هذا الحديث، وعليه يرتقي إلى الحسن لغيره، والحديث صححه ابن حبان (ح٢٢٩، ٢٢٩١)، وحسنه المنذري في الترغيب والترهيب [انظر: ٣٤٥/٣]، والنووي في الأذكار [انظر: ص٣٣٤]، والألباني في صحيح الترغيب (ح٢٨٨١، ٣/٦٠)، وصححه في تحقيقه على سنن الترمذي (ح٢٣١٧)، وعلى سنن ابن ماجه (ح٣٩٧٦)، وحسنه الأرنؤوط في تحقيقه على سنن ابن ماجه (١١٩/٥)، وقال الترمذي: "هذا حديث غريب".

وَيَدِهِ،...»(۱)، فالإسلام له صفة، والحسن لإسلامه صفة، فهو لما حسن إسلامه في إسلام خلق الله تعالى إلى الله ترك ما لا يعنيه من البحث عن سرائرهم، ومطالبة الصدق إذا صلحت ظواهرهم، والإعراض عن مختلف أحوالهم إلا فيما يلزمه فرض أمر بمعروف، أو نهي عن منكر في رقة بهم، وشفقة عليهم، وإرادة الصلاح لهم (٢).

وفي الصمت يملك المرء لسانه عن مطالعة عيوب الناس، فيشتغل بمطالعة عيوب نفسه، فيحدث لها إصلاحا، ويتفقد أمراض قلبه فيلتمس لها علاجا، وبيان ذلك حديث عُقْبَةَ بْنِ عَامِر (٣) هُ، قَالَ: قُلْتُ: يَا رَسُولَ اللَّهِ مَا النَّجَاةُ؟ قَالَ: «امْلِكُ عَلَيْكَ لِسَانَكَ، وَلْيَسَعُكَ بَيْتُكَ، وَابْكِ عَلَى عَلَى خُطْئَتَكَ» (٤).

ا - صحيح البخاري، كتاب الإيمان، باب المسلم من سلم المسلمون من لسانه ويده (ح١٠ مس١٣)، قال: حَدَّتَنَا آدِمُ بْنُ أَبِي إِيَاسٍ، قَالَ: حَدَّتَنَا شُعْبَةُ [بن الحجاج]، عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي السَّقَرِ [سعيد بن يحمد]، وَإِسْمَاعِيلَ بْنِ أَبِي

خَالَدٍ، عَنِ الشَّعْبِيِّ [عامر بن شراحيل]، عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرٍو. وأخرجه في: كتاب الرقاق، باب الانتهاء عن المعاصى (ح٤٨٤، ص٦١٣) من طريق الشعبي به (بلفظه). والحديث إسناده متصل، ورواته ثقات.

٢ - انظر: بحر الفوائد المسمى بمعانى الأخبار، للكلاباذي (ص ١٤١).

" - عقبة بْن عَامِر بْن عبس الجهني، من صحابة رسول الله ، كان قارئاً عالماً بالفرائض والفقه، فصيح اللسان، شاعراً كاتباً، وهو أحد من جمع القرآن، شهد الفتوح، وكان البريد لعمر بفتح دمشق، وشهد صفين مع معاوية، وأمره بعد ذلك على مصر، ومات في خلافة معاوية على الصحيح. [الإصابة، لابن حجر: ٤٢٩/٤]

* - سنن الترمذي، أبواب الزهد، باب ما جاء في حفظ اللسان (ح٢٤٠٦، ٤/٥٠٦)، قال: حدثنا صلاً أبين المُبَاركِ، عن يَحْيَى ابْنِ اللَّهِ قَالَ: حَدَّثَنَا [عبد الله] ابْنُ المُبَاركِ، ح وحَدَّثَنَا سُويَدٌ [بن نصر] قَالَ: أَخْبَرنَا ابْنُ المُبَاركِ، عَنْ يَحْيَى ابْنِ المُبَاركِ، عَنْ يَحْيَى ابْنِ المُبَاركِ، عَنْ يَحْيَى ابْنِ المَباركِ، عَنْ عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ زَحْر، عَنْ عَلِيٍ بْنِ يَزِيدَ، عَنْ القَاسِمِ [بن عبد الرحمن]، عَنْ أَبِي أُمَامَةَ [صدي ابن المبارك به عجلان]، عَنْ عُقْبَةَ بْنِ عَامِرٍ هِ. وأخرجه أحمد (ح٥٢٠٢، ٣٦/٥٠) عن خلف بن الوليد عن ابن المبارك به (بلفظه)، وأخرجه من طريق معان بن رفاعة عن علي بن يزيد به (ح٤٣٣٢، ١٧٣٣٤) ، ومن طريق فروة بن مجاهد اللخمي عن عقبة به (بزيادة) (ح٢٥٤/١، ١٧٤٥٢)، وللحديث شاهد مرفوع من حديث عبد الله ابن عمرو بن العاص، أخرجه أبو داود في: كتاب الملاحم، باب الأمر والنهي (ح٣٤٣٤، ١٢٤٤)، وأحمد (ح٢٩٨٤، ١٢/٢٥) ، وله شاهد مرفوع أبضاً عن ثوبان مولى رسول الله هي، أخرجه أبو داود في العزلة (ح١، ص١٦)، والإسناد فيه:

- يَحْيَى بن أيُّوب الغافقي، أبو العباس المصري (ت٦٦٨هـ)، قال ابن حجر: "هو عندي صدوق لا بأس به" [تقريب التهذيب ص٨٨٥]، وثقه ابن معين، والعجلي، ويعقوب بن سفيان، وإبراهيم الحربي، والنسائي، وابسن حبان، والدارقطني، وابن شاهين، قال الإمام أحمد: "لا بأس به"، والبخاري قال: "صدوق"، وأبو داود قال: "صدوق لا "صالح"، وأبو حاتم قال: "يكتب حديثه ولا يحتج به"، والساجي قال: "صدوق يهم"، وابن عدي: قال: "صدوق لا بأس به"، وأبو أحمد الحاكم قال:" إذا حدث من حفظه يخطئ وما حدث من كتاب فليس به بأس"، والذهبي قال: "صالح الحديث"، وقال: "صدوق"، وقال: "حسن الحديث"، وضعفه كل من: ابن سعد، والنسائي، والدولابي، والدارقطني، وابن حزم، وأبي محمد الإشبيلي، وأبي الحسن القطان، وذكره كل من: ابن الجوزي، والذهبي في ضعفائهما، قلت: هو صدوق. [انظر: الطبقات الكبرى، لابن سعد (٧٦٦/٥)، تاريخ ابن معين - رواية ابن محرز

(1/4)، العلل ومعرفة الرجال – رواية عبد الله (1/4)، الثقات للعجلي (1/4)، العلى الكبير للترمذي (-1, 1) الضعفاء والمتروكون للنسائي (-1, 1) الضعفاء، للعقيلي (1/4) الجرح والتعديل، لابن أبي حاتم (1/4) الثقات لابن حبان (1/4) مشاهير علماء الأمصار، لابن حبان (-1, 1) الكامل، لابن عدي (-1, 1) الثقات البن حبان (-1, 1) الكامل، لابن عدي (-1, 1) الناماء الثقات، لابن شاهين (-1, 1) سنن الدارقطني (-1, 1) على الدارقطني (-1, 1) الكاشف، للذهبي (-1, 1) الضعفاء والمتروكون لابن الجوزي (-1, 1) الكامل، للمزي (-1, 1) الكاشف، للذهبي (-1, 1) المغني في الضعفاء (-1, 1) تاريخ الإسلام (-1, 1) الكامل ((-1, 1))، تهذيب التهذيب المعناء ((-1, 1, 1)).

- عُبِينُ اللّهِ بِنُ زَحْسِ الضمري مو لاهم الإفريقي، قال ابن حجر: "صدوق يخطئ" [تقريب التهذيب ص ٣٧١]، وتقه البخاري، وأبو داود، والنسائي. قال أبو زرعة: "لا بأس به صدوق"، وضعفه كل من: أبي مسهر، وابس عدي، المديني، وابن معين، وابن حنبل، والعجلي، ويعقوب بن سفيان، وأبي حاتم، وابس حبان، وابس عدي، والدارقطني، وابن شاهين، والحاكم، والخطيب البغدادي، والذهبي، وذكره كل من العقيلي، والدارقطني، وابس الجوزي، والذهبي في ضعفائهم، وذكره سبط ابن العجمي في الكشف، قلت: هو ضعيف. [نظر: تاريخ ابس معين- رواية الدارمي (ص٤٧٠)، سؤالات ابن الجنيد لابسن معين (ص٣٩٦، ص٨٠٤)، الثقات للعجلي (٢/٩٠١)، المعرفة والتاريخ، للفسوي (٢/٤٣٤)، العلى الكبيسر للترمذي (ص٩٩١)، الضعفاء، للعقيلي (٣/٠١)، الجرح والتعديل لابن أبي حاتم (٥/٥١٩)، المجروحين لابسن حبان (٢/٢٦، ٣٦)، الكامل في الضعفاء (٥/٥٥)، تاريخ أسماء الضعفاء، لابس شاهين (ص١٥١)، الضعفاء والمتروكون لابس الجوزي (٢/٢٦)، على الدارقطني (ص٨٠١)، الضعفاء والمتروكون لابس الجوزي (٢/٢١)، على الدارقطني (ص٨٠١)، المخني في الضعفاء والمتروكون لابس الجوزي (٢/٢٦)، ديوان الضعفاء (ص٤٦٢)، إكمال تهذيب الكمال، لمغلطاي (١٨/١، ١٩)، الكشف الحثيث، لسبط ابن العجمي (ص٨٧١)، تهذيب التهذيب، لابن حجر (٣/٧١).

- عَلِيِّ بْن يَزِيدَ: متفق على تضعيفه [انظر: تقريب التهذيب ص٤٠٦].

- القاسم بن عبد الرحمن الدمشقي، أبو عبد الرحمن صاحب أبي أمامة (ت١١ هـ)، قال عنه ابن حجر: "صدوق يغرب" [تقريب التهذيب ص٠٥٤]، وثقه ابن المديني، وابن معين، والبخاري، والجوزجاني، والعجلي، ويعقوب بن شيبة، ويعقوب بن سفيان، وأبو حاتم، والترمذي، والحربي، وذكره ابن شاهين في ثقاته، قال العجلي: "يكتب حديثه ليس بالقوي"، وقال الذهبي: "صدوق"، وضعفه كل من: أحمد، والغلابي، وابن حبان، وذكره كل من: العقيلي، وابن الجوزي، والذهبي في ضعفائهم، وابن العجمي في الكشف، وله علة إرسال ذكرها ابن أبي حاتم في مراسيله، ولكن لا تضر فلم يرسل عن أبي أمامة، قلت: هو صدوق. [انظر: سؤالات ابن أبي شبية للمديني (ص٣٥٦)، سؤالات ابن الجنيد لابن معين (ص٣٩٦، ٤٠٤)، تاريخ ابن معين- رواية الدوري (٤٨٨٤)، العلل ومعرفة الرجال، لأحمد- رواية عبد الله (١/٥٥)، أحوال الرجال، للجوزجاني (ص٢٨٦)، الثقات للعجلي (٢/٢١٢)، المعرفة والتاريخ (٣/٥٧٣)، العلل الكبير للترمذي (ص١٩٠)، الضعفاء للعقيلي (٥/٢٧)، الجروحين لابن أبي حاتم (ص١٢٨٢)، الضعفاء التقيلي والمتروحين لابن البوزي (٢/٢١٢)، تهذيب الكمال للمزي (٣/٩٧٤)، الكاشف (٢/٢١)، المغنى في الضعفاء والمتروكون لابن الجوزي (٤/٢١)، اتهذيب الكمال للمزي (٣/٩٧٤)، الكاشف (٢/٢١)، المغنى في الضعفاء والمتروكون لابن الجوزي (٤/٢١)، اتهذيب الكمال للمزي (٣/٩٧٤)، الكاشف (٢/٢١)، المغنى في الضعفاء

وفي الصمت كفُّ للسان عن النطق بالشر، الذي يُعدّ موجباً من موجبات الجنة التي عرضها السموات والأرض، كما جاء من حديث البراء بن عازب ، قال: "جَاءَ أَعْرَابِيُّ إِلَى عرضها النّبِيِّ فَقَالَ: ... «فَكُفُ لَي اللّهِ، عَلّمْنِي عَمَلاً يُدْخِلُنِي الْجَنّة، فَقَالَ: ... «فَكُفَ لِسَانَكَ إِلاَّ مِنْ الْخَيْرِ» "(١).

لذا فهو يُعدّ سبباً من أسباب دخول الجنة برحمة الله تعالى، فعن سَهل بْنِ سَعْد (٢) عَنْ رَسُول اللَّهِ عَنْ قَالَ: «مَنْ يَضْمَنْ لي مَا بَيْنَ لَحْيَيْهِ (٣) وَمَا بَيْنَ رَجْلَيْهِ أَصْمَنْ لَهُ الْجَنَّةَ»(٤).

أيْ: من أدى الحق الذي على لسانه من النطق بما يجب عليه أو الصمت عما لا يعنيه وأدى الحق الذي على فرجه من وضعه في الحلال وكفه عن الحرام ضمن له الرسول بالجنة فإن النطق باللسان أصل في حصول كل مطلوب فإذا لم ينطق به إلا في خير سلم، فهذا الحديث دلّ على أن أعظم البلاء على المرء في الدنيا لسانه وفرجه فمن وقي شرهما وقي أعظم الشر (°).

(١٩/٢)، الكشف الحثيث، لسبط ابن العجمي (ص ٢١)، تهذيب التهذيب (٣٢٣/، ٣٢٣)، وعليه فالحديث: إسناده ضعيف، لضعف عبيد الله بن زحر، وابن يزيد، فقد ضعّفه ابن القطان في بيان الوهم والإيهام (٦٣٦/٤)، والمناوي في التيسير بشرح الجامع الصغير (٢٤١/١)، لكن ابن زحر تابعه معان بن رفاعة متابعة تامة، وابن يزيد تابعه فروة بن مجاهد اللخمي متابعة ناقصة، وعليه يرتقي إلى الحسن لغيره. قال الترمذي: "هذا حديث حسن" [سنن الترمذي: ح٢٤٠٦، ٢٤٠٤].

^{&#}x27; - مسند أحمد (ح۱۸۶۲، ۳۰/۲۰۰). إسناده صحيح (سبق تخريجه، انظر: ص۱۹).

<sup>\[
\</sup>begin{align*}
- \text{mst} \text{y} \text{mst} \text{y} \text{mst} \text{y} \text{mst} \text{y} \text{mst} \text{pst} \text{mst} \text{pst} \text

[&]quot; - (لَحْيَيْهِ): العظمان في جانبي الفم النابت عليهما الأسنان علوًا وسفلاً. [إرشاد الساري، (٢٧٣/٩)].

أ- صَحيح البخاري، كتاب الرقاق، باب حفظ اللسان، (ح٤٧٤، ص١٦١)، قال: حدثنا مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي بَكْرِ المُقَدَّمِيُّ، حَدَّثَنَا عُمَرُ بْنُ عَلِيٍّ، سَمِعَ أَبَا حَازِمٍ [سلمة بن دينار]، عَنْ سَهَلِ بْنِ سَعْدٍ ... وأخرجه في كتاب المُقَدَّمِيُّ، حَدَّثَنَا عُمَرُ بْنُ عَلِيٍّ به (بنحوه). والحديث الحدود، باب فضل من ترك الفواحش (ح٢٠٨، ص١٦٨٤) من طريق عُمرَ بْنُ عَلِيٍّ به (بنحوه). والحديث المعناده متصل، ورواته ثقات، ولا يضير: تدليس عُمرُ بْنُ عَلِيٍّ، عدّه ابن حجر في المرتبة الرابعة من طبقات المدلسين، الذين لا يُقبل حديثهم حتى يصرحوا بالسماع [انظر: ص٠٥]، ولقد صرح بالسماع في هذا الحديث عن أبي حازم.

^{° -} انظر: فتح الباري، لابن حجر (٣٠٩/١١)، شرح صحيح البخاري، لابن بطال (١٨٦/١٠).

لأجل ذلك مدح الشارع الصمت، وحثّ عليه، ورغّب فيه، ودعا إليه، فعن عَبْدِ اللّهِ ابْنِ عَمْرو - رضي الله عنهما -، قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللّهِ ﷺ: «مَنْ صَمَتَ نَجَا»(١).

' - سنن الترمذي، أبواب صفة القيامة والرقائق والورع، باب منه، (ح٢٠٠١، ٢٦٠/٤)، قال: حدثنا قُتَيْبَةُ [ابن سعيد] قَالَ: حَدَّثَنَا [عبد الله] ابْنُ لَهيعَةَ، عَنْ يَزيدَ بْن عَمْرو المَعَافِريِّ، عَنْ أَبِي عَبْدِ الرَّحْمَن الحُبُلِيِّ [عبد الله ابن يزيد]، عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْن عَمْرِو [بن العاص]. وأخرجه أحمد (ح٦٤٨١، ١٩/١١)، والدارمي من كتاب الرقــاق، باب في الصمت (ح٧٥٥، ١٧٨١/٣) عن إسحاق بن عيسي. وأحمد (ح١٦٥٤، ٢١/٣٥) عن إسحاق ويحيي ابن إسحاق والحسن بن موسى. وابن المبارك في الزهد (ح٣٨٥، ص١٣٠)، وابن وهب في جامعــه (ح٣٠٢، ص١٦٤)، وابن أبي الدنيا في الصمت (ح١٠، ص٤٨) من طريق عبد الله بن يزيد. والطبراني في الكبير (ح١١٣، ٤٧/١٣) من طريق عثمان بن صالح وعبد الله بن محمد الفهمي، ثمانيتهم: (الحسن، وإسحاق، ويحيي، وابن المبارك، وابن وهب، وعبد الله بن يزيد، وعثمان، وعبد الله الفهمي) عن ابن لهيعة به (بلفظه)، وأخرجه ابن شاهين في الترغيب في فضائل الأعمال (ح٣٨٨، ص١٦٦) من طريق ابن لهيعة وعمرو بن الحارث عــن يزيد بن عمرو به (بلفظه). والإسناد فيه: - عبد الله بن لهيعة بن عقبة الحضرمي، أبو عبد الرحمن المصري القاضى (ت١٧٤هـ)، قال عنه ابن حجر: "صدوق، خلط بعد احتراق كتبه، ورواية ابن المبارك وابن وهب عنه أعدل من غير هما، وله في مسلم بعض شيء مقرون" [تقريب التهذيب ص٣١٩]. وثقه: النضر بن عبد الجبار الدين رضا: "هو صدوق في نفسه غير متهم بالكذب"، وضعفه: يحيى بن سعيد، وابن مهدي، وابن سعد، وابن معين، وأحمد، والجوزجاني، ومسلم، وأبو زرعة، والترمذي، وأبو حاتم، وقال: "يُكتب حديثه على الاعتبار"، والنسائي، وابن عمار الشهيد، وابن حبان، وابن شاهين، والدارقطني، والذهبي، وذلك لاختلاطه، فقد ذكره العلائي في المختلطين (ص٥٦)، وجعل احتراق كتبه حداً فاصلاً لاختلاطه، وسبط ابن العجمي في الاغتباط (ص ١٩٠)، وابن الكيال في الكواكب (ص ٤٨١)، وذكره كل من: البخاري، والعقيلي، والسدار قطني، وابن الجوزي، والذهبي في ضعفائهم، وسبط ابن العجمي في الكشف (ص١٦٠)، وأورده ابن أبي حاتم في المراسيل (ص١١٤)، لكن لا يضر فلم يرسل عن يزيد، وعده ابن حجر في المرتبة الخامسة من طبقات المدلسين (وهم من ضعف بأمر آخر غير التدليس) [انظر: ص٤٥]، لكن لا يضير، قلت: هـو صدوق.[- انظـر: الطبقـات الكبرى، لابن سعد (١٦/٧)، تاريخ ابن معين- رواية ابن محرز (١٧/١، ٦٨)، العلل ومعرفة الرجال، لأحمد - رواية المروذي وغيره- (ص٤٥)، سؤالات أبي داود للإمام أحمد (ص٢٤٦)، التاريخ الكبير، للبخاري (١٨٢/٥)، الضعفاء الصغير، للبخاري (ص٨٠)، أحوال الرجال، للجوزجاني (ص٢٦٦)، التمييز، لمسلم (ص١٨٧)، الضعفاء، لأبي زرعة (٣٤٦/٢)، سنن الترمذي (١٦/١)، الضعفاء والمتروكون للنسائي (ص٦٤)، علل الأحاديث في صحيح مسلم، لابن عمار الشهيد (ص٥٥)، الضعفاء، للعقيلي (٢٩٤/٢)، الجرح والتعديل، لابن أبي حاتم (٥/٧٤)، المجروحين، لابن حبان (١١،١٢/٢)، الكامل، لابن عدي (٢٥٣/٥)، تاريخ أسـماء الضعفاء، لابن شاهين (ص١١٨)، تاريخ أسماء الثقات، لابن شــاهين (ص١٢٥)، الضــعفاء والمتروكــون، للدارقطني (٢/٠٢)، سؤالات السلمي، للدارقطني (ص٧٠٧)، الضعفاء والمتروكون، لابن الجوزي (١٣٦/٢)، الكاشف، للذهبي (١/ ٥٩٠)، المغنى، للذهبي (٢/١٥).]

أيْ من سكت عن الشر فاز وظفر بكل خير ، أو نجا من آفات الدارين^(١). "فإن قلت فهذا الفضل الكبير للصمت ما سببه؟ فاعلم أن سببه كثرة آفات اللسان من الخطأ والكذب والغيبة والنميمة والرياء والنفاق والفحش والمراء وتزكية النفس والخوض في الباطل والخصومة والفضول والتحريف والزيادة والنقصان وإيذاء الخلق وهتك العورات. فهذه آفات كثيرة وهي سبَّاقة إلى اللسان لا تثقل عليه، ولها حلاوة في القلب وعليها بواعث من الطبع ومن الشيطان، والخائض فيها قلما يقدر أن يمسك لسانه فيطلقه بما يحب ويكفه عما لا يحب...، ففي الخوض خطر وفي الصمت سلامة فلذلك عظمت فضيلته، هذا مع ما فيه من جمع الهم ودوام الوقار والفراغ للفكر والذكر والعبادة والسلامة من تبعات القول في الدنيا ومن حسابه في الآخرة. فقـــد قال الله تعالى: ﴿ مَّا يَلْفِظُ مِن قَوْلٍ إِلَّا لَدَيْهِ رَقِيبٌ عَتِيدٌ ﴾ (٢). ومما يدلل على فضل لزوم الصمت أمر، وهو أن الكلام أربعة أقسام: قسم هو ضرر محض، وقسم هو نفع محض، وقسم فيه ضرر ومنفعة، وقسم ليس فيه ضرر ولا منفعة. أما الذي هو ضرر محض فلا بد من السكوت عنه، وكذلك ما فيه ضرر ومنفعة لا تفي بالضرر، وأما ما لا منفعة فيه ولا ضرر فهو فضول، والاشتغال به تضييع زمان، وهو عين الخسران، فلا يبقى إلا القسم الرابع... وهذا الربع فيه خطر إذ يمتزج بما فيه إثم من دقائق الرياء والتصنع والغيبة وتزكية النفس وفضول الكلام امتزاجا يخفي دركه فيكون الإنسان به مخاطراً. ومن عرف دقائق آفات اللسان، علم قطعاً أن ما ذكره ﷺ هو فصل الخطاب حيث قال: «مَنْ صَمَتَ نَجَا»، فلقد أوتى والله جواهر الحكم قطعا وجوامع الكلم و لا يعرف ما تحت آحاد كلماته من بحار المعانى إلا خواص العلماء "(").

⁻ يَزِيدَ بْنُ عَمْرُو الْمَعَافِرِيِّ، قال عنه ابن حجر: "صدوق" [تقريب التهذيب ص٢٠٤]، سُئل أبو حاتم عنه فقال: "لا بأس به"، ووثقه ابن حبان، والذهبي، وقال: "صدوق"، قلت: هو ثقة. [انظر: الجرح والتعديل، لابن أبي حاتم (٢٨١/٩)، الثقات، لابن حبان (٣٨٠/٢)، تاريخ الإسلام، للذهبي (٧٥٧/٣)، الكاشف، للذهبي (٣٨٨/٢)].

⁻ وعليه فالحديث: إسناده حسن، حسنه شعيب الأرنؤوط في تحقيقه على مسند أحمد (ح١٤٨١)، ولكن باقتران عمرو بن الحارث بابن لهيعة، وبرواية ابن المبارك، وابن وهب عنه يرتقي إلى درجة الصحيح لغيره، ولكن ضعفه النووي في الأذكار [انظر: ص٣٥٥]، والعراقي في المغنى [انظر: ص٩٦٦]

^{&#}x27; - انظر: مرقاة المفاتيح شرح مشكاة المصابيح، لأبي الحسن القاري ($^{\circ}$, $^{\circ}$).

۲ - سورة ق: آية (۱۸).

[&]quot; - إحياء علوم الدين، للغزالي (١١٢،١١١).

فالصمت فيه دليلٌ على نوعٍ مهم من أنواع الحكمة، فعن أنس ه: «أَنَّ لُقْمَانَ قَالَ: إِنَّ مِنَ الْحِكَم الصَّمْتَ، وَقَلِيلٌ فَاعِلُهُ»(١).

"وجُعل الصمت حِكْمة؛ لأنّه يمنع صاحبه من التورط في الإِثْم والعنت وعَيره، وأصل (الحِكْم): الْمَنْع وأحكمت الرجل منعته (()؛ لذلك سُمّي حكمة نظراً لما ينشأ عنها، فالصمت عن رديء الكلام وما لا يعني، يثمر حكمة في قلب الصامت ينطق عنها، وينتفع بها ببركة كفّ نفسه عن شؤم عجلة طبعه، أما الصمت عن قول الحق ونشر العلم والعدل فلا. «وقليل فاعله»: أي قلّ من يَصمْت عما لا يعنيه ويمنع عن التسارع إلى النطق بما يشينه ويؤذيه في دينه ودنياه؛ لغلبة النفس الأمارة وعدم التهذيب لها بالرياضة، يعني استعمال الصمت حكمة لكن قليل من يستعملها (()).

والصمت يكون أحياناً أبلغ من الكلام، لاسيّما إذا ما اقترن بفعل؛ لأنه حينئذ يكون أوقع تأثيراً في النفس الإنسانية، وأدعى للامتثال، وهو ما يُعبّر عنه بـ (الاتصال الصامت)، أو (لغـة الجسم)(³⁾، والمثل على ذلك ما وقع للنبي على عصصابته - رضوان الله عليهم - يـوم صـلح الحُديبية.

في الشُعب [انظر: ح٢٦١٦، ٧٣/٧]، والعراقي في المُغنى (ص٩٩٦).

الله ورضة العقلاء ونزهة الفضلاء، لابن حبّان (ص٤١). قال: حَدَّتُنَا مُحَمَّدُ بْنُ رَنْجَوَيْهِ حَدَّتُنَا عَبْدُ الأَعْلَى الْبِنُ مَامَةً عَنْ تُلبِتِ إِبنَ أَسلم] عَنْ أَنْسِ إِبنِ مالك] هـ. وأخرجه ابن شاهين في الترغيب في فضائل الأعمال (ح٢٩، ص٣١٠) من طريق عبد الأعلى به (بلفظه)، والحاكم (ح٢٩، ٣٥٨٢) من طريق فضائل الأعمال (ح٢٩، ٣٥٨٥)، ووكيع في الزهد (ح٨، س٨٠٥)، وأبو يعلى بسنده فيما أورده البوصيري في إتحاف الخيرة (ح٢٨٠، ٢/٧٥)، وابن حجر في المطالب العالية (ح٢٣٣، ٣١/٨٥) من طريق أنسس (موقوفاً عليه)، وابن عدي في الكامل (٢٨٨٦)، والقُضاعي (ح٤٠، ١٦٨١) من حديث أنسس (مرفوعاً). (موقوفاً عليه)، وابن عدي في التشعب [انظر: ح٢٧٢٤، ٧/٤٤]، وابن القطان في بيان الوهم والإيهام (٣/٤٠٠]، والمناوي في التيسير (٢/٥٠١)، والحوت في أسنى المطالب [ص٤٧١]، والألباني في التيسير (٢/٥٠١)، والحرجه العسكري في جمهرة الأمثال (١٩٩١٥) من حديث ابس عمر (مرفوعاً)، وسنده ضعيف، ضعقه العراقي في المُغني [انظر: ص٩٩٦]، والمُناوي في التيسير (٢/٥٠١)، والإلباني في ضعيف الجامع (ح٥٥٥٥). والإسناد فيه: حماد بن سلمة. قال عنه ابن حجر: "قه عابد أثبت وتغير حفظه بأخرة" [تقريب التهذيب ص١٢٨)، ولا يُضير ذلك، فإسناده في هذا الأثر عن ثابت، الناس في ثابت وتغير حفظه بأخرة" [تقريب التهذيب ص١٢٨)، وولا يُضير ذلك، فإسناده في هذا الأثر عن ثابت، وعليه فالأثر إسناده صحيح، صححه الحاكم في المستدرك، ووافقه الذهبي [انظر: ح٢٥٨، ٢/٨٥٤]، والبيهقي

٢ - جمهرة الأمثال، لأبي هلال العسكري (١٩/١).

 $^{^{7}}$ – انظر: فيض القدير، للمناوي (٤/٠٤٠).

أ - انظر: الاتصال الصامت وعمقه التأثيري في الآخرين، للدكتور: عودة عبد الله (ص٣).

فعن المِسْوَر بن مَخْرَمة (١)، ومروان (٢)، يُصدِّقُ كُلُّ وَاحدِ مِنْهُمَا حَدِيثَ صَاحبِهِ، قَالاً: (خَرَجَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ زَمَنَ الحُدَيْبِيةِ (٣) حَتَّى إِذَا كَانُوا بِبَعْضِ الطَّرِيق،... قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ وَأَلَّ اللَّهِ اللَّهِ مَا قَامَ مِنْهُمْ رَجُلٌ حَتَّى قَالَ رَسُولُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ مَا قَامَ مِنْهُمْ رَجُلٌ حَتَّى قَالَ ذَلِكَ ثَلاَثُ مَرَاتٍ، فَلَمَّا لَمْ يَقُمْ مِنْهُمْ أَحَدٌ دَخَلَ عَلَى أُمِّ سَلَمَةَ، فَذَكَرَ لَهَا مَا لَقِيَ مِنَ النَّاسِ، فَقَالَتُ أُمُّ سَلَمَةَ: مَرَّاتٍ، فَلَمَّا لَمْ يَقُمْ مِنْهُمْ أَحَدٌ دَخَلَ عَلَى أُمِّ سَلَمَةَ، فَذَكَرَ لَهَا مَا لَقِي مِنَ النَّاسِ، فَقَالَتُ أُمُّ سَلَمَةَ: يَا نَبِيَّ اللَّهِ، أَتُحِبُّ ذَلِكَ، اخْرُجْ ثُمَّ لاَ تُكلِّمْ أَحَدًا مِنْهُمْ كَلِمَةً، حَتَّى تَثَحْرَ بُدُنْكَ أَنُ وَتَدْعُو حَالقَاكُ فَيَرْابُكُ أَلُونَا ذَلِكَ فَيَرِيقًا لَا اللَّهُ مَا أَحَدًا مِنْهُمْ حَتَّى فَعَلَ ذَلِكَ نَحرَ بُدُنْكَ، وَدَعَا حَالقَهُ فَحَلَقَهُ، فَلَمَّا رَأُوْا ذَلِكَ فَيَرْبُولُكَ فَكَرَجَ فَلَمُ بَعْضُهُمْ يَحْلُق بُعْضًا حَتَّى كَادَ بَعْضُهُمْ يَقْتُلُ بَعْضًا غَمَّا...) (٥).

^{\(-} المسور بن مخرمة بن نوفل القرشي الزُّهري، أبو عبد الرحمن. أمه الشفاء بنت عوف أخت عبد السرحمن ابن عوف. ولد بمكة بعد الهجرة بسنتين، قدم به أبوه المدينة بعد الفتح، وكان فقيها من أهل الفضل والدين، ولسم يزل مع خاله عبد الرحمن في أمر الشورى، وبقي بالمدينة إلى أن قتل عثمان، ثم انحدر إلى مكة، فلم يزل بها حتى تُوفي معاوية، وأقام مع ابن الزبير بمكة حتى قدم الحصين بن نمير مكة لقتال ابن الزبير، وفسي حصاره ومحاربته أهل مكة أصاب المسور حجر من حجارة المنجنيق، وهو يصلي في الحجر، فقتله، وذلك مستهل ربيع الأول سنة (٦٤هـ)، وهو ابن (٢٦سنة)، وصلى عليه ابن الزبير. [انظر: الاستيعاب في معرفة الأصحاب، لابن عبد البر: ٣٩٩٩].

مروان بن الحكم بن أبي العاص بن أمية، أبو عبد الملك الأموي المدني، ولي الخلافة في آخر سنة (٤٦هـ)، ومات سنة (١٥هـ) في رمضان، وله (٦٣، أو ١٦) سنة، لا تثبت له صُحبة. [تقريب التهذيب، لابن حجر: ص٥٢٥].

[&]quot; - (الحُدَيْبِيَة): بالضم، وفتح الدال، وياء ساكنة، وباء موحدة مكسورة، وياء مفتوحة خفيفة، وقيل مشددة، وهاء. قيل: التثقيل خطأ. وقيل: كلِّ صواب، أهل المدينة يثقلونها، وأهل العراق يخففونها: قرية سميت ببئر هناك عند مسجد الشجرة التي بايع رسول الله المسلمين المحابه عندها، وبينها وبين مكّة مرحلة، وبعضها في الحلّ، وهي أبعد الحلّ من البيت. [مراصد الاطلاع، للبغدادي: ٣٨٦/١].

⁴ - (بُدْنَكَ): البُدْن جمع بَدَنَة، والبَدَنَة هي الناقة سميت بَدَنَة بالعظِم إما لسُمنها أو لسِنَّها. [انظر: غريب الحديث، الابن قُتيبة: ٢١٩/١].

⁻ صحيح البخاري، كتاب الشروط، باب الشروط في الجهاد، والمصالحة مع أهل الحرب، وكتابة الشروط (ح٢٣١، ص٢٦). قال: حَدَّتَنِي عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ، حَدَّتَنَا عَبْدُ الرَّرَّاق [بن همام]، أَخْبرَنَا مَعْمَرٌ [بن راشد]، قالَ: أَخْبرَنِي عُرْوة بْنُ الزّبيّرِ، عَنِ المسؤرِ بْنِ مَخْرَمَة، وَمَرْوانَ [ابن قالَ: أَخْبرَنِي عُرْوة بْنُ الزّبيّرِ، عَنِ المسؤرِ بْنِ مَخْرَمَة، وَمَرْوانَ [ابن قالَ: أَخْبرَنِي الزُّهْرِيُ إلى المحكم]. وأخرجه في: كتاب الحج، باب من أشعر وقلّد الهدي بذي الحُليفة ثم أحرم (ح٢٩٤، ص٤٠٩، ص٤٠٩) من طريق سفيان طريق عبد الله بن محمد، وفي: كتاب المغازي، باب غزوة الحُديبية (ح١٧٨٤، ص٢٠١٠) من طريق سفيان ابن عُيينة، كلاهما (عبد الله، وسفيان) عن معمر به، وفي: كتاب الشروط، باب ما يجوز من الشروط في الإسلام، والأحكام والمبايعة (ح١٢٧، ص٢٦٤)، وفي: كتاب المغازي، باب غروة الحُديبية (ح٢٥١٤، ص٢٠١)، (ح٨٧١٤، ح١٨٠٤ ص٢٠١)، من طريق الزهري به، وفي: كتاب المُحصر، باب النحر قبل الحلق في الحصر (ح١٨١١، ص٢٠٦) من حديث المِسْور بمفرده (مختصرا). والحديث إسناده متصل، ورواته الحلق في الحصر ما قبل في: عبد الرزاق بن همام. قال عنه ابن حجر: "ثقة... عمى في آخر عمره فتغير،

فهذا الفعل منه ﷺ بنحر بُدنه، وحلق رأسه، وعدم تكليمه لأحد من صحابته، واقتدائهم به فيما فعل بعد ذلك، بعد أن توقفوا عن امتثال أمره ﷺ في أول الأمر، يدلُّ دلالة واضحة على أن القدوة العملية تؤثر في الناس مع الصمت أكثر مما تؤثره الخُطب البليغة والعبارات المنمقة، وهذا يبيّن على أن الفعل إذا انضم إلى القول كان أبلغ، وأقوى من القول المجرد (١).

ومما يُدلّل على أن الصمت يكون أحياناً أبلغ من الكلام إذا انضم إليه فع لى، حديث أبي موسى الأشعري في عَنْ رَسُولِ الله في أَنَّهُ "أَتَاهُ سَائِلٌ يَمْالُهُ عَنْ مَوَاقِيتِ الصَّلاةِ، فَلَمْ يَرُدَّ عَلَيْهِ شَيْئًا، قَالَ: فَأَقَامَ الْفَجْرَ حِينَ انْشَقَّ الْفَجْرُ، وَالنَّاسُ لا يَكَادُ يَعْرِفُ بَعْضُهُمْ بَعْضًا، ثُمَّ أَمَرَهُ فَأَقَامَ بِالظَّهْرِ، حِينَ زَالَتِ الشَّمْسُ، وَالْقَائِلُ يَقُولُ قَدِ انْتَصَفَ النَّهَارُ، وَهُو كَانَ أَعْلَمَ مِنْهُمْ، ثُمَّ أَمْرَهُ فَأَقَامَ بِالظَّهْرِ، حِينَ زَالَتِ الشَّمْسُ، مُرْتَفِعَةٌ، ثُمَّ أَمَرَهُ فَأَقَامَ بِالْمَغْرِبِ حِينَ وَقَعْتِ الشَّمْسُ، ثُمَّ أَمْرَهُ فَأَقَامَ الْعُرْبِ حِينَ وَقَعْتِ الشَّمْسُ، ثُمَّ أَمْرَهُ فَأَقَامَ اللَّعْصِرُ فَاللَّهُ وَالْقَائِلُ يَقُولُ قَدْ طَلَعَتِ الشَّمْسُ، أَوْ كَادَتْ، ثُمَّ أَخَرَ الْفَجْرَ مِنَ الْغَدِ حَتَّى انْصَرَفَ مِنْهَا، وَالْقَائِلُ يَقُولُ قَدْ طَلَعَتِ الشَّمْسُ، أَوْ كَادَتْ، ثُمَّ أَخَرَ الْغُهْرَ حَتَّى كَانَ قَرِيبًا مِنْ وَقْتِ الْعَصْرُ بِالأَمْسِ، ثُمَّ أَخْرَ الْعُصْرَ حَتَّى كَانَ عَنْدَ سَقُوطِ الشَّفَق، الشَّمْسُ، أَوْ كَادَتْ، ثُمَّ أَخْرَ الْعُصْرُ حَتَّى كَانَ عَنْدَ سَقُوطِ الشَّفَق، الشَّمْسُ، أَوْ كَادَتْ، ثُمَّ أَخْرَ الْعُصْرُ حَتَّى كَانَ عَنْدَ سَقُوطِ الشَّفَق، الشَّمْسُ عَرْبَ وَقْتِ الْعَصْرُ بِالْأَمْسِ، ثُمَّ أَخْرَ الْعُصْرُ بَالْمُهُمْ مَنْهُ أَخْرَ الْمُعْرِبَ حَتَّى كَانَ عَنْدَ سَقُوطِ الشَّفَق، السَّمْ أَخْرَ الْمُغْرِبَ حَتَّى كَانَ عَنْدَ اللَّيْلُ الْأُولُ، ثُمَّ أَخْرَ الْمَغْرِبَ حَتَّى كَانَ عَنْدَ اللَّيْلُ الْأُولُ الْمُولِلُ اللَّيْلُ الْأُولُ اللَّهُ أَمْرَهُ فَدَعَا السَائِلُ، فَقَالَ: الْوقَتْ بَيْنَ هَذَيْنَ "(٢).

فاقتصاره والمحديث، يدل دلالة المواقيت الصلاة بالفعل في هذا الحديث، يدل دلالة واضحة على أن البيان بالفعل يكون أحياناً أبلغ، وأقوى من البيان بالقول المجرد من الفعل، وفلك لسهولة تعلمه، وسرعة تلقيه وانتقاله من المُقتدى به إلى المقتدى، وعمق تأثيره في النفس.

مزين: من ١٣٥٤ زي م الحلائم في المختلطين (من ١٨٤)، مير بطيار بن العجم

وكان يتشيع" [تقريب التهذيب: ص٢٥٤]. ذكره العلائي في المختلطين (ص٢٧)، وسبط ابن العجمي في الاغتباط (ص٢١٢)، وابن الكيّال في الكواكب (ص٢٦٦). ولا يضير فقد تُوبع من قِبل عبد الله بن محمد، وسفيان ابن عُيينة متابعة عن شيخه معمر. أما عن بدعة تشيعه فلا تضر، فهذا الحديث لا يوافق بدعته.

 $^{^{\}prime}$ - انظر: شرح صحیح البخاري، لابن بطال (۱۳۳/۸)، فتح الباري، لابن حجر ($^{\prime}$ ۷/۵).

^{١- صحيح مسلم، كتاب المساجد ومواضع الصلاة، باب أوقات الصلوات الخمس (ح١٢٤، ١٩/١). قال: حَدَّثَنَا مُحمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللهِ بْنِ نُمَيْرٍ، حَدَّثَنَا أَبِي [عبد الله بن نُمير]، حَدَّثَنَا بَدْرُ بْنُ عُثْمَانَ، حَدَّثَنَا أَبُو بكْرِ بْنُ أَبِيهِ أَبِيهِ أَبِيهِ [أبو موسى الأشعري]. انفرد به مسلم دون البخاري، والحديث إسناده متصل، ورواته ثقات.}

فمن أجل ذلك كله وغيره نجد أن النبي كان طويل الصمت قليل الكلام والضحك كما ورد في حديث جابر بن سمَرَة (١) عندما قيل له: أَكُنْتَ تُجَالِسُ رَسُولَ اللَّهِ اللهِ ، قَالَ: «نَعَمْهُ، وَكَانَ طَويلَ الصَّمْتِ، قَايِلَ الضَّحِكِ...»(٢).

· - مسند أحمد (ح٠١٨١، ٤٠٥/٣٤). قال: حَدَّثَنَا سُلَيْمَانُ بْنُ دَاوُدَ، أَخْبَرِنَا شَرِيكٌ [بن عبد الله]، عَنْ سِمَاكِ [ابن حرب] قَالَ: قُلْتُ لجَابِر بْنِ سَمُرَةَ. **وأخرجه** الترمذي في: أبواب الأدب، باب ما جاء في إنشاد الشعر (ح. ۲۸۵، ۵/۱۶)، وفي الشيمائل (ح. ۲۶۸، ص. ۲۰۸)، وأحميد (ح. ۲۰۸۵ کا ۴۳۱/۳۶)، (ح. ۲۰۱۰، ٥١٣/٣٤)، وابن أبي شيبة (ح٢٦٠٦٢، ٢٧٨/٥)، والبزار (ح٢٦٦٤، ١/١٨٦)، وأبو يعلي (ح٤٤٩، ٤٤٦/١٣)، وابن حبان (ح٥٧٨١، ٩٦/١٣)، والطبراني في الأوسط (ح٧٠١، ٧٠٣١)، وفي الكبير (ح٨٤٨، ٢٢٩/٢) (بدون ذكر الصمت)، و (ح٣٥٣، ٢٣٠/٢) (مختصراً) من طريق شريك به، والطيالسي (ح٨٠٨، ٢٩/٢) عن شريك وقيس، عن سماك به (بمثله)، ومسلم في: كتاب المساجد ومواضع الصلاة، باب فضل الجلوس في مصلاه بعد الصبح، وفضل المساجد (ح٠٦٧، ٢٧٠١)، والنسائي في: كتاب السهو، باب قعود الإمام في مصلاه بعد التسليم (ح٨٥/١، ٨٠/٣) (بدون ذكر الصمت)، وأحمد (ح٤٤٠٨، ٢٠٨٤)، والطبراني في الكبير (ح١٩٣٣، ٢٢٦/٢) (بنحوه) من طريق زهير بن معاوية، وعن زهير أخرجه ابن الجعد (ح۲۲۱، ۳۹۰)، (بدون ذكر الصمت)، وأخرجه ابن الجعد (ح۲۰۱۸، ص۳۰۳) (بدون ذكر الصمت)، و (ح٧٠٠، ص٣٠٧) (مختصراً) عن قيس، ومن طريق قيس أخرجه الخرائطي في مكارم الأخلاق (ح٦٣، ص٤٠) (بنحوه)، وأبو بكر في الغيلانيات (ح٣٤٨، ص٣٤١) (مختصرا)، وأبو الشيخ في أخلاق النبيي (ح٥، ١/٢٨) (بنحوه)، وأخرجه الطبراني في الأوسط (ح١٦٠٨، ١٦٩/٢)، وفي الكبير (ح١٩٩٠، ٢٣٧/٢) من طريق سعيد بن سماك، وفي الكبير (ح١٩١٠، ٢٢١/٢) من طريق شعبة (بدون ذكر الصمت)، وفي الكبير (ح٩٩٩، ٢٩٩/، ٢٣٩/٢) (مختصرا)، و (ح٤٢/، ٢٠١٤) (بنحوه) من طريق عنبَسة بن سعيد، وابن بشران في أماليه (ح٧٤٦، ٣٢٣/١) من طريق عمرو بن ثابت (مختصرا)، سنتهم (زهير، وقيس، وسعيد، وشعبة، وعنبسة، وعمرو) عن سماك به. والإسناد فيه: - شريك بن عبد الله الندعي الكوفي القاضي، أبو عبد الله (ت١٧٧هـ). قال عنه ابن حجر: "صدوق يخطئ كثيراً، تغير حفظه منذ ولي القضاء بالكوفة" [تقريب التهذيب ص٢٦٦]. قال ابن المبارك: "شريك أعلم بحديث الكوفيين من سفيان الثورى"، وفي موضع قال: "ليس حديثه بشيء". وثقه ابن سعد، وزاد: "وكان يغلط كثيراً"، وابن معين، وزاد في رواية: "إلا أنه كان لا يُستقن ويغلط، ويذهب بنفسه على سفيان وشعبة" وقال مرة: "صدوق ثقة، إلا أنه إذا خالف فغيره أحبّ إلينا منـــه"، والعجلـــي، وزاد: "وكان حسن الحديث"، ويعقوب بن شيبة، وزاد: "صدوق، صحيح الكتاب، رديء الحفظ مضطربه"، وأبو داود، وزاد: "يخطئ على الأعمش"، وابن حبان، وزاد: "وكان في آخر أمره يخطئ كثيراً فيما يروي تغير عليه حفظه"، وقال ابن عدي: "والغالب على حديثه الصحة والاستواء، والذي يقع في حديثه من النكرة؛ إنما أتى فيه من سوء حفظه، لا أنه يتعمد في الحديث شيئا مما يستحق أن يُنسب فيه إلى شيء من الضعف"، ووثقه

^{&#}x27; - جابر بن سَمُرَة بن عمرو بن جندب بن حجير بن رياب بن حبيب بن سواءة، حليف بني زهرة، يكنى أبا عبد الله، وقيل: أبا خالد، وهو ابن أخت سعد بن أبي وقاص، أمه خالدة بنت أبي وقاص، سكن الكوفة وابتنى بها دارًا، وتوفي في إمرة بشر بن مروان عليها، وقيل: توفي سنة (٦٦هـ). [انظر: الاستيعاب، لابن عبد البر: (٨٨/ 1)

أبو إسحاق الحربي، وابن السكري، والهيثمي، وذكره ابن شاهين في ثقاته. **توسط فيه**: الإمام أحمد فقال: "كـــان عاقلاً صدوقاً محدثاً عندي"، وفي رواية: "كان شريك لا يبالي كيف حدث"، وأبو زُرعة فقال: "يُحتج بحديثه، وكان كثير الحديث صاحب وهم، يغلط أحيانا"، وأبو حاتم فقال: "صدوق، وقد كان له أغاليط"، وفي موضع قال: "لا يُحتج بحديثه"، وصالح جزرة فقال: "شريك صدوق، ولما ولى القضاء اضطرب حفظه، وقل ما يُحتاج إليه في الحديث الذي يحتج به"، والنسائي فقال: "ليس به بأس"، وفي موضع آخر: "ليس بالقوي"، وابن القطان فقال: "جملة أمره أنه صدوق ولي القضاء فتغير حفطه"، وابن خلفون فقال: "كان صدوقا إلا أنه مائل عن القصد غالي المذهب، سيء الحفظ كثير الوهم مضطرب الحديث"، والذهبي فقال: "صدوق"، وفي موضع آخر قــال: "حســن الحديث"، وصاحبا التحرير فقالا: "صدوق حسن الحديث عند المتابعة". ضعفه يحيى بن سعيد، والجوزجاني فقال: "سيء الحفظ مضطرب الحديث مائل"، والترمذي فقال: "كثير الغلط والوهم"، والدارقطني فقال: "ليس بالقوي فيما ينفرد به"، وأبو أحمد الحاكم فقال: "ليس بالمتين"، وأبو محمد الإشبيلي فقال: "لا يُحتج به، ويـــدلس"، ذكره سبط ابن العجمي في الاغتباط [ص١٧٠]، وابن الكيال في الكواكب [ص٢٥٠]، واتهمه الساجي بالتشيع، وذكره العقيلي، وابن الجوزي، والذهبي في ضعفائهم، وعدّه ابن حجر في المرتبة الثانية من طبقات المدلسين الذين لا يضر تدليسهم [انظر: ص٣٣]. قلت: هو صدوق يخطئ. [انظر: الطبقات الكبرى، لابن سعد (٣٧٩/٦)، أحوال الرجال، للجوزجاني (ص١٥٠)، الثقات، للعجلي (٢٥٣/١)، العلل الكبير، للترمذي (ص٦٩)، الضعفاء الكبير، للعقيلي (٢/٤/٤)، الجرح والتعديل، لابن أبي حاتم (٣٦٦/٤، ٣٦٧)، الثقات، لابن حبان (٢/٤٤)، الكامل، لابن عدي (١١/٥، ١٢، ٣٥)، سنن الدارقطني (١٥٠/٢)، تاريخ أسماء الثقات، لابن شاهين (ص١١٣)، تاريخ بغداد، للخطيب البغدادي (٢٨٥/٩، ٢٨٦)، الضعفاء والمتروكون، لابن الجوزي (٣٩/٢)، تهذيب الكمال، للمزي (٤٧٢/١٢)، المغنى في الضعفاء، للذهبي (٢٩٧/١)، تذكرة الحفاظ، للذهبي (١٧٠/١)، إكمال تهذيب الكمال، لمغلطاي (٢٤٧/٦)، مجمع الزوائد، للهيثمي (٢٩٧/١٠)، تحرير تقريب التهذيب، لمعروف والأرنؤوط (١١٣/٢)].

- سيماك بن حرب بن أوس بن خالد الذهلي البكري الكوفي، أبو المغيرة، (ت٢٣١هـ)، قال عنه ابن حجر: "صدوق وروايته عن عكرمة خاصة مضطربة وقد تغير بأخرة فكان ربما تلقن" [تقريب التهذيب ص٥٥٧]، قلت: وثقه ابن معين، وابن حبان، وقال: "يخطئ كثيراً"، وابن شاهين، والذهبي. توسط فيه: العجلي فقال: "جائز الحديث"، ويعقوب بن شيبة، وقال أبو حاتم: "صدوق ثقة"، وقال ابن عدي: "صدوق لا بأس به"، وقال النهبي: "صدوق"، وضعفه ابن المبارك، وشعبة، والثوري، وابن المديني، وأحمد، ويعقوب بن شيبة في روايته عن عكرمة، والنسائي، وصالح جزرة، وابن خراش، والدارقطني، وذكره العلائي، وابن العجمي، وابن الكيال في المختلطين، وذكره العقيلي، وابن الجوزي، والذهبي في ضعفائهم، وذكره كل من ابن أبي حاتم، والعلائي، والعراقي في مراسيلهم، ولكن لا يضير ذلك فلم يرسل عن جابر في هذا الحديث، قلت: هو صدوق.

[انظر: الثقات للعجلي (١/٣٦٤)، المعرفة والتاريخ، للفسوي (٢/٣٨)، السنن الكبرى للنسائي (٥/٥٠١)، الضعفاء، للعقيلي (٢/١٠)، الجرح والتعديل، لابن أبي حاتم (٤/٢٧، ٢٨٠)، المراسيل لابن أبي حاتم (١/٢٥، ٢٨٠)، المراسيل لابن أبي حاتم (٥/١٤)، الثقات لابن حبان (٤/٣٣٩)، الكامل لابن عدي (٤/١٤، ٣٥٠)، علل الدارقطني (٣/١٤)، تاريخ أسماء الثقات (ص1.0)، تاريخ بغداد، للخطيب البغدادي (1.0)، الضعفاء والمتروكون لابن الجوزي (1.0)، تهذيب الكمال، للمزي (1.0)، الكاشف، للذهبي (1.0)، المغني، للذهبي (1.0)، ديوان الضعفاء (1.0)، ميزان الاعتدال، للذهبي (1.0)، ميزان الاعتدال، للذهبي (1.0)،

في ضوء ما تقدم من أحاديث يتبين أن للصمت فوائد عديدة، ومنافع متنوعة يعود نفعها على الفرد المتحلى به ومنها:

- ١- دليل كمال الإيمان، وحسن الإسلام.
- ٢- السّلامة من العطب في المال، والنّفس، والعرض.
 - ٣- السلامة من الوقوع في الشرك.
 - ٤ داعية للمحاسبة.
 - ٥- دليل حسن الخلق، وطهارة النَّفس.
 - ٦- يثمر محبّة الله، ثمّ محبّة النّاس.
 - ٧- يهيّأ المجتمع الصّالح، والنّشء الصّالح.
 - ٨- سبب للفوز بالجنّة، والنّجاة من النّار.
 - ٩- من أقوى أسباب التوقير.
 - ١٠- دليل على الحكمة.
 - ١١ داعية للسلامة من اللغط.
 - ١٢ يجمع للإنسان لبه.
 - ١٣ الفراغ للفكر والذكر والعبادة.
 - ١٤ جمع الهم ودوام الوقار.
- 01 1 السلامة من تبعات القول في الدنيا ومن حسابه في الآخرة (1).
 - ١٦- بلاغته على الكلام أحياناً، لاسيّما إذا ما اقترن بفعل.
- ١٧- فضلاً عن ذلك كله فهو خُلق كريم من أخلاق سيد المرسلين ١٠٠

المختلطين للعلائي (ص٤٩)، جامع التحصيل، للعلائي (ص١٩١)، تحفة التحصيل، للعراقي (ص١٣٩)، الاغتباط، لسبط ابن العجمي (ص١٥٩)، الكواكب النيرات، لابن الكيّال (ص٢٣٧)]. فالحديث إسناده ضعيف؛ لضعف شريك، وقد تُوبع، وعليه يرتقي الحديث إلى الحسن لغيره. صححه الإمام الترمذي في سننه (ح٢٨٥)، وابن حبان (ح٢٨٥)، والألباني في مختصر وابن حبان (ح٢١/٢)، والألباني في مختصر الشمائل (ص٢٦١/)، وحسنه في صحيح الجامع الصغير وزياداته (ح٢١/٢).

الدين، للغزالي (111/)، إحياء علوم الكريم، لمجموعة من الباحثين (111/7)، إحياء علوم الدين، للغزالي (111/7).

المطلب الثاني: عظيم خطر اللسان.

يُعدّ اللسان من أكثر الأعضاء خطورة على الإنسان، وتكمن خطورته فيما ينطق به من كلام، فكل كلمة ينطق بها اللسان، محاسب عليها الإنسان ومؤاخذ بها، ومجزيٌّ عليها، مصداقاً لقوله تعالى: ﴿ مَا يَلْفِظُ مِن فَوْلِ إِلَّا لَدَيْهِ رَقِيبٌ عَتِيدٌ ﴾ (١)، "أي ما ينطق بنطق و لا يتكلم بكلام إلا لديه، أي إلا والحال أن عنده رقيبا، أي ملكا مراقبا لأعماله حافظا لها شاهدا عليها لا يفوته منها شيء. عتيد: أي حاضر ليس بغائب يكتب عليه ما يقول من خير وشر "(١).

وعليه فالكلمة إن لم يتبين صاحبها ما فيها، فإنها قد تَزَلَّ به في النار أبعد مما بين المشرق، كما في حديث أبي هُرَيْرَة هُ، سَمِعَ رَسُولَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الْعَبْدُ لَيَتَكَلَّمُ بِالكَلِمَةِ، مَا يَتَبَيَّنُ فِيهَا(٣)، يَزِلُّ بِهَا فِي النَّار أَبْعَدَ مِمَّا بَيْنَ المَشْرق»(٤).

١ - سورة ق: آية (١٨).

 $^{^{7}}$ – أضواء البيان في إيضاح القرآن بالقرآن، للشنقيطي (2 2

[&]quot; - (مَا يَتَبَيَّنُ فِيهَا): أي ما يتفكر هل هي خير أم شر. [الترغيب والترهيب، للمنذري (٣٤٣/٣)].

³ – صحيح البخاري، كتاب الرقاق، باب حفظ اللسان، ومن كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليقل خيراً أو ليَصمْت، (ح٧٧٤، ص١٦١)، قال: حَدَّتَنِي إِبْرَاهِيمُ بْنُ حَمْرَةَ، حَدَّتَنِي ابْنُ أَبِي حَازِمٍ [عبد العزيز بن سلمة]، عَنْ يَرِيد [بن الهاد]، عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ، عَنْ عِيسَى بْنِ طَلْحَةَ بْنِ عُبَيْدِ اللَّهِ التَّيْمِيِّ، عَنْ أَبِي هُريَرْةَ. وأخرجه مسلم في: كتاب الزهد والرقائق، باب التكلم بالكلمة يهوي بها في النار (ح٨٨٥، ٢٢٩، ٢٢٩٠) من طريق بكر ابن مضر، ومن طريق عبد العزيز الدراوردي، كلاهما (بكر، وعبد العزيز) عن يزيد بن الهاد به. والبخاري في نفس الكتاب والباب (ح٨٧٤، ١٦١٢) من طريق أبي صالح عن أبي هريرة به (بزيادة). والحديث إسناده متصل، ورواته ثقات، ولا يضير ما قيل في كل من:

⁻ إبراهيم بن حمزة بن محمد بن حمزة بن مصعب بن عبد الله بن الزبير الزبيري المدني، أبو إسحاق (ت٢٣٠هـ)، قال ابن حجر: "صدوق" [تقريب التهذيب ص٨٩]، وثقه ابن سعد، وابن معين، وابن حبان. قال أبو حاتم: "صدوق"، وقال النسائي: "لا بأس به". قلت: هو ثقة. [انظر: الطبقات الكبرى، لابن سعد (١٠٤٤)، تاريخ ابن معين- رواية ابن محرز (١٠٠١)، مشيخة النسائي (ص٢١)، الجرح والتعديل، لابن أبي حاتم (٢٥/٢)، الثقات لابن حبان (٢/٨)].

⁻ عبد العزيز بن أبي حازم، سلمة بن دينار المدني (ت١٨٤هـ)، قال ابن حجر: "صدوق" [تقريب التهدذيب ص٢٥٦]، وثقه ابن معين، وقال: "ليس بثقة في حديث أبيه"، وأحمد، والعجلي، والنسائي، وابسن نميسر، وابسن حبان، والسكري، وذكره ابن شاهين في ثقاته. قال أبو حاتم: "صالح الحديث"، وقال هو وأبو زرعة: "ابن أبسي حازم أفقه من الدراوردي"، وذكره العقيلي في الضعفاء، قال الذهبي: "فلم يُحسن"، وإنما طُعن، بسبب أحاديث رواها عن أبيه، ويُقال إن كُتب سليمان بن بلال وقعت إليه ولم يسمعها، ولكن ردَّ هذا القول بأن ابن أبي حازم سمع من سليمان بن بلال، فلما مات سليمان أوصى بكتبه إليه، وأنّ حديث أبيه فكان يحفظه، فقد خررج لله الشيخان عن أبيه. فهو حجة في أبيه، وغير أبيه. قلت: هو ثقة. [انظر: سؤالات ابن أبي شيبة، لابسن المديني (ص١٣٥، ١٣١)، العلل ومعرفة الرجال - رواية المروذي وغيره -، لأحمد (ص١٩)، سؤالات أبي داود للإمام

لذا كان اللسان أخوف ما يخافه النبي على أمته منه، فعن سُفْيَانَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الثَّقَفِيِّ (١) هُ، قَالَ: «قُلْ رَبِّيَ اللَّهُ ثُمَّ اسْتَقِمْ»، قُلْتُ: يَا رَسُولَ اللَّهِ حَدِّثْنِي بِأَمْرِ أَعْتَصِمُ بِهِ، قَالَ: «قُلْ رَبِّيَ اللَّهُ ثُمَّ اسْتَقِمْ»، قُلْتُ: يَا رَسُولَ اللَّهِ مَا أَخْوَفُ مَا تَخَافُ عَلَىَّ، فَأَخَذَ بلِسَانِ نَفْسِهِ، ثُمَّ قَالَ: «هَذَا»(٢).

فبعد أن أرشد النبي الصحابي الجليل إلى أن التوحيد هو أول واجب على المكلّف، وأول واجب على المكلّف، وأول واجب في تربية المؤمن، وهو إفراده سبحانه بالعبودية، وذلك قولاً باللسان، واعتقاداً بالجنان، وعملاً بالجوارح، أشار إلى أنّ اللسان أخوف ما يخافه عليه منه؛ لأن به يظهر أثر الإيمان من عدمه، فأكثر خطايا الإنسان إنما تكون من قبل اللسان، كما جاء من حديث عبد الله ابن مسعود أنه قال: سمعت رسول الله يوقول: «إنّ أكثر خطايا ابن آدم في اسانه» (٣).

أحمد (ص 771)، معرفة الثقات، للعجلي (7/9)، المعرفة والتاريخ، للفسوي (1/973)، التاريخ الكبير، لابسن أبي خيثمة (771/7)، الضعفاء الكبير، للعقيلي (1/9)، الجرح والتعديل، لابن أبي حاتم (1/9/9)، الثقات، لابن حبان (1/9/9)، تاريخ أسماء الثقات، لابن شاهين (1/9/9)، ترتيب المدارك وتقريب المسالك، للقاضي عياض (1/9/9)، المغنى في الضعفاء، للذهبي (1/9/9)، تاريخ الإسلام، للذهبي (1/9/9).

\ - هو سفيان بن عبد الله بن ربيعة الثقفي، معدود في أهل الطائف. له صحبة وسماع ورواية، كان عاملاً لعمر بن الخطاب على الطائف، ولاه عليها إذ عزل عثمان بن أبي العاص عنها، يعد في البصريين. روى عنه ابنه عبد الله بن سفيان. [انظر: الاستيعاب في معرفة الأصحاب، لابن عبد البر: ٢٣٠/٢].

\(- \text{wity of the party o

" - المسند، للشاشي (ح۲۰۲، ۲۰۲۲). قال: حَدَّثَنَا أَحْمَدُ بْنُ خَازِمٍ، نا عَوْنُ بْنُ سَلاّمٍ، نا أَبُـو بَكْـرِ النَّهُشَـلِيُّ [عبد الله بن قطاف]، عَنِ الأَعْمَشِ [سليمان بن مهران]، عَنْ شَقِيقٍ [بن سلمة]، عَنْ عَبْدِ اللَّهِ [بـن مسـعود] . وأبو نعيم في الحليه (۲۰۷۶) (بلفظه)، والبيهقي وأخرجه الطبراني في الكبير (ح٢٤٤٦، ١٩٧/١، (١٩٧/١) (بنحوه)، وأبو نعيم في الحليه (١٠٧/٤) (بلفظه)، والبيهقي

فهو من أكثر ما يُدخل الناس النار، كما في حديث أبي هريرة الله وَاللهُ رَسُولُ اللّهِ ... عَنْ أَكْثَر مَا يُدْخِلُ النّاسَ النّارَ، فَقَالَ: «الفَمُ وَالفَرْجُ»(١).

في الآداب (ح٢٩٣، ص٢٩٣)، وفي الشعب (ح٤٨٥٤، ١٦/٧)، والخطيب في الفقيه (٢١١/٣)، وأبو الشيخ في جزء من أحاديثه (ح٥٥، ص ١١٩) وابن عساكر في تاريخه (٤١٠/٥٤) جميعهم من طريق عون بن سلاًم به (بنحوه)، وابن أبي الدنيا في الصمت (ح١١، ص٥٣) من طريق عبد الجبار العطاردي (بنحوه)، كلاهما (عبد الجبار، وعون) عن أبي بكر النهشلي به. والإسناد فيه: – أبو بكر النهشكي الكوفي، قيل اسمه عبد الله ابن قطاف، أو ابن أبي قطاف، وقيل وهب، وقيل معاوية، (ت١٦١ه)، قال عنه ابن حجر: "صدوق رئمي بالإرجاء" [تقريب التهذيب ص٢٥٦]، وثقه: ابن مهدي، وابن معين، وأحمد، والعجلي، وأبو داود، والفسوي، والدارقطني، وابن شاهين وذكره في ثقاته، والذهبي، وقال: "صالح الحديث تكلم فيه ابن حبان"، وقال: "بل هو صدوق، احتج به مسلم، وغيره"، وقال: "هو حسن الحديث صدوق". قال أبو حاتم: "شيخ صالح يُكتب حديثه"، وضعفه أحمد بن يونس، وابن حبان، ورماه ببدعة الإرجاء كل من: ابن سعد، والعجلي، وأبي داود، وذكره كل من ابن الجوزي، والذهبي في ضعفائهما، قلت: هو ثقة، أما عن بدعته فهذا الحديث لا يوافق بدعته.

[انظر: الطبقات الكبرى، لابن سعد (7/47)، تاريخ ابن معين – رواية الدارمي (0.751,75)، تاريخ ابن معين – رواية الدوري (7/4,70)، سؤالات ابن الجنيد لابن معين (0.40,70)، العلل ومعرفة الرجال – رواية عبد الله، لأحمد (9,9,70)، سؤالات أبي داود للإمام أحمد (0.40,70)، الثقات للعجلي (1.40,70)، سؤالات الآجرتي لأبي داود (0.40,70)، المعرفة والتاريخ، للفسوي (0.40,70)، الجرح والتعديل، لابن أبي حاتم (0.451)، المجروحين، لابن حبان (0.40,70)، تاريخ أسماء الثقات، لابن شاهين (0.40,70)، سنن الدارقطني (0.40,70)، المختي ألمن الحوزي (0.40,70)، الكاشف، للذهبي (0.40,70)، المغني في الضعفاء، للذهبي (0.40,70)، ميلزان الاعتدال، للذهبي (0.40,70)، من تُكلم فيه وهو موثق، للذهبي (0.40,70).

- تدليس الأَعْمَشِ لا يضر، فقد عده ابن حجر في المرتبة الثانية من طبقات المدلسين الذين لا يضر تدليسهم [انظر: ص٣٣]، وعليه فالحديث: إسناده صحيح، قال الألباني في الصحيحة (٧٠/٢): "وهذا إسناد جيد وهو على شرط مسلم"، وحسنه العراقي في المغنى [انظر: ص٩٩٨].

السن الترمذي، أبواب البر والصلة، باب ما جاء في حسن الخلق، (ح٤٠٠، ٣٦٣/٤)، قال: حدثنا أبو و سنن الترمذي، أبواب البر والصلة، باب ما جاء في حسن الخلق، (ح٤٠٠، ٣٦٣/٤)، قال: حدثنا أبو كريب مُحمَدُ بن العَلاءِ قَالَ: حَدَّتَنَا عَبْدُ اللَّهِ بن أِدْرِيسَ قَالَ: حَدَّتَنِي أَبِي [لِدريس بن يزيد]، عَنْ جَدِّي [يزيد ابن عبد الرحمن]، عَنْ أَبِي هُريرَةَ هُ. وأخرجه ابن ماجه في: كتاب الزهد، باب ذكر الدنوب (ح٤٢٦٤، ٢/٨٢٤)، وأحمد (ح٧٠٩، ٣١/٧٨٧) و (ح٩٩، ١٥/ ٧٤) و (ح٩٩، ١٩٦٩، ١٥/٥٣٤) كلاهما من طريق يزيد بن عبد الرحمن به (بمثله). والإسناد فيه: - يزيد بن عبد الرحمن بن الأسود الأودي، قال ابن حجر: "مقبول" [تقريب التهذيب ص٣٠٦]، وثقه العجلي، وابن حبان، وقال الذهبي: "وثق"، وقالا صاحبا تحرير التقريب: "صدوق حسن الحديث"، قلت: بل هو ثقة. [انظر: معرفة الثقات، للعجلي (٢/٢٧٣)، الثقات، لابن حبان (٥/٢٤)، الكاشف، للذهبي (٣٨٦/٣)، تحرير نقريب التهذيب (٤/٤١)]. وعليه فالحديث إسماده صحيح، فقد صححه الترمذي في سننه (ح٤٠٠، ٣٦٣/٣)، وابن حبان في صحيحه (ح٢٤٤، ٢/٤٢٢)، والحاكم في مستدركه (ح٩١٩، ٤/٠٢)، ووافقه الذهبي، وأحمد شاكر في تحقيقه على مسند أحمد (ح٤٩٨٠، ٢/٤٢٤).

"فيحتمل أن يكون المراد بالفم آفات اللسان لأنه محله ويحتمل أن يكون المراد به البطن لأنه منفذه"(١)، فالأعضاء كلها تابعة له، إن استقام استقامت، وإن اعوّج اعوّجت، ولذلك تخاطبه كل صباح مذكرة له بذلك؛ لأنه ترجمانها والناطق باسمها، كما في حديث أبي سَعِيدٍ الخُدريِّ في رَفَعَهُ قَالَ: "إِذَا أَصْبَحَ ابْنُ آدَمَ فَإِنَّ الأَعْضَاءَ كُلَّهَا تُكفِّرُ (٢) اللِّسَانَ فَتَقُولُ: اتَّقَ اللَّهَ فِينَا فَإِنَّمَا نَحْنُ بِكَ، فَإِنْ اسْتَقَمْتَ اسْتَقَمْتَا وَإِنْ اعْوَجَجْتَ اعْوَجَجْتَا "(٣).

' - إحياء علوم الدين، للغزالي (١٠٩/٣).

^{· (} رُكُفُرُ): أي تَذِلّ وتَخْضَع. [شرح السنة، للبغوي (١٦/١٤)].

[&]quot; – سنن الترمذي، أبواب الزهد، باب ما جاء في حفظ اللسان (ح٢٤٠٧، ٤/٥٠٥)، قال: حدثنا مُحَمَّدِ بْنُ مُوسَى البَصْرِيُّ قَالَ: حَدَّثَنَا حَمَّادُ بْنُ زَيْدٍ، عَنْ أَبِي الصَّهْبَاءِ [الكوفي]، عَنْ سَعِيدِ بْنِ جُبَيْرِ، عَنْ أَبِي سَعِيدٍ الخُدْرِيِّ ﴿ وأخرجه ابن خزيمة في فوائده (ح٢، ص٣٩) عن محمد البصري به، والترمذي في نفس الكتاب والباب (ح۲٤٠٧) عن صالح بن عبد الله ، وأحمد (ح٨٠١١، ٢١١٨) عن عفان، والطيالسي (ح٣٣٣، ٣/٦٦)، وعبد بن حميد في المنتخب من مسنده (ح٩٧٧، ١١٧/٢) عن سليمان بن حرب، وابن أبي الدنيا في الصمت (ح۱۲، ص٤٩) والورع (ح۹، ص٧٥) عن عمران بن موسى، وأبو يعلى (ح١١٨٥، ٤٠٣/٢) من طريق محمد ابن الفضل، وابن السنى في عمل اليوم والليلة (ص٣) من طريق مسدد، وأبو نعيم في الحلية (٣٠٩/٤) من طريق عارم وسهل بن محمود، والبيهقي في الشعب (ح٥٩٥٥، ٢٣/٧) من طريق أحمد الحراني، عشرتهم (صالح، وعفان، والطيالسي، وسليمان، وعمران، ومحمد بن الفضل، ومسدد، وعارم، وسهل، والحراني) عن حماد به (مرفوعا)، وأخرجه أحمد في الزهد (ح١٠٨٦، ص١٦٠) عن أبي كامل، وهناد في الزهد (٥٣٢/٢) عن أبي أسامة، كلاهما (أبو كامل، وأبو أسامة) عن حماد به (موقوفا). والإسناد فيه: - مُحَمَّدُ بْنُ مُوسَى ابن نفيع الحَرَشي البَصْريُّ (ت٨٤ ٢هـ)، قال ابن حجر: "ليّن" [تقريب التهذيب ص٥٠٩]، وثقه ابن حبان، قال أبو حاتم: "شيخ"، وقال النسائي: "لا بأس به، قال ابن حجر: "بقية كلام النسائي في مشيخته أرجو أن يكون صدوقاً"، وقال النسائي: "صالح"، وقال مسلمة بن القاسم: "بصري صالح"، وقال الذهبي: "صويلح"، وقال: "صدوق مشهور "، وقال: صالح الحديث"، وقال: "من شيوخ الأئمة صدوق"، وذكره في ضعفائه، وضعفه أبو داود، **قلت: هو صدوق**. [انظر: الجرح والتعديل، لابن أبي حاتم (٨٤/٨)، مشيخة النسائي (ص٥٥)، الثقــات، لابن حبان (١٠٨/٩)، تهذيب الكمال، للمزي (٢٦/٠٣٥)، الكاشف، للذهبي (٢/٥٢٥)، المغني في الضعفاء، للذهبي (٦٧٣/٢)، ديوان الضعفاء، للذهبي (ص٣٧٦)، من تكلم فيه وهو موثق، للنذهبي (ص١٧١)، ميزان الاعتدال، للذهبي (٤/٠٥)، إكمال تهذيب الكمال، لمغلطاي (١٠/١٧٠)، تهذيب التهذيب، لابن حجر (٤٨٢/٩)]. - أبو الصَّهْبَاء الكوفي، قال عنه ابن حجر: "مقبول" [تقريب التهذيب ص ٢٥٠] وثقه ابن حبان، والذهبي، وقالا صاحبا التحرير: "صدوق حسن الحديث" قلت: هو صدوق. [انظر: الثقات، لابن حبان (٢٥٧/٧)، الكاشف، للذهبي (٢٦/٢٤)، تحرير التقريب- لمعروف، والأرنؤوط (٢١٨/٤)]. وعليه فالحديث: إسناده حسن، صححه المناوي في التيسير (٧٥/١)، وحسنه الألباني في تحقيقه على سنن الترمذي، وفي صحيح الترغيب والترهيب (ح۲۸۷۱، ۵۸/۳)، وشعیب الأرنؤوط في تحقیقه علی مسند أحمد (ح۸۰۱۱، ۲۰۱۸)، ورجّے الترمذي وقف الحديث على رفعه، قال أبو إسحاق الحويني في تحقيقه على كتاب الصمت، لابن أبي الدنيا (ح١٢، ص٤٩): "رفعه عن حماد جماعة...، و لا شك أن جانب الذين رفعوا الحديث أقوى ممن أوقفوه".

"فإن قلت: كيف التوفيق بين هذا الحديث، وبين قوله على: "... إنَّ فِي الْجَسَدِ مُضْغُةً: إذًا صلَحَتْ صلَحَ الجَسنَدُ كُلُّهُ، وَإِذَا فَسندَتْ فَسندَ الجَسندُ كُلُّهُ، أَلاَ وَهِيَ القَلْبُ"(١). قُلت: اللسان ترجمان القلب وخليفته في ظاهر البدن، فإذا أسند إليه الأمر يكون على سبيل المجاز في الحكم كما في قولك: شفى الطبيب المريض "^(٢).

لذا رأينا النبي ﷺ في وصيته لمعاذ ، يقرر أن ملاك عناصر الخير الموجبة للجنة كف اللسان، كما في حديثه ، قال: "كُنْتُ مَعَ النَّبِيِّ إِن فِي سَفَر،...، فَقُلْتُ: يَا رَسُولَ اللَّهِ أَخْبرْنِي بِعَمَل يُدْخِلُنِي الجَنَّةَ وَيُبَاعِدُنِي عَن النَّارِ، قَالَ: «لَقَدْ سَأَلْتَنِي عَنْ عَظِيم، وَإِنَّهُ لَيَسِيرٌ عَلَى مَنْ يَسَرَهُ اللَّهُ عَلَيْهِ، تَعْبُدُ اللَّهَ وَلا تُشْرِكْ بِهِ شَيئًا،... ثُمَّ قَالَ: «أَلا أُخْبِرُكَ بِمَلاكِ ذَلَـكَ كُلِّـهِ»؟ قُلْتُ: بَلَى يَا نَبِيَّ اللَّهِ، فَأَخَذَ بِلِسِنَانِهِ قَالَ: «كُفَّ عَلَيْكَ هَذَا»، فَقُلْتُ: يَا نَبِيَّ اللَّهِ، وَإِنَّا لَمُؤَاخَذُونَ بِمَا نَتَكَلَّمُ بِهِ؟ فَقَالَ: «ثَكِلَتْكَ أُمُّكَ يَا مُعَاذُ، وَهَلْ يَكُبُّ النَّاسَ فِي النَّار عَلَى وُجُـوهِهمْ أَوْ عَلَى مَنَاخِرِهِمْ إلا حَصَائدُ أَنْسِنَتِهمْ»(٣).

' - صحيح البخاري، كتاب الإيمان، باب فضل من استبرأ لدينه (ح٥٦، ص٢٣). قال: حَدَّثَنَا أَبُو نُعيْم [الفضل

ابن دُكيَن]، حَدَّثَنَا زِكَريَّاءُ [بن أبي زائدة]، عَنْ عَامِر [الشعبي]، قَالَ: سَمِعْتُ النَّعْمَانَ بْنَ بَشِيرٍ، يَقُــولُ: سَـــمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يَقُول:..الحديثُ. وأخرجه مسلم في: كتاب المساقاة، باب أخذ الحلال وترك الشبهات (ح٩٩٥، ١٢١٩/٣) من طريق زكرياء به (بمثله)، والبخاري في: كتاب البيوع، باب الحلال بين، والحرام بين، وبينهما مشتبهات (ح۲۰۵۱، ص٤٩٤) (مختصرا)، ومسلم في نفس الكتاب، والباب، ورقم الحديث (٣/ ١٢٢٠) (بمثله)، و (مختصرا) (١٢٢١/٣) من طريق الشعبي به. والحديث إسناده متصل، ورواته ثقات، ولا يضير تدليس زكريا ابن زائدة، فقد عدّه ابن حجر في المرتبة الثانية من طبقات المداسين الذين لا يضر تدليسهم. [انظر: ص ٣١].

٢ - شرح الطيبي على مشكاة المصابيح (١٠/٣١٢٥).

[&]quot; - سنن الترمذي، أبواب الإيمان، باب ما جاء في حرمة الصلاة (ح٢٦١٦، ١١/٥). قال: حَدَّثْنَا ابْنُ أَبِي عُمَرَ [محمد بن يحيى] قَالَ: حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُعَاذٍ الصَّنْعَانِيُّ، عَنْ مَعْمَر [بن راشد]، عَنْ عَاصِم بْــن أَبـــي النَّجُــودِ [بهدلة]، عَنْ أَبِي وَائل [شقيق بن سلمة]، عَنْ مُعَاذِ بْن جَبَل ﴿ وَأَخْرِجُهُ النَّسَائِي فِي الكبري، كتاب التفسير، سورة السجدة (ح١١٣٣٠، ٢١٤/١٠)، وابن ماجه في: كتاب الفتن، باب كف اللسان في الفتنة (ح٣٩٧٣، ٢/٤ ١٣١٤)، وأحمد (ح٢٠١٦، ٣٦/ ٣٤٤) من طريق أبي وائل به (بمثله)، وأخرجه ابن ماجه في: المقدمــة، باب في الإيمان (ح٧٢، ١/٨٨)، وأحمد (ح٢٠٥١، ٣٥/٣٦) و (ح٣٢٠٦، ٣٦ ٣٨٣) (مختصرا)، و (ح۲۲۲۲، ۲۲، ۳۲٪) (بنحوه بدون ذكر اللسان) من طريق شهر بن حوشب، وأخرجه ابن حبان في صحيحه (ح٢١٤، ٢٩٠/١) من طريق عمير بن هانئ (مختصرا)، وأخرجه الطبراني في الكبير (ح١٣٧، ٠ ٢٣/٢) من طريق أيوب بن كريز (بنحوه)، ثلاثتهم (شهر، وعمير، وأيوب) عن عبد الرحمن بن غنم، وأخرجه أحمد (ح۲۲۰۲۲، ۳۱/ ۳۵۱) و (ح۳۲۱۰۳، ۲۲۱۸۳۱) و (ح۳۲۱۳، ۴۲۷/۳۱) من طريق حماد ابن سلمة، عن عاصم، عن شهر (مختصرا)، ومن طريق عروة بن النزال وميمون بن أبي شبيب (بمثله) (ح۲۲۰٦۸، ۲۲/۳۱) ، أربعتهم (عبد الرحمن، وشهر، وعروة، وميمون) عن معاذ بن جبل الله به. والإسناد فيه: - (ابْن أَبِي عُمرَ): محمد بن يحيي بن أبي عمر العدني، نزيل مكة (ت٢٤٣هـ)، قال ابن حجر: "صدوق"

[تقريب التهذيب ص010]، وثقه ابن معين، وابن حبان، والدارقطني، وسُئل الإمام أحمد عمن يُكتب الحديث؟، فقال: "أما بمكة فابن ابن أبي عمر"، قال أبو حاتم: "صدوق"، وقال مسلمة: "لا بأس به"، ولقبه الذهبي: "بالحافظ" وذكره في طبقاته، قلت: هو ثقة. [انظر: تاريخ ابن معين – رواية الدوري (0.00)، الجرح والتعديل، لابن أبي حاتم (0.000)، الثقات، لابن حبان (0.000)، سـؤالات البرقاني للـدارقطني (0.000)، الكاشف، للـذهبي (0.000)، تهذيب التهذيب، لابن حجر (0.000).

- عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُعَاذِ بِن نشيط الصَّنْعَانِيُّ (ت قبل ۱۹۰هـ)، قال ابن حجر: "صدوق، تحامل عليه عبد الـرزاق" [تقريب التهذيب ص ٢٤]، وثقه ابن معين، ومسلم، وأبو زرعة، وأبو حاتم، وابن حبان، وابن عدي. قال أحمد: "رأيته ولم أكتب عنه شيئا"، وقال هشام بن يوسف، والذهبي: "صدوق"، وذكره العقيلي، وابن الجوزي، والذهبي في ضعفائهم، فقد اتهمه عبد الرزاق بالكذب، قلت: هو ثقة. [انظر: العلل ومعرفة الرجال، لأحمد - رواية عبد الله (٣/ ١٣٠)، التاريخ الكبير، للبخاري (٢١٢/٠)، الضعفاء، لأبي زرعة الرازي (٢/ ٧٧٧)، الضعفاء الكبير، للعقيلي (٢/ ٣٠٨)، الجرح والتعديل، لابن أبي حاتم (١٧٣/٠)، الثقات، لابن حبان (٣/ ٣٤)، الكاهب في الضعفاء، لابن عدي (٥/ ٩٥)، الضعفاء والمتروكون، لابن الجوزي (٢/ ٤٢)، الكاشف، للذهبي (١/ ٥٥)، المغني في الضعفاء، للذهبي (١/ ٣٥)]

- عَاصِم بْن أَبِي النَّجُودِ الأسدي مو لاهم، الكوفي أبو بكر المقرئ (ت١٢٨هـ)، قال ابن حجر: "صدوق لـــه أوهام، حجة في القراءة" [تقريب التهذيب ص٥٨٠]، وثقه ابن القطان، وابن سعد، وابن معين، وأحمـــد، وقــــال: "ليس به بأس"، والعجلي، وأبو زرعة، والفسوي، والنسائي، وابن حبان، وذكره ابن شاهين فـي ثقاتــه، وقـــال الذهبي: "وُثق"، وقال: إمام صدوق"، وقال: "هو حسن الحديث". قال أبو حاتم: "صالح الحديث"، وتكلم في حفظه: الأعمش، وشعبة، وحماد بن سلمة، وابن سعد، وابن معين، وزهير بن حرب، وأبـو داود، والفسـوي، وابـن خراش، والبزار، والنسائي، والعقيلي، والدارقطني، وذكره ابن الكيال في الكواكب، وابن شاهين، والذهبي في ضعفائهما، والعلائي في مراسيله. قلت: هو صدوق، إما إرساله فلا يضر فلم يرسل عن أبـــي وائـــل. [انظـــر: الطبقات الكبرى، لابن سعد (٣٢١/٦)، من كلام ابن معين في الرجال – رواية ابن طهمان– (ص٢٦)، العلـــل ومعرفة الرجال، لأحمد- رواية عبد الله (فقرة: ٩١٨، ٣٩٩١، ٣٩٩٢، ٤٩٩٢)، العلل ومعرفة الرجال- رواية المروذي وغيره (ص٤٥)، سؤالات أبي داود، لأحمد (ص٢٩٣)، الثقات للعجلي (٦،٥/٢)، سؤالات الآجــري لأبي داود (ص١٦٢)، المعرفة والتاريخ، للفسوي (١٩٧/٣)، الضعفاء الكبيــر، للعقيلــي (٣٣٦/٣)، الجــرح والتعديل، لابن أبي حاتم (٣٤١/٦)، الثقات لابن حبان (٢٥٦/٧)، تاريخ أسماء الثقات، لابن حبـــان (ص٥٠٠)، تاريخ أسماء الضعفاء، لابن شاهين (ص١٤٧)، سؤالات البرقاني للدارقطني (ص٤٩)، تاريخ دمشق، لابن عساكر (٢٢٨/٢٥)، ٢٣٧، ٢٣٨، ٢٣٩)، تهذيب الكمال، للمزي (٤٧٨/١٣)، الكاشف، للذهبي (١٨/١٥)، المغنى في الضعفاء (٣٢٢/١)، ديوان الضعفاء (ص٢٠٤)، من تُكلم فيه وهو موثق (ص١٠٤)، ميزان الاعتدال، للذهبي (٣٥٧/٢)، تهذيب التهذيب، لابن حجر (٥/٠٤)، الكواكب النيرات، لابن الكيال (ص٤٧٣)، جامع التحصيل، للعلائي (ص٢٠٣)].

- (أبو وائل): شقيق بن سلمة الأسدي، وإن كان أدرك معاذاً بالسن، إلا أن سماعه من معاذ فيه نظر، فمعاذ كان بالشام، وأبو وائل بالكوفة. [انظر: الترغيب والترهيب، للمنذري (٣٣٩/٣)]. وعليه فالحديث: إسناده ضعيف، لكن بمتابعة عبد الرحمن بن غنم لأبي وائل عن معاذ، يرتقي إلى درجة الحسن لغيره، قال الترمذي: "هذا حديث حسن صحيح"، فقد صححه الألباني في تحقيقه على سنن الترمذي(ح٢٦١٦)، وفي تحقيقه على سنن ابن ماجه

"والمراد بحصائد الألسنة: جزاء الكلام المحرم وعقوباته؛ فإن الإنسان يررع بقوله وعمله الحسنات والسيئات، ثم يحصد يوم القيامة ما زرع، فمن زرع خيرا من قول أو عمل، حصد الكرامة، ومن زرع شراً من قول أو عمل، حصد غدا الندامة. وظاهر حديث معاذ يدل على أن أكثر ما يدخل به الناس النار النطق بألسنتهم، فإن معصية النطق يدخل فيها الشرك وهي أعظم الذنوب عند الله عز وجل، ويدخل فيها القول على الله بغير علم، وهو قرين الشرك، ويدخل فيها شهادة الزور التي عدلت الإشراك بالله عز وجل، ويدخل فيها السحر والقذف وغير ذلك من الكبائر والصغائر؛ كالكذب والغيبة والنميمة، وسائر المعاصي الفعلية لا يخلو غالبا من قول يقترن بها يكون معينا عليها. فهذا الحديث يدلُّ على أنَّ كَفَ اللسان وضبطه وحبسه هو أصلُ الخير كلِّه، وأنَّ مَن مَلَكَ لسانَه فقد ملَكَ أمرَه وأحكمَه (۱).

وعلى كُلُ فاللسان من أخطر الجوارح على الإنسان، وأخوف ما يخافه النبي المعتبه على منه لكثرة ذنوبه وخطاياه، فهو من أكثر المسببات في دخول الناس النار؛ لأن كل كلمة ينطق بها تُكتب على صاحبها إما له أو عليه، فإن لم يتبين ما ينطق به فإنه قد يزل بصاحبه في النار أبعد ما بين المشرق. من أجل ذلك بين أن في صلاح اللسان صلاح لجميع الأعضاء، وفي فساده فساد لها، فقد جعل ملاك عناصر الخير الموجبة للجنة إنما يكون في كف اللسان، وحبسه، وضبطه، ولا يكون ذلك إلا بالنطق بالخير، والصمت عمّا عداه من الشر، أو ممّا يؤول إليه من الكلام حتى ولو كان ذلك الكلام مباحاً؛ لأدائه إلى محرم أو مكروه؛ لأجل ذلك مدح الشارع الصمت، وحث عليه، ورغّب فيه، ودعا إليه كما سبق بيان فضائله في المطلب السابق.

(ح٣٩٧٣)، وفي صحيح الترغيب والترهيب (ح٢٨٦٦)، والسقاف في تخريج أحاديث الظلال (ح٩٥٩)، وشعيب الأرنؤوط في تحقيقه على مسند أحمد (ح١٣٩/٢).

^{&#}x27; - انظر: جامع العلوم والحكم، لابن رجب (ص٣٠٨).

الفصل الثاني دلالات الصمت في السنة النبوية

وفيه اثنا عشر مبحثاً._

- * المبحث الأول: دلالة الصمت على الرضا.
- المبحث الثاني: دلالة الصمت على الرفض.
 - المبحث الثالث: دلالة الصمت على العفو.
- المبحث الرابع: دلالة الصمت على الانتظار.
- المبحث الخامس: دلالة الصمت على عدم العلم.
 - * المبحث السادس: دلالة الصمت على الغضب
 - المبحث السابع: دلالة الصمت على الحياء.
 - المبحث الثامن: دلالة الصمت على الحزن.
 - المبحث التاسع: دلالة الصمت على الهجر.
 - ♦ المبحث العاشر: دلالة الصمت على الانشغال.
- المبحث الحادي عشر: دلالة الصمت على جذب الانتباه.
 - المبحث الثاني عشر: دلالة الصمت على ترك الجدال.

الفصل الثاني دلالات الصمت

تمهيد:-

لا يتوقف مفهوم الصمت على أنه مجرد حبس للسان، إمساكه عن الكلام فحسب، فقد يفيد من المعاني ما لا يفيده اللفظ، وله من وجوه البلاغة ما لا يوجد في الكلام، ويدل على أمور قد لا يدل عليها الألفاظ، فالمتكلم في بعض السياقات يُوثِر الدلالة عليها بالصمت؛ لأنه رأى فيه من الدلالات، قد لا يقوى عليها اللفظ أو يطول به السياق، وهذا من أسرار اللغة، «فإنك ترى فيه ترك الذكر – أي الكلام – أفصح من الذكر، والصمت عن الإفادة أزيد إفادة، وتجدك أنطق ما تكون إذا لم تنطق، وأنم ما تكون بيانًا إذا لم تبن (أ)؛ لذا فهو يُعدُّ وسيلة من وسائل البيان البشري، وجزءاً من البيان الذي علمه الله تعالى للإنسان، وامتن عليه بذلك بقوله: ﴿ خَلَقَ البيان باللفظ، ويحتل مرتبة عالية تلي البيان باللفظ، ولأنه الأكثر استخدامًا في حياة الرسول ، الذي أرسله الله تعالى ليبين للناس ما نزل الليهم، كان يسكت أكثر مما يتكلم، وهذا دليل واضح على أن سكوته كان وسيلة من وسائل البيان، وهي وسيلة تحتاج إلى تحليل وفهم، كما أن كلامه يحتاج إلى تحليل وفهم (آ).

ولمعرفة دلالات الصمت في السنة النبوية، لابد من الوقوف على السياق والمقام، والنظر في قرائن الأحوال؛ لأن ذلك مما يعين على فهم دلالات الصمت، ومعرفة أقرب المقاصد الدلالية الموصلة إليه.

وهذا الفصل بيان لمدلولات الصمت التي وردت في السنة النبوية، وهي على النحو التالي: (الرضا، والرفض، والعفو، والانتظار، وعدم العلم، والغضب، والحياء، والحزن، والهجر، الانشغال، وجذب الانتباه، وترك الجدال)، كلِّ في مبحثٍ خاص به، وهي على النحو الآتى:-

^{&#}x27; - دلائل الإعجاز، لعبد القاهر الجرجاني (ص١٤٦).

٢ - سورة الرحمن: آية (٣، ٤).

 $^{^{&}quot;}$ – انظر: أثر السياق في دلالة السكوت على الأحكام، للأستاذ الدكتور: حسن السيد حامد خطاب (\sim ۲).

المبحث الأول دلالة الصمت على الرضا

لقد جاء ورود الصمت على هذه الدلالة في مواضع متعددة من السنة النبوية، وذلك من خلال ما أخبر به النبي عصراحة، أو من خلال ما حدث بين يديه هي، أو في عصره من قول أو فعل فعلم به، فسكت عن إنكاره، وهو ما يُعرف "بالتقرير"(١)، فإن ذلك يدل على الجواز.

- فمثال ما أخبر به النبي على صراحة، صمت البكر حين موافقتها على الزواج، فلقد جعل عدم صمتها في هذه الحالة دليل على رضاها، ما لم يكن هناك قرينة دالة على عدم الرضا، فعن أبي هُريَرْة هُ، أَنَّ النَّبِيَ عَلَى اللَّهِ، وكَيْفَ إِذْنُهَا؟ حَتَّى تُسْتَأْمَرَ أَنَّ، وَلاَ تُنْكَحُ الأَيِّمُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ وكَيْفَ إِذْنُهَا؟ قَالَ: «أَنْ تَسْكُتَ» أَنَّ وَلاَ تُنْكَحُ البِكْرُ حَتَّى تُسْتَأْذَنَ » قَالُوا: يَا رَسُولَ اللَّهِ، وكَيْفَ إِذْنُهَا؟ قَالَ: «أَنْ تَسْكُتَ» (أ)، فالنبي في هذا الحديث عبر للبكر بالاستئذان؛ لأن الإذن دائر بين القول والسكوت، وإنما جُعل السكوت إذناً في حق البكر؛ لأنها قد تستحي أن تُفصح (٥)، فحياؤها يمنعها من النطق بها، وقد جاء ذلك صريحاً من حديث عائشة – رضي الله عنها – أنَّها قَالَتْ: يَا رَسُولَ اللَّهِ، إِنَّ البكر وَاللَّهُ عَالَ: «رضاها صمَعْتُها» (٢).

^{&#}x27; - انظر: إرشاد الفحول إلى تحقيق الحق من علم الأصول، للشوكاني (١١٧/١).

٢ - (الأَيِّمُ): الثيب التي فارقت زوجها بموت أو طلاق. [انظر: مشارق الأنوار، للقاضي عياض (٥٥/١)].

[&]quot; - (تُسُتَأْمَرَ): يستدعى منها الأمر بجواب هو لا أو نعم. [الإفصاح عن معاني الصحاح، لابن هُبيرة (٢٠٩/٦)].

أ صحيح البخاري، كتاب النكاح، باب لا يُستُكِحُ الأب وغيره البكر والثيب إلا برضاهما (ح١٣٦٥، ص٠١٥١)، قال: حَدَّتَنَا مُعَاذُ بْنُ فَضَالَةَ، حَدَّتَنَا هِشَامٌ [الدَسْتُوائي]، عَنْ يَحْيَى [بن أبي كثير]، عَنْ أَبِي سَلَمَةَ [عبد الله بن عبد الرحمن]، أَنَّ أَبَا هُريَرُةَ، حَدَّتُهُمْ. وأخرجه في: كتاب الحيل، باب في النكاح (ح١٩٦٨، ص٥١٧١) (بنحوه)، ومسلم في: كتاب النكاح، بَابُ اسْبِثْذَانِ الثَيِّبِ فِي النَّكَاح بِالنَّطْق، وَالْبِكُ رِ بِالسُّكُوتِ ورح٤١١، ١٠٣٦، (بلفظه) من طريق هشام به، والبخاري في: كتاب الحيل، باب في النكاح (ح١٩٢٠ ص٥١٧٠)، ومسلم في نفس الكتاب والباب (ح١٤١٩، ١٣٦/٣، ١) (بلفظه) من طريق يحيى به. والحديث إسناده متصل، ورواته ثقات، ولا يضير ما قيل في: هشام الدَستُوائي، قال ابن حجر: "ثقة ثبت، وقد رُمي بالقدر" [تقريب التهذيب ص٣٥٥]، فهذا الحديث لا يوافق بدعته، ولا يضر تدليسهم [انظر: ص٣٦]، وذكره ابن أبي حاتم في المرتبة الثانية من طبقات المدلسين الذين لا يضر تدليسهم [انظر: ص٣٦]، وذكره ابن أبي حاتم في المرتبة الثانية من طبقات المدلسين الذين لا يضر تدليسهم [انظر: ص٣٦]، وذكره ابن أبي حاتم في المراسيل (ص٤٢)، ولكن لا يضر فلم يرسل عن أبي سلمة.

^{° -} انظر: فتح الباري، لابن حجر (١٩٢/٩).

محيح البخاري، كتاب النكاح، باب لا يُنكِحُ الأب وغيره البكر والثيب إلا برضاهما (ح١٣٧٥، صحيح البخاري، كتاب النكاح، باب لا يُنكِحُ الأب وغيرة البكر والثيب إلا برضاهما (ح١٣٧٥)، قال: حَدَّثَنَا عَمْرُو بْنُ الرَّبيع بْن طَارِق، قَالَ: أَخْبَرَنَا اللَّيْثُ إِبن سعد]، عَن ابْن أبي مُلَيْكَة [عبد الله

فشدة حياء البكر، جعل النبي السمت منها دليلاً على الرضا للحاجة إليه من تصريحها بالقبول أمام وليها الأقرب. "وفي هذا الحديث إشارة إلى أن البكر التي أمر باستئذانها البالغ، إذ لا معنى لاستئذان من لا تدري ما الإذن، ومن يستوي سكوتها وسخطها"(١).

- ومن أمثلة ما حدث بين يديه ﷺ، أو في عصره من قول أو فعل فعلم به، فسكت عن إنكاره.

• إقراره ﴿ بِالنَّلْتُ فِي الوصية: فعن سعد بن أبي وقاص ﴿ قَالَ: مَرضْتُ، فَأَرْسَلْتُ إِلَى النَّبِيِّ ﴾ فَقُلْتُ: «دَعْنِي أَقْسِمْ مَالِي حَيْثُ شَئِتُ، فَأَبَى»، قُلْتُ: فَالنَّصْفُ؟ فَأْبَى "، قُلْتُ: «فَالنَّلُثُ؟»، قَالَ: «فَسَكَتَ بَعْدَ الثُّلُثُ»، قَالَ: «فَكَانَ بَعْدُ الثُّلُثُ جَائزًا» (٢).

"فحينما يبتدأ المقام بالرفض، ثم يتبع ذلك بالسكوت فيفهم من السكوت التالي للرفض أنه موافقة ورضى... لكن يبقى السؤال: لم أوثر السكوت هنا؟ إن إيثار السكوت هنا يشير إلى أن الموافقة غير مستقرة الاستقرار الكامل، ولذلك جاء في بعض الروايات الموافقة بالكلام،

ابن عبيد الله]، عَنْ أَبِي عَمْرِهِ [ذكوان]، مَوْلَى عَائِشَةَ، عَنْ عَائِشَةَ. وأخرجه في: كتاب الإكراه، باب لا يجوز نكاح المُكرَه ﴿ وَلاَ تُكْرِهُوا فَنَيَنَكُمُ مَن الآية ﴾ (ح٢٩٤٦، ص١٧١٩)، وفي كتاب الحيل، باب في النكاح (ح٢٩٧١، ص٢٩٧٦)، وفي كتاب الحيل، باب في النكاح (ح٢٩٢١، ص٢٧٢١)، ومسلم في: كتاب النكاح، بَابُ اسْتِئْذَانِ الثَّيِّبِ فِي النَّكَاحِ بِالنَّطْق، وَالْبِكُ رِ بِالسُّكُوتِ (ح٢٤٢، ١٠٣٧/٢)، ومسلم في: كتاب النكاح، بَابُ اسْتِئْذَانِ الثَّيِّبِ فِي النَّكَاحِ بِالنَّطْق، وَالْبِكُ رِ بِالسُّكُوتِ (ح٢٤٢، ١٠٣٧/٢)، من طريق ابن جريج عن ابن أبي مُليكة به (بزيادة). والحديث إسناده متصل، ورواته ثقات.

' - فتح الباري، لابن حجر (١٩٣/٩).

المحتبح مسلم، كتاب الوصية، باب الوصية بالثلث (ح١٦٢٨، ١٦٥٧٣)، قال: وحَدَّنَتِي رُهَيْرُ بُنُ حَرْب، حَدَّتَنَا الْحَسنَ بُنُ مُوسَى، حَدَّتَنَا (مُهَيْرٌ [بن معاوية]، حَدَّتَنا سماكُ بُنُ حَرْب، حَدَّتَنِي مُصْعَبُ بُنُ سَعْدٍ، عَنْ أَبِيهِ وقاص]. وأخرجه مسلم في نفس الكتاب والباب (ح١٦٢٨، ١٢٥٢٣) من طريق شعبة عن سماك به (مختصرا)، ومن طريق عبد الملك بن عمير عن مصعب بن سعد به (بنحوه)، والبخاري في: كتاب الجنائز، باب رثاء النبي رقط سعد بن خولة (ح١٢٩، ١٦٩٥، ص٣١٣)، وكتاب الوصايا، باب أن يترك ورثته أغنياء خير مسن أن يتكففوا الناس (ح٢٤٢٠، ص٣٧٦)، وباب الوصية بالثلث (ح٤٤٢٠، ص٣٧٣)، وكتاب المغاقب، باب قـول النبي رحجة الوداع (ح٤٤٤، ص٣١٣)، وكتاب النفقات، باب فضل النفقة علـى الأهـل (ح٤٥٥، ص٣٦٦)، وكتاب المغازي، باب وحجة الوداع (ح٤٤٤، ص٣٩٠)، وكتاب المغازي، باب فضل النفقة علـى الأهـل (ح٤٥٥، ص٣٦٣)، موكتاب المخاري، باب ما رُخص للمريض أن يقول: إني وَجِعّ، أو وارأساه، أو اشـتد بـي الوجـع (ح٢٦٥، ص٣٦٤)، ميراث البنات (ح٣٧٦، ص٣١٨، ١٦٦٥، ص٣١٩)، كتاب الفـرائض، بـاب ميراث البنات (ح٣٧٦، ص٣١٨، ١٦٦٥، ص٣١٩) من طريق عامر بن سعد، وأخرجه في: كتاب المرضـي، بـاب ميراث البنات (ح٣٠٦، ص٣١٥، ١٦٦٥، ص٣١٥) من طريق عائشة بنت سعد، كلاهما (عامر، وعائشـة) عـن ميراث البنات (عامر، وعائشـة) عـن الملك بن عميـر السنه، انظـر: ص٣٤٤)، وخلاصة القول فيه: أنه صدوق. وعليه فالحديث إسناده حسن، وبمتابعة عبد الملك بن عميـر الـه، وميتابعة عامر وعائشة إنى سعد عن شيخه مصعب برتقي إلى الصحيح لغيره.

حيث قيل: "الثلث والثلث كبير – أو كثير – "(١)، فكأن السكوت موافقة منقوصة، أو ليست كاملة "(٢)،

ا - صحيح البخاري (ح١٢٩٥، ص٣١٣) (سبق تخريجه، انظر: ص٤٥).

۲ - البيان بالسكوت في حديث النبي ﷺ، للدكتور: سعيد جمعة (ص٦).

[&]quot; – عبد الله بن حُذَافَة بن قَيْس بن عدي بن سعد بن سهم القرشي السهمي، يكنى أَبا حُذَافَة، أسلم قديماً، وكان من المهاجرين الأولين، هاجر إلّي أرض الحبشة الهجرة الثانية، يقال: إنه شهد بدراً، وقد كَانَ رسول رَسُول اللّه على الله الله على كسرى بكتاب رَسُول اللّه على، يدعوه إلّي الإسلام، فمزق كسرى الكتاب، فمزق الله ملكه، وكَانَ قد أسره الروم في زمن عمر بن الخطاب ، فأرادوه على الكفر، فعصمه الله حَتَّى أنجاه منهم. مات في خلافة عثمان هي. [انظر: الاستيعاب في معرفة الأصحاب، لابن عبد البر (٨٨٨/٣)].

أ - (فَبَرِكَ عُمَرُ عَلَى رِكُبْيَهُ): أي جثى على ركبتيه كبروك البعير. [مشارق الأنوار، للقاضي عياض (١٥٥٨)]. وصحيح البخاري، كتاب العلم، باب من برك ركبتيه عند الإمام أو المحدث (ح٩٣، ص٣٦)، قال: حَدَّتَنَا أَبُو اليَمَانِ [الحكم بن نافع]، قَالَ: أَخْبَرِنَا شُعَيْبٌ [بن أبي حمزة]، عَنِ الزُهْرِيِّ [محمد بن مسلم]، قَالَ: أَخْبَرِنِي أَنَـسُ البُنُ مَالِكِ. وأخرجه في: كتاب مواقيت الصلاة، باب وقت الظهر عند الزوال (ح٤٥، ص١٤١، ١٤١)، وفي: كتاب الاعتصام بالكتاب والسنة، باب ما يُكره من السؤال، ومن تكلف ما لا يعنيه (ح٤٩٢، ص١٩٨١) عـن أبي اليمان به، وفي: كتاب الاعتصام، في نفس الباب ورقم الحديث، من طريق معمـر، ومسـلم فـي: كتـاب الفضائل، باب توقيره هي، وترك إكثار سؤاله عما لا ضرورة فيه، أو لا يتعلق به تكليف وما لا يقع، ونحو ذلك (ح٩٥٦، ١٨٣٢/٤) من طريق يونس، كلاهما (معمر، ويونس) عن الزهري به (بزيادة)، والبخاري في: كتاب الاعتصام بالكتاب والباب (ح٩٥٦، ١٨٣٢/٤) من طريق موسى بـن أنـس (مطـولاً) و(مختصـرا)، ومسلم في نفس الكتاب والباب (ح٩٥٣، ١٨٣٢/٤) من طريق موسى بـن أنـس (مطـولاً) و(مختصـرا)، والبخاري في: كتاب التعوذ من الفتن (ح٢٩٥، ١٨٣٤) من طريق قتادة (بزيادة)، كلاهما (موسى، وقتادة) عن أنس بن مالك به. والحديث إسناده متصل، ورواته ثقات.

⁻ - انظر: فتح الباري، لابن حجر (١٨٨/١).

 $^{^{\}vee}$ – إكمال المُعلم بفوائد مسلم، للقاضي عياض ($^{\vee}$ 7 $^{\vee}$ 7).

فسكت (۱)، وذلك أدباً وإكراماً لرسول الله ، وشفقة على المسلمين لئلا يؤذوا النبي الله فيهلكوا(۲)، فهذا يدل على فهم عمر وفضله، وفيه أنه لا يجب أن يُسأل العالم إلا فيما يحتاج إليه، وفي بروك عمر عند النبي ، الاستجداء للعالم، والتواضع له (۳).

^{&#}x27; - انظر: فتح الباري، لابن حجر (١٨٨/١).

۲ – شرح النووي على مسلم (١١٣/١٥).

 $^{^{&}quot;}$ – شرح صحیح البخاري، لابن بطال (۱۷۱/۱).

^{· -} مسند أحمد (ح٣٧٠/٣٢، ٦٩٥٩)، قال: حَدَّثَنَا مُؤَمَّلُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ، حَدَّثَنَا حَمَّادُ بْنُ سَلَمَةَ، حَدَّثَنَا أَبُو عِمْرَانَ الْجَوْنِيُّ [عبد الملك بن حبيب]، عَنْ أَبِي بَكْرِ بْنِ أَبِي مُوسَى [عبد الله بن قيس]، عَنْ أَبِيهِ [عبد الله بسن قسيس]. وأخرجه أحمد (ح١٩٦٨٩، ٢٩/٥٤١) عن بهز، والطحاوي في شرح مشكل الآثار (ح٢٠٠٣، ١٦٨/١٠) من طريق روح بن عبادة، كلاهما (بهز، وروح) عن حماد بن سلمة به (بنحوه)، وله شاهد من حديث أنس ابن مالك، أخرجه البخاري في: كتاب العلم، باب من خص بالعلم قوما دون قوم كراهية أن لا يفهموا (ح١٢٨٠، ص٥٤)، ومن حديث عِتْبان بن مالك، أخرجه البخاري في: كتاب الصلاة، باب المساجد في البيوت (ح٤٢٥، ص١١٥)، ومن حديث أبي ذر، أخرجه البخاري في: كتاب اللباس، باب الثياب البيض (ح٨٥٢٧، ص١٤٧٣)، ومن حديث عثمان، أخرجه مسلم في: كتاب الإيمان، باب من لقى الله بالإيمان وهو غير شاك فيه دخل الجنــة وحرم على النار (ح٢٦، ٥٥/١)، ومن حديث عبادة بن الصامت، أخرجه مسلم في نفس الكتاب والباب (ح٢٩، ١/٥٥)، ومن حديث أبي هريرة، أخرجه مسلم في نفس الكتاب والباب (ح٣١، ٥٩/١)، ومن حديث عمر ابن الخطاب، أخرجه أبو داود في: كتاب الصلاة، باب ما يقول إذا سمع المؤذن (ح٢٧٥، ١/٥٤١)، ومن حديث معاذ بن جبل، أخرجه أبو داود في: كتاب الجنائز، باب في التلقين (ح١٦١٣، ٣١١٩) (بمعناه). والإسناد فيه: - مؤمل بن إسماعيل البصري، أبو عبد الرحمن (ت٢٠٦هـ)، قال عنه ابن حجر: "صدوق سيء الحفظ" [تقريب التهذيب ص٥٥٥]، وثقه ابن سعد، وقال: "كثير الغلط"، وابن معين، وإسحاق بن راهويه، وابن حبان، وقال: "ربما أخطأ"، والدارقطني، وقال: "كثير الخطأ"، وسئل أبو داود عنه فعظمه، ورفع من شأنه إلا أنه يهم في الشيء، وقال أبو حاتم: "صدوق، شديد في السنة، كثير الخطأ، يكتب حديثه"، وقال ابن قانع: "صالح يخطئ"، وقال الساجي والدارقطني: "صدوق كثير الخطأ"، وقال الذهبي: "صدوق مشهور"، وضعفه البخاري فقال: "منكر الحديث"، وقال أبو زرعة: "في حديثه خطأ كثير". قال يعقوب بن سفيان: "فإنه منكر يروي المناكير عن ثقات شيوخنا"، وقال محمد بن نصر المروزي: "المؤمل إذا انفرد بحديث وجب أن يتوقف ويثبت فيه لأنه كان سيء الحفظ كثير الغلط"، وقال النسائي: "كثير الخطأ"، وذكره الذهبي في ضعفائه، قلت: هو ضعيف. [انظر: المعرفة والتاريخ، للفسوي (٥٢/٣)، السنن الكبرى، للنسائي (٢٢٧/٣)، الجرح والتعديل، لابن أبي حاتم (٣٧٤/٨)، الثقات، لابن حبان (١٨٧/٩)، سؤالات الحاكم للدارقطني (ص٢٧٦)، تهذيب الكمال، للمــزي (٢٩/

فهذا الحديث معدود من موافقات عمر ، وجواز الاجتهاد بحضرته الله ولسيس فعيل عمر ، ومراجعته النبي اعتراضاً عليه ورداً لأمره إذ ليس فيما بعث به أبا موسى غير تطيب قلوب الأمة وبشراهم، فرأى عمر أن كتم هذا أصلح لهم وأحرى أن لا يتكلوا، وأنه أعود عليهم بالخير من مُعجّل هذه البشرى، فلما عرضه على النبي وصوّبه فيه والله تعالى أعلم أن، وفي هذا الحديث أن الإمام والكبير مطلقاً إذا رأى شيئاً ورأى بعض أتباعه خلافه أنه ينبغي للتابع أن يعرضه على المتبوع لينظر فيه فإن ظهر له أن ما قاله التابع هو الصواب رجع إليه وإلا بيّن للتابع جواب الشبهة التي عرضت له والله أعلم، وفيه جواز إمساك بعض العلوم التي لا حاجة إليها للمصلحة أو خوف المفسدة (٣).

ومن شواهد دلالة صمته على الرضا، حديث جابر بن سَمُرة ه قال: «جَالَسْتُ النَّبِيَّ على الرضا، حديث جابر بن سَمُرة ه قال: «جَالَسْتُ النَّبِيَّ على الرضاء وَيَتَذَاكَرُونَ أَشْيَاءَ مِنْ أَمْرِ الجَاهِلِيَّةِ وَهُوَ سَاكِتٌ، فَرُبَّمَا يَتَبَسَّمُ مَعَهُمْ» (٤).

فسكوته في هذا الحديث يُعدُّ إقراراً منه لأصحابه وموافقةً لهم على حلّ استماع وإنشاد الشعر الذي لا فُحش فيه ولا خفاء فيه، وإن كان مشتملاً على ذكر شيء من أيام الجاهلية، ووقائعهم في حروبهم، ومكارمهم ونحو ذلك، ويُحتمل أن أشعارهم التي كانوا يتناشدونها فيها الحث على الطاعة، وذكر أمور الجاهلية للندم على فعلها (٥)، لا للتفاخر والتعالي بها، ودليل سكوته في هذا الحديث على الرضا، هي مشاركته للأصحابه في تناشدهم، وتذاكرهم بالتبسم معهم أحياناً، وإلا لما كان له أن يسكت عن الباطل، أو يقر عليه، أو حتى أن يتبسم فيه.

۱۷۸)، المغني في الضعفاء، للذهبي (۲۸۹/۲)، تهذيب التهذيب، لابن حجر (۲۸۱/۱۰). وحماد بن سلمة، قال عنه ابن حجر: "ثقة عابد أثبت الناس في ثابت، تغير حفظه بأخرة". [تقريب التهذيب ص۱۷۸]. وحديثه هذا ليس عن ثابت، وعليه فالحديث إسناده ضعيف؛ لضعف مؤمل، واختلاط حماد، ولكن مؤمل تابعه بهــز، وروح بــن عبادة متابعة تامة، أما اختلاط حماد، فشواهد هذا الحديث كما في التخريج تقلــل احتماليــة اختلاطــه، وعليــه فالحديث يرتقي إلى درجة الحسن لغيره، فقد حسن إسناده ابن حجر [فتح الباري ۲۲۲۱]، وصححه الألباني في صحيح الجامع الصغير وزياداته (۲۹۱۱)، وشعيب الأرنؤوط فــي تحقيقــه علــى مسـند أحمــد (ح۹۹۹۷).

^{&#}x27; - انظر: فتح الباري، لابن حجر (١/٢٢٧).

٢ - انظر: إكمال المُعلم، للقاضي عياض (٢٦٤/١).

[&]quot; - انظر: شرح النووي على مسلم (٢٣٨/١، ٢٤٠).

³ - سنن الترمذي (ح ٢٨٥، ٥/١٤). إسناده حسن لغيره (سبق تخريجه، انظر: ص ٤١).

 $^{^{\}circ}$ – انظر: أشرف الوسائل إلى فهم الشمائل، لابن حجر الهيتمي ($-\infty$ 85).

ومن شواهد دلالة الصمت على الرضا: ما جاء من حديث كعب بن مالك المُخلُف ين غزوة تبوك أنه قال: "... ولَمْ يَذْكُرْنِي رَسُولُ اللَّهِ عَلَيْ حَتَّى بَلَغَ تَبُوكَ، فَقَالَ: وَهُوَ جَالِسٌ فِي القَوْمِ بِتَبُوكَ: «مَا فَعَلَ كَعْبٌ» فَقَالَ رَجُلٌ مِنْ بَنِي سَلِمَةَ: يَا رَسُولَ اللَّه، حَبَسَهُ بُرْدَاهُ، وَنَظَرُهُ فِي عِطْفِهِ، فَقَالَ مُعَادُ بْنُ جَبَلٍ: بِئْسَ مَا قُلْتَ، وَاللَّهِ يَا رَسُولَ اللَّهِ مَا عَلِمْنَا عَلَيْهِ إِلاَّ خَيْرًا، فَسَكَتَ رَسُولُ اللَّهِ عَلَيْدًا اللَّهُ عَلَيْدًا اللَّهِ عَلَيْدًا اللَّهُ عَلَيْدًا اللَّهِ عَلَيْدًا اللَّهُ عَلَيْدًا اللَّهِ عَلَيْدًا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْدًا اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْدًا اللَّهُ عَلَيْدًا اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْدُ إلَى اللَّهُ عَلَيْدًا اللَّهُ عَلَيْدًا اللَّهُ عَلَيْدًا اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْدًا عَلَيْهُ إلَهُ اللَّهُ عَلَيْدًا اللَّهُ عَلَيْدًا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمَاءُ وَلَالَهُ عَلَيْهُ إلَهُ اللَّهُ الْمُعَادُلُ اللَّهُ اللهُ اللَّهُ الْعَلَالَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّه

"أي سكت مقرًا لإنكار معاذ على من فعل غيبة أو تلبس بها، وتشريعًا لمثله بالرد على المغتاب"(٢)، وهذا ما ينبغي عليه الداعية وغيره من المسلمين أن يرد الغيبة عن أخيه المسلم ولا تقبل من قائلها في مجلسه(٣).

' - صحيح البخاري، كتاب المغازي، باب حديث كعب بن مالك (ح١١٨٤، ص١٠٨١، ١٠٨١) قال: حَدَّتُنَا يَحْيَى بْنُ بُكَيْرٍ ، حَدَّثَنَا اللَّيْثُ [بن سعد]، عَنْ عُقَيْل [بن خالد]، عَن ابْن شِهَاب [محمد بن مسلم]، عَنْ عَبْدِ الــرَّحْمَن بْن عَبْدِ اللَّهِ بْن كَعْب بْن مَالكِ، أَنَّ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ كَعْب بْن مَالكِ، وَكَانَ، قَائَدَ كَعْب مِنْ بَنِيهِ، حِــينَ عَمِــيَ، قَــالَ: سَمِعْتُ كَعْبَ بْنَ مَالكِ. وأخرجه في: كتاب الوصايا، باب إذا تصدق أو وقف بعض رقيقه أو دوابه فهــو جــائز (ح۲۷۵۷، ص۲۸۱، ۱۸۲، ۲۸۲)، وفي: كتاب الجهاد والسير، باب من أراد غزوة فورّى بغيرها، ومن أحب الخروج يوم الخميس (ح٢٩٤٧، ص٧٢٧)، وفي: كتاب المناقب، باب صفة النبي ﷺ (ح٥٦٥، ص٨٧٦)، وفي: كتاب مناقب الأنصار، باب وفود الأنصار إلى النبي ﷺ بمكة، وبيعة العقبة (ح٣٨٨٩، ص٩٥٣)، وكتاب المغازي، باب قصة غزوة بدر (حـ٣٩٥١، صـ ٩٧١)، وكتاب التفسير، بـــاب ﴿ سَيَحَلِفُونَ بِاللَّهِ لَكُمْ إِذَا ٱنقَلَبَتُمْ .. الآيـــــة ﴾ (ح٤٦٧٣، ص١١٥١)، وبــــاب ﴿ يَتَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُواْ اتَّقُواْ اللَّهَ وَكُونُواْ مَعَ الصَّدِقِينَ ﴾ (ح٢٦٨، ص١٥٥)، وفي: كتاب الاستئذان، باب من لم يسلم على اقتراف ذنباً، ومن لم يرد سلامه حتى تتبين توبته، وإلى متى تتبين توبة العاصى؟ (ح٥٦٥، ص٦٢٥٠)، وفي: كتاب الأحكام، باب هل للإمام أن يمنع المجرمين وأهل المعصية من الكلام معه والزيارة ونحوه (ح٧٢٥، ص١٧٨٥) عن يحيي بن بكير به (مختصرا)، ومسلم في: كتاب التوبة، باب حديث توبة كعب بن مالك وصاحبيه (ح٢٧٦٩، ٢٧٦٨) من طريق الليث به (بمثله)، والبخاري في: كتاب الجهاد والسير، باب من أراد غزوة فورّى بغيرها، ومن أحب الخــروج يــوم الخمــيس (ح٠٥٠، ص٨٢٨)، وفي: كتاب مناقب الأنصار، باب وفود الأنصار إلى النبي ﷺ بمكة، وبيعة العقبة (ح٣٨٨٩، ص٩٥٣)، وفي: كتاب التفسير، باب ﴿ لَقَدَ تَابَ اللَّهُ عَلَى النَّهِ ﴾ (ح٢٦٦، ص١١٥)، وباب ﴿ وَعَلَى ٱلثَّلَاثَةِ ٱلَّذِيرَ خُلِقُواْ.. الآية ﴾ (ح٤٦٧٧، ص٤١١)، وفي: كتاب الأيمان والنذور، باب إذا أهدى ماله على وجه النذر والتوبة (ح١٦٩٠، ص١٦٥٦، ١٦٥٧) من طريق الزهري به (مختصرا)، والبخاري في: كتاب الجهاد والسير، باب من أراد غزوة فورّى بغيرها، ومن أحب الخروج يوم الخميس (ح١٩٤٨، ص٧٢٧، ٧٢٨) مـن طريق عبد الرحمن بن عبد الله بن كعب، وباب الصلاة إذا قدم من سفر (ح٣٠٨٨، ص٧٦٠) من طريق عبيد الله، وعبد الله ابنا كعب (مختصرا)، ومسلم في نفس الكتاب والباب (ح٢٧٦٩، ٢٧٦٩، ٢١٢٩) من طريق عبيد الله (بنحوه) جميعهم عن كعب به. والحديث إسناده متصل، ورواته ثقات.

 $^{^{\}prime}$ - الإعلام بحرمة أهل العلم والإسلام، لمحمد بن أحمد بن إسماعيل المُقدّم (- $^{\prime}$

 $^{^{&}quot;}$ - انظر: فقه الدعوة في صحيح الإمام البخاري، لسعيد بن و هف القحطاني (1/1/1).

ويُشترط لصحة الحكم الثابت بالتقرير ما يلي:

- ١- أن يعلم النبي ﷺ بالفعل سواء أسمعه أو رآه مباشرة، أو حصل في غيبته، ونُقل إليه.
 - ٢- أن يكون قادراً على الإنكار.
- ٣- أن يكون المُقر منقاداً للشرع أي مسلماً، أما إن كان كافراً فإن تقريره لا يدل على رفع
 الحرج، فليس سكوته عن الإنكار على فعل الكافر حجة.
- 3 ألا يمنع من الإنكار مانع، فإن وجد مانع صحيح أمكن إحالة الإقرار عليه فــلا يكــون حجة، كتركه $\frac{1}{2}$ نقض الكعبة، ومنه أيضاً سكوته في انتظار الوحي فلا يكون ســكوته قبل البيان حجة على انتفاء الحرج $\binom{1}{2}$.

^{&#}x27; - انظر: السكوت ودلالته على الأحكام الشرعية، للدكتور: رمضان على السيد الشرنباصي (ص٣٦، ٣٧).

المبحث الثاني دلالة الصمت على الرفض

إذا كان الصمت في بعض المقامات يفيد الرضى، فإنه في مقامات أخرى يفيد الاعتراض والرفض، ولا شك أن للسياق والمقام أثراً بالغاً في فهم هذه الدلالة (۱)، "فمن استأذن في فعل شيء فسكت النبي على عن الإذن له دل ذلك على عدم الإذن (۱)، ومن ذلك حديث أبي هريرة هي قَالَ: "قُلْتُ: يَا رَسُولَ اللّهِ إِنِّي رَجُلٌ شَابٌ، وَأَنَا أَخَافُ عَلَى نَفْسِي الْعَنْتَ (۱)، وَلاَ أَجِدُ مَا أَتَرَوَّجُ بِهِ النّسَاءَ، فَسَكَتَ عَنِّي، ثُمَّ قُلْتُ: مِثْلُ ذَلِكَ، فَسَكَتَ عَنِّي، ثُمَّ قُلْتُ: مِثْلُ ذَلِكَ، فَسَكَتَ عَنِّي، ثُمَّ قُلْتُ لِكَ، فَسَكَتَ عَنِّي، ثُمَّ قُلْتُ لِكَ، فَسَكَتَ عَنِّي، ثُمَّ قُلْتُ لِكَ، فَسَكَتَ عَنِّي، ثُمَّ قُلْتُ لِكَانَ فَلَكَ، فَسَكَتَ عَنِّي، ثُمَّ قُلْتُ لِكَانَ فَلَكَ، فَسَكَتَ عَنِّي، ثُمَّ قُلْتُ لِكَانَ فَلَكَ مَثْلُ ذَلِكَ، فَقَالَ النَّبِيُّ عَلَى إِنَّا أَبَا هُرَيْرَةَ جَفَّ الْقَلَمُ بِمَا أَنْتَ لاَقِ فَاخْتَص (١٠) عَلَى ذَلِكَ أَوْ ذَرْ (١٠).

فسكوت النبي هي هذا الحديث يدل على الرفض، ولا يعارض ذلك قوله، فإن أمره هي الأبي هريرة بالخصاء ليس لطلب الفعل، بل هو للتهديد، وهو كقوله تعالى: ﴿ وَقُلِ ٱلْحَقُ مِن رَبِّكُم مَّ فَمَن شَآءَ فَلْيُوُمِن وَمَن شَآءَ فَلْيكُفُو ﴾ والمعنى: إن فعلت أو لم تفعل فلا بد من نفوذ القدر، فهو ليس إذنا بالخصاء، بل فيه إشارة إلى النهي عن ذلك، كأنه قال إذا علمت أن كل شيء بقضاء الله فلا فائدة في الاختصاء، ففي الحديث ذمّ للاختصاء، وأن القدر إذا نفذ لا تنفع الحيل، وفيه

^{&#}x27; - انظر: البيان بالسكوت في حديث النبي \ref{model} ، للدكتور: سعيد جمعة $(m \lor)$.

^{&#}x27; - السكوت ودلالته على الأحكام الشرعية، للدكتور: رمضان علي السيد الشرنباصي (ص٤٣).

[&]quot; - (العَنَتَ): أي الزنا. [مشارق الأنوار، للقاضي عياض: ٩٢/٢].

^{&#}x27; - (فَاخْتَصِ): من الخِصاء وهو سلّ الخصيتين وإخراجهما. [انظر: مشارق الأنوار، للقاضي عياض: ١/٢٤٣]
' - صحيح البخاري، كتاب النكاح، باب ما يُكره من التبتل والخِصاء (ح٢٠٥، ص٥٩٥)، قال: وقال أَصبْغُ
[ين الفرج]: أَخْبْرَنِي [عبد الله] ابْنُ وَهْب، عَنْ يُونُسَ بْنِ يَزِيدَ، عَنْ ابْنِ شِهَاب [محمد بن مسلم]، عَنْ أَبِي سَلَمَةَ
[عبد الله بن عبد الرحمن]، عَنْ أَبِي هُريَّرةَ ﴿ وأخرجه الفريابي في القدر (ح٣٧٤، ص٢٧٨) عن محمد بسن
إسحاق التنوخي عن أصبغ به، وابن وهب في القدر (ح٢١، ص٩٩) عن يونس به، والطبراني في الأوسط
(ح٤١٨، ١٨/٤)، وأبو الشيخ في ذكر الأقران (ح٢٥٤، ص١٢١)، وأبو القاسم في الحجة في بيان المحجـة
(ح٠٣، ٢/٢٤) من طريق الأوزاعي عن يونس به (بنحوه)، والنسائي في: كتاب النكاح، باب النهي عن التبتـل
(ح٠٣، ٢/٢٤)، وابن أبي عاصم في السنة (ح٩، ١٠/٠٥)، والبزار (ح١، ٢٩، ١٤/٢٩)، والقضاعي
(ح٠٣، ٢/٣٦) من طريق الأوزاعي عن ابن شهاب به، وابن بطة في الإبانة (ح٣٦/٦١، ٣/٣٣٦)، وتمام في
فوائده (ح٤٤٤، ٢/٣٥) من طريق أبي هريرة (بنحوه). والحديث إسناده متصل، ورواته ثقات، ولا يضير ما
قبل في: يونس بن يزيد. قال عنه ابن حجر: "تقة إلا أن في روايته عن الزهري وهمَ قليلاً، وفي غيره خطأ"
قبل في: يونس بن يزيد. قال عنه ابن حجر: "تقة إلا أن في روايته عن الزهري وهمَ قليلاً، وفي غيره خطأ"
[تقريب التهذيب ص٤١٦]، وقد تُوبع من قبل الأوزاعي عن شيخه الزهري.

٦ – سورة الكهف: آية (٢٩).

مشروعية شكوى الشخص ما يقع له للكبير ولو كان مما يستهجن ويستقبح، وفيه إشارة إلى أن من لم يجد الصداق لا يتعرض للتزويج، وفيه جواز تكرار الشكوى إلى ثلاث، والجواب لمن لا يقنع بالسكوت، وجواز السكوت عن الجواب لمن يظن به أنه يفهم المراد من مجرد السكوت، وفيه استحباب أن يقدم طالب الحاجة بين يدي حاجته عذره في السؤال، ويؤخذ منه أن مهما أمكن المكلف فعل شيء من الأسباب المشروعة لا يتوكل إلا بعد عملها لئلا يخالف الحكمة فإذا لم يقدر عليه وطنّ نفسه على الرضا بما قدره عليه مولاه ولا يتكلف من الأسباب ما لا طاقة به له، وفيه أن الأسباب إذا لم تصادف القدر فإنها لا تجدي (۱).

ومن دلائل سكوته على عدم الإذن، حديث عبد الله بن عمرو - رضي الله عنهما- أنه قال: "أَنَّ مَرْثَدَ بْنَ أَبِي مَرْثَدِ الْغَنَوِيَّ(٢) كَانَ يَحْمِلُ الأَسارَى بِمَكَّةَ، وَكَانَ بِمَكَّةَ بَغِيٍّ يُقَالُ لَهَا: عَنَاقُ وَكَانَ بِمَكَّةَ، وَكَانَ بِمَكَّةَ بَغِيٍّ يُقَالُ لَهَا: عَنَاقُ وَكَانَ بِمَكَّةَ، وَكَانَ بِمَكَّةَ بَغِيٍّ يُقَالُ لَهَا: عَنَاقُ وَكَانَ بِمَكَّةَ، قَالَ: فَسَـكَتَ عَنَاقُ وَكَانَتُ صَدِيقَتَهُ، قَالَ: فَاللَهِ فَقُلْتُ: يَا رَسُولَ اللَّهِ، أَنْكِحُ عَنَاقَ ؟ قَالَ: فَسَـكَتَ عَنَاقُ وَكَانَتُ هُوَانَ اللَّهِ، أَنْكِحُ عَنَاقَ ؟ قَالَ: «لا تَنْكِحُهَا»"(٤). عَنِي، فَنَزلَتُ: ﴿ وَالزَّانِيَةُ لَا يَنكِحُهُمَا إِلَّا زَانٍ أَوْمُشْرِكُ ﴾ (٣)، فَدَعَانِي فَقَرَأُهَا عَلَيَ وَقَالَ: «لا تَنْكِحُهَا»"(٤).

۱ - انظر: فتح الباري، لابن حجر (۱۲۰،۱۱۹/۹).

مَرِثْدَ بْنَ أَبِي مَرِثْدُ الْغَنَوِيَّ، اسم أبي مرثد كناز بن حُصين، ويقال: ابن حصن، وهما ممن شهد بدراً، آخى
 رسول الله ﷺ بينه وبين أوس بن الصامت، شهد مرثد بدراً وأُحداً، واستشهد يوم الرجيع في صفر سنة (٣هـ).
 [الاستيعاب، لابن عبد البر: ١٣٨٣/٣]

⁷ - سورة النور: آية (٣).

^{· -} سنن أبي داود، كتاب النكاح، باب في قوله تعالى: ﴿ ٱلزَّانِ لَا يَنكِمُ إِلَّا زَانِيَةً ﴾ (ح٢٠/١، ٢٢٠/٢)، قال: حَدَّثْنَا إِبْرَ اهِيمُ بْنُ مُحَمَّدِ النَّيْمِيُّ، حَدَّثْنَا يَحْيَى [بن سعيد]، عَنْ عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ الأَخْنَسِ، عَنْ عَمْرِو بْنِ شُعَيْب، عَـنْ أَبِيــهِ [شعيب بن محمد]، عَنْ جَدِّهِ [عبد الله بن عمرو]. وأخرجه النسائي في: كتاب النكاح، باب تزويج الزانية (ح۲۲۸، ۳۲۲۸)، وفي الكبرى (ح۳۱۹، ٥٨٥٠) عن إبراهيم التيمي به (بلفظه)، ومسدد فيما أورده البوصيري في إتحاف الخيرة (ح٥٧٦٩، ٢٤٧/٦) عن يحيى بن سعيد به، ومن طريقه أخرجه الطحاوي في شرح المشكل (ح٥٥٦، ٢٧٧/١١)، والحاكم (ح٧٧/، ٢٧٠، ١٨٠/٢)، وأخرجه الترمذي في: أبواب تفسير القرآن، باب: ومن سورة النور (ح٣١٧٧، ٣١٨/٥) من طريق روح بن عبادة عن الأخنس بــه. وأخرجــه أحمــد (ح. ١٤٨٠، ١١/١١)، (ح. ٢٠٩٩، ١١/٦٦٩)، وابن معين في جزء من أحاديثه – رواية أبي منصور الشيباني-(ح٤، ص٥٦)، وعنه أخرجه عبد الله في زوائده على مسند أحمد (ح٧١٠، ٢٦٩/١١)، ومن طريق ابن معين أخرجه الطحاوي في مشكل الآثار (ح٥٥١، ٢٥٥١)، وأخرجه النسائي في الكبرى (١١٢٩٠، ١١٢٩٠)، والطبري في تفسيره (١٧/ ١٥٠)، وابن أبي حاتم في تفسيره (ح١٤١، ١٤١٨)، والطبراني في الأوسط (ح١٧٩٨، ٢٢١/٢)، وابن عدي في الكامل (٣٩٥/٣)، والحاكم (ح٢١١/٢، ٢١١/٢)، وابن حزم في المحلي (٦٦/٩) من طريق القاسم بن محمد عن عبد الله بن عمرو به. والإسناد فيه: - عبيد الله بن الأخنس النخعي، أبو مالك الخزاز، قال عنه ابن حجر: "صدوق" [تقريب التهذيب ص٣٦٩]. وثقه ابن معين، وأحمد، وأبو داود، والنسائي، وابن حبان، وقال: "يخطئ كثيرا"، وذكره ابن شاهين في ثقاته. قلت: هو ثقة. [انظر: تاريخ ابن معين – رواية الدرامي– (ص١٣٩)، سؤالات أبي داود للإمام أحمد (ص٣٣٢)، سؤالات أبي عُبيد الآجُرّي أبـــا داود

"فالسكوت هنا من المعصوم الله دل على الرفض، وهو هنا أبلغ من الكلام، لأن في الكلام مروراً على اسم هذه البغي، أو تعريضاً بها، وهذا لا يناسب مع مقام النبوة، ولا أهداف الإسلام في الستر، فكان السكوت هنا أبلغ في الرفض من التصريح"(١). والدليل على أن سكوته في هذا الحديث دل على الرفض، أن الآية نزلت موافقة لرغبته في الرفض، وأنه دعا الصحابي الذي طلب منه الإذن بنكاح البغي فقرأ عليه الآية، ثم قال له: "لا تنكحها".

ومن شواهد دلالة السكوت على الرفض، ما جاء من حديث عَبْدَ الْمُطَّلِبِ بْنَ رَبِيعةَ ابْنِ وَاللهِ، لَوْ الْمَالِثِ (٢) أنه قَالَ: "اجْتَمَعَ رَبِيعةُ بْنُ الْحَارِثِ (٣)، وَالْعَبَّاسُ بْنُ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ، فَقَالَا فَ وَاللهِ، لَوْ عَبَّاسٍ - إِلَى رَسُولِ الله عَلَيْ فَكَلَّمَاهُ، فَأَمَّرَهُمَا عَلَى بَعْثْنَا هَذَيْنِ الْغُلامَيْنِ - قَالا لِي وَلِلْفَضْلِ بْنِ عَبَّاسٍ - إِلَى رَسُولِ الله عَلَيْ فَكَلَّمَاهُ، فَأَمَّرَهُمَا عَلَى هَذِهِ الصَّدَقَاتِ، فَأَدَيَا مَا يُؤدِّي النَّاسُ، وَأَصَابَا مِمَّا يُصِيبُ النَّاسُ، قَالَ فَبَيْنَمَا هُمَا فِي ذَلِكَ جَاءَ عَلِيٌ بْنُ أَبِي طَالبٍ، فَوَقَفَ عَلَيْهِمَا، فَذَكَرَا لَهُ ذَلِكَ، فَقَالَ عَلِيُّ بْنُ أَبِي طَالبِ: لا تَفْعَلا، فَو الله، عَلَيْ بْنُ أَبِي طَالبٍ، فَوَقَفَ عَلَيْهِمَا، فَذَكَرَا لَهُ ذَلِكَ، فَقَالَ عَلِيُّ بْنُ أَبِي طَالبِ: لا تَفْعَلا، فَو الله، مَا تَصِنْعُ هَذَا إِلاَ نَفَاسَةً (٥) مِنْكَ عَلَيْنَا، مَا شَوْنَعُ هَذَا إِلاَ نَفَاسَةً (٥) مِنْكَ عَلَيْنَا، فَوَ الله، لَقَدْ نِلْتَ صِهْرَ رَسُولِ اللهِ عَلَيْ فَمَا نَفِسْنَاهُ عَلَيْكَ، قَالَ عَلِيٍّ أَلُو الله عَلَيْ الظُهْرَ سَبَقْنَاهُ إِلَى الْحُجْرَةِ، فَقُمُنَا عِنْدَهَا، حَتَّى وَاضْطُجَعَ عَلِيٌّ، قَالَ: فَلَمَا صَلَّى رَسُولُ الله عَلَيْ الظُهْرَ سَبَقْنَاهُ إِلَى الْحُجْرَةِ، فَقُمُنَا عِنْدَهَا، حَتَّى وَاضْطُجَعَ عَلِيٌّ، قَالَ: فَلَمَا صَلَّى رَسُولُ الله عَلَيْ الظُهْرَ سَبَقْنَاهُ إِلَى الْحُجْرَةِ، فَقُمُنَا عِنْدَهَا، حَتَّى

السجستاني (ص۲۷۰)، الثقات، لابن حبان (۱۲۷/۷)، تاريخ أسماء الثقات، لابن شاهين (ص١٦٤)، تهذيب الكمال، للمزي (١٦٤).

⁻ عمرو بن شعيب بن محمد بن عبد الله بن عمرو بن العاص (ت١١هـ)، قال عنه ابن حجر: "صدوق" [تقريب التهذيب ص٢٤]. - شعيب بن محمد بن عبد الله بن عمرو بن العاص، قال عنه ابن حجر: "صدوق ثبت سماعه من جده" [تقريب التهذيب ص٢٦٧]. قلت: قد توسع النقاد في تعديل وتجريح عمرو بن شعيب، ولا يخرج عن كونه صدوق كما صرّح بذلك ابن حجر. فحديثه وحديث أبيه شعيب بن محمد، مثّل بهما العلماء بأعلى مراتب الحسن. [انظر: الموقظة، للذهبي ص٣٣]، وعليه فالحديث إسناده حسن. قال الترمذي: "هذا عليم حديث حسن غريب" (ح٣١٧)، وصححه الحاكم في المستدرك، ووافقه الذهبي [انظر: ح٢٠٧١، ح٢٧٨٥]، والألباني في إرواء الغليل (ح٢٨٧١، ٢/٩٦)، وحسنه السقاف في تخريجه لأحاديث وآثار كتاب في ظلال القرآن (ص٣١)، وشعيب الأرنؤوط في تحقيقه على سنن أبي داود (ح٢٠٥١، ٣٩٦/٣).

^{&#}x27; - انظر: البيان بالسكوت في حديث النبي ﷺ، للدكتور: سعيد جمعة (ص٨).

عبد المطلب بن ربيعة بن الحارث بن عبد المطلب بن هاشم القرشي الهاشمي، أمه أم الحكم بن ت الزُبين الربن عبد المطلب بن هاشم، ثم انتقل إلى الشام في خلافة عُمر ، ونزل دمشق، وابنتي بها داراً، ومات في إمرة يزيد، وأوصى إلى يزيد، فقبل وصيته. [انظر: الاستيعاب، لابن عبد البر: ١٠٠٧، ١٠٠٧].

[&]quot; - ربيعة بن الحارث بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف القرشي الهاشمي، يكنى أبا أروى، وهو ابن عمر رسول الله ، أسن من العباس بسنتين، كان شريك عثمان بن عفان في التجارة، توفي سنة (٢٣هـ) بالمدينة في خلافة عمر في. [انظر: أسد الغابة، لابن الأثير: ٢/٩٥٢].

^{· - (}فَاتْتَحَاهُ): قصده وَاعْترض عَلَيْهِ فِي كَلامه. [تفسير غريب ما في الصحيحين، للحميدي: ص ٤٦٠]

^{° - (}نَفَاسَةً): أي حسداً وكراهية للمشاركة في المنزلة. [المصدر السابق].

جَاءَ فَأَخَذَ بِآذَانِنَا، ثُمَّ قَالَ: «أَخْرِجَا مَا تُصَرِّرَانِ(١)» ثُمَّ دَخَلَ وَدَخَلْنَا عَلَيْهِ، وَهُوَ يَوْمَئذٍ عِنْدَ زَيْنَبَ بِنْتِ جَحْش، قَالَ: فَتَوَاكَلْنَا الْكَلَمَ(١)، ثُمَّ تَكَلَّمَ أَحَدُنَا فَقَالَ: يَا رَسُولَ الله، أَنْتَ أَبَرُ النَّاسِ وَأَوْصَلُ النَّاسِ، وَقَدُّ بِلَغْنَا النِّكَاحَ، فَجِئْنَا لِتُوَمِّرَنَا عَلَى بَعْضِ هَذِهِ الصَّدَقَاتِ، فَنُودِي إِلَيْكَ كَمَا يُصِيبُونَ، قَالَ: فَسَكَتَ طَويلاً حَتَّى أَرَدُنَا أَنْ نُكَلِّمَهُ، قَالَ: وَجَعَلَت ْزَيْنَب بُ النَّاسُ، وَنُصِيبَ كَمَا يُصِيبُونَ، قَالَ: فَسَكَتَ طَويلاً حَتَّى أَرَدُنَا أَنْ نُكَلِّمَهُ، قَالَ: وَجَعَلَت ْزَيْنَ بُ لَنَّاسُ، وَنُصِيبَ كَمَا يُصِيبُونَ، قَالَ: هَلَا تُكَلِّمَاهُ، قَالَ: ﴿إِنَّ الصَّدَقَةَ لا تَنْبَغِي لآلِ مُحَمَّدٍ إِنَّمَا لَيْمَا مِنْ وَرَاءِ الْحِجَابِ أَنْ لا تُكَلِّمَاهُ، قَالَ: ﴿إِنَّ الصَّدَقَةَ لا تَنْبَغِي لآلِ مُحَمَّدٍ إِنَّمَا لَيْمَا مِنْ وَرَاءِ الْحِجَابِ أَنْ لا تُكَلِّمَاهُ، قَالَ: ثُمَّ قَالَ: ﴿إِنَّ الصَّدَقَةَ لا تَنْبَغِي لآلِ مُحَمَّدٍ إِنَّمَا لَمُعْمَلِ بْنِ وَرَاءِ الْحِجَابِ أَنْ لا تُكَلِّمَاهُ، قَالَ: ثُمَّ قَالَ: ﴿إِنَّ الصَّدَقَةَ لا تَنْبَغِي لآلِ مُحَمَّدٍ إِنَّمَا لَلْ مُنْ الْحَلُامُ الْمُعْرَبِ إِنَّ عَلَى الْخُمُسِ وَنَوْقَلَ بْنِ الْحَلِيثِ بِنِ عَبَّاسٍ فَأَنْكَحَلُهُ وَلَا للْعُلَمَ الْبُنَتَكَ ﴾ وَكَوْلَ لِبْ عَبَاسٍ فَأَنْكَحَلِي وَقَالَ لِمَحْمِيلَةً وَقَالَ لِمَحْمِيلَةً وَقَالَ لِمَحْمِيلَةً وَقَالَ لِمَحْمِيلَةً وَقَالَ لِمَحْمِيلَةً وَقَالَ لِمَحْمِيلَةً وَقَالَ لِمُحْمِيلَةً وَقَالَ لِمُحْمِيلَةً وَقَالَ لِمَحْمِيلَةً وَقَالَ لِمَحْمِيلَةً وَقَالَ لَوْمُ الْمُؤْلِ بْنِ الْحُلُمِ الْمُنْ الْحُلُومُ الْعُلَامَ الْبُنَاكَ ﴾ وكَذَا الْغُلَامَ الْبُنَتُكَ ﴿ وَقَالَ لِمُحْمِيلَةً وقَالَ لِمَحْمِيلَةً وقَالَ لِمَحْمِيلَةً ولَا لَعُلُومُ الْمُنْ الْمُعْمَا مِنَ الْخُمُسُ كَامَ الْعُلَمَ الْمُنْ الْمُلْ الْمُعْمَلِ اللْعُلُمُ الْمُنْ الْمُعْمَا مِنَ الْخُمُ مُ الْعُلُمُ الْمُرْمِلُ الْمُعْمِلِ الْمُعْمَلِ اللْعُلُومُ اللْعُلُمَ اللْعُلْمَ الْمُعْمِلِ اللْعُلُمَ الْمُعْمَلِ الْمُعْمَا مِنَ الْمُعْمَا مِنَ الْمُعْمَا مِنَ الْمُعْلِمُ الْمُعْمِلِ الْمُعْمِ

فسكوته في هذا الحديث يعني الرفض، والدليل على ذلك: أنه قال بعد سكوته: «إِنَّ الصَّدَقَةَ لا تَنْبَغِي لآلِ مُحَمَّدٍ إِنَّمَا هِيَ أَوْسَاخُ النَّاسِ»، معناه أن الصدقة تطهير لأموال الناس، ونفوسهم، كما قال تعالى: ﴿ خُذَ مِنَ أَمَوَ لِهِمَ صَدَقَةً تُطَهِّرُهُمْ وَتُزَكِّمِهم مِهَا ﴾ (٧) فهي كغسالة الأوساخ، وهذا القول منه على العلة في منعها على آل بيته، وذلك لكرامتهم وتنزيههم عنها (٨).

^{&#}x27; - (تُصرِّرَان): أي مَا جَمعْتُمَا فِي صدوركما وعزمتما على إظْهَاره. [غريب الحديث، لابن قتيبة: ١٨/١٥].

 ^{- (}فَتَوَاكَلْنَا الْكَلامَ): أي اتكل كل واحد منا على الآخر فيه. [المصدر السابق].

[&]quot; - (تُلْمِعُ): أي تُشير بيدها. [غريب الحديث، لابن قتيبة: ١٨/١].

³ - مَحْمِية بْن جَزْء بْن عبد يغوث بْن عويج بْن عَمْرو بْن زبيد الأصغر الزُبَيدي، حليف بني سهم، هاجر إلى الحبشة، وتأخر عوده منها، وأول مشاهده المريسيع، استعمله على على الأخماس، وأمره أن يصدق عَنْ قوم بني هاشم فِي مهور نسائهم، منهم الفضل بْن العباس. [انظر: الاستيعاب، لابن عبد البر: ٢٤٦٣/٤].

^{° -} هو نوفل بن الحارث بن عبد المطلب بن هاشم الْقُرَشِيّ، يُكنَّى أَبَا الْحَارِث، ابن عم رسول الله ، كَانَ أسن من إخوته ومن سائر مَنْ أسلم من بني هاشم، أُسِر يوم بدر وفداه الْعَبَّاس، ثُمَّ أسلم وهاجر أيام الخندق. آخى بينه وبين الْعَبَّاس، شهد مَعَ رَسُول اللَّه في فتح مكة، وحُنين، والطائف، وكانَ مِمَّنْ ثبت يوم حنين مع رسول الله بي توفى بالمدينة سنة (١٥١٥هـ) في خلافة عُمر. [انظر: الاستيعاب، لابن عبد البر: ١٥١٣، ١٥١٣].

آ – صحيح مسلم، كتاب الزكاة، بآب ترك استعمال آل النبي على الصدقة (ح٧٧٢، ٧٥٢/، ٧٥٧)، قال: حَرَّتَنِي عَبْدُ اللهِ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ أَسْمَاءَ الضَّبَعِيُّ، حَرَّتَنَا جُويْرِيةُ [بن أسماء]، عَنْ مَالِكِ [بن أسس]، عَن الزُّهْ رِيِّ الْمُطَّبِ، حَدَّثُهُ أَنَّ عَبْدَ اللهِ بْنَ عَبْدِ اللهِ بْنِ نَوْقَلِ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ عَبْدِ الْمُطَّبِ، حَدَّثُهُ أَنَّ عَبْدَ اللهِ بْنَ رَبِيعَةَ ابْنَ الْحَارِثِ، من طريق عبد الله بن الحارث بن نوف البن الحارث بن نوف الهاشمي عن عبد المطلب بن ربيعة به (بنحوه). والحديث إسناده متصل، ورواته ثقات، ولا يضير ما قيل في جويرية بن أسماء [سبقت ترجمته ودراسته، انظر: ص ٣١]، وخلاصة القول فيه: أنه ثقة.

سورة التوبة: آية (١٠٣).

 $^{^{\}wedge}$ – انظر: شرح النووي على مسلم (١٧٩/٧).

' - صحيح البخاري، كتاب الهبة وفضلها، والتحريض عليها، باب من أهدى إلى صاحبه، وتحرى بعض نسائه دون بعض (ح٢٥٨١، ص٦٢٦)، قال: حَدَّثَنَا إسْمَاعِيلُ [بن عبد الله]، قَالَ: حَدَّثَنِي أَخِي [عبد الحميد بن عبد الله]، عَنْ سُلَيْمَانَ [بن بلال]، عَنْ هِشَام بْن عُرُوءَ، عَنْ أَبِيهِ [عروة بن الزبير]، عَنْ عَائشَةَ – رَضييَ اللَّـــهُ عَنْهَـــا –. وأخرجه في: كتاب الهبة وفضلها، والتحريض عليها، باب قبول الهدية (ح٢٥٧٤، ص٦٢٥)، ومسلم في: كتاب فضائل الصحابة رضى الله تعالى عنهم، باب فضل عائشة - رضى الله تعالى عنها- (ح١٤٤١، ١٨٩١/٤) من طريق عبدة. والبخاري في: كتاب الهبة وفضلها، والتحريض عليها، باب من أهدى إلى صاحبه، وتحرى بعض نسائه دون بعض (ح۲۰۸۰، ص٦٢٦)، وفي: كتاب فضائل أصحاب النبي ﷺ، باب فضل عائشة - رضيي الله عنها – (ح٣٧٧، ص٩٢٥) من طريق حماد بن زيد، كلاهما (عبدة، وحماد) عن هشام بن عروة به (مختصرا). ومسلم في: كتاب فضائل الصحابة رضي الله تعالى عنهم، باب فضل عائشة - رضي الله تعالى عنها- (ح٢٤٤٢، ٢٨٩١/٤) من طريق محمد بن عبد الرحمن بن الحارث بن هشام عن عائشة بـ (بنحـوه). والحديث إسناده متصل، ورواته ثقات، عدا: إسماعيل بن عبد الله بن عبد الله بن أويس بن مالك بن أبي عــــامر الأصبحي، أبو عبد الله بن أبي أويس المدني (ت٢٢٦هـ)، قال عنه ابن حجر: "صدوق أخطأ في أحاديث من حفظه" [تقريب التهذيب ص١٠٨]. وثقه ابن معين، وأحمد، وابن حبان. قال أبو حاتم: "محله الصدق، وكان مغفلاً"، وقال ابن عدي: "روى عن خاله مالك أحاديث غرائب، غير أنه لا يتابعه أحد عليها"، وقال الخلياي: "قواه أبو حاتم الرازي، وقال: كان ثبتاً في حديث مالك"، وقال الذهبي: "صدوق مشهور لـــه غرائـــب"، وقـــال: "صدوق له مناكير"، وقال: "محدث مكثر فيه لين". ضعفه ابن معين، وقال: "مخلط، يكذب، ليس بشيء"، وقال: "صدوق ضعيف العقل"، وقال: "يسرق الحديث"، وقال النضر بن سلمة المروزي: "كذاب، كان يحدث عن مالك بمسائل ابن وهب"، وقال أبو الفتح الأزدي: حدثني سيف بن محمد أن ابن أبي أويس كان يضع الحديث، وضعفه النسائي، وقال: "ليس بثقة" وسبب تضعيفه إياه ما سمعه من سلمة بن شبيب، حيث قال له: سمعت من إسماعيل بن أبي أويس يقول: "ربما كنت أضع الحديث لأهل المدينة إذا اختلفوا في شيء فيما بينهم"، وعلق اللالكائي فقال: "بالغ النَّسَائي فِي الكلام عليه، إلَى أن يؤدي إلِّي تركه، ولعله بان له ما لم يبن لغيره، لأن كلام هؤلاء كلهم "فسكوت النبي في المرة الأولى والثانية دليل قاطع على رفضه فكرة مخاطبة الناس في شأن هداياهم، والسيدة أم سلمة - رضي الله عنها - فهمت ذلك، لكنها أعادت كلامها لإلحاح زوجات النبي في عليها. لكن السؤال: ما العلاقة بين نزول الوحي وهدايا الناس؟ ولماذا كان الرد هو: "فإن الوحي لم يأتني وأنا في ثوب امرأة إلا عائشة؟" إن الذي ألمحه هنا أن الأمر متعلق برغبته في قضاء حوائج الناس، فما دام الوحي لا ينزل إلا في بيت عائشة - رضي الله عنها - فليأت الناس بهداياهم، ولا يخلو الأمر حين الهدية من سؤال، أو طلب حاجة في الدين، فليأت الناس بهداياهم، وليسعدوا بإجابة الوحي على ما يسألون عنه، وليس في الأمر حرمان فليأت الناس، فالطعام يوزع على الجميع، وبهذا نفهم أن رسول الله في لم يوجه الناس، ولم يأمرهم أن يوزعوا هداياهم على جميع الأيام، وعند جميع النساء حتى يوافقا بهداياهم نزول الوحي، فيسألوا عن أمورهم في وجود الوحي، أو عند نزول الوحي فتكون الإجابة حاضرة. أما الوحي، في بيت عائشة وحدها، وفي ليلتها؟ فذلك فضل الله يؤتيه من يشاء"(١).

يؤول إلى أنه ضعيف"، وقال ابن حجر: "وهذا هو الذي بان للنسائي منه حتى تجنب حديثه وأطلق القول فيه بأنه ليس بثقة، ولعل هذا كان من إسماعيل في شبيبته ثم انصلح، وأما الشيخان فلا يظن بهما أنهما أخرجا عنه إلا الصحيح من حديثه الذي شارك فيه الثقات"، وقال الدارقطني: "لا اختاره في الصحيح"، وضعفه ابن حزم، وقال ابن الملقن: أقر على نفسه بالوضع، وقال سبط بن العجمي: "محدث مكثر فيه لين، مختلف في توثيقه وتجريحه"، وذكره ابن الجوزي، والذهبي في الضعفاء، قلت: هو صدوق أخطأ في أحاديث من حقظه، وقد تُوبع في هذا الحديث [انظر: تاريخ ابن معين – رواية ابن محرز ((/ 7)، تاريخ ابن معين – رواية الدارمي – (ص ٢٣٨)، سؤالات ابن الجنيد لابن معين (ص ٢١٣)، المعرفة والتاريخ، للفسوي (٢/٧٧)، التاريخ الكبير، لابن أبي خيثمة أبي حاتم (٢/٨٠١)، النقات، لابن حبان (٨/٩٩)، الكامل، لابن عدي (١/٧٢)، سؤالات البرقاني للدراقطني (ص ٤٧)، الأملى، لابن حيزم (٢/٨٠١)، البخاني في الضعفاء الذهبي (ص ٤٠)، المخلى، لابن المخلى، لابن المخلى، الإرشاد في معرفة علماء الحديث، للخليلي (٢/٧٤٣)، المملى، لابن حيزم (٢/٧٠١)، المغني في الضعفاء، للذهبي (ص ٤٤)، ديوان الضعفاء (ص ٤٣)، من تُكلم فيه وهو موثق، للذهبي (ص ٤٤)، ميـزان الاعتـدال (٢/٧٢)، الكشف الحثيث، لسبط بن العجمي (ص ٢٨)، تهذيب التهذيب (١/٣١).

⁻ أما تدليس هشام بن عروة فلا يضر، فقد عدّه ابن حجر في المرتبة الأولى من طبقات المدلسين الذين لا يضر تدليسهم [انظر: ص٢٦]، وذكره ابن أبي حاتم في المراسيل (ص٢٣٠)، ولكن لا يضر فلم يرسل عن أبيه عروة.

^{&#}x27; - البيان بالسكوت في حديث النبي ، للدكتور: سعيد جمعة (ص٩).

ومن شواهد دلالة الصمت على الرفض، ما جاء من حديث سَهْلِ بْنِ سَعْدٍ فَهُ أَن قَالَ: "أَنَّ امْرَأَةً جَاءَتْ رَسُولَ اللَّهِ عَلَيْ، فَقَالَتْ: يَا رَسُولَ اللَّهِ جَنْتُ لأَهْبَ لَكَ نَفْسِي، فَنَظَرَ إِلَيْهَا وَصَوَّبَهُ(١)، ثُمَّ طَأْطَأَ رَأْسَهُ، فَلَمَّا رَأْتِ المَرْأَةُ أَنَّهُ لَمْ يَقْضِ رَسُولُ اللَّهِ عَلَيْ، فَصَعَّدَ النَّظَرَ إِلَيْهَا وَصَوَّبَهُ(١)، ثُمَّ طَأْطَأَ رَأْسَهُ، فَلَمَّا رَأْتِ المَرْأَةُ أَنَّهُ لَمْ يَقْضَ مِنْ أَصْحَابِهِ، فَقَالَ: يَا رَسُولَ اللَّهِ إِنْ لَمْ يَكُنْ لَكَ بِهَا حَاجَةً فَرَوِّجْنِيهَا،..."(٢).

فقوله: "ثُمَّ طَأْطاً رَأْسهُ"، وهو بمعنى قوله: فصمت، فلما رأت المرأة أنه لم يقض فيها شيء جلست، فكأن صمته أولاً لتفهم أنه لم يردها، وفهمت من السكوت عدم الرغبة، لكنها لم تيأس من الرد جلست تنتظر الفرج، وسكوته إما حياءً من مواجهتها بالرد، فلقد كان شديد الحياء أشدّ حياء من العذراء في خدرها، وإما انتظارا للوحي وإما تفكرا في جواب يناسب المقام (٣)، فالصمت هنا أبلغ من الكلام لعدة أسباب، وهي:

^{&#}x27; - (قَصَعَدَ النَّظَرَ إِلَيْهَا وَصَوَّبَهُ): أي نظر أعلاها وأسفلها مراراً. [المفهم، لأبي العباس القرطبي: ٢٨/٤].

٢ - صحيح البخاري، كتاب فضائل القرآن، باب القراءة عن ظهر القلب (ح٥٠٣٠، ص١٢٨٤)، قال: حَدَّثَنَا قُتَيبَةُ بْنُ سَعِيدٍ، حَدَّتْنَا يَعْقُوبُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَن، عَنْ أَبِي حَازِم [سلمة بن دينار]، عَنْ سَهْل بْن سَعْدٍ (مختصرا). وأخرجه في: كتاب النكاح، باب النظر إلى المرأة قبل التزويج (ح٢٦٦، ص٢٠٦)، ومسلم في: كتاب النكاح، باب الصداق، وجواز كونه تعليم قرآن، وخاتم حديد، وغير ذلك من قليل وكثير، واستحباب كونه خمسمائة درهم لمن لا يجحف به (ح١٤٢٥، ٢/٠٤١) عن قتيبة به (بلفظه)، والبخاري في: كتاب الوكالة، باب وكالة المرأة الإمام في النكاح (ح٧٣١٠، ص٥٥٥)، وفي: كتاب النكاح، باب السلطان ولي (ح٥١٣٥، ص١٣٠٩)، وفي: كتاب التوحيد، باب ﴿ قُلْ أَيُّ ثَيْءٍ أَكْبُرُ شَهَدَةً قُلُ اللَّهُ ﴾ (ح٧٤١٧، ص١٨٣٠) من طريق مالك (مختصراً)، والبخاري في: كتاب فضائل القرآن، باب خيركم من تعلم القرآن (ح٢٠٥، ص١٢٨٤)، وفي: كتاب النكاح، باب إذا قال الخاطب للولى زوجني فلانة فقال: قد زوجتك بكذا وكذا جاز النكاح، وإن لم يقل للــزوج: أرَضـِــيَت أو قَبلــت (ح١٤١٥، ص١٣١١) (مختصراً)، ومسلم في نفس الكتاب والباب، ورقم الحديث السابق (بمثله) من طريق حماد. والبخاري في: كتاب النكاح، باب تزويج المُعسر (ح٥٠٨٧، ص١٢٩٧)، وفي: كتاب اللباس، باب خاتم الحديد (٥٨٧١، ص٤٨٢)، ومسلم في نفس الكتاب والباب ورقم الحديث، من طريق عبد العزيز (بمثله)، والبخاري في: كتاب النكاح، باب عرض المرأة نفسها على الرجل الصالح (ح٢١٥، ص١٣٠٥) من طريق أبو غسان (بنحوه)، وباب إذا كان الولي هو الخاطب (ح١٣٢٥، ص١٣٠٩) من طريق فضيل بن سليمان (بنحوه)، وباب التزويج على القرآن وبغير صداق(ح٥١٤٩، ص١٣١٢، ١٣١٣) (بنحوه)، وباب المهر بالعروض وخاتم من حديد (ح٥١٥، ص١٣١٣) (مختصراً)، ومسلم في نفس الكتاب والباب (بمثله) من طريق سفيان بن عيينة. ومسلم في نفس الكتاب والباب ورقم الحديث، من طريق الدراوردي، ومن طريق زائدة (بمثله)، ثمانيتهم: (مالك، وحماد، وعبد العزيز، وأبو غسان، وفضيل، وسفيان، والدراوردي، وزائدة) عن أبي حازم به. والحديث إسناده متصل، ورواته ثقات.

[&]quot; - انظر: فتح الباري، لابن حجر (٢٠٦، ٢٠٠٧).

- أولاً: أنه لم يُعهد من رسول الله ﷺ أن سبق له الزواج من هذا الطريق، بأن تعرض امرأة نفسها عليه ثم يقبل، فهذا أمر جديد، وليس عند رسول الله ﷺ فيه توجيه من السماء، وهذا يستدعى الانتظار والتريث قبل الرد بالموافقة أو الرفض.
 - - ثالثاً: أن التصريح بالرفض لا يتوافق مع حيائه ﷺ.
- رابعاً: أن التصريح بالرفض لا يتوافق مع شعور المرأة خاصة أمام جمع من الصحابة.

إذاً "قليس كل من سكت يقال: راض، وإلا لأصبحنا جميعاً راضين بهذه الأحوال التي المت بالأمة المسلمة، وهي أحوال لا ترضي أحداً، فالسكوت في زماننا دليل الرفض الصارخ والاعتراض الذي لا يقوى الكلام على حمل مضامينه، وإن فهم الغافلون بأن السكوت رضا، فذرهم وما يفترون، فهل هذه المنكرات التي في حياة الناس حق وعدل السكوت رضا، فذه المنكرات التي يقف من خلفها الجبابرة والظلمة، هل السكوت عنها يدل على الرضى؟!!!!، هل هذه المنكرات التي يقف من خلفها الجبابرة والظلمة، هل السكوت عنها يدل على المنكر إلا بالسكوت عنه، واكتفت بتغييره بالقلب؟!!!، وأين حديث: «مَنْ رَأَى مِنْكُمْ مُنْكَرًا المنكر إلا بالسكوت عنه، واكتفت بتغييره بالقلب؟!!!، وأين حديث: «مَنْ رَأَى مِنْكُمْ مُنْكَرًا المنكر إلا بالسكوت عنه، واكتفت بتغييره بالقلب؟!!!، وأين حديث: «مَنْ رَأَى مِنْكُمْ مُنْكَرًا

١ - سورة الأحزاب: آية (٥٠).

۲ - انظر: البيان بالسكوت في حديث النبي ﷺ، للدكتور: سعيد جمعة (ص۸، ۹).

[&]quot; - صحيح مسلم، كتاب الإيمان، باب بيان كون النهي عن المنكر من الإيمان، وأن الإيمان يزيد وينقص، وأن الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر واجبان (ح٤٩، ١٩/١)، قال: حَدَّثَنَا أَبُو بَكْرِ بْنُ أَبِي شَيْبَةَ [عبد الله الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر واجبان (ح٤٩، ١٩/١)، قال: حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ الْمُثَنَّى، حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ الْمُثَنَّى، حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَر،

وهل ترى إيماناً أضعف من إيمان الناس في ذلك الزمان الذي صار السكوت دلالة الرفض، وليس دلالة الرضي؟!!!"(١).

حَدَّثَنَا شُعْبَةُ [بن الحجاج] كِلاهُمَا، عَنْ قَيْسِ بْنِ مُسْلِمٍ، عَنْ طَارِق بْنِ شِهَابِ – وَهَذَا حَدِيثُ أَبِي بَكْرٍ – قال:... فقال أبو سعيد [الخدري]:..سمعت رسول الله ﷺ يقول:..الحديث. وأخرجه في نفس الكتاب والباب من طريق الأعمش عن قيس بن مسلم به، ومن طريق رجاء بن ربيعة عن أبي سعيد به (بمثله). والحديث إسناده متصل، ورواته ثقات، ولا يضير تدليس سفيان الثوري، فابن حجر عدّه في المرتبة الثانية من طبقات المدلسين الذين لا يضر تدليسهم [انظر: ص٣٦]، ولا تضر غفلة محمد بن جعفر الهذلي [انظر: تقريب التهذيب ص٢٧٤]، فقد رمي بالإرجاء. تابعه كل من الثوري، والأعمش في شيخه شعبة، ولا تضر بدعة قيس بن مسلم الجدلي، فقد رمي بالإرجاء. [انظر: تقريب التهذيب ص٤٥]، فهذا الحديث لا يوافق بدعته.

^{&#}x27; - البيان بالسكوت في حديث النبي ﷺ، للدكتور: سعيد جمعة (ص٨).

المبحث الثالث دلالة الصمت على العفو

"الأحكام الفقهية تستنبط في العادة من أدلة منطوقة من القرآن، أو السنة، أو الإجماع، أو القياس، لكن في بعض الأحوال ترى للسكوت دلالة يؤخذ منها الحكم الفقهي، ومن ذلك الحكم بالإباحة عند السكوت"(١)، ودليل ذلك: حديث أبو تُعْلَبَةَ الْخُشنيِّ(٢) ﴿ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﴿ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ فَرَضَ فَرَائِضَ فَلا تُضيِّعُوهَا، وحَرَّمَ حُرُمَاتٍ فَلا تَنْتَهِكُوهَا، وحَدَ حُدُودًا فَلا تَعْتَدُوهَا، وسَكَتَ عَنْ أَشْيَاءَ مِنْ غَيْر نِسنيَان فَلا تَبْحَثُوا عَنْهَا ﴾ (٣).

' - البيان بالسكوت في حديث النبي ﷺ للدكتور: سعيد جمعة (ص١٦).

<sup>\[
\</sup>begin{align*}
\text{ - (أبو ثعلبة الخُشْنِيِ): اُختلف في اسمه واسم أبيه اختلافاً كثيراً، فقيل: اسمه جرهم، وقيل: جرثوم، وقيل: ابن ناشم، وقيل: ابن لاشر، وقيل: اسمه عمرو بن جرثوم، وقيل: اسمه لاشر بن جرهم، وقيل: ابن لاشر، وقيل: جرثومة، ولم يختلفوا في صحبته ونسبته إلى خُشَين، بطن من قضاعة، غلبت عليه كنيته، وكان ممن بايع تحت الشجرة، وضرب له رسول الله الله الله بسهم يوم خيير، وأرسله إلى قومه فأسلموا، ونزل الشام، ومات في خلافة معاوية، وقد قيل: إنه توفي سنة (٥٧هـ) في ولاية عبد الملك بن مروان. [انظر: الاستيعاب في معرفة الأصحاب، لابن عبد البر: ١٦١٨/٤].
\]

[&]quot; - سنن الدارقطني، كتاب الرضاع - بدون باب- (ح٣٩٦، ٥/٣٢٥). قال: نا الْقَاسِمُ بْنُ اِسْمَاعِيلَ الْمَحَامِلِيُّ، نا يَعْقُوبُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ [الدورقي]، وَمُحَمَّدُ بْنُ حَسَّانَ الأَزْرَقُ، قَالا: ثنا إسْحَاقُ [بن يوسف] الأَزْرَقُ، نا دَاوُدُ بـْـنُ أَبِي هِنْدَ [دينار]، عَنْ مَكْحُول [الشامي]، عَنْ أَبِي تَعْلَبَةَ الْخُشَنِيِّ [جرثوم بن ناشر]. وأخرجه ابن المقرئ في معجمه (ح٧١٦، ص١٦٢) من طريق إسحاق الأزرق به، وابن أبي شيبة، ومسدد فيما أورده ابن حجر في المطالب العالية (ح٢٩٣٤، ٢١٦/١٢)، والطبري في التفسير (٢٤/٩)، والطبراني في الشاميين (ح٣٤٩٢، ٣٣٨/٤)، والحاكم (ح٤٠٥، ٢٩/٤)، وأبو نُعيم في الحلية (١٧/٩)، وابن عبد البر في جامع بيان العلم (ح۲۰۱۲، ۲۰۱۲)، والخطيب في الفقيه (۱٦/۲)، وابن عساكر في معجمه (ح١٢٣٢، ٢/٩٦٥)، وابن الجوزي في ذم الهوى (ص١٨٠) من طريق داود بن أبي هند به(بمثله)، والبيهقي فــي الكبــرى (ح١٩٧٢، ١/١٠) من حديث أبي ثعلبة (موقوفاً)، وله شاهد من حديث ابن عباس - رضي الله عنهما- (موقوفا) أخرجه أبو داود في: كتاب الأطعمة، باب ما لم يُذكر تحريمـه (ح٣٥٤/٣، ٣٥٤/٣). صححه الحاكم في المستدرك، ووافقه الذهبي (انظر: ح١٢٨/٤ ، ١٢٨/٤)، وله شاهد من حديث سلمان الفارسي المرفوعا). أخرجه الترمذي في: أبواب اللباس، باب ما جاء في لبس الفراء (ح١٧٢٦، ٢٢٠/٤)، وفي العلل الكبير (ح٥١٣، ص٢٨١)، وابن ماجه في: كتاب الأطعمة، باب أكل الجبن والسمن (ح٣٣٦٧، ١١١٧/٢)، والبغوي في معجم الصحابة (ح١٠٨١، ١٦٨/٣)، والعقيلي (١٧٤/١)، والطبراني في الكبير (ح١١٢٤، ٢٠٠٦)، (ح٦١٥٦، ٢٦١/٦)، وفي الشاميين (ح٢٠٨٦، ٢٠٨٣)، وابن عدي في الكامل (٢٠١/٥)، والحاكم (ح١١٥٠) ١٢٩/٤)، وأبو نُعيم في تاريخ أصبهان (٢٥٥/١)، والبيهقي في الكبري (ح١٩٣٩، ٩٧٧٩)، (ح١٩٧٣، ١٠/١٠)، وبيبي بنت عبد الصمد في جزئها (ح٨٥، ص٦٦)، وأخرجه البيهقي في الكبرى (ح١٩٧٢،

وجه الدلالة: أن ما سكت عنه الشرع، "أي ما لم يذكر حكمه بتحليل، ولا إيجاب، ولا تحريم، فيكون معفواً عنه، لا حرج على فاعله"(١)، غير مؤاخذ به، فيكون حكمه الحل، أي مباح، وهذا فيه إشارة إلى أن الأصل في الأشياء الحل ما لم يرد دليل بالحظر، فالسكوت هنا يفيد العفو

٠ / ٢٠/١) من حديث سلمان (على الشك من رفعه). قال الترمذي عقب تخريجه لحديث سلمان: "وهذا حديث غريب لا نعرفه مرفوعا إلا من هذا الوجه، وروى سفيان، وغيره، عن سليمان التيمي، عن أبي عثمان، عن عن سلمان قوله وكأن الحديث الموقوف أصح، وسألت البخاري عن هذا الحديث، فقال: ما أراه محفوظاً، روى سفيان، عن سليمان التيمي، عن أبي عثمان، عن سلمان موقوفا"، وسئئل أبو حاتم عن حديث سلمان المرفوع، فقال: "هذا خطأ، رواه الثقات، عن التيمي، عن أبي عثمان، عن النبي ﷺ، مرسل، لــيس فيـــه ســـلمان، وهـــو الصحيح" [العلل، لابن أبي حاتم: ٣٨٦/٤]. صححه الحاكم [انظر: ح١١٥]، وضعفه المناوي في التيسير (١/١٠)، والألباني في غاية المرام (١٥)، وحسنه في صحيح الجامع (ح٥٩ ٣١٥، ١/٩١)، وله شاهد من حديث أبي الدرداء ، (مرفوعا). أخرجه البزار (ح٢٦/١٠، ٤٠٨٧)، وقال: "إسناده صالح"، والطبراني في الشاميين (ح٢٠١٢، ٣/٢٠٩). قال الهيثمي: "إسناده حسن، ورجاله موثقون" [مجمع الزوائد: ١٧١/١]، وفسي الأوسط (ح٢١٦١، ٧/٥٦٦)، (ح٨٩٣٨، ٨/٣٨١)، وفي الصغير (ح١١١١، ٢٤٩/٢) قال الهيثمي: "وفيه أصرم بن حوشب، وهو متروك، ونُسب إلى الوضع" [مجمع الزوائد: ١٧١/١]، وقــال ابــن رجــب: "إســناده ضعيف" [جامع العلوم: ص٣١٠]، والدارقطني (ح٢٠٦٦، ٣/٥٩)، (ح٤٨١٤، ٥٣٧/٥)، والحاكم (ح٣١٩٦، ٢/٤٠٦)، وصححه، ووافقه الذهبي، وحسّنه الألباني في غاية المرام (ص١٤). وله شاهد من حديث ابن عمر – رضى الله عنهما– (مرفوعا)، أخرجه ابن عدي في الكامل (٢٥٠/٨)، وقال: "وهذا غير محفوظ من حــديث ابن جريج". والإسناد فيه: - داود بن أبي هند، قال عنه ابن حجر: "ثقة متقن كان يهم بأخرة" [تقريب التهذيب ص ٢٠٠]، فلم يُتابع عليه في هذا الحديث. - مكحول الشامي، قال عنه ابن حجر: "ثقة فقيه، كثير الإرسال" [تقريب التهذيب ص٥٤]. ذكره ابن أبي حاتم في المراسيل (ص٢١١)، والعلائسي في جامع التحصيل (ص٢٨٥)، فقال: "روى عن أبي ثعلبة الخُشني حديث: "إن الله فرض فرائض فلا تضيعوها"، وهو معاصر له بالسن والبلد فيحتمل أن يكون أرسل كعادته، وهو يدلس"، وذكره ابن حجر في المرتبــة الثالثــة مــن طبقــات المدلسين الذين لا يُقبل حديثهم حتى يصرحوا بالسماع [انظر: ص٤٦]، ولم يصرّح بالسماع في هذا الحديث، وعليه فالحديث إسناده ضعيف؛ أو لاَّ: لانقطاعه، فمكحول لم يسمع من أبي ثعلبة، فضلاًّ عن اختلاط داود. قال ابن عساكر: "هذا حديث غريب، ومكمول لم يسمع من أبي ثعلبة" [معجم الشيوخ: ح١٢٣٢]، وقال ابن حجــر: "رجاله ثقات إلا أنه منقطع" [المطالب العالية: ح٢٩٣٤]. ثانياً: أنه أختلف في رفعه ووقفه على أبي ثعلبة، لكن الدار قطني قال: "والأشبه بالصواب مرفوعاً، وهو أشهر" [العلل: ٣٢٤/٦]. وبشواهد هذا الحديث يرتقي إلى الحسن لغيره. فقد حسنه الحافظ أبو بكر السمعاني في أماليه [انظر: جامع العلوم، لابن رجب، ص١٠٠]، والنووي في رياض الصالحين [انظر: ح١٨٤]، وفي الأذكار (ح١٢٥٤)، والألباني في تحقيق الإيمان لابن تيمية (ص٤٤)، وصححه ابن كثير في التفسير [انظر: ٦٢١/١]، وضعفه الألباني في ضعيف الجامع (ح١٥٩٧)، وفي غاية المرام (ص١١).

^{&#}x27; - جامع العلوم والحكم، لابن رجب (ص٣١٧).

عن الفاعل، والصفح عنه، يعني الحل، وفي هذا الحديث إشارة إلى أن التحريم إنما يُعلم بالوحي لا بالهوى(١).

"ولكن مما ينبغي أنْ يُعلم: أنَّ ذكر الشيء بالتَّحريم والتَّحليل مما قد يخفى فهمُ هم مِن نُصوص الكتاب والسُّنة، فإنَّ دلالة هذه النُّصوص قد تكونُ بطريق النَّصِ والتَّصريح، وقد تكون بطريق العُموم والشُّمول، وقد تكون دِلالتُه بطريق الفحوى والتنبيه، كما في قوله تعالى: ﴿فَلَا تَقُلُ لَمُّكَآ أُفِي ﴾ (٢)، فإنَّ دخُولَ ما هو أعظمُ من التَّافيف مِنْ أنواع الأذى يكونُ بطريق الأولى، ويُسمَّى ذلك مفهوم الموافقة، وقد تكونُ دلالته بطريق مفهوم المخالفة، كقوله ﷺ: (في الغنم السَّائمة الزكاة) ألزكاة) فإنَّه يدلُّ بمفهومه على أنَّه لا زكاة في غير السَّائمة، وقد أخذ الأكثرون بذلك، واعتبروا مفهوم المخالفة، وجعلوه حجَّة، وقد تكونُ دلالته مِنْ باب القياس، فإذا نصلَّ الشَّارع على حُكم في شيء لمعنى من المعاني، وكان ذلك المعنى موجوداً في غيره، فإنَّه يتعدَّى الحكمُ إلى كلِّ ما وجد في ذلك المعنى عند جمهور العلماء، وهو من باب العدل والميزان الذي أنزله الله، وأمر بالاعتبار به، فهذا كلَّه ممَّا يعرَفُ به دلالة النُصوص على التَّحليل والتَّحريم. فأمَّا ما انتفى فيه ذلك كلُّه، فهُنا يُستدلُّ بعدم ذكره بإيجاب أو تحريم على أنَّه معفو عنه عنه "هو عنه".

^{&#}x27; - انظر: عون المعبود، للعظيم آبادي (١٩٥/١٠).

٢ - سورة الإسراء: آية (٢٣).

[&]quot; - (السائمة): المنتشرة في المرعى. [غريب الحديث، للخطابي ٢٧٧/١].

أ - صحيح البخاري، كتاب الزكاة، باب زكاة الغنم (ح٤٥٤، ص٣٥٣).

^{° -} جامع العلوم والحكم، لابن رجب (ص٣١٧، ٣١٨).

المبحث الرابع دلالة الصمت على الانتظار

"هناك أمور كثيرة تحتاج إلى فكر وروية، وإدراج الأمر على القلب لاستفتائه، أو العقل لمراجعته، أو الوحي لاستشارته، أو حتى انتظار الفرصة ليكون الكلام أبلغ، وعندها يفضل السكوت، وفي كل ذلك لا ينفع العجل بالكلام، ويظهر السكوت عالى الصوت ليبيّن للسامع أن الأمر في حالة مراجعة، لإخراج الأنسب من الإجابات، ولا يعني السكوت أبداً التردد، أو الاضطراب، وفي الحديث الشريف كثير من هذه النماذج"(١)، ومنها حديث أبي سَعيد الخُدري الضطراب، وفي الحديث الشريف كثير من هذه النماذج"(١)، ومنها حديث أبي سَعيد الخُدري عَنيُكُمْ مِنْ بَعْدِي، مَا يُفْتَحُ عَلَيْكُمْ مِنْ زَهْرة الدُنْيَا وَزينتها» فَقَالَ رَجُلّ: يَا رَسُولَ اللّه، أو يَاتِي عَلَيْكُمْ مِنْ بَعْدِي، مَا يُفْتَحُ عَلَيْكُمْ مِنْ زَهْرة الدُنْيَا وَزينتها» فَقَالَ رَجُلّ: يَا رَسُولَ اللّه، أو يَاتِي عَلَيْهِ وَلاَ يُكلّمُك؟ فَرَأَيْنَا أَنَّهُ يُنْ زَلْ السَّائلُ؟» وَكَأَنَّهُ حَدِدُهُ، فَقَالَ: «إنِّ أَلَكُ يُنْ السَّائلُ؟» وَكَأَنَّهُ حَدِدُهُ، فَقَالَ: «إنِّ لَمُ لَيْ اللّه يُنْ السَّائلُ؟» وَكَأَنَّهُ حَدِدُهُ، فَقَالَ: «إنَّ لَمْ النَّبِي عَنْهُ الرَّحِمَاء (١)، فَقَالَ : «أَيْنَ السَّائلُ؟» وَكَأَنَّهُ حَدِدُهُ، فَقَالَ: «إنَّ المَّالَ النَّبِي عَنْهُ الرَّبِيعُ يَقْتُلُ أَوْ يُلِمُّ الله وَيَاتَتُهُ المَالَ خَضِرة حُلْدوة، فَقَالَ: هُولَا المَّالُ وَيَالَتُهُ وَرَتَعَتُ (١)، وَإِنَّ هَذَا المَالَ خَضِرة حُلْدوة، فَعَلْ النَّبِي عَنْ الشَّمْس، فَثَلَطَتْ (١) وَبَالَتُ ، ورَتَعَتْ (١٩)، وَإِنَّ هَذَا المَالَ خَضِرة حُلْدوة، مَنْ يَأْخُذُهُ بِغَيْر حَقِّهِ، كَالَّذِي يَأْكُلُ وَلاَ يَشْبَعُ، وَيَكُونُ شَهَيدًا عَلَيْهِ يَوْمَ القِيَامَةِ» "(١).

' - البيان بالسكوت في حديث النبي ، للدكتور: سعيد جمعة (ص١٠).

 $^{^{&#}x27;}$ – (الرُّحَضَاءَ): العرق الكثير. [تفسير غريب ما في الصحيحين، للحميدي: - $^{'}$

[&]quot; - (يُلِمُّ): يعني يقرب من الهلاك. [شرح صحيح البخاري، لابن بطال: ٤٨٨/٣].

^{· - (}فَتْلَطَتْ): إذا ألقى ما يخرج من رجيعه سهلاً رقيقاً. [تفسير غريب ما في الصحيحين، للحميدي: ص٢٣٢].

^{° - (}رَتَعَتْ): أي أكلت ما شاءت، و لا يكون الرتع إلا في الخصب. [غريب الحديث، للحربي: ٢١٢/١].

[&]quot; صحيح البخاري، كتاب الزكاة، باب الصدقة على اليتامى (ح١٤٥، ص٥٦٥، ٣٥٧). قال: حَـدَّتَنَا مُعَـاذُ ابْنُ فَضَالَةَ، حَدَّتَنَا هِشَامٌ [الدستوائي]، عَنْ يَحْيَى [بن أبي كثير]، عَنْ هِلاَل بْنِ أبي مَيْمُونَةَ، حَدَّتَنَا عَطَاءُ بْنُ يَسَارِ، ابْنُ فَضَالَةَ، حَدَّتَنَا هِشَامٌ [الدستوائي]، عَنْ يَحْيَى [بن أبي كثير]، عَنْ هِلاَل بْنِ أبي مَيْمُونَةَ، حَدَّتَنَا عَطَاءُ بْنُ يَسَارٍ، أَنَّهُ سَمِعَ أَبًا سَعِيدٍ الخُدْرِيَّ [سعد بن مالك] ... وأخرجه في: كتاب الجمعة، باب يستقبل الإمام القوم، واستقبال الناس الإمام إذا خطب (ح٢٢١، ص٢٢٢) عن معاذ بن فضالة به (مختصرا)، ومسلم في: كتاب الزكاة، باب تخوف ما يخرج من زهرة الدنيا (ح٢٠٠١، ٢٨٤٢) من طريق هشام به، والبخاري في: كتاب الرقاق، باب ما يحذر من زهرة الدنيا والتنافس فيها (ح٢٤٢٢، ص٢٠١)، ومسلم في: كتاب الزكاة، باب تخوف ما يخرج من زهرة الدنيا (ح٢٠٠١، ٢٨٢٢) من طريق عطاء به، و (ح٢٠٠١، ٢/٧٢٧) من طريق أبي سعيد الخدري به (بمثله). والحديث إسناده متصل، ورواته ثقات، ولا يضير ما قبل في بدعة هشام الدستوائي، قال عنه ابن حجر: "ثقة شبت، وقد رمي بالقدر" [تقريب التهذيب ص٣٧٥]، ولكن لا يضر فالحديث لا يوافق بدعته. ولا يضر تدايس شبت، وقد رمي بالقدر" [تقريب التهذيب ص٣٧٥]، ولكن لا يضر فالحديث لا يوافق بدعته. ولا يضر تدايس

(فالسكوت هنا يشعرك بأن السؤال كان نتيجة أصول معتبرة أقرها الإسلام، وخالف بعضها بعضا، وأراد الصحابي الجليل أن يستبين الأمر، فالإسلام يقر بأن المال خير، قال تعالى: ﴿ وَإِنَّهُ رِلِحُبِّ ٱلْخَيْرِ لَشَدِيدٌ ﴾ (١)، ثم يأتي هذا الحديث ليقول: إن هذا الخير الذي يُبسط للناس مصدر خوف وقلق من رسول الله ﷺ على أمته، وهنا يطرأ السؤال، وهل الخير يستجلب الشر؟، وهــو سؤال معتبر، واستدعى السكوت حتى يتبين الأمر من الوحى، أو من القلب، أو حتى من العقل، وهنا تدخل الوحى ليحسم الأمر، وليزيل الإبهام، فالخير لا يأتي إلا بالخير، لكن الشر يكمن في التعامل مع هذا الخير، وتوجيهه حيث يحب الله تعالى، فالمال - من حيث هـو زهـرة الـدنيا ونعيمها - خير كبير، ولكن حين يُرمى به في مصرف السوء يتحول هذا الخير إلى وبال على صاحبه،... وهذا ما أراد الحديث أن يجلّيه للصحابة، فبدأ بالسكوت ليستقر السؤال في عقول الجميع، ويبحث كل منهم في مدركاته على إجابة، فلا يجد، ويظنون أن الأمر فيه حرج لرسول الله ﷺ حتى أنهم "لاموه أولاً حيث رأوا سكوت النبي ﷺ فظنوا أنه أغضبه، ثم حمدوه آخراً لمّا رأوا مسألته سبباً لاستفادة ما قاله النبي ﷺ، فالمال ولو كثر فهو من جملة الخير، وإنما يعرض له الشر بعارض البخل به عمن يستحقه، والإسراف في إنفاقه فيما لم يُشرع وأن كل شيء قضي الله أن يكون خيراً فلا يكون شراً، وبالعكس، ولكن يخشي على من رزق الخير أن يعرض له في تصرفه فيه ما يجلب له الشر "(٢)، ولذلك علق ابن كثير على قوله تعالى: ﴿ وَلَقَ بَسَطُ ٱللَّهُ ٱلرِّزْقَ لِعِبَادِهِ - لَبَعَوَا فِي ٱلْأَرْضِ ﴾ (٣)، فقال: "أي لو أعطاهم فوق حاجتهم من الرزق لحملهم ذلك على البغي والطغيان من بعضهم على بعض أشرا وبطرا"^(٤)؛ لذلك جاءت روايـــة تقــول عـــن المال: [أو َ خير هو؟] (٥) وهو استفهام إنكاري، أي إن المال ليس خيرا حقيقاً، وإن سمى خيـراً؟ لأن الخير الحقيقي هو ما يعرض له من الإنفاق في الحق، كما أن الشر الحقيقي فيه ما يعرض له من الإمساك عن الحق، والإخراج في الباطل^(٦)، وهذا وجه آخر لتفسير السكوت، وكأن

يحيى بن أبي كثير، فقد عده ابن حجر في المرتبة الثانية من طبقات المدلسين الذين لا يضر تدليسهم [انظر: ص٣٦]، وذكره ابن أبي حاتم في المراسيل [انظر: ص٣٤-٢٤٤]، ولكن لا يضر فلم يرسل عن هلال.

 $^{^{\}prime}$ - سورة العاديات: آية (٨).

۲ – فتح الباري، لابن حجر (۱۱/۲۶۲).

^٣ - سورة الشورى: آية (٢٧).

⁴ - تفسير القرآن العظيم، لابن كثير (٢٠٦/٧).

^{° -} صحيح مسلم (ح١٠٥٢، ٢٧٢٧). (سبق تخريجه، انظر: ٩٢٠).

^{- -} انظر: فتح الباري، لابن حجر (١١/٢٤٦).

السكوت كان تعجباً من النظر إلى المال على أنه خير وهو في الحقيقة شر، وإنما يعرض الخير له إن أنفق في الحق)(١).

وفي هذا الحديث: "جواز ضرب الأمثال في الحكمة، وإن كان لفظها بالبراز والبول والكلام الوضيع، وفيه: جواز اعتراض التلميذ على العالم في الأشياء المجملة حتى يفسر له ما يبين معناها، وفيه: دليل على أن الاعتراض إذا لم يكن موضعه بينًا أنه منكر على المعترض به، ألا تراهم أنكروا على السائل، وقالوا له: "تكلم النبي ولا يكلمك؟" إلا أن قوله : "أين السائل؟" فكأنه حمده، يدل أن من سأل العالم وباحثه عما ينتفع به، ويفيد حكمه أنه محمود من فعله. وفيه: أن للعالم إذا سئل أن يُمطّل بالجواب حتى يتيقن أو يطلع المسألة عند من فوقه من العلماء، كما فعل النبي في سكوته عنه حتى استطلعها من قبل الوحي، وفيه: أن المكتسب للمال من غير حله غير مبارك له فيه، لقوله : "كالذي يأكل ولا يشبع"؛ لأن الله تعالى قد رفع عنه البركة، وألقى في قلوب آكليه ومكتسبيه الفاقة، وقلة القناعة، ويشهد لهذا قوله وفيه: أن للعالم أن يحذر من يجالسه من فتنة المال وغيره، وينبههم على مواضع الخوف من الافتتان به، كما قال : "إن مما أخشى عليكم" فوصف لهم ما يخاف عليهم، ثم عرفهم بمداواة الافتئة، وهي إطعام المسكين والبتيم وابن السبيل"(").

ومن نماذج دلالة صمته على انتظار الوحي حديث أنس بنن ماليك ها، قال: "أنَّ رَسُولَ اللَّهِ عَلَيْ جَاءَهُ جَاءٍ، فَقَالَ: أُكِلَتِ الحُمُرُ، فَسَكَتَ، ثُمَّ أَتَاهُ الثَّانِيَةَ، فَقَالَ: أُكِلَتِ الحُمُر، فَسَكَتَ، ثُمَّ أَتَاهُ الثَّانِيَةَ، فَقَالَ: أُكِلَتِ الحُمُر، فَسَكَتَ، ثُمَّ أَتَاهُ الثَّانِيَةَ فَقَالَ: أُفْنِيَتِ الحُمُر، فَأَمرَ مُنَادِيًا فَنَادَى فِي النَّاسِ: «إِنَّ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَسَكَتَ، ثُمَّ أَتَاهُ الثَّالِثَةَ فَقَالَ: أُفْنِيَتِ الحُمُر، فَأَكْفِئَتِ القُدُورُ وَإِنَّهَا لَتَفُورُ بِاللَّحْمِ" (٥).

^{&#}x27; - البيان بالسكوت في حديث النبي، للدكتور: سعيد جمعة (ص١٠).

٢ - سورة البقرة: آية (٢٧٦).

[&]quot; - شرح صحيح البخاري، لابن بطال (٣/ ٤٩١، ٤٩١).

^{· - (}الحُمُر الأَهْلِيَةِ): هي التي تألف البيوت ولها أصحاب. [النهاية في غريب الحديث، لابن الأثير: ١/٤٨].

⁻ صحيح البخاري، كتاب المغازي، باب غزوة خيبر (ح١٩٩، ص١٠٣، ١٠٣١). قال: حَدَّتَنَا عَبْدُ اللَّهِ ابْنُ عَبْدُ اللَّهِ ابْنُ عَبْدِ الوَهَّابِ، حَدَّتَنَا عَبْدُ الوَهَّابِ، حَدَّتَنَا عَبْدُ الوَهَّابِ، حَدَّتَنَا عَبْدُ الوَهَّابِ، حَدَّتَنَا عَبْدُ الوَهَابِ [بن عبد المجيد]، حَدَّتَنَا أَيُّوبُ [بن أبي تميمة]، عَنْ مُحَمَّدِ [بن سيرين]، عَنْ أَنسِ ابْنِ مَالِكِ في. وأخرجه في: كتاب الذبائح والصيد، باب لحوم الحمر الإنسية (ح٢٨٥، ص٢٠٦) من طريق عبد الوهاب الثقفي به (بمثله)، وفي: كتاب الجهاد والسير، باب التكبير عند الحرب (ح١٩٩١، ص٣٧٧)، وفي: كتاب المغازي، باب غزوة خيبر (ح١٩٨، ص١٩٨، ص١٩٨) من طريق سفيان بن عيينة عن أيوب به (بزيادة)، ومسلم في: كتاب الصيد والذبائح وما يؤكل من الحيوان، باب تحريم أكل لحم الحمر الإنسية (ح١٩٤، ١٩٤، ٣٠)، من طريق هشام بن حسان عن أنس به (بنحوه). والحديث إسناده متصل، ورواته ثقات، ولا يضير

فسكوته ﷺ في المرة الأولى والثانية يحتمل أنه لم يكن سمعه، أو لم يــؤمر فــي ذلــك بشيء، فلما قال في الثالثة (أفنيت) جاء الوحى بالتحريم (١١). فكان ذلك السكوت منه ﷺ للانتظار.

ومن شواهد دلالة سكوته على الانتظار: حديث عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَسْعُودٍ فَيْ، قَالَ: "لَمَّا كَانَ يَوْمُ بَدْرِ وَجِيءَ بِالأُسَارَى، قَالَ رَسُولُ اللَّهِ فَيْ: «مَا تَقُولُونَ فِي هَوُلاءِ الأَسَارَى» - فَذَكَرَ فِي الْحَدِيثِ قِصَّةً - فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ فَيْ: «لا يَنْفَلِتَنَّ مِنْهُمْ أَحَدٌ إِلاَّ بِفِدَاءٍ أَوْ ضَرَبْ عُنُق»، فَقَالَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مَسْعُودٍ: فَقُلْتُ: يَا رَسُولَ اللَّهِ، إِلاَّ سُهَيْلُ (١) ابْنَ بَيْضَاءَ فَإِنِّي قَدْ سَمِعْتُهُ يَدْدُرُ اللَّهِ بْنُ مَسْعُودٍ: فَقُلْتُ: يَا رَسُولَ اللَّهِ، إِلاَّ سُهَيْلُ (١) ابْنَ بَيْضَاءَ فَإِنِّي قَدْ سَمِعْتُهُ يَدْدُرُ اللَّهِ بِنْ مَسْعُودٍ: فَقُلْتُ: يَا رَسُولَ اللَّهِ وَاللَّهُ عَلَى يَوْمٍ أَخْوَفَ أَنْ تَقَعَ عَلَيَّ حِجَارَةً مِنَ البِيسْلامَ قَالَ: فَسَكَتَ رَسُولُ اللَّهِ فَيْ يَوْمٍ أَخْوَفَ أَنْ تَقَعَ عَلَيَّ حِجَارَةً مِنَ البَيْضَاءِ مَنِي فِي ذَلِكَ اليَوْمِ، حَتَّى قَالَ رَسُولُ اللَّهِ فِي يَوْمٍ أَخْوَفَ أَنْ تَقِعَ عَلَيَّ حِجَارَةً مِنَ السَّمَاءِ مِنِي فِي ذَلِكَ اليَوْمِ، حَتَّى قَالَ رَسُولُ اللَّهِ عَلَيْ «إِلاَّ سُهَيْلُ ابْنَ البَيْضَاءِ»، قَالَ: وتَسزلَ الشَّمَاءِ مِنِي فِي ذَلِكَ اليَوْمِ، حَتَّى قَالَ رَسُولُ اللَّه عَلَى يُثَونَ فِي يُثَخِرَ فِي ٱلْأَرْضَ * أَلْرُقَ عُمْرَ: ﴿ مَاكَانَ لِنَيْ أَن يَكُونَ لَلَهُ أَشَرَىٰ حَقَى يُثَخِرَ فِي ٱلْأَرْضَ * أَلْرُقَ عُمْرَ: ﴿ مَاكَانَ لِنَيِّ أَن يَكُونَ لَهُ أَشَرَىٰ حَقَى يُثَخِرَ فِي ٱلْأَرْضَ * إِلَّا لِللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنَى الْبَيْنَ الْبَيْنَ الْبَيْضَاءِ مُنَ عَمْرَ: ﴿ مَاكَانَ لِنَهُ إِلَى الْمُرْتَى الْمُرَاءِ فَلَا اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْمَالَى الْمَالِقُولُ عُمْرَ: ﴿ مَاكَانَ لِيَتِي أَن يَكُونَ لَكُ أَشَرَىٰ حَقَى يُثَخِرَ فِي ٱلْأَرْضَ * إِلَى الْمُولُ اللَّهُ عَلَى الْمَالِقُولُ عُمْرَ: ﴿ مَاكَانَ لَالْمَالَ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْولُ عُمْرَا اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْمَالِقُولُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِنَ عُلَى اللَّهُ ا

اختلاط عبد الوهاب بن عبد المجيد التقفي، ذكره العلائي في المختلطين [انظر: ص٧٨]، ولكن لا يضر فقد تابعه سفيان بن عيينة متابعة تامة في روايته عن أيوب كما هو مبين في التخريج.

^{&#}x27; - انظر: إرشاد الساري، للقسطلاني (٢٨٩/٨).

 $^{^{7}}$ – هو سهل بن بيضاء، نسبة لأمه، واسم أبيه وهب بن ربيعة بن عمرو بن عامر بن ربيعة بن هلال بن مالك ابن ضبّة بن الحارث بن فهر القرشيّ. أسلم بمكة، فكتم إسلامه، فأخرجته قريش إلى بدر، فأسر يومئذ، فشهد له ابن مسعود أنه رآه يصلّي بمكة، فأطلق. ومات بالمدينة، وفيها مات أخوه سهيل وصلى عليهما رَسُول اللَّهِ $\frac{1}{2}$ في المسجد. [انظر: الاستيعاب، لابن عبد البر ٢/٩٥٦، ٦٠٩].

^٣ - سورة الأنفال: آية (٦٧).

أ - سنن الترمذي، أبواب تفسير القرآن، باب ومن سورة الأنفال (ح٢٠١/٥، ٢٧١/٥). قال: حَدَّثْنَا هَنَادُ [ابـن السري] قالَ: حَدَّثْنَا أَبُو مُعَاوِيَةُ [محمد بن خازم]، عَنْ الأعْمَشِ [سليمان بن مهران]، عَنْ عَمْوِ بْنِ مُرَّة، عَنْ أَبِي عُبْدِ اللَّهِ بْنِ مَسْعُودٍ. وأخرجه في: أبواب الجهاد، باب ما جاء في المشورة عُبْيِدَةَ [عامر] بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَسْعُودٍ. وأخرجه في: أبواب الجهاد، باب ما جاء في المشورة (ح٢١٣/٤) عن هناد به (مختصرا)، وأحمد (ح٢٦٦٣، ١/٣٨١)، وابسن أبي شية (ح ٣٦٦٩، ٧/٥٩) ابزيادة)، و(ح (٣٣٢٥)، ٢/٣٤٤)، والطبري (٢/٣٧١)، والبيهقي في الكبرى (ح٤٤٢، ١/٢٢٠)، المنذر في الأوسط (ح٤٢٦، ١/٢٢٧)، والطبري (٢/٣٧١)، والبيهقي في الكبرى (ح٤٤٢، ١/٣٢٠)، والواحدي (ص٣٩) (بزيادة)، وأخرجه أحمد (ح٤٣٦، ١/٣٤١)، والفراني وفي الشُعب (ح٣٦٠، ١/٣٤٠)، والواحدي (ص٣٩) (بزيادة)، وأخرجه أحمد (ح٤٣٦، ١/٣٣٠)، والطبراني (ح٢٣٣، ١/٣٣١)، والطبراني في الكبير (ح٢٠١، ١/٤٤١)، والطبراني في الكبير (ح٢٠١، ١/٤٤١)، والبيهقي في الدلائل في الكبير (ح٢٠١، ١/٤٤١)، والبيهقي في الدلائل عمرو بن مرة به (بزيادة). وأخرجه الطبراني في الكبير (ح٢٠١، ١/٤٤١)، والبيهقي في الدلائل عمرو بن مرة به (مختصرا)، و(ح٢٠١، ١/٣٤١) من طريق زر بن حُبيش عن ابن مسعود به (بزيادة). وأخرجه مسلم في: كتاب الجهاد والسير، باب الإمداد بالملائكة في غروة بدر، وإياحة الغنائم (ح٢٠١، ١/٣٥١) (بزيادة). والإسناد فيه: حالأعمش، فقد عدّه ابن حجـر في غروة بدر، وإياحة الغنائم (ح٢٧١، ١/٣٨١) (بزيادة). والإسناد فيه: حالأعمش، فقد عدّه ابن حجـر في المرتبة الثانية من طبقات المدلسين الذين لا يضر تدليسهم [انظر: ص٣٣]، وفيه عمرو بن محرة. قال عنـه المرتبة الثانية من طبقات المدلسين الذين لا يضر تدليسهم [انظر: ص٣٣]، وفيه عمرو بن محرة. قال عنـه

فسكوته ﷺ في هذا الحديث ما كان إلا انتظاراً منه لنزول الوحي بالجواب، أما عن قول ابن مسعود ﷺ بعد سكوته ﷺ: "فَمَا رَأَيْتُنِي فِي يَوْمٍ أَخْوَفَ أَنْ تَقَعَ عَلَيَّ حِجَارَةً مِنَ السَّمَاءِ مِنِّي أَنْ مسعود ﷺ بعد سكوته ﷺ على عدم إلحاق المشقة والحرج برسول الله ﷺ.

وقد يكون الصمت للتذكر أو التفكر والمراجعة، ومن ذلك: حديث أبي هُريْرة في قَالَ: "جَاءَ رَجُلٌ إِلَى النَّبِيِ ﷺ وَهُوَ يَخْطُبُ عَلَى الْمِنْبَرِ، فَقَالَ: أَرَأَيْتَ إِنْ قَاتَلْتُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ صَابِرًا مُحْتَسِبًا مُقْبِلاً غَيْرَ مُدْبِرٍ، أَيُكَفِّرُ اللَّهُ عَنِّي سَيِّئَاتِي؟ قَالَ: «نَعَمْ» ثُمَّ سَكَتَ سَاعَةً، قَالَ: أَيْنَ السَّائِلُ مَحْتَسِبًا مُقْبِلاً غَيْرَ مُدْبِرٍ، أَيُكَفِّرُ اللَّهُ عَنِّي سَيِّئَاتِي؟ قَالَ: أَرَأَيْتَ إِنْ قُتِلْتُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ صَابِرًا مُحْتَسِبًا مُقْبِلاً غَيْرَ مُدْبِرٍ، أَيُكَفِّرُ اللَّهُ عَنِّي سَيِّئَاتِي؟ قَالَ: «نَعَمْ، إِلاّ الدَّيْنَ، سَارَّنِي بِهِ جَبْرِيلُ آنِفًا»"(١).

ابن حجر: "تقة عابد،.. ورمي بالإرجاء" [تقريب التهذيب ص٢٢٦]، فهذا الحديث لا يوافق بدعته، وفيه أبي عبيدة بن عبد الله. قال الترمذي: "لم يسمع من أبيه" [السنن ٥/٢٧]، وعليه فالحديث إسناده ضعيف؛ لانقطاعه فأبو عبيدة ابن عبد الله لم يسمع من أبيه؛ لذا فهو مرسل، وقد تُوبع قِبل زرّ بن حُبيش، وعليه يرتقي الحديث إلى الحسن لغيره. قال الترمذي: "هذا حديث حسن" (ح٢٠٨٤)، وصححه الحاكم في المستدرك، ووافقه الذهبي [انظر: ح٢٠٠٤].

' - سنن النسائي، كتاب الجهاد، باب من قاتل في سبيل الله وعليه دين (ح٥٥ ٣١، ٣٣/٦). قال: أَخْبَرَنَا مُحَمَّــدُ ابْنُ بَشَّارٍ ، قَالَ: حَدَّثَنَا أَبُو عَاصِمِ [الضحاك بن مخلد]، قَالَ: حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ عَجْلانَ، عَنْ سَعِيدٍ [بن كيسان] الْمَقْبُريِّ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ. وأخرجه في الكبرى (ح٢٩٤/٤، ٢٩٤/٤) عن محمد بن بشار به (بلفظه)، وابن أبي عاصم في الجهاد (١/١٤) من طريق ابن عجلان به، وأبو يعلى (ح٢٠٢، ٢٦٠١،) من طريق عبد الرحمن ابن إسحاق المدنى عن سعيد المقبري به، وأحمــد (ح٥٧٠، ٣٠/١٤)، (ح٨٣٧، ١٠٦/١٤) مــن طريــق عياض بن عبد الله عن أبي هريرة به (بنحوه). وله شاهد من حديث أبي قتادة أخرجه مسلم في: كتاب الإمارة، باب من قتل في سبيل الله كفرت خطاياه إلا الدين (ح١٨٨٥، ١٥٠١/٣) (بنحوه)، ومن حديث عبد الله بن عمرو ابن العاص أخرجه مسلم في نفس الكتاب والباب (ح١٨٨٦، ١٥٠٢/٣) (مختصرا)، ومن حديث أنس أخرجه الترمذي في: أبواب فضائل الجهاد، باب ما جاء في ثواب الشهداء (ح١٦٤٠، ١٧٥/٤)، ومن حديث محمد ابن عبد الله بن جحش أخرجه أحمد (ح٣١/٢٨، ١٧٢٥٣)، (ح٢٩١/١، ٢٩٠٧١)، ومن حديثه أبيه عبد الله أخرجه أحمد (ح١٧٢٥٤، ٢٨/ ٤٩٣)، (ح١٩٠٧٨). والإسناد فيه: محمد بن عجلان المدنى (ت٨٤ هـ). قال عنه ابن حجر: "صدوق، إلا أنه اختلطت عليه أحاديث أبى هريرة" [تقريب التهذيب ص٤٩٦]. وثقه ابن عيينة، وابن سعد، وابن معين، وأحمد، والعجلي، وأبو زُرعة، وأبو حاتم، والنسائي، وابن حبان، والدارقطني. قال يعقوب بن شيبة: "صدوق وسط"، وقال الساجي: "هو الصدق لم يحدث عنه مالك إلا يسيرًا كأنه استصغره إنما عابوه باختلاط حديث سعيد عليه"، وقال الذهبي: "حسن الحديث"، وقال: "صدوق". قال يحيى بن سعيد: "لا أعلم إلا إني سَمِعتُ ابْن عَجلان يَقُولُ: كَانَ سَعِيد المَقبُريّ يُحدِّث، عَنْ أَبيه، عَـنْ أَبـي هُريَرِة، وعَنْ رجل، عَنْ أَبِي هُريَرِة، فاختلطت عَلَيَّ، فجعلتُها عَنْ أَبِي هُريَرِة" قال ابن حبان معلقاً: "وليس هــذا مما يوهن الإنسان به؛ لأن الصحيفة كلها في نفسها صحيحة، فما قال ابن عجلان عن سعيد عن أبيه عن أبي هريرة فذاك مما حمل عنه قديماً قبل اختلاط صحيفته عليه، وما قال عن سعيد عن أبي هريرة فبعضها متصل صحيح، وبعضها منقطع؛ لأنه أسقط أباه منها فلا يجب الاحتجاج عند الاحتياط إلا بما يروي الثقات المتقنون فسكوته ﷺ في هذا الحديث دليلً على أنه كان يستذكر ﷺ ويراجع ما قاله للرجل لعلمه يستدرك عليه ففيه دلالة على الانتظار، فما كان منه ﷺ أن دعا السائل، وأعاد عليه السؤال؛ لكي يلفت انتباه أصحابه ﷺ، ويستفيدوا من إجابته له، فقد أسر "إليه جبريل – عليه السلام – بالجواب.

ومن نماذج دلالة الصمت على الانتظار، دون أن يُراد القبول أو الرفض ما جاء من حديث عمر ﴿ أنه قال: "... طَلَقَ رَسُولُ اللَّهِ إِلَيْ نِسَاءَهُ، قَالَ — عمر —: قَدْ خَابَت ْ حَفْصَةُ وَخَسِرَت ، كُنْتُ أَظُنُ أَنَّ هَذَا يُوشِكُ أَنْ يكُونَ، فَجَمَعْتُ عَلَيَّ ثِيَابِي، فَصَلَّيْتُ صَلَاةَ الفَجْرِ مَعَ النَّبِيِ وَخَسَرَت ، كُنْتُ أَظُنُ أَنَّ هَذَا يُوشِكُ أَنْ يكُونَ، فَجَمَعْتُ عَلَيَ تَقْصَةً، فَإِذَا هِي تَبْكِي، قُلْتُ: مَا يُبْكِيكِ؟ أَولَمْ وَخَرَبُكِ، أَطَلَقَكُنَ رَسُولُ اللَّهِ وَلَيْ قَالَت : لاَ أَدْرِي هُو ذَا فِي المَشْرِبَةِ، فَخَرَجْتُ، فَجِئْتُ المَشْرُبَةُ اللَّهِ عَلَيْ بَعْضَهُم ، فَجَلَسْتُ مَعَهُمْ قَلِيلاً ، ثُمَّ غَلَبْنِي مَا أَجِدُ، فَجَنْتُ المَشْرُبَةُ اللَّي وَلَا مَوْدَ: المَنْبَر، فَذَكَلَ ، فَكَلَّمَ النَّبِي وَالْمَشْرُبَة وَقَالَ: ذَكَرَتُكَ المَشْرِبَة فَقُلْتُ لَعُكَمَ النَّبِي عَلَيْ الْمَسْرِفَا ، فَقَلْتُ لَا المَسْرُبَةُ اللَّهُ عَلَيْمِ اللَّهُ عَلَيْ المَسْرِفَةُ اللَّهُ عَلَيْ المَسْرَفِقَ المَنْبَر، ثُمَّ غَلَيْمِ النَّبِي عَلَيْ المُسْرَبِة المُنْبِر، ثُمَّ غَلَيْمِ النَّذِينَ عَنْدَ المِنْبَر، ثُمَّ غَلَبْنِي مَا أَجِدُ ، فَجَنْتُ المُعْرَبُ فَقُلْتُ المُعْرَبُ فَقَلْتُ المُعْرَبُ فَقَلْتُ المُنْبَر، ثُمَّ عَلَيْمَ النَّبِي عَلَى مَا أَجِدُ ، فَجَنْتُ المُنْبَر، ثُمَّ عَلَيْبَي مَا أَجِدُ ، فَجَلْسَتُ ، فَالَاتُ مَا اللَّه عَلَيْ الْمَسْرَقُ أَلْ الْفُلَامُ فَقُلْتُ المُنْبَر، فَذَكَرَ مِثْلُهُ ، فَجَلَسْتُ مَعَ الرَّهُمِ النَّذِينَ عَنْدَ المَنْبَر، قُلْنَ أَذِنَ لَكَ رَسُولُ اللَّه عَلَيْ ، فَذَكْرَ مِثْلَهُ ، فَجَلَسْتُ مَعَ الرَّهُمُ إِلَّا الْفُلاَمُ يَدْعُونِي قَالَ: أَذِنَ لَكَ رَسُولُ اللَّه عَلَيْ ، فَجَنْتُ المُنْتُ الْمُنْ الْفُلَامُ اللَّهُ عَلَيْ الْفُلَامُ اللَّهُ الْمُنْمَ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْمَ اللَّهُ الْمُنْمَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْمَ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ اللَّ

عنه"، وقال ابن معين: "مضطرب الحديث في حديث نافع"، وقال الحاكم: "سيء الحفظ"، ذكره العقيلي في الضعفاء، وابن أبي حاتم في المراسيل [انظر: ص ١٩٤] لكن لا يضر فلم يرسل عن سعيد المقبري، وعدّه ابسن حجر في المرتبة الثالثة من طبقات المدلسين الذين لا يُقبل حديثهم حتى يصرحوا بالسماع [انظر: ص ١٤]، فلي يصرح. قلت: هو صدوق يدلس فقد تابعه عبد الرحمن المدني. [انظر: الطبقات الكبرى – مـتمم التـابعين –، لابن سعد (ص ٥٦)، تاريخ ابن معين – رواية الدوري (٣/٥٩)، العلل ومعرفة الرجال، لأحمد – رواية عبد الله – (١/٩٨١)، التاريخ الكبير، للبخاري (١/٦٩١)، الثقات، للعجلي (٢/٧٤٢)، السنن الكبرى، للنسائي (٩/١٤)، الضعفاء للعقيلي (١/١٥)، الجرح والتعديل، لابن أبي حاتم (٨/٠٥)، الثقات، لابن حبـان (٧/٣٨، ٣٨٧)، المغني، للذهبي (١/٣٨٦)، من تكلم فيه وهو موثق، للذهبي (ص ١٥)، إكمال تهذيب الكمال، لمغلطاي (٣/٣٦)، تهذيب التهذيب، لابن حجر (٩/٤٤)، موسوعة أقوال الـدارقطني، لمجموعـة مـن المـؤلفين (٢/٣١).

⁻ ولا يضير اختلاط سعيد المقبري [انظر: تقريب التهذيب، لابن حجر ص٢٣٦]، فقد تابعه عياض بن عبد الله. وعليه فالحديث إسناده حسن لغيره. قال الألباني: وإسناده جيد. [إرواء الغليل، ١٨/٥]. وصححه في صحيح الجامع الصغير [انظر: ح٢٥/٥، ٢٠٠/١].

^{&#}x27; - (مَشْرُبَةً): الغرفة. [غريب الحديث، لابن قتيبة، ٢١٦/٢].

للخاري، كتاب المظالم، باب الغرفة والعلية المشرفة وغير المشرفة في السطوح وغيرها (ح٨٤٦٨، ص٥٩٦). قال: حَدَّثَنَا يَحْيَى بْنُ بُكَيْرٍ، حَدَّثَنَا اللَّيْثُ [بن سعد]، عَنْ عُقَيْل [بن خالد]، عَن عَداله عَنْ عُقَيْل [بن خالد]، عَن مسلم] ابْنِ شِهَاب، قَالَ: أَخْبَرَنِي عُبَيْدُ اللَّهِ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي ثَوْرٍ، عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا، قَالَ: لَمْ أَزَلْ حَريصًا عَلَى أَنْ أَسْأَلَ عُمرَ [بن الخطاب]. وأخرجه في: كتاب العلم، باب النتاوب في العلم

فصمته في هذا الحديث ليس رفضاً بالدخول، وإنما هناك شاغل صرف النفس عن استقبال الفاروق، يقول ابن حجر: "وفيه أن السكوت قد يكون أبلغ من الكلام وأفضل في بعض الأحايين لأنه عليه الصلاة والسلام لو أمر غلامه برد عمر لم يجز لعمر العود إلى الاستئذان مرة بعد أخرى فلما سكت فهم عمر من ذلك أنه لم يؤثر رده مطلقا"(۱)، بل وأعاد الاستئذان حتى سمع له بالدخول(۲).

وفي مقام آخر يكون الصمت انتظاراً لتنفيذ شيء أمر به رسول الله ، كما في حديث سعد بن أبي وقاص ، قال: "لَمَّا كَانَ يَوْمُ فَتْحِ مَكَّةَ أَمَّنَ رَسُولُ اللَّهِ النَّاسَ إِلاَّ أَرْبُعَةَ نَفَرِ وَامْرَأَتَيْنِ وَسَمَّاهُمْ (٣). - وَابْنُ أَبِي سَرْحٍ (١)، فَذَكَرَ الْحَدِيثَ - قَالَ: وَأَمَّا ابْنُ أَبِي سَرْحٍ فَإِنَّهُ اخْتَبَأَ عِنْدَ عُثْمَانَ بْنِ عَفَّانَ، فَلَمَّا دَعَا رَسُولُ اللَّهِ النَّاسَ إِلَى الْبَيْعَةِ جَاءَ بِهِ حَتَّى أَوْقَفَهُ عَلَى عَنْدَ عُثْمَانَ بْنِ عَفَّانَ، فَلَمَّا دَعَا رَسُولُ اللَّه النَّاسَ إِلَى الْبَيْعَةِ جَاءَ بِهِ حَتَّى أَوْقَفَهُ عَلَى

(ح٩٩، ص٥٥) (مختصراً)، وفي: كتاب النكاح، باب موعظة الرجل ابنته لحال زوجها (ح١٩١٥، ص١٣٢٦١٣٢٤)، ومسلم في: كتاب الطلاق، باب في الإيلاء واعتزال النساء وتخبيرهن وقوله تعالى: (وَإِن تَظَاهَرَاعَلَيْهِ)
(ح٩٧١، ١١١/٢) من طريق ابن شهاب به (بمثله)، والبخاري في: كتاب النفسير، باب ﴿ بَنْغِي مُرْمَاتَ أَزُونَجِكً ... فَذَفَرَضَ اللّهُ لَكُو يَحَلَةَ أَيْمَنِكُمُ ﴾ (ح٣١٩٤، ص٤٤٢) (بنحوه)، وباب (وَإِذَ أَسَرَ النّيَ يُإِلَى بَقْضِ أَزُونَجِهِ)
(ح٤١٩٤، ص٥٤٢)، وباب (إِن نَتُوبًا إِلَى اللّهِ فَقَد صَعَتَ قُلُوبُكُماً) (ح٥١٩، ص٢٤٥)، وفي: كتاب النكاح، باب ما كان النبي يتجوز حب الرجل بعض نسائه أفضل من بعض (ح٨٢١٥، ص٣١٥)، وفي: كتاب اللباس، باب ما كان النبي يتجوز من اللباس والبسط (ح٣٤٨٥، ص٢٧٦)، وفي كتاب: أخبار الآحاد، باب ما جاء في إجازة خبر الواحد الصدوق في الأذان والصلاة والصوم والفرائض والأحكام (ح٢٥٦٧، ص١٧٩٣)، وباب قول الله تعالى (لَا للمناء واعتزال النساء وتخبيرهن وقوله تعالى: (وَإِن تَطَاهُرَاعَلَيْهِ) (ح٩٤٤، ٢/٥٠)، ومسلم في: كتاب الطلاق، باب من طريق في الإيلاء واعتزال النساء وتخبيرهن وقوله تعالى: (وَإِن تَطَاهُرَاعَلَيْهِ) (ح٩٤١، ٢/٥٠١ -١١١) من طريق الزياد عباس به (بمثله) و(مختصرا). والحديث إسناده متصل، ورواته ثقات.

^{&#}x27; - فتح الباري، لابن حجر (٢٩٢/٩).

۲ - انظر: البيان بالسكوت في حديث النبي، للدكتور: سعيد جمعة (ص١٠).

وهم: عِكْرِمَةَ بْنَ أَبِي جَهْلٍ، وَعَبْدَ اللَّهِ بْنَ خَطَل، وَمِقْيسَ بْنَ صُبَابَةَ، وَعَبْدَ اللَّهِ بْنَ سَعْدِ بْنِ أَبِي مَسْر ْحٍ.
 والمرأتان هما: سارة التي حملت كتاب حاطب إلى أهل مكة، وهند بنت عتبة.

^{&#}x27; - عبد الله بن سعد بن أبي سرح القرشي العامري، يكنى أبا يحيى، أخو عثمان بن عفان من الرضاعة، أسلم قبل الفتح، وهاجر، وكان يكتب الوحي لرسول الله ثيثم ارتد مشركًا، وصار إلى قريش بمكة. فلما كان يوم الفتح أمر النبي بقتله، فاختبأ عند عثمان في فغيبه حتى أتى به رسول الله بعد ما اطمأن أهل مكة، فاستأمنه له. وأسلم، فحسن إسلامه، فلم يظهر منه شيء ينكر عليه بعد ذلك، وهو أحد النجباء العقلاء الكرماء من قريش، ولاه عثمان مصر سنة (٢٥هـ)، وفتح على يديه إفريقية سنة (٢٧هـ)، وكان صاحب ميمنة عمرو بن العاص في في افتتاحه وفي حروبه هناك كلها. توفي سنة (٥٥هـ) في آخر أيام معاوية في [انظر: ٢٦٠/٣].

رَسُولِ اللَّهِ عَلَىٰ فَقَالَ: يَا نَبِيَّ اللَّهِ بَايعْ عَبْدَ اللَّهِ، فَرَفَعَ رَأْسَهُ فَنَظَرَ إِلَيْهِ ثَلاثًا كُلُّ ذَلِكَ يَأْبَى فَبَايَعَهُ بَعْدَ ثَلَاثٍ، ثُمَّ أَقْبَلَ عَلَى أَصْحَابِهِ فَقَالَ: «أَمَا كَانَ فِيكُمْ رَجُلٌ رَشِيدٌ يَقُومُ إِلَى هَـذَا حَيْتُ رَآنِي بَعْدَ ثَلاثٍ، ثُمَّ أَقْبَلَ عَلَى أَصْحَابِهِ فَقَالُ: «أَمَا كَانَ فِيكُمْ رَجُلٌ رَشِيدٌ يَقُومُ إِلَى هَـذَا حَيْتُ رَآنِي كَفَقْتُ يَدِي عَنْ بَيْعَتِهِ فَيَقْتُلُهُ؟» فَقَالُوا: مَا نَدْرِي يَا رَسُولَ اللَّهِ، مَا فِي نَفْسِكَ أَلا أَوْمَـأَتَ إِلَيْنَا بَعَيْنِكَ. قَالَ: «إنَّهُ لا يَنْبَغِي لنَبِيٍّ أَنْ تَكُونَ لَهُ خَائنَةُ الأَعْيُنِ (١)»"(٢).

' - (خَائِنَةُ الأَعْيُن): أن يضمر بقلبه غير ما يظهره للناس فإذا كف بلسانه وأوماً بعينه إلى خلاف ذلك فقد خان.

وكان ظهور تلك الخيانة من قبل عينيه فسميت خائنة الأعين. [معالم السنن، للخطابي: ٢٨٧/٢].

⁷ – سنن أبي داود، كتاب الجهاد، باب قتل الأسير و لا يُعرض عليه الإسلام (ح٢٦٨٣، ٣/٩٥). قال: حَدَّثَنَا عُثْمَانُ بْنُ أَبِي شَيْبَةَ، قَالَ: حَدَّثَنَا أَمْمَدُ بْنُ الْمُقَضَلِ، قَالَ: حَدَّثَنَا أَسْبَاطُ بْنُ نَصْر، قَالَ: زَعَمَ [إسماعيل] السُّدِّيُّ، عَنْ مُصْعَبِ بْنِ سَعْدٍ، عَنْ سَعْدٍ [بن أبي وقاص]. وأخرجه في: كتاب الحدود، باب الحكم فيمن ارتد (ح٢٥٩٤، ٤٢٨٤) عن عثمان بن أبي شيبة به (مختصرا)، والنسائي في: كتاب تحريم الدم، باب الحكم في المرتد (ح٢٠٤، ١١٥٥) عن القاسم بن زكريا، وأخرجه ابن أبي شيبة (ح٣١٩٦، ٧/٤٠٤). والبزار (ح١١٥، ١٢٥٠) عن يوسف بن موسى، والطحاوي في شرح مشكل الآثار (ح٢٥٠١، ٤/٧٥١)، (ح٢٥٤، ١/٩٠٤) من أبي أمية، والشاشي في المسند (ح٣٧، ١/٣٥) عن العباس بن محمد، والدارقطني (ح٤٣٤، ٥/٩٧) من طريق زهير بن محمد، والبيهقي في الكبرى (ح٢٧، ١٣٦٧، ٧/٣٦) من طريق أحمد بن يوسف، وأبو أمية، والعباس، وابن أبي شيبة، ويوسف، وأبو أمية، والعباس، وزهير، وأحمد، وأبو الأزهر) عن أحمد بن المفضل به (بزيادة)، وأخرجه الحاكم (ح٣٢٨، ٢/٢٦) من طريق عمرو بن طلحة عن أسباط به (مختصرا). وله شاهد من حديث أنس بن مالك أخرجه الحاكم (ح٢٢٢٠) من طريق حديث سعيد بن يربوع أخرجه الفاكهي في أخبار مكة (ح١٨١، ٢/٢٠١)، والدارقطني (ح٤٤٣٤، ٢/٢٠)، والأوسط (ح٢٤٠٥، ٢/٢٠١)، والدارقطني (ح٤٤٣٤، ٢/٩٠٩)، وشاهد من حديث سعيد بن يربوع أخرجه الفاكهي في أخبار مكة (ح١٨١، ٢/٢٠٧)، وابن قانع في معجم الصحابة حديث سعيد بن يربوع أخرجه الفاكهي في أخبار مكة (ح١٨١، ٢٠٢٧)، وابن قانع في معجم الصحابة حديث سعيد بن يربوع أخرجه الفاكهي في أخبار مكة (ح١٨١، ٢٠٢٠)، وابن قانع في معجم الصحابة حديث سعيد بن يربوع أخرجه الفاكهي أو أخبار مكة (ح١٨١، ٢٥٠٤)، وابن قانع في معجم الصحابة حديث سعيد بن يربوع أخرجه الفاكهي أو أخبار مكة (ح١٨١، ٢٠٢٥)، وابن قانع في معجم الصحابة والشهر أو المستدرية المحابة في الكبير (ح٤٥٠٥، ١٦/٦)، والدارقطني (ح٤٣٤٤)، والإستاد فيه:

⁻ عثمان بن أبي شيبة، قال عنه ابن حجر: "ثقة حافظ شهير وله أوهام" [تقريب التهذيب ص٣٨٦]، فقد تابعــه ثمانية رواة متابعة تامة كما في التخريج.

⁻ أحمد بن المفضل الحَفَري، أبو علي الكوفي (ت٢١٥هـ). قال عنه ابن حجر: "صدوق شيعي في حفظه شيء" [تقريب التهذيب ص٤٨]. أثنى عليه أبو بكر بن أبي شيبة، ووثقه ابن حبان، وسئل أبو حاتم عنه فقال: "كان صدوقاً، وكان من رؤساء الشيعة"، فقد روى عنه هو وأبو زُرعة وكتبا عنه، وقال الذهبي: "شيعي صدوق"، وقال: "رافضي"، وذكره في الضعفاء، وقال الأزدي: "منكر الحديث". قلت: هو صدوق، وهذا الحديث لا يوافق بدعته. [انظر: الجرح والتعديل، لابن أبي حاتم (٧٧/٧)، الثقات، لابن حبان (٨/٨)، الكاشف، للذهبي (١/٠٠١)، المُغنى في الضعفاء، للذهبي (١/٠٠١)، تهذيب التهذيب، لابن حجر (٨/١١)].

⁻ أسباط بن نصر الهمداني، أبو يوسف. قال عنه ابن حجر: "صدوق كثير الخطأ يُغرب" [تقريب التهدذيب ص٨٩]. وثقه ابن معين، وابن حبان، وذكره ابن شاهين في ثقاته، وقال البخاري، والذهبي: "صدوق"، وقال أبو زُرعة: "أما حديثه، فيعرف وينكر، أما في نفسه فلا بأس به". ضعفه أبو نعيم بن دكين فقال: "كان يقلب الحديث"، وقال: "هالك هو"، وقال: "أحاديثه عامية سقط، مقلوبة الأسانيد"، وقال: "لم يكن به بأس غير أنه أهوج"، وسئل أحمد عنه فقال: "ما كتبت من حديثه عن أحد شيئا"، وسئل عنه فقال: "لا أدرى" كأنه ضعفه، وقال

فصمته في هذا الحديث وكف يده عن مبايعة عبد الله بن أبي سرح ما كان إلا انتظاراً منه في؛ لكي يقوم إليه بعض صحابته بقتله بناءً على الأمر الذي أصدره بحقه سابقاً، والدليل على ذلك أنه قال لهم بعد ذلك: «أَما كَانَ فِيكُمْ رَجُلِّ رَشِيدٌ يَقُومُ إِلَى هَذَا حَيثُ رَآنِي كَفَفْتُ يَدِي على ذلك أنه قال لهم بعد ذلك: «أَما كَانَ فِيكُمْ رَجُلِّ رَشِيدٌ يَقُومُ إِلَى هَذَا حَيثُ رَآنِي كَفَفْتُ يَدِي عَنْ بَيْعَتِهِ فَيَقْتُلُهُ؟»، "وفيه دليل على أن ظاهر السكوت من رسول الله في في الشيء يراه يصنع بحضرته محل الرضا به والتقرير له، فإنه قد كان يكتب الوحي لرسول الله في، فارتد عن الدين، فلذلك غلّظ عليه رسول في الله أكثر مما غلّظ على غيره من المشركين"(١)، فلما كان يوم الفتح اختبأ ابن أبي سرح عند عثمان في وكان أخاه من الرضاعة، حتى أتى به عثمان رسول الله في مكة، وقُتل من رسول الله في وأوقفه عليه، بعد أن دعا في الناس إلى البيعة، واستقر الحال في مكة، وقُتل من قُتل ممن أمر النبي في بقتله حياءً من عثمان، ولم يبايعه ليقوم

النسائي: "ليس بالقوي" وذكره ابن الجوزي، والذهبي في الضعفاء. قلت: هو صدوق. [انظر: تاريخ ابن معين – رواية الدارمي – (ص۷۰)، العلل ومعرفة الرجال، لأحمد – رواية ابنه عبد الله – (۹۰/۲)، الضعفاء، لأبي زرعة الرازي (۲/۲٪، ۲۰۵)، الجرح والتعديل، لابن أبي حاتم (۲/۳۳٪)، الثقات، لابن حبان (۸۰/۱)، تاريخ أسماء الثقات، لابن شاهين (ص(77))، الضعفاء والمتروكون، لابن الجوزي ((77))، تهذيب الكمال، للمنوي ((77))، المغنى، للذهبي ((77))، ديوان الضعفاء ((70))، تهذيب التهذيب، لابن حجر ((77))].

- إسماعيل بن عبد الرحمن بن أبي كريمة السُدّي، أبو محمد الكوفي (ت١٢٧هـ). قال عنه ابن حجر: "صدوق يهم، ورمي بالتشيع" [تقريب التهذيب ص١٠٨]. وثقه يحيى بن سعيد، وأحمد، وقال: "إن حديثه لمقارب، وإنـــه لحسن الحديث"، وقال في موضع آخر: "ضعيف"، ووثقه ابن معين، والعجلي، والنسائي فقال: "لا بأس به"، وقال في موضع آخر: "صالح"، وابن حبان، وذكره ابن شاهين في ثقاته، قال ابن نمير: "صالح يُكتب حديثه"، وقال أبو حاتم: "يُكتب حديثه ولا يُحتج به"، وسُئل أبو زُرعة عنه فقال: "لين"، وقال الساجي: "صدوق فيه نظر"، وقال ابن عدي: "وهو عندي مستقيم الحديث صدوق لا بأس به"، وقال الذهبي: "حسن الحديث". ضعفه ابن معين، وابن مهدي، والعقيلي، والطبري، وكذبه المعتمر بن سليمان، والجوزجاني، وذكره العقيلي وابن الجوزي، والذهبي في الضعفاء. قلت: هو صدوق. [انظر: العلل ومعرفة الرجال، لأحمد - رواية المروذي وغيره- (ص٥١)، أحوال الرجال، للجوزجاني (٢٢٧/١)، الثقات، للعجلي (٢٢٧/١)، الضعفاء، للعقيلي (٨٧/١)، الجرح والتعديل، لابن أبى حاتم (١٨٤/٢، ١٨٥)، الثقات، لابن حبان (٢٠/٤)، الكامل، لابن عدي (١/٤٤٦-٤٤٩)، تــاريخ أســماء الثقات، لابن شاهين (ص٢٧)، الضعفاء، لابن الجوزي (١١٥/١)، تهذيب الكمال، للمزي (١٣٧/٣)، الكاشـف، للذهبي (٢٤٧/١)، المغنى، للذهبي (٤/١)، إكمال تهذيب الكمال، لمغلطاي (١٨٨/٢، ١٨٩)، تهذيب التهذيب، لابن حجر (٢/٤/١)]. وعليه فالحديث إسناده حسن، فقد حسنه الأرنؤوط في تحقيقه على سنن أبي داود (ح٣١٩/٤، ٢٦٨٣)، ولكن بالشواهد يرتقى الحديث إلى الصحيح لغيره، قال الحاكم في المستدرك: "صحيح على شرط مسلم"، ووافقه الذهبي [انظر:ح٤٣٦٠، ٤٧/٣]، وصححه المقدسي فــي الأحاديـــث المختـــارة [انظــر: ح٤٥٠١، ٣/٤٤]، والألباني في السلسلة الصحيحة [انظر: ٢/٤].

^{&#}x27; – معالم السنن، للخطابي (///1، ///1).

إليه بعض أصحابه فيقتله، فهابوا رسول الله ﷺ أن يُقدموا على قتله بغير إذنه"(١)، فلما طال صمته ﷺ لم يكن بد من إعطاء الأمان للرجل، وإنفاذ إجارة سيدنا عثمان بن عفان ﴿(١).

وفي هذا الحديث جواز قتل المرتد الذي تغلظت ردته من غير استتابة (٣)، [(ومنها): تأنيه في مبايعته عبد اللّه بن سعد؛ الشدّة جريمته، كما سبق بيانها، فأراد أن ينفّذ عليه القتل، إلا أن الله تعالى أراد له الخير، فبايعه. (ومنها): جواز العمل بالقرائن القويّة؛ لأنه لله لامهم على عدم قتله مع قيام القرينة القويّة على حلّ قتله، حيث أعلن بإهدار دمه سابقًا، ثم لما شفع له أخوه عثمان - رضي اللّه تعالى عنه -، أمهل الصحابة ثلاث مرّات لعلهم ينتبهون لإشارته بسكوته أن يقتلوه. (ومنها): أدب الصحابة - رضي اللّه تعالى عنهم -، حيث أمسكوا عن قتله؛ تأدّبً معه عنه حتى يأذن لهم صريحًا؛ عملاً بقوله تعالى: ﴿يَكَأَيُّما الَذِينَ ءَامَنُوا لَانْقَدِمُوا بَيْنَ يَدَي الله وَرُسُولِهِ عَنْ الكفر في حياته على الله كانت موقوفة على رضاه على ورسُاه الله على الذي ارتد، وأذاه على إذا آمن سقط قتله، وهذا ربّما يؤيّد القول أن قتل ساب النبي النبي اللارتداد، لا للحد، والله تعالى أعلم "(٥). (ومنها): أن شأن الأنبياء أرفع، وأنبل من أن يعاملوا أممهم معاملة الملوك والأمراء، وسائر الناس، حيث تكون لهم خائنة الأعين، ويعاملون الناس بالطرق الخفيّة التي لا يهتدي إليها إلا بعض الحذّاق، والنبهاء. والله تعالى أعلم إ١٠).

^{&#}x27; - انظر: زاد المعاد، لابن القيم (٤٠٨/٣)

۲ - انظر: البيان بالسكوت في حديث النبي ﷺ للدكتور: سعيد جمعة (ص١١).

 $^{^{&}quot;}$ – زاد المعاد، لابن القيم ($^{"}$ $^{"}$).

³ - سورة الحجرات: آية (١).

^{° -} حاشية السندي على سنن النسائي (١٠٦/٧).

 $^{^{7}}$ - ذخيرة العقبي في شرح المجتبي، للإثيوبي (٣١).

المبحث الخامس دلالة الصمت على عدم العلم

من دساتير الإسلام الشاملة لكثير من أمور الحياة ما جاء في قوله تعالى: ﴿ وَلاَ نَقْفُ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمُ ﴿ () ، أي: "ولا نقل ما ليس لك به علم (٢) ، والمراد من ذلك النهي عن القول بلا علم علم (٣) ، وحين تغيب المعلومة ، فلا سبيل إلى الكلام ، بل السكوت هو خير من يعبر عن عدم العلم ، وبخاصة في القضايا التي لم ينزل بها الوحي ، أو يشتبك فيها الأمر فلا يدرى وجه الإجابة بها (٤) ، ومن ذلك: حديث عَبْدِ اللَّهِ بن مسعود ﴿ قَالَ: "بَيْنَا أَنَا أَمْشِي مَعَ النَّبِيِّ اللَّهِ فِي خَرِب (٥) المَدينَة ، وَهُوَ يَتَوكَأُ عَلَى عَسِيب (٢) مَعَهُ ، فَمَرَ بِنَفَرِ مِنَ اليَهُودِ ، فَقَالَ بَعْضُهُمْ لِبَعْضُ : سَلُوهُ عَنِ الرُّوح ؟ وقَالَ بَعْضُهُمْ : لاَ تَسْأَلُوهُ ، لاَ يَجِيءُ فِيهِ بِشَيْءٍ تَكْرَهُونَهُ ، فَقَالَ بَعْضُهُمْ : لَنَسْأَالَنَّهُ ، فَقَالَ رَعْضُهُمْ : لاَ تَسْأَلُوهُ ، لاَ يَجِيءُ فِيهِ بِشَيْءٍ تَكْرَهُونَهُ ، فَقَالَ بَعْضُهُمْ : لَنَسْأَالَنَّهُ ، فَقَالَ رَعْضُهُمْ : لاَ تَسْأَلُوهُ ، لاَ يَجِيءُ فِيهِ بِشَيْءٍ تَكْرَهُونَهُ ، فَقَالَ بَعْضُهُمْ : لاَ تَسْأَلُوهُ ، لاَ يَجِيءُ فِيهِ بِشَيْءٍ تَكْرَهُونَهُ ، فَقَالَ بَعْضُهُمْ : النَسْأَالَقُهُ ، فَقَالَ يَا أَبَا القاسِمِ مَا الرُّوحُ وَنَ أَمْ رَبِي وَمَا أُوتِيتُم مِنَ الْفِيهِ إِلَا فَيْدِ لاَ الْمُعْرَافِهُ مِنَ الْمُورَةِ قَلْ الْكُورُ مِنْ أَمْ رَبِي وَمَا أُوتِيتُم مِنَ الْفِيهِ إِلَا الْمَاسِمِ مَا الرُّوحُ وَنَ أَمْ رَبِي وَمَا أُوتِيتُم مِنَ الْفِيهِ إِلَا الْمَاسِمُ مَا الْرُّوحُ مِنْ أَمْ رَبِي وَمَا أُوتِيتُم مِنَ الْفِيهِ إِلَا لَقَالِي لا إِلَى اللَّهُ اللَّهُ اللهُ اللَّهُ مِنْ مُنَ أَمْ رَبِي وَمَا أُوتِيتُم مِنَ الْفِيهِ إِلَا لَا الْمَاسِمِ مَا الرُّوحُ مِنْ أَمْ رَبِي وَمَا أُوتِيتُم مِنَ الْفِيهِ إِلَا الْمَاسِمُ مَا الرُّوحُ مِنْ أَمْ رَبِي وَمَا أُوتِيتُم مِنَ الْفِيهِ إِلَا الْقَاسِمِ مَا الْرُوحَ مِنْ أَمْ وَيَ وَمَا أُوتِيتُهُمْ أَلَا اللَّهُ اللَّهُ اللْمُ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ أَمُولَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُ اللَّهُ اللْمُ اللَّهُ اللَّهُ ال

^{· -} سورة الإسراء: آية: (٣٦).

٢ - جامع البيان في تأويل آي القرآن، للطبري (٢٤٤٦/١٧).

 [&]quot; - انظر: تفسير القرآن العظيم، لابن كثير (٥/٥).

^{3 -} انظر: البيان بالسكوت في حديث النبي ﷺ، للدكتور: سعيد جمعة (ص١٦، ١٧).

^{° - (}خَرِب): لعل الصواب خُرَب جمع خُرْبة، وهي الخروق التي في الأرض، إلا أنهم يقولونها في كل تقبلة مستديرة في جلد كانت أو في أرض أو في جدار. [انظر: أعلام الحديث، للخطابي ص ٣٩١].

^{&#}x27; - (عَسِيب): جريد النخل. [غريب الحديث، للقاسم بن سلام: ٥٧/٣].

سورة الإسراء: آية (٨٥).

[^] صحيح البخاري، كتاب العلم، باب قول الله تعالى: ﴿ وَمَا أُوتِيتُم مِنَ الْمِلْمِ إِلّا قَلِيلاً ﴾ (ح١٢٠ مص٤٤). قال: حَدَّثَنَا قَيْسُ بْنُ حَفْصِ، قَالَ: حَدَّثَنَا عَبْدُ الوَاحِدِ [بن زياد]، قَالَ: حَدَّثَنَا الأَعْمَشُ سُلَيْمَانُ بْنُ مِهْرَانَ عَنْ إِبْرَاهِيمَ [ابن يزيد]، عَنْ عَلْقَمَةَ [بن قيس]، عَنْ عَبْدِ اللَّهِ [بن مسعود]. وأخرجه في: كتاب التوحيد، باب قول الله تعالى: ﴿ وَيَمْ اللهِ اللهِ عَنْ عَلْقَمَةَ إِنَا أَرَدُنَهُ ﴾ (ح٢٦٤٧، ص٢٤٨١) من طريق عبد الواحد بن زياد به، وفي: كتاب التفسير، باب ﴿ وَيَسْتَلُونَكَ عَنِ الرُّوجَ ﴾ (ح٢٢٧٤، ص٢١٧١)، وفي: كتاب الاعتصام بالكتاب والسنة، باب ما يكره من السؤال، ومن تكلف ما لا يعنيه (ح٢٢٧، ص٢١٨، ١٨٠، ١٥)، وفي كتاب التوحيد، باب قوله تعالى: ﴿ وَلَقَدُ السؤال، ومن تكلف ما لا يعنيه (ح٢٢٩٧، ص٢١٨، ١٨٠١)، ومسلم في: كتاب صفة القيامة والجنة والنار، باب سؤال اليهود النبي عن الروح (ح٤٢٧، ٢١٥٤) من طريق الأعمش به، ومسلم في نفس الكتاب والباب (ح٤٢٧، ٢٧٩٠) النبي عن الروح (ح٤٢٧، ٢١٥٤) من طريق الأعمش به، ومسلم في نفس الكتاب والباب (ح٤٢٧، ٢٧٩٤) تخليس الأعمش، فقد ذكره ابن حجر في المرتبة الثانية من طبقات المدلسين الذين لا يضر تذليسهم [انظر: تخليس الأعمش، فقد ذكره ابن حجر في المرتبة الثانية من طبقات المدلسين الذين لا يضر تذليسهم [انظر: تخليس الأعمش، فقد ذكره ابن حجر في المرتبة الثانية من طبقات المدلسين الذين لا يضر تذليسهم [انظر:

فسكوته ﷺ في هذا الحديث فيه دلالة على أنه لا يعلم، ولو كان يعلم ﷺ لما سكت، خصوصاً وأنهم سألوه عن أمر من أمور الغيب التي لا يعلمها إلا الله، فقد سألوه عن الروح الذي به تكون حياة الجسد، وكيفية مسلكه في البدن وامتزاجه به، وهذا شيء لا يعلمه إلا الله عز وجلُّ(')، والراجح أنهم سألوه عن روح الإنسان؛ لأن اليهود لا تعترف بأن عيسي روح الله، ولا تجهل أن جبريل ملك، وأن الملائكة أرواح(٢)، فما كان من رسول الله ﷺ إلا أن سكت انتظـــاراً للوحي، "وهذا يدل على أن من العلم أشياء لم يُطلع الله عليها نبيًا، ولا غيره، أراد الله تعالى أن يختبر بها خلقه فيوقفهم على العجز عن علم ما لا يدركون حتى يضطرهم إلى رد العلم إليه، ألا تسمع قوله تعالى: ﴿ وَلَا يُحِيطُونَ بِشَيْءٍ مِّنْ عِلْمِهِ ۚ إِلَّا بِمَا شَآءَ ﴾ (")، فعلم الروح مما لم يشأ تعالى أن يُطْلع عليه أحد من خلقه "(٤)، "فقد سألوه سؤال تعجيز وتغليظ؛ لكونه يطلق على أشياء فأضمروا أنه بأي شيء أجاب قالوا ليس هذا المراد فرد الله كيدهم وأجابهم جوابا مجملا مطابقا لسؤالهم المجمل... ووقع في بعض التفاسير أن الحكمة في سؤال اليهود عن الروح أن عندهم في التوراة أن روح بنى آدم لا يعلمها إلا الله فقالوا نسأله فإن فسرها فهو نبى وهو معنى قولهم: [لا يجيء بشيء تكرهونه]"(٥)، وفي ذلك إظهار عجز المرء؛ لأنه إذا لم يعلم حقيقة نفسه مع القطع بوجوده كان عجزه عن إدراك حقيقة الحق من باب أولى^(٦)، "وفي الحديث أن العالم مهما أوتي من العلم فعلمه قليل، وعليه أن يقول دائماً: رب زدني علما "(٧)، وفيه جواز سؤال العالم في حال قيامه ومشيه إذا كان لا يثقل ذلك عليه، وأدب الصحابة مع النبي ، والعمل بما يغلب على الظن، والتوقف عن الجواب بالاجتهاد لمن يتوقع النص، وأن بعض المعلومات قد استأثر الله بعلمــه حقيقة، وأن الأمر يرد لغير الطلب، والله أعلم "(^).

ص٣٣]، وذكره ابن أبي حاتم في المراسيل [انظر: ص٨٦-١٨]، ولكن لا يضر فلم يرسل عن علقمة. وإرسال إبراهيم بن يزيد، فقد ذكره ابن أبي حاتم في المراسيل [انظر: ص٨]، لكن لا يضر فلم يرسل عن علقمة، وعدّه

ابن حجر في المرتبة الثانية من طبقات المدلسين الذين لا يضر تدليسهم [انظر: ص٢٨].

^{&#}x27; – انظر: أعلام الحديث، للخطابي (ص ١٨٧٤). ' – فتح البارى، لابن حجر ((7/4))

⁷ - سورة البقرة: آية (٢٥٥).

أ - شرح صحيح البخاري، لابن بطال (٢٠٤/).

^{° -} فتح الباري، لابن حجر (٤٠٤/٨).

⁻ انظر: المفهم لما أشكل من تلخيص كتاب مسلم، لأبي العباس القرطبي (٣٥٧/٧).

 $^{^{\}vee}$ – فتح المنعم شرح صحيح مسلم، للأستاذ الدكتور/ موسى شاهين لاشين $(\cdot 1 / 1 \cdot)$.

 $^{^{\}wedge}$ – فتح الباري، لابن حجر $(^{\wedge})$.

ومن شواهد دلالة صمته على عدم العلم، حديث جَابِرَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا-، يَقُولُ: "مَرضْتُ مَرَضًا، فَأَتَانِي النَّبِيُ عَلَيْ يَعُودُنِي، وَأَبُو بَكْر، وَهُمَا مَاشِيَان، فَوَجَدَانِي عَنْهُمَا-، يَقُولُ: "مَرضْتُ مَرَضًا، فَأَتَانِي النَّبِيُ عَلَيْ يَعُودُنِي، وَأَبُو بَكْر، وَهُمَا مَاشِيَان، فَوَجَدَانِي أَعْمِي عَلَيَ، هَنَوَضَا النَّبِيُ عَلَيْ فَقُلْتُ يَا أَعْمِي عَلَيَ، هَأَفَقْتُ » فَاإِذَا النَّبِي عَلَيْ فَقُلْتُ : يَا رَسُولَ اللَّهِ، كَيْفَ أَصْنَعُ فِي مَالِي، كَيْفَ أَقْضِي فِي مَالِي؟ فَلَمْ يُجِبْنِي بِشَيْء، حَتَّى نَزلَت ْ آيَـة أَلْمِيرَاتُ المَيرَاتُ اللَّهِ، كَيْفَ أَصْنَعُ فِي مَالِي، كَيْفَ أَقْضِي فِي مَالِي؟ فَلَمْ يُجِبْنِي بِشَيْء، حَتَّى نَزلَت ْ آيَـة أَلْمِيرَاتُ اللَّهِ، كَيْفَ أَصْنَعُ فِي مَالِي، كَيْفَ أَقْضِي فِي مَالِي؟ فَلَمْ يُجِبْنِي بِشَيْء، حَتَّى نَزلَت ْ آيَـة أَلْمِيرَاتُ اللَّهِ، كَيْفَ أَصْنَعُ فِي مَالِي، كَيْف

فسكوته عن سؤال جابر، وعدم رده عليه دلالة على عدم علمه هم، ولقد ترجم الإمام البخاري لهذا الحديث بعنوان: "باب ما كان النبي في يُسأل مما لم ينزل عليه الوحي، فيقول: «لا أدري»، أو لم يُجِب حتى ينزل عليه الوحي، ولم يقل برأي ولا بقياس"(١)، "وقد يُستدل بهذا الحديث من لا يجوّز الاجتهاد في الأحكام للنبي في، والجمهور على جوازه، ويتأولون هذا الحديث وشبهه على أنه لم يظهر له في الاجتهاد شيء، فلهذا لم يسرد عليه رجاء أن يأتيه الوحي"(١).

^{&#}x27; - صحيح البخاري، كتاب المرضى، باب عيادة المُغمى عليه (ح٥٦٥، ص٥٢٥)، قال: حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ ابْنُ مُحَمَّدٍ، حَدَّثَنَا سُفْيَانُ [بن عبينة]، عَن [محمد] ابْن المُنْكَدِر، سَمِعَ جَابِرَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ – رضي الله عنهما–. وأخرجه في: كتاب المرضى، باب عيادة المريض راكباً، وماشياً، وردفاً على الحمار (ح٢٦٤٥، ص١٤٦٣) (بنحوه)، وفي: كتاب الفرائض، باب قول الله تعالى: ﴿ يُوصِيكُو اللهُ فِي آؤلَك ِكُم ۖ لِلذَّكِّرِ مِثْلُ حَظِّ ٱلأُنشَيِّينِ ﴾ (ح٦٧٢٣، ص٦٦٦٦) (بمثله)، وفي: كتاب الاعتصام بالكتاب والسنة، باب ما كان النبي ﷺ يُسأل مما لم ينزل عليه الوحى، فيقول: «لا أدري»، أو لم يُجب حتى ينزل عليه الوحى، ولم يقــل بــرأي و لا بقيــاس (ح٧٣٠٩، ص١٨٠٦) (بلفظه)، ومسلم في: كتاب الفرائض، باب ميراث الكلالة (ح١٦١٦، ١٢٣٤/، ١٢٣٥) (بنحوه) من طريق ابن عيينة به. والبخاري في: كتاب الوضوء، باب صب النبي ﷺ وضوءه على مُغمى عليه (ح١٩٤٠، ص ٢٠). وفي: كتاب المرضى، باب العائد للمريض (ح٢٧٦٥، ص١٤٣٩)، وفي: كتاب الفرائض، باب ميراث الأخوة (ح٦٧٤٣، ص١٦٧١)، ومسلم في: كتاب الفرائض، باب ميراث الكلالة (ح١٦١٦، ١٢٣٥/٣) من طريق شعبة (مختصراً)، والبخاري في: كتاب النفسير، باب ﴿ يُوصِيكُواللَّهُ فِي ٓ أَوْلَكِ كُمُّ ﴾ (ح٧٧٧، ص١١٢٥)، ومسلم في نفس الكتاب والباب (١٦١٦، ٣/١٢٥) من طريق ابن جريج (بنحوه)، كلاهما (شعبة، وابن جريج) عن ابن المنكدر به. والحديث إسناده متصل، ورواته ثقات، ولا يضير تدليس ابن عيينة، فقد عده ابن حجر في المرتبة الثانية من طبقات المدلسين الذين لا يضر تدليسهم [انظر: ص٣٦]، وذكره ابن أبي حاتم في المراسيل [انظر: ص٨٥]، ولكن لا يضر فلم يرسل عن ابن المنكدر، وذكره العلائي في المختلطين [انظر: ص٥٤]، لكن لا يضر، فقد تابعه شعبة، وابن جريج متابعة تامة في روايته عن ابن المنكدر كما في التخريج. ٢ - صحيح البخاري (ص١٨٠٥).

 [&]quot; - شرح النووي على مسلم (١١/٥٥، ٥٦).

^{&#}x27; - يعلى بن أمية التميمي الحنظلي، أبو صفوان، ويُقال: أبو خالد، أسلم يوم الفتح، وشهد حنينًا والطائف وتبوك،

استعمله أَبُو بَكْر الصديق عَلَى بلاد حلوان فِي الردة، ثم عمل لعمر عَلَى بعض اليمن، ثم عمل لعثمان على صنعاء، وحجّ سنة قتل عثمان، فخرج مع عائشة في وقعة الجمل، ثم شهد صفّين مع على. ويقال: إنه قتل بها، ويقال: أنه مات سنة (٤٧هـ) كَانَ شه سخيًا معروفًا بالسخاء. [انظر: الاستيعاب، لابن عبد البر ١٥٨٥/٤-

١٥٨٧، الإصابة، لابن حجر ٦/٥٣٩].

 [﴿] إِبِالْجِعْرَالَةِ): قرية صغيرة، تقع شمال شرقي مكة المكرمة على قرابة (٢٤) كيلاً. [انظر: معالم مكة التاريخية والأثرية، لعاتق البلادي ص٢٤، ٦٥].

[&]quot; - (مُتَضَمِّخٌ): أي متلطخ. [مشارق الأنوار، للقاضى عياض ٥٩/٢].

^{*} - (يَغِطُّ): من الغطيط: صوت يُسمع من تردد النفس كهيئة صوت المخنوق [أعلام الحديث، للخطابي ص

^{° - (}سرِّي عَنْهُ): أي أُزيل ما به، وكشف عنه. [إكمال المُعلم بفوائد مسلم، للقاضي عياض، ٢٦٥/٤].

آ صحيح مسلم، كتاب الحج، باب ما يُباح للمحرم بحج أو عمرة، وما لا يباح وبيان تحريم الطيب عليه (ح١١٨، ٢/٣٨)، قال: حَدَّتُنِي زُهَيْرُ بْنُ حَرْب، حَدَّتُنَا إِسْمَاعِيلُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ، ح وحَدَّتُنَا عَبْدُ بْنُ حُمْيْد، أَخْبَرَنَا عَمْ مُحَمَّدُ بْنُ بَكْر، قَالا: أَخْبَرَنَا [عبد الملك بن عبد العزيز] ابْنُ جُريْج، قالَ: أَخْبَرَنِي عَطَاءٌ [بن أسلم]، أَنَّ صَفْواَنَ بْنَ يَعْلَى بُنِ الْخَبْرَنَا عِيسَى [بن يونس]، عَنِ [عبد الملك] ابْنِ جُريْج، قَالَ: أَخْبَرَنِي عَطَاءٌ [بن أسلم]، أَنَّ صَفْواَنَ بْنَ يَعْلَى بُنِ الْمُنَا عَيْسَى أَنْ يَعْلَى إبن أمية] كان يقول. وأخرجه البخاري في: كتاب المغازي، باب غزوة الطائف في شوال أُميَّة، أَخْبَرَنَهُ أَنَّ يَعْلَى إبن أمية] كان يقول. وأخرجه البخاري في: كتاب المغازي، باب غزوة الطائف في شوال سنة ثمان (ح٤٣٣٤، ص١٠٨، ١٨٥، من طريق إسماعيل بن إبراهيم به (بمثله)، وفي: كتاب العمرة، باب إذا أحرم جاهلاً يفعل بالعمرة ما يفعل بالحج (ح١٨٨، ص٢٤٤) (بنحوه)، وفي: كتاب فضائل القرآن، باب نزل القرآن بلسان قريش وعليه قميص (ح٤٤٨، ص٤٤٤) (مختصراً)، وفي: كتاب الحج، باب ما يُباح للمحرم بحج أو عمرة، وما لا والعرب (ح٤٩٨، ص٤٤١) (بمثله)، ومسلم في: كتاب الحج، باب ما يُباح للمحرم بحج أو عمرة، وما لا يباح وبيان تحريم الطيب عليه (ح١١٨، ٢/٣٨) (بنحوه) من طريق همام، ومسلم في نفس الكتاب والباب (ح٠٨١، ٢/٣٨)، ومن طريق رباح بن أسلم به. معروف (ح١١٨، ٢/٣٨) (بنحوه)، أربعتهم (همام، وعمرو، وقيس، ورباح) عن عطاء بن أسلم به.

فنظر النبي إلى الرجل وسكوته دليل على عدم علمه، "وفي هذا الحديث دليل القاعدة المشهورة أن القاضي والمفتي إذا لم يعلم حكم المسألة أمسك عن جوابها حتى يعلمه أو يظنه بشرطه. وفيه: أن من الأحكام التي ليست في القرآن ما هو بوحي لا يُتلى، وقد يستدل به من يقول من أهل الأصول أن النبي إلى لم يكن له الاجتهاد، وإنما كان يحكم بوحي ولا دلالة فيه لأنه يحتمل أنه لم يظهر له بالاجتهاد حكم ذلك، أو أن الوحي بدره قبل تمام الاجتهاد والله أعلم"(١).

وكذلك حديث أبي أُمَامَةَ النَّيْمِيُّ، قَالَ: "كُنْتُ رَجُلاً أُكرِّي (٢) فِي هَذَا الْوَجْهِ وكَانَ نَاسَ يَقُولُونَ لِي إِنَّهُ لَيْسَ لَكَ حَجُّ فَلَقِيتُ ابْنَ عُمرَ فَقُلْتُ: يَا أَبَا عَبْدِ الرَّحْمَنِ، إِنِّي رَجُلٌ أُكرِّي فِي هَذَا الْوَجْهِ وَإِنَّ نَاسَا يَقُولُونَ لِي: إِنَّهُ لَيْسَ لَكَ حَجِّ، فَقَالَ ابْنُ عُمرَ: أَلَيْسَ تُحْرِمُ وَتُلَبِّي وَتَطُوفُ بِالْبَيْتِ وتَفْيضُ مِنْ عَرَفَاتٍ وتَرْمِي الْجِمَارَ قَالَ: قُلْتُ: بلَى، قَالَ: فَإِنَّ لَكَ حَجًّ، جَاءَ رَجُلٌ إِلَى النَّهِ عَلَى فَالًا اللَّه عَلَى فَالَ اللَّه عَلَى فَالَهُ عَنْ مِثْلُ مَا سَأَلْنَنِي عَنْهُ، فَسَكَتَ عَنْهُ رَسُولُ اللَّه عَلَى اللَّهُ عَنْ مُبْهُ حَتَّى نَزَلَتْ هَذِهِ

والحديث إسناده متصل، ورواته ثقات، ولا يضير ما قيل في: مُحمّدُ بنُ بكر بن عثمان البُرسانيّ، أبو عثمان البصري (ت٤٠٣هـ)، قال عنه ابن حجر: "صدوق قد يخطئ" [تقريب التهذيب ص٤٤]. وثقـه ابـن سـعد، وابن معين، والعجلي، وأبو داود، وابن قانع، وابن حبان، والذهبي، وقال: "صـدوق". وقـال أحمـد: "صـالح الحديث"، وقال أبو حاتم: "شيخ محلّه الصدق"، وقال ابن عمار: "لم يكن صاحب حديث تركناه لم نسـمع منـه"، وفسر الخطيب هذا بقوله: "يعني أنه لم يكن كغيره من الحفاظ في وقته، وهم يحيى بن سـعيد القطان، وعبـد الرحمن بن مهدي، وأشباههما"، وقال النسائي: "ليس بالقوي". قلت: هو ثقة. [انظر: تاريخ ابن معـين- روايـة الدارمي (ص٤١٢)، الطبقات، لابن سعد (٧/٣٢)، الثقات، للعجلـي (٢٣٢/٢)، السـنن الكبـرى، للنسـائي (ح٢٨٨)، الثقات، لابن حبان (٩٨٨)، الجرح والتعديل، لابن أبي حاتم (٧/٢٢)، تاريخ بغـداد، للخطيـب (٩٨٨)]. ولا يضير تدليس ابن جريح، فابن حجر عده في المرتبة الثالثة من طبقات المدلسين الذين لا يُقبل حديثهم حتى يصرحوا بالسماع [انظر: ص٢٠١]، ولقد صرح بالسماع عن عطاء في هذا الحديث كما هو مبين في حديثهم حتى يصرحوا بالسماع [انظر: ص٢٠١]، ولقد صرح بالسماع عن عطاء في هذا الحديث كما هو مبين في السند، وذكره ابن أبي حاتم في المراسيل [انظر: ص٢٠٤]، ولكن لا يضير فلم يرسل عن عطاء. أما عطاء، فقد ذكره ابن أبي حـاتم في المراسيل [انظر: ص٢٠٤]، ولكن لا يضير فلم يرسل عن عطاء. أما عطاء، فقد ذكره ابن أبي حـاتم في المراسيل [انظر: ص١٥٤]، ولكن لا يضير فلم يرسل عن صفوان.

 $^{^{\}prime}$ – شرح النووي على مسلم ($^{\langle \Lambda \rangle \Lambda}$).

أكرّي): من الكراء وهو أجر المستأجر من دار أو دابة أو أرض ونحوها. [كتاب العين، للفراهيدي ٥/٣٠].

الآية ﴿ لَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحُ أَن تَبْتَغُواْ فَضَلَا مِن رَّبِّكُمْ ۚ ﴾ (١)، فَأَرْسَلَ إِلَيْهِ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ وَقَلَ: «لَكَ حَجٌ» "(٢).

فسكوته ، وعدم إجابته على سؤال الرجل دليل على أن النبي الا يعلم، ولو كان يعلم الأجابه على سؤاله، وهذا دليل على أن العالم إذا لا يعلم حكم مسألة توقف عن الإجابة وأمسك لسانه عن النطق حتى يتبين له.

ومن نماذج دلالة الصمت على عدم العلم، حديث ابْنِ عَبَّاس، قَالَ: "جَاءَ عُمَرُ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ ﷺ فَقَالَ: يَا رَسُولَ اللَّهِ هَلَكْتُ قَالَ: «وَمَا أَهْلَكَكَ»؟ قَالَ: حُوَّاتُ رَحْلِي (٣) اللَّيْلَة، قَالَ: فَأُوحِيَ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ ﷺ هَذِهِ الآيةُ: ﴿ نِسَا وَكُمْ حَرَثُ لَكُمْ فَلَمْ يَرُدُ عَلَيْهِ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ هَذِهِ الآيةُ: ﴿ نِسَا وَكُمْ حَرَثُ لَكُمْ فَلَمْ يَرُدُ عَلَيْهِ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ هَذِهِ الآيةُ: ﴿ نِسَا وَكُمْ حَرَثُ لَكُمْ فَا فَا مُعْتَمَ اللَّهُ عَلَيْهِ مَنْ اللَّهُ عَلَيْهِ مَا اللَّهُ عَلَيْهُ وَالْمَالُ وَأَدْبِرْ، وَاتَّقَ الدُّبُرَ وَالْمَيْضَةَ الْأَنْ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ مَا اللَّهُ عَلَيْهِ مَا اللَّهُ عَلَيْهُ مَا اللَّهُ عَلَيْهِ مَا اللَّهُ عَلَيْهِ مَا اللَّهُ عَلَيْهُ مَا مَا اللَّهُ عَلَيْهُ مَا عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ مَا عَلَاهُ عَلَيْهُ مَا اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ مَا اللَّهُ عَلَيْهُ مَا مَنْ مَا اللَّهُ عَلَيْهُ مَا اللَّهُ عَلَيْهُ مَا اللَّهُ عَلَيْهُ مَا اللَّهُ عَلَيْهُ مَا عَلَيْتُ مَا عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ مَا اللَّهُ عَلَيْهُ مَا اللَّهُ عَلَيْهِ مَا اللَّهُ عَلَيْهُمُ مَنْ مُنْ مُنْ عَلَيْهُ مَا عَلَيْهُ مَا عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ مَا عَلَيْهُ مَا مَالْمَ عَلَيْهُ مَا عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ مَا عَلَيْهُ مَا عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ مَا عَلَيْكُمْ مَا عَلَاهُ عَلَيْهُ مَا عَلَاهُ مَا عَلَاهُ عَلَاهُ عَلَاهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْكُوا عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُوا عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْكُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْكُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُ عَلَيْكُمُ عَلَيْهُ عَلَاهُ عَلَا عَلَا عَلَاهُ عَلَاكُمُ عَلَاهُ عَلَاكُ عَلَا عَلَاهُ عَلَ

^{&#}x27; - سورة البقرة: آبة (١٩٨).

المناسك، باب الكري (ح٣٣٣، ١)، قال: حَدَّثَنَا مُستَدَّد إِن مسرهد]، حَدَّثَنا مُستَدَّد إِن مسرهد]، حَدَّثَنا أَبُو أُمامَةَ التَّيْمِيُ. وأخرجه الحاكم (ح١٦٤، ١/١٦٢)، عبد الواحد بن زياد به، والطيلهي في الكبرى (ح٢٥٨، ٤/٥٤٥)، (ح٢٦١، ٢/١٠٢) من طريق مسدد به (بمثله)، والدارقطني والبيهقي في الكبرى (ح٢٥٨، ٤/٥٤٥)، (ح٢٠١، ٢/١٠٢) من طريق مسدد به (بمثله)، والدارقطني (ح٢٥١، ٢/٢٥١)، وأحمد (ح٣٥٤، ٢/٢٠٤)، وسعيد بن منصور في التفسير (ح٢٥٠، ٣/٢٠)، وابن أبي شببة (ح١٥٠، ١٥١، ٣/٢٨)، وأحمد (ح٣٤٦، ١/٤٧٤)، وابن خزيمة (ح٣٥٠، ٤/٥٠)، وابن أبي حاتم في التفسير (ح٢٥١، ١/١٥٥)، والدارقطني (ح٢٥٠، ٢/٥٠١)، وابن جرام، ١٥٠٥، وابن خزيمة (ح٢٥٠، ١/٥٠٥)، والدارقطني (ح٢٥٠، ٢/٥٠١)، والواحدي في أسباب النزول (ص٢٦) من طريق العلاء بن المسبب به، وأحمد (ح٤٣٤، ١/٤٧٠)، والطبري (٣/٣٠، ٤٠٥)، وابسن خزيمة (ح٢٠٥، ٤/٥٠) (بنحوه) من طريق أبي أمّامة به (بنحوه). والإسناد فيه: أبو أُمامة، ويقال: أبو أميمة التميمي. قال عنه ابن حجر: "مقبول" [تقريب التهذيب ص١٦]. وثقه ابن معين، وسُئل أبو زرعة عنه فقال: الحوفي لا بأس به". قلت: هو ثلقة. [انظر: تاريخ ابن معين - رواية الدوري - (٣/٠٧٥)، الجرح والتعديل، لابن أبي حاتم (٣/٣١)]. وعليه فالحديث إسناده صحيح. صححه الحاكم في المستدرك [انظر: ح١٦٤١، ١/٨١٦]، والألباني في تحقيقه على سنن أبي داود، وعلوي السقاف في تخريج أحاديث وآثار كتاب في ظلل القرآن (ح٤٤، ص٤٤).

[&]quot; - (حَوَّلْتُ رَحْلِي): كنى برحله عن زوجته، أراد به غشيانها في قبلها من جهة ظهرها، لأن المجامع يعلو المرأة ويركبها مما يلي وجهها، فحيث ركبها من جهة ظهرها كنى عنه بتحويل رحله. [النهاية في غريب الحديث، لابن الأثير: ٢٠٩/٢].

⁴ - سورة البقرة: آية (٢٢٣).

^{° -} سنن الترمذي، أبواب تفسير القرآن، باب: ومن سورة البقرة (ح٢١٦/٥، ٢١٦/٥). قال: حَدَّتَنَا عَبْدُ بْنُ حُمَيْدِ قَالَ: حَدَّتَنَا يَعْقُوبُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الأَشْعَرِيُّ، عَنْ جَعْفَرِ بْنِ أَبِي المُغِيرَةِ [دينار]، عَـنْ قَالَ: حَدَّتَنَا يَعْقُوبُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الأَشْعَرِيُّ، عَنْ جَعْفَرِ بْنِ أَبِي المُغِيرَةِ [دينار]، عَـنْ سَعِيدِ بْنِ جُبَيْرٍ، عَنْ [عبد الله] ابْنِ عَبَّاسٍ. وأخرجه أحمـد (ح٣٠/٢، ٢٧٠، ٤٣٤٤)، والطحاوي في المشكل (ح٢٠/١، ٢١٠٥، ٤٠/١٥)، والنسائي في الكبري (ح٨٩٢٨، ٨٩٢٨)، والنسائي في الكبري (ح٨٩٢٨،

فعدم رده ﷺ على سؤال عمر الله على عدم معرفته ﷺ بالجواب. فالنبي ﷺ كان لا يُفتي حسب مزاجه وهواه، فإذا لم يكن له علم بالمسألة أمسك عن الإجابة انتظاراً لنزول الوحي بالإجابة، فالأولى بالمسلمين في وقتنا أن لا يتسرعوا في إصدار الفتاوى بدون علم.

١٨٩/٨)، و (ح٣٧٣، ١٠٩٧٠)، وأبو يعلى (ح٢٧٣، ١٢١/٥)، والخرائطي في مساوئ الأخلاق (ح٤٤٤، ص٢١٠)، وابن أبي حاتم في تفسيره (ح٢١٣٤، ٢/٥٠٤)، وابن الأعرابي في معجمـــه (ح٥٥، ١/١٥)، والطبراني في الكبير (ح١٢٣١٧، ١٢، ١٠)، والبيهقي في الكبري (ح٣١١٧، ٣٢١/٧)، والواحدي في أسباب النزول (ص٧٧، ٧٨)، والبغوي في التفسير (٢٩٠/١) من طريق يونس عن يعقوب به (بمثله). والإسناد فيه: - يعقوب بن عبد الله بن سعد الأشعري، أبو الحسن القُمّي (ت١٧٤هـ)، قال عنه ابن حجر: "صدوق يهم" [تقريب التهذيب ص٨٠٨]. وثقه ابن معين، والطبراني، وابن حبان، وقال النسائي: "لــيس بــه بــأس"، وقــال الدارقطني: "ليس بالقوي"، وقال الذهبي: "صدوق"، وقال: "صالح الحديث"، وقالا صاحبا التحرير: "صدوق حسن الحديث"، وذكره ابن الجوزي، والذهبي في ضعفائهما. قلت: هو ثقة. [انظر: تاريخ ابن معين – روايـــة ابـــن محرز – (١١٠/١)، الثقات، لابن حبان (٦٤٥/٧)، علل الدارقطني (٩١/٣)، الضعفاء والمتروكون، لابن الجوزي (٢١٦/٣)، تهذيب الكمال، للمـزي (٣٢/ ٣٤٥)، الكاشف، للـذهبي (٢/٤ ٣٩)، المغني، للـذهبي (٧٥٨/٢)، من تكلم فيه وهو موثق، للذهبي (ص٢٠٢)، تحرير التقريب، لمعروف، والأرنؤوط (٢٦٦٤)]. - جعفر بن أبي المغيرة الخزاعي القُمّي، قال عنه ابن حجر: "صدوق يهم" [تقريب التهذيب ص ١٤١]. وثقه ابن معين، وأحمد، وابن حبان، وصاحبا التحرير، وذكره ابن شاهين في ثقاته، وقال الذهبي: "وكان صدوقاً". قال ابن منده: "ليس هو بالقوي في سعيد بن جُبير". قلت: هو صدوق. [انظر: تاريخ ابن معين – رواية ابن محرز – (١٠٠/١)، العلل، لأحمد – رواية ابنه عبد الله– (١٠٢/٣)، الثقات، لابن حبان (١٣٤/٦)، تاريخ أسماء الثقات، لابن شاهين (ص٥٥)، ميزان الاعتدال، للذهبي (٤١٧/١)، تحرير التقريب، لمعروف، والأرنؤوط (٢٢١/١)]. وعليه فالحديث إسناده حسن، حسنه الترمذي في سننه (انظر: ح٢٩٨٠)، والألباني في تحقيقه على سنن الترمذي. صححه ابن حبان (ح٢٠٢٠)، وابن حجر في فتح الباري [انظر: ١٩١/٨].

المبحث السادس دلالة الصمت على الغضب

قد يعجب المرء حين يرى غضباً يدل عليه بالسكوت، فالمعروف في عالم البشر أن الغضب يُفرج عنه بالصوت العالي، وبالصراخ، وبالكلام الكثير فالكلام يفتح الباب للتفريج عن النفس، بسبب ما ألمّ بها، ولقد كان من وصايا الرسول السول السوال الله لكرام – رضوان الله تعالى عليهم – أنه إذا غضب أحدهم فليسكت، كما في حديث ابن عباس – رضي الله عنهما – عن النبي النه قال: «... وَإِذَا غَضِبَ أَحَدُكُمْ فَلْيَسَكُتْ»(١). لماذا؟؛ لأن الغضب يجعل الإنسان في

' - مسند أحمد (ح٢١٣٦، ٢/٢٤٤). قال: حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَر، حَدَّثَنَا شُعْبَةُ [بن الحجاج]، قالَ: سَمِعْتُ لَيْتًا [بن أبي سليم]، قَالَ: سَمِعْتُ طَاوُسًا [بن كيسان]، يُحَدِّثُ عَن [عبد الله] ابْن عَبَّاس. وأخرجه الطيالسي (ح٢٧٣٠، ٣٣٧/٤) عن شعبة به (مختصرا)، وأحمد (ح٢٥٥٦، ٣٣٨/٤)، (ح٤١٣/٥) (بزيادة)، وابن أبي شيبة (ح٣٧٩٧، ٥/٢١٦) (مختصرا)، والبخاري فـــى الأدب (ح٤٥، ص٩٥) (بلفظـــه)، و(ح١٣٢٠، ص٤٤٧)، والخرائطي في مساوئ الأخلاق (ح٢١٤، ص١٥٠) (مطولا)، وابن عدي في الكامل (٢٦/٥) (بزيادة)، وأبو الشيخ في طبقات المحدثين بأصبهان (٥٨٤/٣) (بنحوه) من طريق شعبة به، وأخرجه ابن البختري في مجموعه (ح٢٠٢، ص٢٢) من طريق أبي جَنَاب عن طاوس به (بنحوه). والإسناد فيه: - ليث بن أبي سليم بن زنسيم (ت٨٤ هـ). قال عنه ابن حجر: "صدوق اختلط جداً، ولم يتميز حديثه فترك" [تقريب التهذيب ص٤٦٤]. وثقه عثمان بن أبي شيبة، وقال: "وليس بحجة"، وقال العجلي: "كوفي جائز الحديث"، وقال مرة: "لا بأس به"، وقال الدارقطني: "صاحب سنة يخرج حديثه"، وذكره ابن شاهين في ثقاته، وقال البخاري: "صدوق، إلا أنه يغلط"، وقال ابن عدي: "له أحاديث صالحة، ومع الضعف الذي فيه يُكتب حديثه"، وقال الذهبي: "حسن الحديث، ومن ضعفه فإنما ضعفه لاختلاطه بآخرة" ، قال جرير: "كان أكثر تخليطاً". تركه يحيى بن سعيد، وضعفه ابن عيينة، وابن سعد، وابن معين، وقال: " إلا إنه يكتب حديثه"، وأحمد فقال: "مضطرب الحديث، ولكن حدث عنه الناس"، وقال: "ليس هو بذاك"، وقال: "ضعيف الحديث عن طاووس"، وضعفه الجوزجاني، ويعقوب بـن شـيبة فقـال: "صدوق ضعيف الحديث"، وأبو زرعة، وأبو حاتم فقالا: "لا يُشتغل به هو مضطرب الحديث". قال أبو زُرعــة: "لين الحديث لا تقوم به الحجة عند أهل العلم"، وقال أبو حاتم: "ليث عن طاوس أحب إليّ من سلمة بن وهرام عن طاوس"، قال البزار: "كان أحد العباد إلا أنه أصابه اختلاط فاضطرب حديثه وإنما تكلم فيه أهل العلم بهذا وإلا فلا نعلم أحدا ترك حديثه"، وضعفه النسائي، والساجي فقال: "صدوق فيه ضعف كان سيء الحفظ كثيــر الغلط كان يحيى القطان بآخره لا يحدث عنه"، وقال ابن حبان: "اختلط في آخر عمره"، وقال الحاكم أبو أحمـــد: "ليس بالقوي عندهم" وقال الدارقطني: "ليس بحافظ"، وقال الحاكم أبو عبد الله: "مجمع على سوء حفظه"، وقـــال الذهبي: "فيه ضعف يسير من سوء حفظه". ذكره العقيلي، وابن شاهين، وابن الجوزي، والذهبي في الضعفاء، وذكره سبط بن العجمي في الاغتباط بمن رمي من الرواة بالاختلاط [انظر: ص٢٩٥]، وابن الكيال في الكواكب النيرات [انظر: ص٤٩٣]، وذكره ابن أبي حاتم في المراسيل [انظر: ص١٨١]، ولا يضر فلم يرسل عن طاوس. قلت: هو صدوق مختلط. [انظر: الطبقات الكبرى، لابن سعد (٣٤٩/٦)، تاريخ ابن معين – روايــة الغالب لا يعرف ماذا يقول، وقد يخرج منه ما يندم عليه حياته كلها، لذا أمر بالسكوت عند الغضب، وكان قدوة في ذلك، وإليك هذا المثال: عَنْ أَبِي سَعِيدٍ الْخُدْرِيِّ فَي قَالَ: "أَقْبُلَ رَجُلٌ مِنَ الْبَحْرَيْنِ إِلَى النَّبِيِّ عَلَيْهُ فَسَلَّمَ، فَلَمْ يُردَ عَلَيْهِ، وكَانَ فِي يَدِهِ خَاتَمٌ مِنْ ذَهَب، وَجُبَّةُ حَرِير، فَأَلْقَاهُمَا الْبَحْرَيْنِ إِلَى النَّبِيِّ عَلَيْهِ السَّلَامَ، فَلَمْ يُردَ عَلَيْهِ، وكَانَ فِي يَدِهِ خَاتَمٌ مِنْ ذَهَب، وجَبَّةُ حَرِير، فَأَلْقَاهُمَا تُمَّ سَلَّمَ، فَرَدَ عَلَيْهِ السَّلَامَ، ثُمَّ قَالَ: يَا رَسُولَ اللَّهِ، أَتَيْتُكَ آنِفًا فَأَعْرَضْتَ عَنِي، فَقَالَ: «إِنَّهُ كَانَ فِي يَدِكَ جَمْرَةٌ مِنْ نَارِ» قَالَ: لَقَدْ جِئْتُ إِذًا بِجَمْر كَثِير، قَالَ: «إِنَّ مَا جِئْتَ بِهِ لَيْسَ بِأَجْزَأً عَنَا مِنْ حَدِيدٍ أَوْ ورَقِ أَوْ ورَقِ أَوْ ورَقِ أَوْ ورَقِ أَوْ ورَقِ أَوْ مَوْرَا، »"(٢).

ابن محرز – $(1/3 \Lambda)$ ، تاریخ ابن معین – روایة الدارمي – $(0 \Lambda 0 \Lambda)$ ، العلل، لأحمد – روایــة عبــد الله – $(1 \Lambda 0 \Lambda \Lambda)$ ، العلل، لأحمد – روایة المروذي وغیره – $(0 \Lambda 0 \Lambda \Lambda)$ ، أحوال الرجال، للجوزجاني $(0 \Lambda 0 \Lambda \Lambda)$ ، الثقات، للعجلي $(1 \Lambda 0 \Lambda \Lambda)$ ، العلل الكبیر، للترمذي $(0 \Lambda 0 \Lambda \Lambda)$ ، الضعفاء والمتروكون، للنسائي $(0 \Lambda 0 \Lambda)$ الخبير، للعقیلي $(1 \Lambda 0 \Lambda \Lambda)$ ، الجرح والتعدیل، لابن أبــي حــاتم $(1 \Lambda 0 \Lambda \Lambda)$ ، المجــروحین، لابــن حبــان الخبیر، لابن عدي $(1 \Lambda 0 \Lambda \Lambda)$ ، تاریخ أسماء الثقات، لابن شاهین $(0 \Lambda 0 \Lambda \Lambda)$ ، تاریخ أسماء الضعفاء، لابن شاهین $(0 \Lambda 0 \Lambda \Lambda \Lambda)$ ، سنن الــدارقطني $(1 \Lambda 0 \Lambda \Lambda)$ ، ســؤالات البرقــاني للــدارقطني $(1 \Lambda 0 \Lambda \Lambda)$ ، الضـعفاء والمتروكون، لابن الجوزي $(1 \Lambda 0 \Lambda \Lambda)$ ، الكاشف، للذهبي $(1 \Lambda 0 \Lambda \Lambda)$ ، المغني، للذهبي $(1 \Lambda 0 \Lambda \Lambda)$ ، دیوان الضعفاء، للذهبي $(1 \Lambda 0 \Lambda \Lambda)$ ، تهذیب، لابن حجر $(1 \Lambda 0 \Lambda \Lambda)$.

- محمد بن جعفر، قال عنه ابن حجر: "ثقة صحيح الكتاب إلا أن فيه غفلة" [تقريب التهذيب ص٢٧٤]، وقد تُوبع من تُوبع من قبل الطيالسي متابعة تامة كما في التخريج. إلا أن الحديث إسناده ضعيف؛ لاختلاط ليث، وقد تُوبع من قبل أبي جناب، وعليه يرتقي الحديث إلى الحسن لغيره. فقد حسنه الأرنؤوط في تحقيقه على مسند أحمد [انظر: ح٢١٣٦، ٢٩٣٤]، وصححه أحمد شاكر في تحقيقه على المسند (٣٨/٢)، والألباني في صحيح الأدب المفرد (ص٠١، ١٠٠٥)، وفي السلسلة الصحيحة (٣١٤/٣)، وفي صحيح الجامع الصغير (١٨٠/، ٢٤٤٧).

' - (صُفْر): أي نحاس. [انظر: كتاب العين، للفراهيدي، ١١٥/٧].

سنن النسائي، كتاب الزينة، باب لبس خاتم صفر (ح٢٠٢٥، ١/٥٧١). قال: أَخْبَرنِي علِيُّ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ علِيً الْمُصَيِّصِيُّ، قَالَ: حَدَّثَنَا دَاودُ بْنُ مَنْصُور، مِنْ أَهْلِ ثَغْرِ بِقَةٌ قَالَ: حَدَّثَنَا لَيْثُ بْنُ سَعْدِ، عَنْ عَمْرِو بْنِ الْحَارِثِ، عَنْ أَبِي سَعِيدِ الْخُدْرِيِّ [سعد بن مالك]. وأخرجه ابن وهب في الجامع بكر بن سوَادَة، عَنْ أَبِي النَّجِيبِ [ظليم]، عَنْ أَبِي سَعِيدِ الْخُدْرِيِّ [سعد بن مالك]. وأخرجه ابن وهب في الجامع (ح٣٠٥، ص٨٩٥) عن عمرو بن الحارث به (مختصرا)، وعنه أحمد (ح٩٠١١، ١١٩٧١) (بزيادة)، ومسن طريقه النسائي في: كتاب الزينة، حديث أبي هريرة والاختلاف على قتادة (ح٨١٥، ١٠٧١٨) (مختصرا)، وابن حبان (ح٢٨٩٥، ١٠/١٠) عن عبد الله أخرجه البخاري في الأوسط (ح٢٢٢، ١٠٠٥) عن عبد الله ابن صالح عن اللبث به، ومن طريق عبد الله أخرجه الطبراني في الأوسط (ح٢٦٩، ٨٩٨٨) (بزيادة). وله شاهد من حديث ابن عباس حرضي الله عنهما-. أخرجه مسلم في: كتاب اللباس والزينة، باب طرح خاتم شاهد من حديث ابن عباس حرضي الله عنهما-. أخرجه مسلم في: كتاب اللباس والزينة، أب و سليمان الثغري الذهب (ح٢٠٩، ١٠٥٨). وأقله النسائي، أبو سليمان الثغري وابن حبان، والذهبي، وقال أبو حاتم، والذهبي، وصاحبا التحرير: "صدوق". وقال أحمد: "لا أعرفه"، قيال لله ودين مناف وذكره في الضاعاء، وكذلك الذهبي. كيف هو؟، قال: "لا أدري"، وكرهه. قال العقبلي: "يُخالف في حديثه"، وذكره في الضاعاء، وكذلك الذهبي.

فإعراضه $\frac{1}{2}$ في هذا الحديث، وعدم رده للسلام على الرجل فيه دلالة على الغضب، وما كان ذلك إلا شه؛ لأنه رأى منه ما خالف به الشرع، فلما زال سبب الإعراض، وعدم السرد، رد عليه النبي $\frac{1}{2}$ السلام، وهذا فيه ترك رد السلام على من ارتكب محظوراً عقوبة له (1).

ومن نماذج دلالة سكوته على الغضب حديث أنس بسن مالك الله أنت أنت أنت في النه الله على الغضب حديث أنس بسن مالك الله على أنت في أنه أمثر في الأرب الله على المثر في الأرب الله على المثر والله المؤل الله على المؤل النه المؤل الله المؤل ال

قلت: هو صدوق. [انظر: سنن النسائي (١٧٥/٨)، الضعفاء الكبير، للعقيلي (٣٦/٢)، الجرح والتعديل، لابن أبي حاتم (٣٦/٢)، الثقات، لابن حبان (٢٣٤/٨)، تاريخ بغداد، للخطيب (٢٥٨/٨)، المغني في الضعفاء، للذهبي (٢١/١)، ديوان الضعفاء، للذهبي (ص١٢٨)، ميزان الاعتدال، للذهبي (٢١/١)، تحرير تقريب التهذيب، لمعروف والأرنؤوط (٢٧٧/١)].

⁻ أبو النجيب العامري مولى ابن أبي سرح، ويُقال: أبو التُجيب، يقال: اسمه ظليم (ت٨٨هـ). قال عنه ابن حجر: "مقبول" [تقريب التهذيب ص١٦٨]. وثقه ابن حبان، وقال الذهبي: "لا يُعرف"، وقالا صاحبا التحرير: "بل مجهول، فقد تفرد بالرواية عنه بكر بن سوادة". قلت: هو مجهول. [انظر: الثقات، لابن حبان (٥/٥٥)، ميزان الاعتدال، للذهبي (٤/٨٠٥)، تحرير التقريب، لمعروف والأرنؤوط (٢٨٣/٤)]. وعليه فالحديث إسناده ضعيف، وبالشاهد يرتقي إلى الحسن لغيره، فقد صححه الألباني في صحيح الترغيب والترهيب (ح٢٠٦/٢، ٢٢٦/٢).

^{&#}x27; - انظر: ذخيرة العقبى في شرح المجتبى، للإثيوبي (٣٠٦/٣٨).

٢ - (قُبَّةً): بيت صغير مستدير من بيوت العرب. [النهاية في غريب الحديث والأثر، لابن الأثير ٣/٤].

[&]quot; - سنن أبي داود، أبواب النوم، باب ما جاء في البناء (ح٣٦٠، ٢٦٠٤). قال: حَدَّثَنَا أَحْمَدُ بْنُ يُونُسَ، حَدَّثَنَا رُهُيْرٌ [بن معاوية]، حَدَّثَنَا عُثْمَانُ بْنُ حَكِيمٍ، قَالَ: أَخْبرَنِي إِبْرَاهِيمُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ حَاطِب الْقُرشِيُّ، عَنْ أَبِي طَلْحَة وَلَهُ مُعَنَّ بْنُ مَالِكِ. وأخرجه الطحاوي في شرح المشكل (ح٢٥٩، ٢/١٥٤)، والبيهة في الشعب الأسدي، عن أنس بْنِ مَالِكِ. وأخرجه الطحاوي في شرح المشكل (ح٢٤٤، ٧/٨٠٨) من طريق زهير به (ح٢١٢٠، ٢١٨/١٣) من طريق أحمد بن يونس به، وأبو يعلى (ح٤٤٤، ٧/٨٠٨) من طريق زهير به الدنيا في قصر الأمل (ح٥٣٠، ص١٥١) من طريق عبد الملك ابن عمير عن أبي طلحة به (مختصرا)، وابن ماجه في: كتاب الزهد، باب في البناء والخراب (ح١٦١٤، ١٢١٤، ١٣٩٣/)، والطبراني في الأوسط (ح١٨٠، ٣/٨٠) من طريق إسحاق بن أبي طلحة، وابن أبي الدنيا في قصر الأمل (ح٤٨٤، ص١٨٥) من طريق الربيع بن أنس، وأبو نعيم في أخبار أصبهان (١/١٧٥، ٢/٥٢) من طريق طريق زيد بن وهب، ومن طريق أبي عمارة (٢٧/٢٧)، والبيهقي في الشعب (ح٢٢٠١، ٢/١٥١) من طريق طبي حمزة، خمستهم: (إسحاق، والربيع، وزيد، وأبو عمارة، وأبو حمزة) عن أنس به (مختصرا). وله شاهد من أبي حمزة، خمستهم: (إسحاق، والربيع، وزيد، وأبو عمارة، وأبو حمزة) عن أنس به (مختصرا). وله شاهد من

فسكوته في هذا الحديث، وإعراضه عن الرجل، وعدم رد السلام عليه فيه دلالة على الغضب، وقد عرف الرجل ذلك منه، لما رآه من أثر الغضب والإعراض عنه، فشكا ذلك إلى أصحاب رسول الله الله له لمعرفة سبب ذلك الغضب والكراهة التي لم يعهدها منه، فأخبروه أن ذلك بسبب القبة التي بناها، فقد كان بنياناً عالياً يستعلي به على منازل الناس؛ لقصر منازلهم، حيث لم يكن إطالة البناء معروفا في زمن النبي ، وأصحابه بل كان بنيانهم قصيراً بقدر الحاجة، فما كان من الرجل أن رجع إلى قبته فهدمها حتى سواها بالأرض اختياراً لرضا الله ورسوله على نفسه وما تهواه، فلما خرج رسول الله ذات مرة، ولم ير القبة، سأل عنها، فأخبره الصحابة حينئذ شكوى صاحبها إعراضك عنه، فأخبرناه بأن ذلك لأجل القبة، فهدمها، فحينئذ قال النبي في: «أَما إِنَّ كُلُ بِنَاعٍ وَبَالٌ عَلَى صَاحِبِهِ إِلاَّ مَا لاَ، إِلاَّ مَا لاَ»، "قيل: معنى الحديث أن كل بناء بناه صاحبه فهو وبال، أي عذاب في الآخرة، والوبال في الأصل الثقل والمكروه، أراد ما بناه للنفاخر والتنعم فوق الحاجة، لا أبنية الخير من المساجد، والمدارس، والرباطات؛ فإنها من الأخرة، وكذا ما لابد منه، للرجل من القوت، والملس، والمسكن"(١).

"فدلالة السخط لم تنشأ من كلام، وإنما نشأت من السكوت والإعراض، ولعل هذه الدلالة لها ما يؤيدها في القرآن الكريم، وذلك في بيان القرآن عن المرأة الناشز، ووسائل علاج هذا النشوز، الذي يبدأ بالعظة، ثم بالإعراض والهجر في المضجع - كما قال تعلى: ﴿وَالَّذِي تَعَافُونَ نُشُوزَهُرَ وَهُنَّ فِي الْمَصَاجِعِ ﴿(١) - فكأن الإعراض عنها وسيلة من وسائل البيان عن السخط والغضب، ولقد استعمل رسول الله ﷺ هذه الوسيلة البيانية مع زوجاته، حين اعتزلهن شهراً، - كما جاء من حديث جابر بن عبد الله (رضي الله عنهما) أنه قال: "... ثُم ّ اعْتَزَلَهُنَ

حديث خباب بن الأرت ... أخرجه البخاري في: كتاب المرضى، باب تمني المريض الموت (ح٢٧٢٥، ص ١٤٣٨) (بمعناه). والإسناد فيه: - إبراهيم بن محمد بن حاطب الجُمحي، المدني، قال عنه ابان حجر: "صدوق" [نقريب التهذيب ص ٩٢]. وثقه ابن حبان، روى عنه شعبة. قلت: هو صدوق. [انظر: التاريخ الكبير، للبخاري (١٨/١٣)، الثقات، لابن حبان (٥/٦)].

⁻ أبو طلحة الأسدي، قال عنه ابن حجر: "مقبول" [تقريب التهذيب ص ٢٥١]. وثقه ابن حبان، وقال الذهبي: "صدوق". قلت: هو مقبول، حيث تُوبع. [انظر: الثقات، لابن حبان (٥/٤/٥)، الكاشف، للذهبي (٢٧٢٤)]. وعليه فالحديث إسناده حسن، فقد حسن إسناده الضياء المقدسي في الأحاديث المختارة (ح٢٧٤٧، ٢٩١/٧)، وقال العراقي: "أخرجه أبو داود من حديث أنس بإسناد جيد" [المُغني عن حمل الأسفار ص٢٩٥١]، وكذا قال الألباني في السلسلة الصحيحة [انظر: ٢٥٥/٥].

^{&#}x27; - شرح الطيبي على مشكاة المصابيح (١٠/٣٢٨٨).

٢ - سورة النساء: آية (٣٤).

شَهُرًا – أَوْ تِسْعًا وَعِشْرِينَ –..."(١)، وتؤكد الروايات أنه ما كلّم واحدة منهن في هذه المدة، مما يدل على أن السكوت، والإعراض ينطق في بعض السياقات بالغضب"(١).

۱ – صحیح مسلم (ح۱۱۰۲/، ۱۱۰۶/)، (سبق تخریجه، انظر: ۲۵۰۰).

 $^{^{1}}$ – البيان بالسكوت في حديث النبي ﷺ للدكتور: سعيد جمعة (-0).

المبحث السابع دلالة الصمت على الحياء

فسكوته عن سؤال المرأة في هذا الحديث ليس عن عدم علم، وإنما كان حياءً منه هنا والدليل على ذلك ما جاء في الحديث من استحيائه وإعراضه عن سؤالها، فالمرأة كانت تسأل عن الكيفية، وتلك أمور تستدعي ذكر شيء من جسدها، وهي أمور معروفة لكافة النساء، ففهمت السيدة عائشة – رضي الله عنها – مقصد النبي هنا، وأدركت مدى الحرج الذي أحاط بالموقف، وهي تعلم شدة حيائه نن فجذبتها إليها وتولت تعليمها بنفسها – رضي الله عنها –.

"وفي هذا الحديث من الفوائد، التسبيح عند التعجب ومعناه هنا كيف يخفى هذا الظاهر الذي لا يحتاج في فهمه إلى فكر، وفيه استحباب الكنايات فيما يتعلق بالعورات، وفيه سوال المرأة العالم عن أحوالها التي يحتشم منها، ولهذا كانت عائشة تقول في نساء الأنصار: "لَمْ يكُنْ

ا انظر: البيان بالسكوت في حديث النبي ي الدكتور: سعيد جمعة (<math>-1).

 ⁽فِرْصَةً): القطعة من الصوف، أو القطن، أو غيره. [غريب الحديث، للقاسم بن سلام، ٦٢/١]

[&]quot; - (مُمَسَكَةً): قيل: مُطيبة بالمسك، وقيل: ذات مَسْكِ أي جلد أي قطعة صوف بجلدها، أو من الإمساك بجلدها؛ لأنه أضبط لها. [مشارق الأنوار، للقاضي عياض: ٣٨٧/١].

^{*} صحيح البخاري، كتاب الحيض، باب غسل المحيض (ح٥٣، ص٨، ٧٨). قال: حَدَّثَنَا مُسْلِمُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ، قَالَ: حَدَّثَنَا وُهَيْبٌ [بن خالد]، حَدَّثَنَا مَنْصُورٌ [بن عبد الرحمن]، عَنْ أُمِّهِ [صفية بنت شيبة]، عَنْ عَائشَةَ. وأخرجه مسلم في: كتاب الحيض، باب استعمال المغتسلة من الحيض فرصة من مسك في موضع الدم (ح٢٦١/١ ٢٢١٢) من طريق وهيب به (بنحوه)، والبخاري في: كتاب الحيض، باب دلك المرأة نفسها إذا تطهرت من المحيض، وكيف تغتسل، وتأخذ فرصة مُمسكة فتتبع أثر الدم (ح١٣٠، ص٨١) (بنحوه)، وفي: كتاب الاعتصام بالكتاب والسنة، باب الأحكام التي تُعرف بالدلائل (ح٧٣٥٧، ص١٨١) (مطولاً)، ومسلم في نفس الكتاب والباب، ورقم الحديث (١٨٠١) (بنحوه) من طريق ابن عُيينة عن منصور به، ومسلم في نفس الكتاب والباب (ح٣٣٢، المراث ٢٦١) من طريق صفية به (بزيادة). والحديث إسناده متصل، ورواته ثقات، ولا يضير اختلاط وهيب الن خالد [انظر: تقريب التهذيب، لابن حجر ص٥٨١]. فقد تُوبع من قبِل سفيان بن عُيينة.

يَمْنَعُهُنَ الْحَيَاءُ أَنْ يَتَفَقَّهُنَ فِي الدِّينِ"(۱)...، وفيه الاكتفاء بالتعريض والإشارة في الأمور المستهجنة، وتكرير الجواب لإفهام السائل وإنما كرره مع كونها لم تفهمه أولاً، لأن الجواب به يؤخذ من إعراضه بوجهه عند قوله: "تطهري" أي في المحل الذي يستحيي من مواجهة المرأة بالتصريح به فاكتفى بلسان الحال عن لسان المقال وفهمت عائشة – رضي الله عنها – ذلك عنه فتولت تعليمها وبوب عليه المصنف في: الاعتصام، الأحكام التي تعرف بالدلائل، وفيه تفسير كلام العالم بحضرته لمن خفي عليه إذا عرف أن ذلك يعجبه، وفيه الأخذ عن المفضول بحضرة الفاضل، وفيه صحة العرض على المحدث إذا أقره ولو لم يقل عقبه نعم وأنه لا يشيترط في صحة التحمل فهم السامع لجميع ما يسمعه، وفيه الرفق بالمتعلم وإقامة العذر لمن لا يفهم، وفيه أن المرء مطلوب بستر عيوبه وإن كانت مما جبل عليها من جهة أمر المرأة بالتطيب لإزالة الرائحة الكريهة، وفيه حسن خلقه رقية وعظيم حلمه وحيائه زاده الله شرفا"(۲).

ومن نماذج حيائه ﴿ وسكوته عند ذلك، حديث أبي مسعود الأنصاري (٣) ﴿ قال: "أَتَانَا رَسُولُ الله ﴾ ونَحْنُ فِي مَجْلِسِ سَعْدِ بْنِ عُبَادَةً، فَقَالَ لَهُ بَشِيرُ بْنُ سَعْدٍ (٤): أَمَرَنَا اللهُ تَعَالَى أَنْ نُصَلِّي عَلَيْكَ؟ قَالَ: فَسَكَتَ رَسُولُ الله ﴾ حتَّى تَمَنَّيْنَا أَنَّهُ لَـمْ يَصْلِّي عَلَيْكَ؟ قَالَ: فَسَكَتَ رَسُولُ الله عَلَى، حتَّى تَمَنَّيْنَا أَنَّهُ لَـمْ يَسْأَلْهُ ثُمَّ قَالَ رَسُولُ الله عَلَى: «قُولُوا اللهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ، كَمَا صَلَّيْتَ عَلَى آلِ بِبْرَاهِيمَ فِي الْعَالَمِينَ، إِنَّكَ حَمِيدٌ إِبْرَاهِيمَ فِي الْعَالَمِينَ، إِنَّكَ حَمِيدٌ مَجِدٌ، وَالسَّلامُ كَمَا قَدْ عَلِمْتُمْ » "(٥).

^{&#}x27; - صحیح مسلم (ح۳۳۲، ۲۲۱/۱). (سبق تخریجه، انظر: ص۹۶).

۲ - فتح الباري، لابن حجر (۱/۱۲).

[&]quot; - عقبة بن عَمْرو بن ثعلبة، أَبُو مَسْعُود الأَنْصَارِيّ، من بني الْحَارِث بن الخزرج، هُوَ مشهور بكنيته، ويعرف بأبي مَسْعُود البدري، لأنه هي كَانَ يسكن بدرا، كان أحدث من شهد العقبة سناً، أُختلف في شهوده بدراً، شهد أُحداً وما بعدها من المشاهد، توفي سنة (٤١، أو ٤٢هـ). [انظر: الاستيعاب، لابن عبد البر، ٣/٤/٣، ١٠٧٥].

³ - بشير بن سعد بن ثعلبة بن خَلاّس بن زيد بن مالك بن ثعلبة بن كعب بن الخزرج بن الحارث بن الخزرج الأنصاري، يكنى أبا النعمان بابنه النعمان، شهد العقبة والمشاهد بعدها، يقال: إنه أول من بايع أبا بكر الصديق عنهم السقيفة من الأنصار، استشهد وهو مع خالد بن الوليد هي بعين التمر في خلافة أبى بكر رضى الله عنهم يعد من أهل المدينة. [انظر: الاستيعاب، لابن عبد البر، ١٧٢/١، ١٧٣].

^{° -} صحيح مسلم، كتاب الصلاة، باب الصلاة على النبي بله بعد التشهد (ح٠٥، ١/٥٠٥)، قال: حَدَّثَنَا يَحْيَى النُّ يَحْيَى النَّمِيمِيُّ، قَالَ: قَرَأْتُ عَلَى مَالِكِ [بن أنس]، عَنْ نُعيْم بْنِ عَبْدِ اللهِ الْمُجْمِرِ، أَنَّ مُحَمَّدَ بْنَ عَبْدِ اللهِ بْنِ زَيْدٍ اللهِ الْمُجْمِرِ، أَنَّ مُحَمَّدَ بْنَ عَبْدِ اللهِ بْنِ زَيْدٍ اللهِ بْنِ زَيْدٍ اللهِ بْنُ زَيْدٍ، هُوَ الَّذِي كَانَ أُرِيَ النِّدَاءَ بِالصَّلَاةِ أَخْبَرَهُ عَنْ أَبِي مَسْعُودٍ الأَنْصَارِيِّ [عقبة أبين عمرو]. والحديث إسناده متصل، ورواته ثقات.

فسكوته في هذا الحديث، يُحتمل أن يكون حياءً وتواضعاً، إذ في ذلك الرفعة له فأحب أن لو قالوا هم ذلك (١)، ويُحتمل أن يكون لانتظار الوحي، وأن يكون لاجتهاد (٢)، "لكن لما كان الأمر أمر عبادة وامتثال لما أوحى به الله تعالى في قوله: ﴿ إِنَّ اللّهَ وَمَلَيْكَ مَهُ رُبُصُلُونَ عَلَى النّبِيِّ وَاللّهُ وَمَلَيْكُونَ عَلَى النّبِيِّ وَاللّهُ وَمَلَيْمُ وَسَلِّمُ وَاللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ وَاللّهُ وَسَلِّمُ وَاللّهُ اللّهُ وَسَلّمُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَللّهُ وَاللّهُ وَا

٢ - انظر: دليل الفالحين لطرق رياض الصالحين، لابن علاّن الصديقي (٢٠٠/٧).

⁷ - سورة الأحزاب: آية (٥٦).

أ - البيان بالسكوت في حديث النبي ﷺ، للدكتور: سعيد جمعة (ص١٨).

المبحث الثامن دلالة الصمت على الحزن

"الحزن عامل قوي في امتناع الإنسان عن الكلام، لكنه حين يمتزج بالغضب ينطلق اللسان من محبسه، فيذهب يميناً وشمالاً، إلا من رحم الله، ورزق الحلم والأناة، فيمسك لسانه، ولقد علّم رسول الله على صحابته ذلك بطريقة عملية حين سألته زوجاته النفقة، ولنستعرض هنا لحديث؛ ليتبين لنا قدرة النبي على عتمان حزنه"(١)، فعَنْ جَابِر بْنِ عَبْدِ الله – رضي الله عنهما –، قَالَ: "لَخَلَ أَبُو بَكْرِ يَسْتَأْذِنُ عَلَى رَسُولِ الله على، فَوَجَدَ النَّاسَ جُلُوسًا بِبَابِهِ، لَمْ يُسؤُذَنُ لأَحْدِ مِنْهُمْ، قَالَ: الدَّلَ أَبُو بكر يَسْتَأْذِنُ عَلَى رَسُولِ الله على، فَوَجَدَ النَّاسَ جُلُوسًا بِبَابِهِ، لَمْ يُسؤُذَنُ لأَجْدِ مِنْهُمْ، قَالَ: فَأَذِنَ لأَبِي بكر، فَدَخَلَ، ثُمَّ أَقْبَلَ عُمرَ، فَاسْتَأْذَنَ فَأَذِنَ لَهُ، فَوَجَدَ النَّبِيَ على جَالسًا حَوْلَهُ نِسَاؤُهُ، وَاجِمًا اللهِ عَلَى بَكْرٍ، فَقَالَ: يَا رَسُولَ الله اللهِ عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى بَعْدَهُ، فَقَالَ: يَا رَسُولَ الله عَلَى وَقَالَ: هُنَ عَائِسَةً عَرَاكِهُ مَا تَرَى، يَسْأَلْنَنِي النَّفَقَةَ»، فَقَامَ أَبُو بكر إِلَى عَائِسَةَ يَجَأُ عُنُقَهَا، فَقَامَ عُمَر رَأَيْتَ بِنْتَ خَوْلِي كَمَا تَرَى، يَسْأَلْنَنِي النَّفَقَةَ»، فَقَامَ أَبُو بكر إِلَى عَائِسَةَ يَجَأُ عُنُقَهَا، فَقَامَ عُمَر رَأَيْتَ بِيْتَ خَوْلِي كَمَا تَرَى، يَسْأَلْنَنِي النَّفَقَةَ»، فَقَامَ أَبُو بكر إِلَى عَائِسَةَ يَجَأُ عُنُقَهَا، فَقَامَ عُمَر الله عَلَى الله عَنْهَ الله عَلَى الله عَل

فسكوته في هذا الحديث المفعم بالحزن ما كان إلا من غضبه على نسائه، و هجرانه لهن مبالغة في تأديبهن، فإنهن كن كثّرن عليه، وتسلّطن عليه تسلطاً، تعدين فيه ما يليق بالنبي في من احترامه وإعظامه. وكان ذلك منهن بسبب حسن معاشرته في، ولين خلقه، وربما امتدت أعين بعضهن إلى شيء من متاع الدنيا^(۱)، وقد فطن أبو بكر في لسكوته، واحتياجه إلى من يخرجه من هذا المقام، فما كان منه في إلا أنه قام بإضحاكه في بما يسلي عن قلبه، "وفيه استحباب مثل هذا وأن الإنسان إذا رأى صاحبه مهموماً حزيناً يستحب له أن يحدثه بما يضحكه أو يشغله ويطيب نفسه، وفيه فضيلة لأبي بكر في الأله ويستحب أن يكون ذلك بعد استئذان

البيان بالسكوت في حديث النبي ، للدكتور: سعيد جمعة (ص١٢) .

^{· - (}وَاجِمًا): أي مطرقاً كالمُغضب. [إكمال المُعلم بفوائد مسلم، للقاضي عياض: ٥/١٤].

[&]quot; - هي **حبيبة بنت خارجة**، أو بنت زيد بن خارجة الخزرجية، زوج أبي بكر الصديق ، ووالدة أم كلشوم ابنته التي مات أبو بكر هو وهي حامل بها. [الإصابة في تمييز الصحابة، لابن حجر: ٨٠/٨].

^{· - (}فَوَجَأْتُ): أي دققته. [المُعلم بفوائد مسلم، للمازري: ١٩٩/٢].

^{° -} صحیح مسلم (ح۲۸۸، ۲/۱۰۶)، (سبق تخریجه، انظر: ص۲۵).

⁻ - انظر: المُفهم لما أشكل من تلخيص كتاب مسلم، لأبي العباس القرطبي (٢٥٥/٤).

۷ – شرح النووي على مسلم (١٠/١٠).

الكبير في ذلك"(۱)، فقد قام بإنهاء هذا الموقف بالتشديد على ابنته عائشة – رضي الله عنها، وكذا فعل عمر مع حفصة – رضي الله عنها –، فسكوته في هذا الموقف لا يصلح معه كلام، فما الذي يمكن أن يقوله رسول الله لله لإزوجاته ليعبر به عن حزنه؟ هل يقول إنني اخترت الآخرة على الدنيا؟ هل يقول إنه لا يليق بابنة الصديق وابنة الفاروق وسائر زوجات الرسول أن ينظرن إلى متاع الدنيا كما تنظر سائر النساء؟ هل يقول إنه ليس عندي ما أوسع به عليكن، ولا حيلة لي في ذلك؟ هل يلوح في الأفق شبح الطلاق؟ كل هذه الأسئلة وغيرها تدور في الذهن، ولا يحمل معالمها إلا السكوت؛ لذلك أوثر على الكلام هنا، حتى أضحكه سيدنا أبو بكر منه، ولو أنك ترجمت هذا السكوت إلى عبارات، لضاق عنها السياق والمقام(٢).

ومن نماذج دلالة صمته على الحزن، حديث عبد الله بن عباس – رضي الله عنهما – قالَ: "أَخْبَرَتْنِي مَيْمُونَةُ: يَا رَسُولَ الله عَلَيْ أَصْبَحَ يَوْمًا وَاجِمًا(')، فَقَالَتْ مَيْمُونَةُ: يَا رَسُولَ الله عَلَيْ أَصْبَحَ يَوْمًا وَاجِمًا(')، فَقَالَتْ مَيْمُونَةُ: يَا رَسُولَ الله عَلَيْ اللّهِ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَى ذَلِكَ، ثُمَّ وَقَعَ فِي نَفْسِهِ فَلَمْ يَلْقَنِي، أَمَ وَاللهِ مَا أَخْلَفَنِي»، قَالَ: فَظَلَّ رَسُولُ الله عَلَيْ يَوْمَهُ ذَلِكَ عَلَى ذَلِكَ، ثُمَّ وَقَعَ فِي نَفْسِهِ جَرْوُ(۱) كَلْب تَحْتَ فَسُطَاطِ (۷) لَنَا، فَأَمَرَ بِهِ فَأُخْرِجَ، ثُمَّ أَخَذَ بِيدِهِ مَاءً فَنَضَحَ (٨) مَكَانَهُ، فَلَمَّا أَمْسَى جَرْوُ(١) كَلْب تَحْتَ فَسُطَاطِ (۷) لَنَا، فَأَمَرَ بِهِ فَأُخْرِجَ، ثُمَّ أَخَذَ بِيدِهِ مَاءً فَنَضَحَ (٨) مَكَانَهُ، فَلَمَّا أَمْسَى لَقِيهُ جِبْرِيلُ، فَقَالَ لَهُ: «قَدْ كُنْتَ وَعَدْتَنِي أَنْ تَلْقَانِي الْبَارِحَةَ»، قَالَ: «أَجَلْ، ولَكِنَّا لا نَدْخُلُ بَيْتَا فيه كَلْبٌ وَلا صُورَةٌ»..."(١).

' - فتح الباري، لابن حجر (٢٩٢/٩).

۲ - انظر: البيان بالسكوت في حديث النبي ﷺ، للدكتور: سعيد جمعة (ص١٢).

 $^{^{7}}$ – ميمونة بنت الحارث بن حزن الهلالية، زوج النبي 2 ، كان اسمها برّة فسماها رسول الله 2 ميمونة، وهي خالة ابن عباس، وخالد بن الوليد – رضي الله عنهما –، تزوجها رسول الله 2 سنة (8) في عمرة القضاء في ذي القعدة، توفيت سنة (9). [انظر: الاستيعاب، لابن عبد البر: 1 1918–1918].

³ - (وَاجِمًا): الواجم: المهتم الساكت لأمر قد كرهه. [انظر: المُعلم بفوائد مسلم، للمازري: ٣٥/٥، كشف المشكل من حديث الصحيحين، لابن الجوزى: ٤٣٤/٤].

^{° - (}اسْتَنْكَرْتُ هَيْئَتَكَ): أي أنكرت صفتك التي كنت أعرفك بها، منْ الانبساط، والانشراح. [ذخيرة العقبى في شرح المجتبى، لمحمد الإثيوبى: ١٢٠/٣٣].

^{ً - (}جَرُوُ): الصغير من أولاد الكلب، وسائر السباع، والجمع أَجْرِ وجِرَاء. [شرح النووي على مسلم: ١٨٣/١].

^{· - (}فُسْطَاطِ): شبه الخباء، ويُراد به: بعض حُجَر البيت. [إكمال المعلم، للقاضي عياض: ٦٣٠/٦].

 $^{^{\}wedge}$ - (فَنَضَحَ): أي غسل وأزال. [انظر: النهاية في غريب الحديث، لابن الأثير: $^{\wedge}$ - $^{\vee}$].

⁹ - صحيح مسلم، كتاب اللباس والزينة، باب لا تدخل الملائكة بيتا فيه كلب ولا صورة (ح٠١٥، ٣/١٦٤)، قال: حَدَّثَنِي حَرْمُلَةُ بْنُ يَحْيَى، أَخْبَرَنَا [عبد الله] ابْنُ وَهْب، أَخْبَرَنِي يُونُسُ [بن يزيد]، عَنِ ابْنِ شِهَابٍ [محمد ابسن مسلم]، عَنِ [عبيد] ابْنِ السَّبَّاق، أَنَّ عَبْدَ اللهِ بْنَ عَبَّاس، قَالَ: أَخْبَرَتْنِي مَيْمُونَةُ [بنت الحارث]. وأخرجه البخاري في: كتاب البيوع، باب التجارة فيما يكره لبسه للرجال والنساء (ح٥٠١٠، ص٥٠)، وفي: كتاب بدء الخلق،

فوجومه ﷺ في هذا الحديث يعني أنه سكت كئيباً حزيناً، ففيه دلالة على الحزن، والدليل على ذلك أن ميمونة - رضى الله عنها - زوج النبي ﷺ قالت له: "يا رَسُولَ الله، لَقَدِ اسْتَنْكُرْتُ

باب إذا قال أحدكم: "آمين" والملائكة في السماء فوافقت إحداهما الأخرى غفر له ما تقدم مـن ذنبــه (ح٣٢٢٤، ص٧٩٧)، وفي: كتاب النكاح، باب هل يرجع إذا رأى منكراً في الدعوة؟ (ح١٨١٥، ص١٣٢٠)، وفي: كتاب اللباس، باب من كره القعود على الصور (ح٥٩٥٧، ص٤٩٦١)، وباب من لم يدخل بيتا فيه صورة (ح٥٦٦٥، ص١٤٩٧)، ومسلم في: كتاب اللباس والزينة، باب لا تدخل الملائكة بيتا فيه كلب ولا صورة (ح٢١٠٤، ٣/١٦٦٤)، (ح٢١٠٧، ٣/٢٦٩) من حديث عائشة – رضي الله عنها – (بنحوه)، وأخرجه البخـــاري فــــي: كتاب بدء الخلق، باب إذا قال أحدكم: "آمين" والملائكة في السماء فوافقت إحداهما الأخرى غفر له ما تقدم من ذنبه (ح٣٢٢٥، ص٧٩٧)، (ح٣٢٦٦، ص٧٩٨)، وباب إذا وقع الذباب في شراب أحدكم فليغمسه فإن في أحد جناحيه داء وفي الأخرى شفاء (ح٣٣٢، ٨١٥)، وفي: كتاب المغازي، باب (منه) (ح٤٠٠٢، ص٩٨٢)، وفي: كتاب اللباس، باب التصاوير (ح٩٤٩٥، ص٩٤٩)، وباب من كره القعود على الصور (ح٥٩٥٨، ص٤٩٦)، ومسلم في: كتاب اللباس والزينة، باب لا تدخل الملائكة بيتا فيه كلب ولا صورة (ح٢١٠٦، ٣١٦٥) من حديث أبى طلحة الله البخاري في: كتاب بدء الخلق، باب إذا قال أحدكم: "آمين" والملائكة في السماء فوافقت إحداهما الأخرى غفر له ما تقدم من ذنبه (ح٣٢٢٧، ص٧٩٨)، وفي: كتاب اللباس، باب لا تدخل الملائكة بيتا فيه صورة (ح-٥٩٦٠، ص١٤٩٧) من حديث عبد الله بن عمـــر – رضــــى الله عنهمـــا –. وأخرجه مسلم في: كتاب اللباس والزينة، باب لا تدخل الملائكة بيتا فيه كلب و لا صورة (ح٢١١٦، ٣١٦٧٢) من حديث أبي هريرة رهي المختصراً). والحديث إسناده متصل، ورواته ثقات، ولا يضير ما قيل في حرملة ابن يحيى بن حرملة بن عمران، أبو حفص التجيبي المصري (ت٢٤٣هـ)، قال عنه ابن حجر: "صدوق" [تقريب التهذيب ص١٥٦]. قال ابن معين: "كان شيخ بمصر يقال له حرملة، وكان أعلم الناس بابن وهب"، وقال أحمد: "كانت فيه غفلة"، وقال أبو حاتم: "يكتب حديثه، ولا يحتج به"، وقال النسائي: "ما أعلم بـــه بأســـا"، وثقـــه العقيلي، وابن حبان، وقال أبو سعيد بن يونس: "وكان فقيها، ولم يكن بمصر أكتب عن ابن وهب منه، كان من أملأ الناس بما روى ابن وهب" وقال ابن عدي: "وقد تبحرت حديث حرملة، وفتشته الكثير فلم أجد في حديثه ما يجب أن يضعف من أجله"، وذكره ابن شاهين في جملة الثقات. قال النووي: "وكان إماما حافظا للحديث والفقه، ويكفيه جلالة إكثار مسلم بن الحجاج عنه في صحيحه""، وثقه الذهبي، وقال: "يُغرب"، وقال: "صدوق"، وقال: "صدوق يُغرب"، وقال: "يكفيه أن ابن معين قد أثنى عليه، وهو أصغر من ابن معين". ضعفه عبد الله بن محمد الفرهاذاني، وذكره العقيلي، وابن الجوزي، والذهبي في ضعفائهم. قلت: هو ثقة. [انظر: تاريخ ابن معين – رواية الدوري- (٤٧٧/٤)، مشيخة النسائي (ص٧٧)، الضعفاء الكبير، للعقيلي (٣٢٢/١)، الجرح والتعديل، لابن أبي حاتم (٢٧٤/٣)، تاريخ ابن يونس المصري (١١٣/١)، الكامل، لابن عدي (٢٧٤/٣)، الضعفاء والمتروكون، لابن الجوزي (١٩٦/١)، تهذيب الأسماء واللغات، للنووي (١٥٦/١)، الكاشف، للذهبي (٣١٧/١)، المغنى، للذهبي (١٥٣/١)، ديوان الضعفاء، للذهبي (ص٧٦)، ميزان الاعتدال (٤٧٣/١)، إكمال تهذيب الكمال، لمغلطاي (٣٤/٤، ٣٥)]. ولا يضير ما قيل في: يونس بن يزيد، قال عنه ابن حجر: "ثقة إلا أن في روايته عن الزهري وهمَ قليلًا، وفي غيره خطأً" [تقريب التهذيب ص١٤]، فللحديث شواهد كما سبق تخريجها يقوي بعضها بعضا. هَيْئَتَكَ مُنْذُ الْيَوْمِ"، "أي أنكرت صفتك التي كنت أعرفك بها، من الانبساط، والانشراح"(١)، وهذا فيه استحباب للإنسان إذا رأى صاحبه، ومن له حق واجما، أن يسأله عن سببه فيساعده فيما يمكن مساعدته، أو يتحزن معه، أو يذكّره بطريق يزول به ذلك العارض، وفيه التنبيه على الوثوق بوعد الله ورسله، لكن قد يكون للشيء شرط فيتوقف على حصوله، أو يتخيل توقيت بوقت ويكون غير موقت به ونحو ذلك، وفيه أنه إذا تكدر وقت الإنسان أو تنكدت وظيفته ونحو ذلك فينبغي أن يفكر في سببه كما فعل النبي هنا حتى استخرج الكلب وهو من نحو قول الله تعالى: ﴿ إِنَّ ٱلنِّينَ ٱتَّقَوّا إِذَا مَسَّهُمْ طَلْمَ فُع مِن ٱلشَّيَطِينِ تَذَكّرُوا فَإِذَا هُم مُّبُصِرُونَ الإنهال.

' - ذخيرة العقبى في شرح المجتبى، لمحمد الإثيوبي (77).

٢ - سورة الأعراف: آية (٢٠١).

 $^{^{7}}$ – انظر: شرح النووي على مسلم (7 / 7).

المبحث التاسع دلالة الصمت على الهجر

الهجر وسيلة من وسائل التأديب، وطريقة شرعية من طرق التعزير، شريطة أن لا يتجاوز به الحد، وأن نتيقن من فائدته وجدواه، لأن درء المفاسد مقدم على جلب المنافع، فإذا كان الضرر المترتب على الهجر والقطيعة أكبر من النفع يحرم الهجر في هذه الحال، فإن لكل مقام مقال، ولكل شأن حال، فما يناسب هذا يضر بالآخر، وهكذا. ولقد استعمل النبي ﷺ هذا الأسلوب مع المتخلفين عن جيش العسرة بأن لا يكلمهم أحد حتى ضاقت عليهم الأرض بما رحبت، وضاقت عليهم أنفسهم. فقد جاء في حديث كعب بن مالك ، وهو أحد الثلاثة الذي تيب عليهم، أنه قال: "... وَنَهَى رَسُولُ اللَّهِ ﷺ المُسْلِمِينَ عَنْ كَلاَمِنَا أَيُّهَا الثَّلاَثَةُ(١) مِنْ بَيْن مَنْ مَنْ تَخَلُّفَ عَنْهُ، فَاجْتَنَبَنَا النَّاسُ، وتَغَيَّرُوا لَنَا حَتَّى تَنَكَّرَتْ فِي نَفْسِي الأَرْضُ فَمَا هِيَ الَّتِي أَعْــرفُ، فَلَبِثْنَا عَلَى ذَلِكَ خَمْسِينَ لَيْلَةً، فَأَمَّا صَاحِبَايَ فَاسْتَكَانَا(٢) وَقَعَدَا فِي بُيُوتِهِمَا يَبْكِيَان، وَأُمَّا أَنَا، فَكُنْتُ أَشْبَ القَوْمِ وَأَجْلَدَهُمْ (٣) فَكُنْتُ أَخْرُجُ فَأَشْهَدُ الصَّلاَةَ مَعَ المُسْلِمِينَ، وَأَطُوفُ فِي الأَسْوَاق وَلاَ يُكَلِّمُنِي أَحَدٌ، وَآتِي رَسُولَ اللَّهِ ﷺ فَأُسلِّمُ عَلَيْهِ وَهُوَ فِي مَجْلِسِهِ بَعْدَ الصَّلَةِ، فَاقُولُ فِي نَفْسِي: هَلْ حَرَّكَ شَفَتَيْهِ بِرَدِّ السَّلَامِ عَلَىَّ أَمْ لاَ؟ ثُمَّ أُصلِّى قَرِيبًا مِنْهُ، فَأُسَارِقُهُ () النَّظَرِ، فَاإِذَا أَقْبَلْتُ عَلَى صَلَاتِي أَقْبَلَ إِلَيَّ، وَإِذَا التَّفَتُّ نَحْوَهُ أَعْرَضَ عَنِّي، حَتَّى إِذَا طَالَ عَلَيَّ ذَلكَ مِنْ جَفْوَةٍ النَّاس، مَشْيَتُ حَتَّى تَسَوَّرْتُ جِدَارَ حَائِطِ أَبِي قَتَادَةً (٥)، وَهُوَ ابْنُ عَمِّي وَأَحَبُ النَّاس إِلَيَّ، فَسَلَّمْتُ عَلَيْهِ، فَوَ اللَّهِ مَا رَدَّ عَلَىَّ السَّلَمَ، فَقُلْتُ: يَا أَبَا قَتَادَةَ، أَنْشُدُكَ بِاللَّهِ (٦) هَلْ تَعْلَمُنِي أُحِبُّ اللَّهَ وَرَسُولَهُ؟ فَسَكَتَ، فَعُدْتُ لَهُ فَنَشَدْتُهُ فَسَكَتَ، فَعُدْتُ لَهُ فَنَشَدْتُهُ، فَقَالَ: اللَّهُ وَرَسُولُهُ أَعْلَمُ، فَفَاضَتْ عَيْنَايَ،... حَتَّى إِذَا مَضَتْ أَرْبَعُونَ لَيْلَةً مِنَ الْخَمْسِينَ، إِذَا رَسُولُ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ يَأْتِينِي، فَقَالَ: إِنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يَأْمُرُكَ أَنْ تَعْتَرْلَ امْرَأَتَكَ، فَقُلْتُ: أُطَلِّقُهَا؟ أَمْ مَاذَا أَفْعَلُ؟ قَالَ: لاَ، بَل اعْتَرْلْهَا

^{&#}x27; - وهم: هلال بن أمية الواقفي، ومُرارة بن الربيع، وكعب بن مالك.

^{· - (}فَاسْتَكَاتَا): أي خضعا. [إكمال المعلم، للقاضي عياض، ٢٧٩/٨].

[&]quot; - (وَأَجُلَدَهُمْ): أي أصغرهم سناً وأقواهم. [إكمال المعلم، للقاضي عياض، ٢٨٠/٨].

^{· - (}فَأَسَارِقُهُ): أي نظر إليه في خفية. [فتح الباري، لابن حجر، ١٢٠/٨].

^{° -} هو الحارث بن ربعي بن بلدمة، وقيل: النعمان بن عمرو بن بلْدَمة، وبُلْدُمة، وبلذمة، أبو قتادة الأنصاري، السلمي الخزرجي، فارس رسول الله ، توفي سنة (٤٥هـ) في الكوفة في خلافة علي ، وهو الذي صلى عليه. [انظر: الاستيعاب، لابن عبد البر، ١٨٩/١].

أَنْشُدُكَ بِاللَّهِ): أي: أسألك بالله. [شرح السنة، للبغوي، ١٣/١].

وَلاَ تَقْرَبْهَا، وَأَرْسَلَ إِلَى صَاحِبَيَّ مِثْلَ ذَلِكَ، فَقُلْتُ لِإِمْرَأَتِي: الحَقِي بِأَهْلِكِ، فَتَكُونِي عِنْدَهُمْ، حَتَّى يَقْضِيَ اللَّهُ فِي هَذَا الأَمْر،..."(١).

فنهي رسول الله ﷺ المسلمين عن كلام الثلاثة الذين خلفوا، وعدم رده للسلام على كعب ﷺ، وإعراضه عنه، وعدم رد ابن عمه أبي قتادة ﷺ السلام عليه أيضاً، وأمره ﷺ لهم باعتزال نسائهم فيه دلالة على الهجر.

"فهذا الحديث أصل في هجران أهل المعاصى والفسوق والبدع، ألا ترى أنه عليه السلام نهى عن كلامهم بتخلفهم عنه، ولم يكن ذلك كفرًا ولا ارتدادًا، وإنما كان معصية ركبوها، فأمر بهجر تهم حتى تاب الله عليهم، ثم أذن في مر اجعتهم، فكذلك أُلحق فيمن أحداث ذنبًا خالف به أمر الله ورسوله فيما لا شبهة فيه و لا تأويل، أو ركب معصية على علم أنها معصية لله أن يهجر غضبًا لله ورسوله، ولا يكلم حتى يتوب وتعلم توبته علمًا ظاهرًا كما قال في قصة الثلاثة الذين خلفوا. فإن قيل: فيحرج مكلم أهل المعاصى والبدع على كل وجه؟ قيل: إن كلمهم بالتقريع لهم والموعظة والزجر لهم عما يأتونه لم يكن حرجًا فإن كلمهم على غير ذلك خشيت أن يكون إثمًا، إلا من أمر لا يجد من كلامه فيه بدا فيكلمه، وهو كاره لطريقته، وعليه واجد كالذي كان من أبي قتادة في كعب بن مالك إذ ناشده الله هل تعلم أني أحب الله ورسوله؟ كل ذلك لا يجيبه، ثم أجابه أن قال: الله ورسوله أعلم، ولم يزده على ذلك. فإن قيل: إنك تبيح كلام أهل الشرك بالله، ولا توجب على المسلمين هجرتهم فكيف ألزمتنا هجرة أهل البدع والفسوق، وهم بالله ورسوله مقرون؟ قيل: إن حظرنا ما حظرنا وإطلاقنا ما أطلقناه لم يكن إلا عن أمر من لا يسعنا خلف أمره، وذلك لنهيه عليه السلام عن كلام النفر المتخلفين عن تبوك وهم بوحدانية الله مقرون ونبوة نبيه مصدقون، وأما المشركون فإنما أطلقت لأهل الإيمان كلامهم لإجماع الجميع على إجازتهم البيع والشراء منهم والأخذ والإعطاء، وقد يلزم من هجرة كثير من المسلمين في بعض الأحوال مالا يلزم من هجرة كثير من أهل الكفر. وذلك أنهم أجمعوا على أن رجلا من المسلمين لو لزمه حد من حدود الله في غير الحرم ثم استعاذ بالحرم أنه لا يبايع و لا يكلُّم و لا يجالس حتى يخرج من الحرم فيقام عليه حد الله تعالى، ولله أحكام في خلقه جعلها بينهم مصلحة لهم هو أعلم بأسبابها وعليهم التسليم لأمره فيها؛ لأن الخلق والأمر لله، تبارك الله رب العالمين "(٢).

^{&#}x27; - صحيح البخاري (ح٤٤١٨، ص٥٨٣). (سبق تخريجه، انظر: ص٥٨).

 $^{^{7}}$ – انظر: شرح صحيح البخاري، لابن بطال (7 7 7).

ولقد بُوّبَ لهذا الحديث بعنوان: "بَابُ مَنْ لَمْ يُسَلِّمْ عَلَى مَنِ اقْتَرَفَ ذَنْبًا، ولَمْ يَرُدَّ سَلَامَهُ، حَتَّى تَتَبَيَّنَ تَوْبَتُهُ، وإلَى مَتَى تَتَبَيَّنُ تَوْبَةُ العَاصِي؟"(١)، و"بَابُّ: هَلْ للإِمَامِ أَنْ يَمْنَعَ المُجْرِمِينَ وَأَهْلَ المَعْصِيةِ مِنَ الكَلاَم مَعَهُ وَالزِّيَارَةِ وَنَحْوهِ؟"(٢).

فهذا الحديث يبين لنا فن انتقاء النبي الله الأسلوب الذي يناسب كل نفس بشرية، فالنبي الله يستعمل هذا الأسلوب من قبل مع المتخلفين، فكان هذا علاج نافع لهذه الفئة المتخلفة عن الجهاد في سبيل الله.

ا - صحيح البخاري (ص١٥٦١).

٢ - المصدر نفسه (ص١٧٨٥).

المبحث العاشر دلالة الصمت على الانشغال

فسكوته ﷺ في هذا الحديث، وعدم إجابته لعمر كان أولاً لشُغله بما كان فيه من نـزول الوحي، وأما تكرير عمر ﷺ للسؤال، إما لكونه ظن أنه ﷺ لم يسمعه، وإما لأن الأمر الذي كان يسأل عنه كان مهماً عنده، ولعل النبي ﷺ أجابه بعد ذلك (٥).

^{&#}x27; - (تَزَرْتَ): ألححت عليه في السؤال، وأكثرت إكثاراً مضجراً. [تفسير غريب ما في الصحيحين، للحميدي، ص٤٤].

^{· (} رَشِيبْتُ): أي مكثت. [الكواكب الدراري، للكرماني، ١٦/١٦].

^٣ - سورة الفتح: آية (١).

^{*} صحيح البخاري، كتاب المغازي، باب غزوة الحديبة (ح٢١٧)، ص٥١، ١٠٢١). قال: حَدَّتَنِي عَبْدُ اللَّهِ ابْنُ يُوسُفَ، أَخْبَرَنَا مَالِكٌ [بن أنس]، عَنْ زَيْدِ بْنِ أَسْلَمَ، عَنْ أَبِيهِ [أسلم مولى عمر]. وأخرجه في: كتاب التفسير، باب ﴿إِنَّا فَتَحَالَكَ فَتَعَالَكَ فَلَهُ وَلِي اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الله بن أنس به (بلفظه). والحديث إسناده متصل، ورواته ثقات، ولا يضير المحال زيد ابن أسلم، فقد ذكره ابن أبي حاتم في المراسيل (ص٣٦)، فلم يرسل عن أبيه أسلم.

^{° -} انظر: عمدة القاري، للعيني (١٧٦/١٩).

وهذا الحديث فيه: "أن العالم إذا سئل عما لا يريد الجواب فيه إن سكت و لا يجيب برنعم) و لا بر (لا)، ورب كلام جوابه السكوت، وفيه من الأدب أن سكوت العالم عن الجواب يوجب على المتعلم ترك الإلحاح عليه، وفيه الندم على إيذاء العالم والإلحاح عليه خوف غضبه وحرمان فائدته في المستقبل، وقل ما أغضب أحد عالما إلا حرم الفائدة منه، وفيه ما كان عليه عمر من التقوى وخوف الله تعالى لأنه خشي أن يكون عاصياً لسؤاله رسول الله شريات لا مرات كل ذلك لا يجيبه والمعلوم أن سكوت العالم عن الجواب مع علمه به دليل على كراهة ذلك السؤال، وفيه ما يدل على أن السكوت عن السائل يعز عليه وهذا موجود في طبائع الناس ولهذا أرسل رسول الله للعمر يؤنسه، وفي ذلك ما يدل على منزلة عمر عند رسول الله وموضعه من قلبه، وفيه أن غفران الذنوب خير للمؤمنين مما طلعت عليه الشمس لو أعطي ذلك وذلك تحقير منه للجبائديا وتعظيم للآخرة وهكذا ينبغي للعالم أن يحقر ما حقر الله ويعظم ما عظم اللله، وإذا كان غفران الذنوب كما وصف فمعلوم أنه – عليه الصلاة والسلام – لم يكفر عنه إلا الصغائر لأنه لا يأتي كبيرة أبداً لا هو ولا أحد من الأنبياء لأنهم معصومون من الكبائر صلوات الله عليهم"(١).

نموذجٌ آخر يبيّن مدى انشغاله في الحديث، عن جواب سؤال وجّه إليه أثناء حديثه. عن أَبِي هُرَيْرَةَ فَهُ قَالَ: "بَيْنَمَا النّبِيُ وَ مَجْلِس يُحَدِّثُ القَوْمَ، جَاءَهُ أَعْرَابِي فَقَالَ: مَتَى السَّاعَةُ؟ فَمَضَى رَسُولُ اللّهِ عَلَيْ يُحَدِّثُ، فَقَالَ بَعْضُ الْقَوْمِ: سَمِعَ مَا قَالَ فَكَرِهَ مَا قَالَ. وقَالَ بَعْضُهُمْ: بَلْ لَمْ يَسْمَعْ، حَتَّى إِذَا قَضَى حَدِيثَهُ قَالَ: «أَيْنَ - أُرَاهُ - السَّائِلُ عَنِ السَّاعَةِ» قَالَ: هَا بَعْضُهُمْ: بَلْ لَمْ يَسْمَعْ، حَتَّى إِذَا قَضَى حَدِيثَهُ قَالَ: «أَيْنَ - أُرَاهُ - السَّائِلُ عَنِ السَّاعَةِ» قَالَ: هَا أَنَا يَا رَسُولَ اللّه، قَالَ: «فَإِذَا ضَيِّعَتِ الأَمَانَةُ فَانْتَظِرِ السَّاعَةَ»، قَالَ: كَيْفُ إِضَاعَتُهَا؟ قَالَ: «إِذَا وُسِيِّرَ أَهْلِهِ فَانْتَظِرِ السَّاعَةَ»، قَالَ: كَيْفُ إِضَاعَتُهَا؟ قَالَ: «إِذَا وَسُدّ الأَمْرُ (٢) إِلَى غَيْر أَهْلِهِ فَانْتَظِر السَّاعَةَ» "(٣).

' - الاستذكار، لابن عبد البر (٢/٤٩٦).

لَوْسَد الأَمْر): أي: أُسند وجُعل إليه وقادوه، يعني: الإمارة. [مطالع الأنوار على صحاح الآثار، لابن قرقول: ٢٣٩/٦].

[&]quot; - صحيح البخاري، كتاب العلم، باب من سئل علماً، وهو مشتغل في حديثه، فأتم الحديث ثم أجاب السائل (ح٩٥، ص٢٦). قال: حَدَّثَنَا مُحمَّدُ بْنُ سَنِانِ، قَالَ: حَدَّثَنَا فُلْبُحٌ [بن سليمان]، ح وحَدَّثَنِي إِبْرَاهِيمُ بْنُ المُنْذِرِ، قَالَ: حَدَّثَنَا مُحمَّدُ بْنُ فُلَيْحٍ، قَالَ: حَدَّثَنِي أَبِي [فليح بن سليمان] قَالَ: حَدَّثَنِي هِلاَّلُ بْنُ عَلِيٍّ، عَنْ عَطَاء بْنِ يَسَارٍ، عَنْ عَلَا مُحمَّدُ بْنُ فُلَيْحٍ، قَالَ: حَدَّثَنِي أَبِي [فليح بن سليمان] قَالَ: حَدَّثَنِي هِلاَّلُ بْنُ عَلِيٍّ، عَنْ عَطَاء بْنِ يَسَارٍ، عَنْ المُنْذِرِ، قَالَ بِي هُرَيْرَةَ. وأخرجه في: كتاب الرقاق، باب رفع الأمانة (ح٩٦٤، ص١٦٥) عن محمد بن سنان به (مختصراً). والحديث إسناده متصل، ورواته ثقات، عدا: - فليح بن سليمان بن أبي المغيرة الخزاعي، أبو يحيى المدني، ويُقال: فليح لقب، واسمه عبد الملك (ت٨٦١هـ). قال عنه ابن حجر: "صدوق كثير الخطأ" [تقريب التهذيب ص٨٤٤]. وثقـه ابن حبان، والدارقطني، وقال في موضع: "لا بأس به"، وذكره ابن شاهين في تقالته. توسط فيه: ابن عدي فقال: "ولفليح أحاديث صالحة يرويها، وأحاديث مستقيمة وغرائب، وقـد اعتمـده البخاري في صحيحه، وهو عندي لا بأس به"، وقال الحاكم: "اتفاق الشيخين عليه يقوي أمره"، وقـال الـذهبي: البخاري في صحيحه، وهو عندي لا بأس به"، وقال الحاكم: "اتفاق الشيخين عليه يقوي أمره"، وقـال الـذهبي:

فعدم إجابة ﷺ على سؤال الأعرابي في هذا الحديث ابتداءً؛ لعلّه كان لانشغاله ﷺ فـي ذلك الوقت بما كان أهم من جواب هذا السائل، أو لعلّه أخره انتظاراً للـوحى، أو أراد أن يـتم

"وكان صادقا عالماً صاحب حديث، وما هو بالمتين، وحديثه في رتبة الحسن". ضعفه ابن معين، وابن المديني، وأبو زرعة، وأبو داود، وأبو حاتم، والنسائي، وقال الساجي: "يهم، وإن كان من أهل الصدق"، وعقب الـــذهبي على من ضعفه فقال: "قد اعتمد أبو عبد الله البخاري فليحا في غير ما حديث"، وقال ابن حجر: "لم يعتمد عليه البخاري اعتماده على مالك، وابن عيينة وأضرابهما، وإنما أخرج له أحاديث أكثرها في المناقب، وبعضها في الرقاق"، وذكره العقيلي، والذهبي في ضعفائهما. **قلت: هو صدوق.** [انظر: تاريخ ابن معين– رواية ابن محــرز (١٩/١)، سؤالات ابن أبي شيبة لابن المديني (ص١١٧)، الضعفاء، لأبي زرعة الرازي (٣٦٦/٢)، الضعفاء والمتروكون، للنسائي (ص٨٧)، الضعفاء الكبير، للعقيلي (٤٦٦/٣)، الثقات، لابن حبان (٣٢٤/٧)، الكامل، لابن عدي (٧/٤٤/)، تاريخ أسماء الثقات، لابن شاهين (ص١٨٧)، الضعفاء والمتروكون، للـــدارقطني (١٦٢/٢)، تهذيب الكمال، للمزي (٣٢١/٢٣)، المُغنى في الضعفاء، للذهبي (١٦/٢٥)، تذكرة الحفاظ، للذهبي (١٦٤/١)، ميزان الاعتدال، للذهبي (٣٦٥/٣)، تهذيب التهذيب، لابن حجر (٣٠٤/٨)، فتح الباري، لابن حجر (٤٣٥/١). - إبراهيم بن المنذر بن عبد الله بن المنذر بن المُغيرة الأسدي الحزامي (ت٢٣٦هـ). قال عنه ابن حجر: "صدوق تكلم فيه أحمد لأجل القرآن" [تقريب التهذيب ص٤٤]. وثقه ابن معين، وابن وضاح، وابس حبان، والدار قطني، والخطيب البغدادي، والذهبي، وفي موضع قال: "صدوق"، توسط فيه: أبو حاتم، وصالح جزرة فقالا: "صدوق"، والنسائي فقال: "ليس به بأس". ذمّه أحمد لكونه خلّط في القرآن، وقال الساجي: "عنده مناكير"، فتعقبه الخطيب قائلًا: "أما المناكير فقل ما يوجد في حديثه إلا أن يكون عن المجهولين ومن ليس بمشهور عنـــد المحدثين، ومع هذا فإن يحيي بن معين وغيره من الحفاظ كانوا يرضونه ويوثقونه"، وقد سبق أبو الفتح الأزدي بمعنى قوله، حيث قال: "إبراهيم هذا في عداد أهل الصدق، وإنما حدث بالمناكير الشيوخ الذين روى عنهم فأمـــا هو فهو صدوق". قلت: هو صدوق، وقد توبع. [انظر: الجرح والتعديل، لابن أبي حاتم (١٣٩/٢)، الثقات، لابن حبان (٧٣/٨)، تاريخ بغداد، للخطيب (١٧٨/٦، ١٧٩)، التعديل والتجريح، للباجي (١/٠٥٠)، الكاشف، للذهبي (٢/٥/١)، تذكرة الحفاظ، للذهبي (٢/٤٤)، إكمال تهذيب الكمال، لمغلطاي (٢/٤/١)].

- محمد بن قليح بن سليمان الأسلمي، أو الخزاعي المدني (ت٩٧١هـ). قال عنه ابن حجر: "صدوق يهم" [تقريب التهذيب ص٢٠٠]. وثقه ابن حبان، والدارقطني، ضعفه ابن معين، وأبو زرعة، وقال أبو حاتم: "ما به بأس، ليس بذاك القوي"، وقال العقيلي: "لا يُتابع في حديثه"، فتعقبه الذهبي فقال: "كثير من الثقات قد تفردوا، فيصح أن يُقال فيهم: لا يُتابعون على بعض حديثهم"، وقال في موضع: "هو أوثق من أبيه"، وقال ابن حجر: "أخرج له البخاري نسخة من روايته عن أبيه، عن هلال بن علي، عن عطاء بن يسار، عن أبيه هريرة، وبعضها عن هلال، عن أنس بن مالك توبع على أكثرها عنده. وله نسخة أخرى عنده بهذا الإسناد، لكن عن عبد الرحمن بن أبي عمرة بدل عطاء بن يسار، وقد توبع فيها أيضاً وهي ثمانية أحاديث، والله أعلم". قلت: هو صدوق، وقد توبع من قبل محمد ابن سنان. [انظر: الضعفاء لأبي زرعة (٢/٥/٤)، الضعفاء الكبير، للعقيلي صدوق، وقد توبع من قبل محمد ابن سنان. [انظر: الضعفاء لأبي زرعة (٢/٥٤٤)، سؤالات الحاكم للدارقطني (ص٢٦٧)، تاريخ الإسلام، للذهبي (٤/١٠)، ميزان الاعتدال، للذهبي (٤/٠١)، فتح الباري، لابن حجر (ص٢٦٧)، تاريخ الإسلام، للذهبي (١٢٠٠٤)، ميزان الاعتدال، للذهبي (٤/٠١)، فتح الباري، لابن حجر (٢٢٠٤٤)].

حديثه لئلا يختلط على السامعين (1)، "ويحتمل أن يكون في ذلك الوقت في جواب سائل آخر متقدم، فكان أحق بتمام الجواب (7).

فهذا الحديث فيه: "أن من أدب المتعلم ألا يسأل العالم ما دام مشتغلاً بحديث أو غيره، لأن من حق القوم الذين بدأ بحديثهم ألا يقطعه عنهم حتى يُتّمه. وفيه: الرفق بالمتعلم، وإن جف في سؤاله أو جهل، لأن النبي إلم يوبخه على سؤاله قبل كمال حديثه. وفيه: وجوب تعليم السائل والمتعلم، لقوله النبي ألم يوبخه على سؤاله قبل كمال حديثه. وفيه: وفيه: مراجعة العالم إذا لم يفهم السائل، لقوله: كَيْفَ إِضَاعَتُها؟. وفيه: جواز اتساع العالم في الجواب وأن ينتقى منه إذا كان ذلك لمعنى"(")، "وفيه إشارة إلى أن العلم سؤال وجواب، ومن ثمّ قيل: حُسن السؤال نصف العلم"(أ)، "وفيه: التنبيه على تقديم الأسبق في السؤال؛ لأنّا قلنا: إنه يُحتمل أن يكون تأخير الرسول الجواب لكون مشغولاً بجواب سؤال سائل آخر، فنبه بذلك أنه يجب على القاضي والمفتس والمدرس تقديم الأسبق لاستحقاقه بالسبق"(")، وفيه: "أن الولايات كلها من قضاء أو إمارة أو شرطة أو غيرها أمانة ومسؤولية يجب إسنادها إلى مستحقيها من ذوي الدين والأمانية والاختصاص، وإلا فسدت البلاد والعباد وكان ذلك إيذاناً بإنهبار الأمة، والقضاء عليها"(").

 $\sqrt{1/7}$ انظر: الكواكب الدراري، للكرماني ($\sqrt{7/7}$).

 $^{^{7}}$ – عمدة القاري، للعيني (7).

[&]quot; - شرح صحيح البخاري، لابن بطال (١٣٨/١).

أ - فتح الباري، لابن حجر (١٤٢/١).

 $^{^{\}circ}$ – عمدة القاري، للعيني (V/Y)، وانظر: الكواكب الدراري، للكرماني (7/Y).

^{· -} منار القاري شرح مختصر صحيح البخاري، لحمزة قاسم (١٥٧/١).

المبحث الحادي عشر دلالة الصمت على جذب الانتباه

قد يحتاج الإنسان في بعض المواقف، وخصوصاً في مقام التعليم، والخطاب إلى الناس، إلى أن يصمت بعض الوقت إلى من يخطب إليهم ويعلمهم، كي يجذب انتباههم إليه، ويلفت أنظارهم، وأسماعهم إلى حديثه؛ لأن المعنى يغوص في هذه الأثناء في النفس ويؤدي رسالته، لكن يجب أن يكون التوقف بشكل طبيعي ومن دون تكلف. فالنبي الستعمل هذا النوع من الأسلوب في حجة الوداع، عندما أراد أن ينوه على حرمة دماء المسلمين، وأموالهم على بعضهم البعض.

فعَنْ أَبِي بَكْرَةَ (') ﴿ اللّهَ وَرَسُولُهُ أَعْلَمُ وَسَكَتَ حَتَّى ظَنَنَا النّبِيُ ﷺ يَوْمَ النّحْرِ وَالنّهِ وَاللّهُ وَرَسُولُهُ أَعْلَمُ وَسَولُهُ أَعْلَمُ وَسَولُهُ أَعْلَمُ وَاللّهُ وَرَسُولُهُ أَعْلَمُ وَاللّهُ وَالْمُ وَاللّهُ وَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ و

البصرة، ومات بها سنة (٥١هـ)، وكان ممن اعتزل الجمل، ولم يقاتل مع واحد من الفريقين، وكان أحد فضلاء السحرة. [انظر: الاستيعاب، لابن عبد البر، ١٥٣٠، ١٥٣١].

البخاري، كتاب الحج، باب الخُطبة أيام منى (ح١٧٤، ص١٤). قال: حَدَّتَنِي عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدِ، مَ سِيرِينَ، قَالَ: أَخْبِرَنِي عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدِ، بْنِ سِيرِينَ، قَالَ: أَخْبِرَنِي عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ أَبِي بَكْرَةَ، وَنْ أَلْفِي عَبْدُ الرَّحْمَنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ -، حُمَيْدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ، عَنْ أَبِي بكْرَةَ [نُفَيْعُ بكْرَةَ، وَنْ أَبِي بكْرَةَ، وَرَجُلِّ - أَفْضَلُ فِي نَفْسِي مِنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ -، حُمَيْدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ، عَنْ أَبِي بكْرَةَ [نَفْيعُ البن الحارث] ... وأخرجه في: كتاب الفتن، باب قول النبي : «لاَ تَرْجِعُوا بَعْدِي كُفَّارًا، يَضْرِبُ بَعْضُكُمْ رِقَابَ بَعْضَكُمْ رِقَابَ بَعْضِ» (ح٨٧٠٧، ص١٩٧) (بمثله)، ومسلم في: كتاب القسامة والمحاربين والقصاص والديات، باب تغليظ تحريم الدماء والأعراض والأموال (ح١٩٧٩، ٣١٧، ١٦٧٧) من طريق قرة به (بلفظه)، والبخاري في: كتاب العلم، باب قول النبي : «رُبَّ مُبلَغ أَوْعَى مِنْ سَامِع» (ح٢٧، ص٣٩) (بمثله)، وباب ليبلغ العلم الشماه الغائب (ح٥٠١، ص٣٩٧) (بمعناه)، وباب المغازي، باب حجة الوداع (ح٢٠٤٤، ص٨٠٠) (بزيادة)، وكتاب التفسير، باب ها إنَّ عِدَّةَ الشُّهُورِ عِنَا المغازي، باب حجة الوداع (ح٢٠٤٤، ص٨٠٠) (بزيادة)، وكتاب النفسير، باب ها إنَّ عِدَّةَ الشُّهُورِ عِنَا الشَوْمَ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ العلم على: ﴿ وَمُؤَرِّ مَنْ مَا اللهُ اللهِ اللهُ العلم على المُورة عَلَى المُورة عَلَى اللهُ المُعْلَقُ اللهُ اله

فسكوته بعد قوله: "أي شهر هذا؟"، و: "أي بلد هذا؟"، و: "أي يوم هذا؟" ما كان ذلك الا استحضاراً منه لفهومهم، وتنبيها لغفلتهم، وتنويها بما يذكره لهم، حتى يقبلوا عليه بكليتهم، ويستشعروا عظمة حرمة ما عنه يخبرهم به (١).

فهذا السؤال، والسكوت، والتفسير منه ، أراد به التفخيم، والتقرير، والتنبيه على عظم مرتبة هذا الشهر، والبلد، واليوم – "ليبني على هذا التعليم، والتفخيم تعظيم شأن المشبه، وهو الدماء، والأموال والأعراض "(٢) –، وقول الصحابة – رضي الله عنهم –: "الله ورسوله وأعلم" بعد كل سؤال يسأله النبي ، من حُسن أدبهم، وأنهم علموا أنه الله لا يخفى عليه ما يعرفونه من الجواب، فعرفوا أنه ليس المراد مطلق الإخبار، فالمراد من السؤال شيء آخر ففوضوا العلم مهراً.

ص ۱۸۳٤)، ومسلم في نفس الكتاب والباب (ح١٦٧٩، ٣/١٣٠٥، ١٣٠٦) (بزيادة) من طريق ابن سيرين عن عبد الرحمن بن أبي بكرة به. والحديث إسناده متصل، ورواته ثقات.

^{&#}x27; - انظر: المُفهم لما أشكل من تلخيص كتاب مسلم، لأبي العباس القرطبي (٥/٤).

 $^{^{7}}$ – فتح المنعم شرح صحيح مسلم، لموسى شاهين لاشين (7 05).

^۳ – انظر: شرح النووي على مسلم (١٦٩/١).

المبحث الثاني عشر دلالة الصمت على ترك الجدال

"حين ترى الكلام لا يجدى نفعا، وأن من أمامك لا يريد إلا المجادلة، حينها ترى السكوت أهدى وأقوم قيلا، فهناك أسئلة لا تنفع معها إجابة، وبخاصة حين ترى من أمامك يسألك لا ليفهم وإنما ليعارضك ويجادلك، ويشغب عليك، ومن نماذج ذلك حديث جابر بن عبد الله -رضى الله عنهما - قال: "اجْتَمَعَتْ قُرَيْشٌ يَوْمًا فَقَالُوا: انْظُرُوا أَعْلَمَكُمْ بالسِّحْر وَالْكَهَانَةِ (١) وَالشِّعْرِ، فَلْيَأْتِ هَذَا الرَّجُلَ الَّذِي فَرَّقَ جَمَاعَتَنَا وَشَتَّتْ أَمْرِنَا وَعَابَ دِينَنَا فَلْيُكَلِّمْهُ وَلْيَنْظُرْ مَاذَا يَرُدُّ عَلَيْهِ، فَقَالُوا: مَا نَعْلَمُ أَحَدًا غَيْرَ عُتْبَةَ بْنَ رَبِيعَةَ، فَقَالُوا: أَنْتَ يَا أَبَا الْوَلِيدِ، فَأَتَاهُ عُتْبَةُ فَقَالَ: يَا مُحَمَّدُ أَنْتَ خَيْرٌ أَمْ عَبْدُ اللَّهِ؟ فَسَكَتَ رَسَولُ اللَّهِ ﷺ، ثُمَّ قَالَ: أَنْتَ خَيْرٌ أَمْ عَبْدُ الْمُطَّلِب؟ فَسَكَتَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ فَقَالَ: إِنْ كُنْتَ تَزْعُمُ أَنَّ هَؤُلاءِ خَيْرٌ مِنْكَ فَقَدْ عَبَدُوا الآلهَةَ الَّتِي عِبْتَهَا، وَإِنْ كُنْتَ تَزْعُمُ أَنَّكَ خَيْرٌ مِنْهُمْ فَتَكَلَّمْ حَتَّى نَسِمْعَ قَوْلَكَ، إِنَّا وَاللَّهِ مَا رَأَيْنَا سَخْلَةً (٢) قَطُّ أَشْأَمَ عَلَى قَوْمِهِ مِنْكَ، فَرَقْتَ جَمَاعَتَنَا وَشَتَّتَ أَمْرَنَا وَعِبْتَ دِينَنَا وَفَضَحْتَنَا فِي الْعَرَبِ حَتَّى لَقَدْ طَارَ فيهمْ أَنَّ فِي قُرَيْش سَاحِرًا، وَأَنَّ فِي قُرَيْش كَاهِنًا، وَاللَّهِ مَا نَنْتَظِرُ إِلاَّ مِثْلَ صَيْحَةِ الْحُبْلَى (٣) أَنْ يَقُولَ بَعْضُ نَا لبَعْض بالسُّيُوفِ حَتَّى نَتَفَانَى أَيُّهَا الرَّجُلُ، إنْ كَانَ إنَّمَا بكَ الْبَاءَةُ فَاخْتَرْ أَيَّ نِسَاءِ قُريْش وَنُزَوِّجُكَ عَشْرًا، وَإِنْ كَانَ إِنَّمَا بِكَ الْحَاجَةُ جَمَعْنَا لَكَ حَتَّى تَكُونَ أَغْنَى قُرَيْش رَجُلاً وَاحِدًا، فَقَالَ َ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: أَفَرَغْتَ؟ قَالَ: نَعَمْ، فَقَرَأَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: «بِسْ رَلْسَهِ ٱلرَّمْزَ ٱلرَّحِيرِ ﴿حمَّ (اللهُ مِنَ الرَّمْنَ الرَّحِيمِ ﴿ اللهُ حَتَّى بِلَغَ ﴿ فَإِنْ أَعْرَضُواْ فَقُلْ أَنَذَرْتُكُو صَعِقَةً مِثْلَ صَعِقَةٍ عَادٍ وَثَمُودَ ﴾ الله الرَّمْنَ الرَّحِيمِ اللهُ اللهُ عَادٍ وَثَمُودَ ﴾ اللهُ اللهُ اللهُ مَن الرَّحْنَ الرَّحِيمِ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ فَقَالَ عُتْبَةُ: حَسْبُكَ حَسْبُكَ مَا عِنْدَكَ غَيْرَ هَذَا؟ قَالَ: لا، فَرَجَعَ إِلَى قُرَيْشْ فَقَالُوا: مَا وَرَاءَكَ؟ قَالَ: مَا تَرَكْتُ شَيْئًا أَرَى أَنَّكُمْ تُكَلِّمُونَهُ بِهِ إِلاًّ وَقَدْ كَلَّمْتُهُ بِهِ، فَقَالُوا: فَهَلْ أَجَابِكَ؟ قَالَ: نَعَمْ، قَالَ: لا وَالَّذِي نَصبَهَا بِيِّنَةً مَا فَهمْتُ شَيئًا مِمَّا قَالَ غَيْرَ أَنَّهُ أَنْذَرَكُمْ صَاعِقَةً مِثْلَ صَاعِقَةٍ عَادٍ وَتُمُودَ،

^{&#}x27; - (الْكَهَاتَةِ): يختص بالإخبار بالأمور المُستقبلة. [الهوامل والشوامل، لمسكويه: ص٣٧٩].

 ⁽سَخْلُةً): السُّخُل: الضعاف من الرجال. [الجيم، لأبي عمرو الشيباني: ١١٨/٢].

[&]quot; - (صَيْحَةِ الْحُبْلَى): أي: سوء يعاجلهم. [كتاب العين، للفراهيدي: ٣٧٠/٣].

⁴ - سورة فصلت: آية (١، ٢).

^{° -} سورة فصلت: آية (١٣).

قَالُوا: وَيْلَكَ يُكَلِّمُكَ رَجُلٌ بِالْعَرَبِيَّةِ لا تَدْرِي مَا قَالَ؟، قَالَ: لا وَاللَّهِ مَا فَهِمْتُ شَيْئًا مِمَّا قَالَ غَيْـرَ فَالُوا: وَيْلَكَ يُكَلِّمُكَ رَجُلٌ بِالْعَرَبِيَّةِ لا تَدْرِي مَا قَالَ؟، قَالَ: لا وَاللَّهِ مَا فَهِمْتُ شَيْئًا مِمَّا قَالَ غَيْـرَ فَكُر الصَّاعِقَةِ "(١).

انظر متى سكت رسول الله بي ومتى تكلم؟ تعلم أن السكوت كان وقت لا ينفع الكلم، حيث أريد منه الإجابة على أسئلة إجابتها معروفة لعامة المسلمين، فهو والله خير من عبد الله أبيه، وهو والله خير الناس كلهم، لكن هذه الإجابة في عرف أهل الجاهلية معرة، وسئبة لمن يدعيها، فلقد تعارف أهل الجاهلية على الفخر بالأحساب، والتعالي بالأنساب، فالناس كانوا يعيبون على حسان بن ثابت الله أنه افتخر بمن ولد، ولم يفخر

' - مصنف ابن أبي شيبة، كتاب المغازي، في أذى قريش للنبي في وما لقي منهم (ح٣٠٥٦، ٣/٠٣٣). قال: حدثنا عَلِيُّ بْنُ مُسْهِرٍ، عَنِ الأَجْلَحِ [بن عبد الله]، عَنِ الذَّيَّالِ بْنِ حَرْمْلَةَ، عَنْ جَابِرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ. وأخرجه عبد ابن حميد في المسند (ح٣٢١، ص٣٣٧)، وأبو يعلى (ح١٨١٨، ٣/٩٤٣) من طريق ابن أبي شيبة به (بلفظه)، وأخرجه أبو نعيم في دلائل النبوة (ح١٨١، ٢٣٠١) من طريق علي بن مسهر به، وأخرجه الحاكم (ح٢٠٠٣) والبيهقي في دلائل النبوة (ح٢٠٢٢)، والبغوي في تفسيره (٢٧٨٢) من طريق محمد بن الفضيل (بنحوه)، كلاهما من طريق الأجلح به، وله شاهد من حديث ابن عمر،

أخرجه أبو نعيم (ح١٨٥، ٢٣٣/١)، والبيهقي (٢/٥/٢) كلاهما في الدلائل (بنحوه). والإسناد فيه:

- على بن مُسْهر، قال عنه ابن حجر: "ثقة له غرائب بعد أن أضر" [تقريب التهذيب ص٥٠٤]، ولا يضيره ذلك فقد تابعه كل من جعفر بن عون، ومحمد بن فضيل. - الأجلح بن عبد الله بن حُجِيّة، أبو حُجِيّة الكندي، يُقال: اسمه يحيى (ت٥٤ هـ). قال عنه ابن حجر: "صدوق شيعي". [تقريب التهذيب ص٩٦]. وثقه ابن معين، وقال: "لا بأس به" وفي موضع "صالح"، والعجلي، وفي موضع آخر قال: "جائز الحديث، وليس بالقوي"، ووثقه يعقوب بن سفيان، وزاد: "في حديثه لين"، وذكره ابن شاهين في ثقاته. قال الفلاس وابن عدي: "مستقيم الحديث صدوق"، وقال الساجي: "ضعيف، وهو صدوق"، وقال الذهبي: "شيعي، لا بأس بحديثه"، وفي موضع "شيعي مشهور صدوق". ضعفه يحيى بن سعيد فقال: "في نفسي منه شيء"، وابن الجارود فقال: "ليس بشيء"، وابن سعد، وابن حنبل، والجوزجاني فقال: "مفتر"، وأبو داود، وأبو حاتم فقال: "لين، ليس بالقوي، يُكتب حديثه، و لا يُحتج بــه"، والنسائي فقال: "ليس بالقوي، وكان مسرفا في التشيع"، وابن حبان فقال: "كان لا يُدرك مـــا يقــول...، ويقلــب الأسامي"، وذكره العقيلي، وابن الجوزي، والذهبي في ضعفائهم، وذكره ابن العجمــي فــي الكشــف [انظــر: ص ٤١]. قلت: هو صدوق، أما عن بدعته فهذا الحديث لا يوافق بدعته. [انظر: الطبقات الكبرى، لابن سعد (٣٥٠/٦)، تاريخ ابن معين – رواية الدارمي (ص٧٧)، تاريخ ابن معين – رواية الدوري (٤٥٤/٣)، أحــوال الرجال، للجوزجاني (ص٩٥)، سؤالات أبي عبيد الآجري لأبي داود (ص١٧٩)، المعرفة والتاريخ، للفسوي (١٠٤/٣)، السنن الكبرى، للنسائي (٢٢٨/٩)، الضعفاء الكبير، للعقيلي (١٢٣/١)، الجرح والتعديل، لابن أبسى حاتم (٣٤٧/٢)، المجروحين، لابن حبان (١٧٥/١)، الكامل، لابن عدي (٢/٠٤)، تاريخ أسماء الثقات، لابن شاهين (ص٢٦٢)، الضعفاء والمتروكون، لابن الجوزي (٢٤/١)، تهذيب الكمال، للمزي (٢٧٩/٢)، المُغنى في الضعفاء، للذهبي (٣٢/١)، من تُكلم فيه وهو موثق، للذهبي (ص٣٤)، إكمال تهذيب الكمال، لمغلطاي (٢/٤)]. وعليه فالحديث إسناده حسن، وبالشاهد يرتقي إلى درجة الصحيح لغيره، فقد صححه الحاكم في المستدرك، ووافقه الذهبي. [انظر: ح٣٠٠٦، ٢٧٨/٢]. وأورده الألباني في صحيح السيرة النبوية [انظر: ص١٦٠]. بالآباء والأجداد، ففي الجبّلة العربية الفخر، والعز كله للآباء، وكان من حكمة رسول الله أن الشبكت عن الإجابة عن هذه الأسئلة، ولو قال لعتبة إنه خير من عبد الله، ومن عبد المطلب لجن جنونه، ولقام في العرب صارخاً إن محمداً يزعم أنه خير من أبيه وجده، وتلك معرة عند العرب لا يمحوها شيء، لذلك ترى السكوت لا بلاغة فوقه في هذا المقام، ولا بيان يرقى رقيه فيه، لكن باقي كلامه بأنه ساحر أو كاهن، أو في حاجة إلى النساء أو المال أو هذه المزاعم، فكان الرد عليها بأول سورة فصلت، وفي هذه السورة تحديد لطبيعته ورسالته حيث قيل: ﴿ قُلُ إِنَّهَ أَنَّا بَشَر مُ السكوت أَنَّا بَشَر مُن الكلم في مقامه، وترى الكلم أبلغ من السكوت في مقامه، وترى الكلم أبلغ من السكوت في مقامه"(١).

١ - سورة فصلت: آية (٦).

۲ - البيان بالسكوت في حديث النبي ﷺ للدكتور: سعيد جمعة (ص١٥، ١٦).

خلاصة الفصل:

الصمت دلالات ومعان تدل عليه، ظهرت من خلال حديثه على حين تراه يسكت في مقام يستدعي منه البيان، فيؤثر الدلالة على مراده بالسكوت، مما يدل على أن البيان بالصمت قسيم البيان باللفظ، بل يحتل مرتبة عالية تلي البيان باللفظ، ولمعرفة تلك الدلالات والمعاني، لا بد من الوقوف على السياق والمقام، والنظر في قرائن الأحوال؛ لأن ذلك مما يعين على فهم دلالات الصمت، ومعرفة أقرب المقاصد الدلالية إليه، ومن تلك الدلالات والمعاني التي ظهرت من خلال حديثه على:-

- ✔ دلالة الصمت على الرضا: وذلك من خلال إخباره ﷺ بأن صمت البكر حين خطبتها يدل على رضاها، ما لم يكن هناك قرينة دالة على عدم الرضا، أو من خلال ما حدث بين يديه ﷺ، أو في عصره من قول أو فعل فعلم به، فسكت عن إنكاره، وهو ما يُعرف بالتقرير، مثل: إقراره لسعد ﷺ بالثلث في الوصية، وإقراره لعمر ﷺ حينما ترضيّ عن الله ورسوله عندما أكثر الناس سؤالهم عليه ﷺ، وإقراره له أيضاً بعدم تبشير الناس بأن نطق الشهادة بصدق موجباً لدخول الجنة خشية اتكالهم عليها، وإقراره لأصحابه بتناشد الشعر الحسن، وذكر شيء من أيام الجاهلية على سبيل المذمة والندم على فعلها، وإقراره لمعاذ ﷺ بأن ذب الغيبة عن أخيه.
- ✓ دلالة الصمت على الرفض: وذلك من خلال سكوته عن الإذن بالاختصاء لأبي هريرة، وسكوته عن الإذن بنكاح الزانية لأبي مرثد، وسكوته عن طلب عبد المطلب بن ربيعة والفضل بن عباس العمل في مال الصدقة، وسكوته عن طلب أم سلمة فكرة مخاطبة الناس في شأن هداياهم، وسكوته عن المرأة حينما وهبت نفسها له.
- ✓ دلالة الصمت على العفو: وذلك من خلال ما أخبر به النبي ﷺ بأن ما سكت عنه الله، أي لم يذكر حكمه بتحليل، ولا إيجاب ولا تحريم، فيكون معفواً عنه، لا حرج على فاعله، غير مؤاخذ به، فيكون حكمه الحل أي مباح.
- ✔ دلالة الصمت على الانتظار: وذلك عندما سُئل ﷺ عن الخير هل يستجلب الشر؟، وعندما أُخبر بفناء الحُمر الأهلية، وعندما أُشير عليه باستثناء أسير من أسرى بدر من الفداء أو القتل، وعندما أراد أن يستدرك على إجابة السائل الذي سأل عن تكفير السيئات للمجاهد في سبيل الله، وعند استئذان عمر له حينما اعتزل نسائه ﷺ لانشغاله بنفسه، وعندما جاء عبد الله بن أبي سرح ليبايعه، لكي يقوم إليه بعض صحابته بقتله بناءً على الأمر الدي أصدر ه بحقه سابقاً.

- ✓ دلالة الصمت على عدم العلم: وذلك عندما سئل عن الروح، وعن الميراث، وعن الإحرام بالمخيط المُطيب، وعن الأجرة في الحج، وعن إتيان الرجل زوجته من جهة ظهر ها.
- ✓ دلالة الصمت على الغضب: وذلك عندما رأى في يد رجل خاتم من ذهب وجبة من حرير، وعندما رأى بيتاً مشرفاً لرجل من الأنصار.
- ✓ دلالة الصمت على الحياء: وذلك عندما سئل عن كيفية طهورية المرأة من الحيض،
 وعندما سئل عن كيفية الصلاة عليه ﷺ.
- ✓ دلالة الصمت على الحزن: وذلك عندما سألن نسائه ﷺ ما ليس عنده من متاع الدنيا،
 وعندما تأخر الوحى جبريل عليه السلام في المجيء إليه.
- ✓ دلالة الصمت على الهجر: وذلك عندما نهى ﷺ المسلمين عن كلام الثلاثة الذين خُلفوا
 عنه ﷺ في غزوة تبوك، وكان من بينهم كعب بن مالك.
- ✔ دلالة الصمت على الانشغال: ظهر ذلك عندما سأله عمر وهو في حالة انشغاله ﷺ
 بالوحى، وعندما سأله أعرابي وهو مشتغل بالحديث إلى أصحابه.
- ✓ دلالة الصمت على جذب الانتباه: وذلك من خلال خطبته للناس في حجة الوداع يوم النحر، عندما أراد التنويه على حرمة دماء وأموال المسلمين على بعضهم البعض.
- ✓ دلالة الصمت على ترك الجدال: وذلك عندما سأله عتبة بن ربيعة عن خيرية أبيه وجده عليه ﷺ.

الفصل الثالث مواضع الصمت في السنة النبوية

وفيه عشرة مباحث:_

- ♦ المبحث الأول: الصمت في الصلاذ.
- المبحث الثاني: الصمت عند قراءة القرآن.
 - المبحث الثالث. الصمت عند الخطبة.
 - المبحث الرابع: الصمت عند المتحدث.
- المبحث الخامس: الصمت في حضرة الكبار.
 - المبحث السادس: الصمت عند الغضب.
 - المبحث السابع: الصمت عند الجنازة.
 - المبحث الثامن: الصمت عند القتال.
- المبحث التاسع: الصمت عند قضاء الحاجة
 - المبحث العاشر: الصمت بعد العشاء.

الفصل الثالث

مواضع الصمت

تمهيد:-

ويُقصد بمواضع الصمت: الحالات التي يُفضل فيها الصمت، والتي ينبغي للمرء أن يلتزم بالصمت ويتحلى به عند حلولها، وتلك الحالات هي: (الصلاة، قراءة القرآن، خطبة الجمعة، عند المتحدث، في حضرة الكبار، عند الغضب، عند الجنازة، عند القتال، عند قضاء الحاجة، بعد العشاء)، وفي ما يلي بيان لتلك الحالات في ضوء السنة النبوية كلُّ في مبحث خاص به.

المبحث الأول الصمت في الصلاة

للصلاة حرمة عظيمة في الإسلام، لذلك حرص الشرع على توفير أسباب الخشوع للمصلي وتجنيبه ما يشغل عليه فكره، فحرّم الله الكلام في الصلاة، فلقد كان الكلام فيها مباحاً في أول الإسلام، ثم لما كان في الصلاة شغل بمناجاة الله عن الكلام مع المخلوقين، أمر الله تبارك وتعالى عباده بالنهي عن الكلام فيها؛ لأن ذلك يتنافى مع الخشوع والخضوع لله تعالى، وقد ورد السكوت في الصلاة في الأحاديث أيضاً بمعنى عدم الجهر بالقراءة، والإسرار بها.

عن زَيْدُ بْنُ أَرْقَمَ (۱) هُ قال: "إِنْ كُنَّا لَنَتَكَلَّمُ فِي الصَّلاَةِ عَلَى عَهْدِ النَّبِيِّ عَلَيْ يُكَلِّمُ أَحَدُنَا صَاحِبَهُ بِحَاجَتِهِ، حَتَّى نَزلَتُ: ﴿ حَنفِظُواْ عَلَى ٱلصَّكَوَتِ وَٱلصَّكَوَةِ ٱلْوُسْطَىٰ وَقُومُواْ لِلّهِ قَننِتِينَ ﴾ (۲) ﴿ فَأُمِرْنَا بِالسَّكُوتِ » (۳).

بالسَّكُوتِ » (۳).

^{&#}x27; - هو زيد بن أرقم بن زيد بن قيس بن النعمان بن مالك بن الأغر بن ثعلبة الأنصاري الخزرجي، من بني الحارث بن الخزرج، مختلف في كنيته، قيل: أبو عمر، وقيل: أبو عامر، وقيل: أبو سعد، وقيل: أبو سعد، وقيل: أبو سعد، وقيل: أبو سعد، وقيل: أبو أنيسة، شهد مع رسول الله سبع عشرة غزوة، واستصغر يوم أحد، وكان يتيماً في حجر عبد الله ابن رواحة في يقال: إن أول مشاهده المريسيع، وسكن الكوفة، وابتنى بها دارًا، وتوفي بها سنة (٦٨هـ)، وقيل: مات بعد قتل الحسين في، بقليل، وشهد مع علي صفين، وهو معدود في خاصة أصحابه. [انظر: الاستيعاب، لابن عبد البر: ٢/٥٣٥، أسد الغابة، لابن الأثير: ٣٤٢/٢].

٢ - سورة البقرة: آية (٢٣٨).

[&]quot; - صحيح البخاري، كتاب العمل في الصلاة، باب ما يُنهى من الكلام في الصلاة (ح١٢٠٠، ص٢٩٠). قال: حَدَّثَنَا إِبْرَاهِيمُ بْنُ مُوسَى، أَخْبَرَنَا عِيسَى هُوَ ابْنُ يُونُسَ عَنْ إِسْمَاعِيلَ [بن أبي خالد]، عَنِ الحَارِثِ بْنِ شُبَيْل، عَـنْ أَبِي عَمْرو الشَّيْبَانِيِّ [سعد بن إياس]، قَالَ: قَالَ لي زَيْدُ بْنُ أَرْقَمَ. وأخرجه مسلم في: كتاب المساجد ومواضع

فقد دل هذا الحديث على أن الكلام في الصلاة كان مباحاً في أول الإسلام بقدر الحاجة إليه من رد السلام ونحوه (١) - كما سيدل عليه حديث ابن مسعود الآتي-، حتى نزل قول الله تعالى: ﴿وَقُومُوا لِلّهِ وَنَنِينَ ﴾ (٢)، "والقنوت هنا السكوت، وترك الكلام في الصلاة "(٢)؛ لأن المصلي مناج لربه، فواجب عليه ألا يقطع مناجاته بكلام مخلوق، وأن يُقبل على ربه، ويلتزم الخشوع، ويُعرض عما سوى ذلك (٤)، وهذا ما فهم الصحابة معناه من هذه الآية، بدليل قوله: ﴿فَأُمِرنَا الصلاة لا صمت فيها، بالسكوت»، "والمراد به السكوت عن كلام الناس، لا مطلق الصمت؛ لأن الصلاة لا صمت فيها، بالمجميعها قرآن وذكر والله أعلم "(٥)، فقد جاء في رواية مسلم زيادة قوله: "فأمرنا بالسكوت، ونهيئنا عن الكلام المعهود الذي كانوا يتحدثون به الراجع إلى قوله: "يُكلِّمُ أَحَدُنُنا صاحبَهُ بِحَاجَتِهِ"، "وهذا فيه دليل على تحريم جميع أنواع كلام الآدميين، وأجمع العلماء على أن الكلام فيها عامداً عالماً بتحريمه بغير مصلحتها، وبغير إنقاذها وشبَهه مبطل للصلاة، وأما الكلام لمصلحتها فقال الشافعي، ومالك، وأبو حنيفة، وأحمد - رضي الله عنهم -، والجمهور يبطل، وجورّه الأوزاعي، وبعض أصحاب مالك، وطائفة قليلة، وكلام الناسي لا يبطلها عندنا، وعند الجمهور ما لم يُطل، وقال أبو حنيفة والكوفيون يبطل"(٧).

وعن عَبْدِ اللَّهِ بن مسعود ﴿ قَالَ: كُنَّا نُسلِّمُ عَلَى النَّبِيِّ ﷺ وَهُوَ فِي الصَّلاَةِ، فَيَرُدُ عَلَيْنَا، فَلَمَّ رَجَعْنَا مِنْ عِنْدِ النَّجَاشِيِّ (^) سَلَّمْنَا عَلَيْهِ، فَلَمْ يَرُدُّ عَلَيْنَا، وَقَالَ: «إِنَّ فِي الصَّلاَةِ شُغْلاً» (٩).

الصلاة، باب تحريم الكلام في الصلاة ونسخ ما كان من إباحته (ح٣٥، ٣٨٣/١) من طريق عيسى بن يونس به، والبخاري في: كتاب التفسير، باب ﴿ وَقُومُوا لِلّهِ وَنَزِيرَ ﴾ أي: مطيعين (ح٤٣٤، ص١١١)، ومسلم في: كتاب المساجد ومواضع الصلاة، باب تحريم الكلام في الصلاة ونسخ ما كان من إباحته (ح٣٩، ٣٨٣/١) من طريق إسماعيل بن أبي خالد به (بنحوه). والحديث إسناده متصل، ورواته ثقات.

^{· -} انظر: فتح الباري، لابن حجر (٧٤/٣).

٢ - سورة البقرة: آية (٢٣٨).

[&]quot; - تفسير غريب ما في الصحيحين، للحميدي (ص١٢٤).

 $^{^{1}}$ – انظر: شرح صحيح البخاري، لابن بطال (1

^{° -} فتح الباري، لابن حجر (۱۹۹/۸).

⁻ صحيح مسلم (ح٥٣٩، ٣٨٣/١). (سبق تخريجه في نفس الصفحة).

 $^{^{\}vee}$ - شرح النووي على مسلم ($^{\vee}$).

^{^ -} واسمه أصحمة، والنجاشي لقب له ولملوك الحبشة. أسلم في عهد النبي ، وأحسن إلى المسلمين الذين هاجروا إلى أرضه، وتوفي ببلاده قبل فتح مكة، وصلى عليه النبي ، بالمدينة، وكبر عليه أربعاً. [انظر: أسد الغابة في معرفة الصحابة، لابن الأثير: ٢٥٢/١].

^{° -} صحيح البخاري، كتاب العمل في الصلاة، باب ما يُنهى من الكلام في الصلاة (ح١١٩٩، ص٢٨٩). قال: حَدَّثَنَا [محمد بن عبد الله] ابْنُ نُمَيْرِ، حَدَّثَنَا [محمد] ابْنُ فُضَيْكِ، حَدَّثَنَا الأَعْمَشُ [سليمان بن مهران]، عَنْ إِبْـرَاهِيمَ

ققد دل هذا الحديث على أنهم كانوا يسلم بعضهم على بعض في الصلاة، فلما قدموا من الحبشة لم يرد على عليهم، وقال: «إِنَّ فِي الصَّلاَةِ شُغُلاً»، "أي شغلا كافياً، أو مانعاً من الكلم وغيره. ويُفهم منه التفرغ للصلاة من جميع الأشغال، ومن جميع المشوشات، والإقبال على الصلاة بظاهره وباطنه"(۱)، بمعنى: "أن المصلي وظيفته أن يشتغل بصلاته فيتدبر ما يقوله، ولا يُعرج على غيرها فلا يرد سلاماً، ولا غيره"(۱)، فالتنكير في "شغلا" يحتمل التنويع، يعني إن شغل الصلاة قراءة القرآن، والتسبيح، والدعاء، لا الكلام. ويحتمل التعظيم، أي شغلا أي شعل؛ لأنها مناجاة مع الله تبارك وتعالى، واستغراق في خدمته، فلا يصح الاشتغال بالغير (۱).

[ابن يزيد]، عَنْ عَلْقَمَةَ [بن قيس]، عَنْ عَبْدِ اللَّهِ [بن مسعود] ... وأخرجه في: كتاب العمل في الصلاة، باب لا يرد السلام في الصلاة (ح١٢١٦، ص٢٩٣) (مختصرا)، ومسلم في: كتاب المساجد ومواضع الصلة، باب تحريم الكلام في الصلاة ونسخ ما كان من إباحته (ح٥٣٨، ٣٨٢/١) (بزيادة) من طريق ابن نمير به. والبخاري في: كتاب العمل في الصلاة، باب ما يُنهى من الكلام في الصلاة (ح١١٩٩، ص٢٩٠)، ومسلم في: كتاب المساجد ومواضع الصلاة، باب تحريم الكلام في الصلاة ونسخ ما كان من إباحته (ح٥٣٨، ٣٨٣/١) من طريق هريم (بنحوه)، والبخاري في: كتاب مناقب الأنصار، باب هجرة الحبشة (ح٣٨٧٥، ص٩٤٨) من طريق أبسى عوانة (بزيادة)، كلاهما (هريم، وأبي عوانة) عن الأعمش به. والحديث إسناده متصل، ورواته ثقات، ولا يضير ما قيل في كل من: محمد بن فضيل بن غَزُوان الضبي مولاهم، أبو عبد الرحمن الكوفي (ت٩٥هـ). قال عنه ابن حجر: "صدوق عارف رمى بالتشيع" [تقريب التهذيب ص٥٠٠]. وثقه ابن سعد، وزاد: "صدوقاً كثير الحديث متشيعاً، وبعضهم لا يحتج به"، وابن معين، وابن المديني، والعجلي، وزاد: "كان يتشيع"، ويعقوب بن سفيان، وزاد: "شيعي"، والنسائي فقال: "ليس به بأس"، وابن حبان، وقال: "وكان يغلو في التشيع"، وذكره ابن شاهين في ثقاته، وقال الدارقطني: "كان ثبتاً في الحديث"، ووثقه الذهبي، وقال: "شيعي"، وقال في موضع: "شيعي صدوق". قال أحمد: "كان يتشيع، وكان حسن الحديث"، وقال أبو زرعة، وابن القطان: "صدوق من أهل العلم"، وقال أبو حاتم: "شيخ". قال أبو داود: "كان شيعياً محترقاً"، وقال الجوزجاني: "زائغ عن الحق"، وذكره العقيلي، والذهبي في ضعفائهما. قلت: هو ثقة. [انظر: الطبقات الكبرى، لابن سعد (٣٨٩/٦)، تاريخ ابن معين - رواية الدارمي- (ص١٥٦)، الثقات، للعجلي (٢٥٠/٢)، أحوال الرجال، للجوزجاني (ص٨٧)، المعرفة والتاريخ، للفسوي (١١٢/٣)، الضعفاء الكبير، للعقيلي (١١٨/٤)، الجرح والتعديل، لابن أبي حاتم (٥٧/٨، ٥٥)، الثقات، لابن حبان (٢/٧٤)، تاريخ أسماء الثقات، لابن شاهين (ص٢٠٨)، سؤالات السلمي للدارقطني (ص٢٨٣)، تهذيب الكمال، للمزي (٢٩٧/٢٦)، بيان الوهم والإيهام، لأبي الحسن القطان (٤٣٩/٥)، الكاشف، للذهبي (٢١١/٢)، المغنى في الضعفاء، للذهبي (٢٤/٢)، من تكلم فيه وهو موثق، للذهبي (ص١٦٧)]. ولا يضير تدليس الأعمش، فابن حجر عده في المرتبة الثانية من طبقات المدلسين الذين لا يضر تدليسهم [انظر: ص٣٣]، ولا يضير إرسال إبراهيم النخعي، فقد ذكره ابن أبي حاتم في المراسيل (ص٨)، ولا يضر فلم يرسل عن علقمة.

^{&#}x27; – المُفهم لما أشكل من تلخيص كتاب مسلم، لأبي العباس القرطبي (7/2). ' – شرح النووي على مسلم (7/2).

[&]quot; - شرح الطيبي على مشكاة المصابيح (١٠٦٩/٣).

وعن مُعَاوِيةَ بْنِ الْحَكَمِ السُّلَمِيِّ (الْهُ قَالَ: "بَيْنَا أَنَا أُصَلِّي مَعَ رَسُولِ الله ﷺ إِذْ عَطَسسَ رَجُلٌ مِنَ الْقَوْمِ، فَقُلْتُ: يَرْحَمُكَ اللهُ فَرَمَانِي الْقَوْمُ بِأَبْصَارِهِمْ، فَقُلْتُ: وَاثُكُلَ أُمِّيَاهُ (٢)، مَا شَسَأْنُكُمْ؟ تَنْظُرُونَ إِلَيَّ، فَجَعَلُوا يَضْرِبُونَ بِأَيْدِيهِمْ عَلَى أَفْخَاذِهِمْ، فَلَمَّا رَأَيْتُهُمْ يُصَمِّتُونَنِي لَكِنِّي سَكَتُ، فَلَمَّا صَلَّى رَسُولُ الله ﷺ، فَبِأَبِي هُو وَأُمِّي، مَا رَأَيْتُ مُعَلِّمًا قَبْلَهُ وَلا بَعْدَهُ أَحْسَنَ تَعْلِيمًا مِنْهُ، فَوَ الله، مَا كَهَرَنِي (٣) وَلا ضَرَبَنِي وَلا شَتَمَنِي، قَالَ: «إِنَّ هَذِهِ الصَّلاةَ لا يَصِلُحُ فِيهَا شَسِيعٌ مِسِنْ كَسلامِ النَّهُ اللهُ الل

فقد دل هذا الحديث على فوائد عظيمة منها: "بيان ما كان عليه رسول الله هم من عظيم الخُلق الذي شهد الله تعالى له به، ورفقه بالجاهل، ورأفته بأمته، وشفقته عليهم، وفيه التخلق بخلقه في الرفق بالجاهل، وحسن تعليمه، واللطف به، وتقريب الصواب إلى فهمه،... وفيه تحريم الكلام في الصلاة سواء كان لحاجة أو غيرها، وسواء كان لمصلحة الصلاة أو غيرها، فإن احتاج إلى تنبيه، أو إذن لداخل، ونحوه سبّح إن كان رجلاً، وصفقت إن كانت امرأة،... وأما كلام الجاهل إذا كان قريب عهد بالإسلام فهو ككلام الناسي فلا تبطل الصلة بقليله لحديث معاوية بن الحكم هذا الذي نحن فيه؛ لأن النبي الله له يأمره بإعادة الصلاة لكن علّمه تحريم

الكهانة والطيرة والخط، وفي تشميت العاطس في الصلاة جاهلا، وفي عنق الجارية". [الاستيعاب في معرفة الأصحاب، لابن عبد البر (٣/١٤١)].

الوَاتُكُلُ أُمِياءٌ): وا: حرف للندبة والحسرة، والتُكُل: فَقْد الولَد. وَامْرَأَةٌ ثَاكِل وثَكُلى. وَرَجُلٌ ثَاكِل وثَكُلى، وَرَجُلٌ ثَاكِل وثَكُلى،
 كَأَنَّهُ دَعَا عَلَيْهِ بالموتِ لسُوء عمله. [انظر: غريب الحديث والأثر، لابن الأثير (٢١٧/١)، لسان العرب، لابن منظور (١١/٨٨)]. أميّاه: أصلها: (أمي) زيدت عليها الألف لمد الصوت، وأردفت بهاء السكت الثابتة في الأصل. [المُفهم لما أشكل من تلخيص كتاب مسلم، لأبي العباس القرطبي (١٣٨/٢)].

[&]quot; - (كَهَرَنِي): الكهر الانتهار. [غريب الحديث، للقاسم بن سلام: ١١٤/١، ١١٥].

أ صحيح مسلم، كتاب المساجد ومواضع الصلاة، باب تحريم الكلام في الصلاة، ونسخ ما كان من إباحت ورحه، ١/٣٨). قال: حَدَّثَنَا أَبُو جَعْفَر مُحَمَّدُ بْنُ الصَبَّاحِ، وَأَبُو بَكْرِ بْنُ أَبِي شَيْبَةَ [عبد الله بن محمد]، قالا: حَدَّثَنَا إسِماعِيلُ بْنُ إِبْراهِيمَ، عَنْ حَجَّاجِ [بن أبي عثمان] الصَوَّافِ، عَنْ يَحْيَى بْنِ أَبِي كثير [صالح بن المتوكل]، عَنْ هِلِل بْنِ أَبِي مَيْمُونَةَ [علي بن أسامة]، عَنْ عَطَاء بْنِ يَسَارِ، عَنْ مُعَاوِيةَ بْنِ الْحَكَمِ السُّلَمِيِّ. وأخرجه في عَنْ هِلال بْنِ أَبِي مَيْمُونَة [علي بن أسامة]، عَنْ عَطَاء بْنِ يَسَارِ، عَنْ مُعَاوِيةَ بْنِ الْحَكَمِ السُّلَمِيِّ. وأخرجه في المسلام، باب تحريم الكهان (ح٣٨٥، ٤/٩٤) عن أبي جعفر به، ومن طريق يحيى ابسن أبي كثير به (مختصرا)، وفي: كتاب المساجد، باب تحريم الكهانة وإتيان الكهان (ح٣٨٧، ١٧٤٨) من طريق يحيى به (بنحوه)، وفي: كتاب السلام، باب تحريم الكهانة وإتيان الكهان (ح٣٨٥، ١٧٤٨، ١٧٤٩) من طريق يحيى به أبي عثير الطائي، فقد عده ابن حجر في المرتبة الثانية من طبقات المدلسين الذين لا يضير تدليسهم يحيى بن أبي كثير الطائي، فقد عده ابن حجر في المرتبة الثانية من طبقات المدلسين الذين لا يضير تدليسهم إنظر: ص٣٦]، وذكره ابن أبي حاتم في المراسيل (ص٤٢٠)، ولكن لا يضير فلم يرسل عن هلال بسن أبي ممهونة.

الكلام فيما يستقبل،... وفي هذا الحديث النهي عن تشميت العاطس في الصلاة، وأنه من كلم الناس الذي يحرم في الصلاة، وتفسد به إذا أتى به عالماً عامداً (١).

وقد ورد السكوت في الصلاة بمعنى الإسرار، وعدم الجهر بالقراءة، فعن أبي هريرة هوال: "كَانَ رَسُولُ اللَّهِ عَلَيْ يَسْكُتُ بَيْنَ التَّكْبِيرِ وَبَيْنَ القِرَاءَةِ إِسْكَاتَةً...، فَقُلْتُ: بِأَبِي وَأُمِّي يَا وَأُمِّي يَا وَأُمِّي يَا اللَّهِ، إِسْكَاتُكَ بَيْنَ التَّكْبِيرِ وَالقِرَاءَةِ مَا تَقُولُ؟..."(٢)، فقوله: (إسْكاتة): من السكوت، ومَعْنَاهَا سُكوتٌ يَقْتَضِي بَعْدَهُ كَلَامًا، أَو قراءَةً مَعَ قِصرِ المدَّة، وإنما أرادوا بهذا النوع من السكوت ترك رفع الصوت بالكلام. ألا تراه قال: "إسْكَاتُكَ بَيْنَ التَّكْبِيرِ وَالقِرَاءَةِ مَا تَقُولُ"؟(٣).

فهذا الحديث فيه الحرص على تتبع أقوال الإمام، وأفعاله من حركة وسكون، وهذا كان دأب الصحابة مع النبي - عليه الصلاة والسلام - محافظة على الاقتداء به، وذلك من نعم الله تعالى - على هذه الأمة، إذ هم الذين نقلوا الشريعة إلينا، ولو تساهلوا في ذلك لاختل النظام (٤).

ومما يدلل على هذا المعنى أيضاً، حديث ابْنِ عَبَّاسٍ – رضي الله عنهما – قَــالَ: "قَـرَأَ النَّبِيُّ ﷺ فِيمَا أُمِرَ وَسَكَتَ فِيمَا أُمِرِ، ﴿ وَمَاكَانَ رَبُّكَ نَسِيًّا ﴾ (٥)، ﴿ لَقَدُكَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ ٱللَّهِ أَسَوَةً حَسَنَةً ﴾ (٢) "(٧).

فالسكوت الوارد في هذا الحديث بمعنى الإسرار بالقراءة لا أنه تركها ، فإنه الله فإنه الله يزال إماماً فلا بدله من القراءة سراً أو جهراً، فهذا الحديث يدل على أن أفعال النبي ، وأقواله، التي جاءت بتفصيل لما أُجمل ذكره في القرآن، هي بمثابة الوحي المنزل الواجب إتباعه، والاقتداء به، والتأسي بفعله، وذلك معنى قوله: ﴿ وَأَنزَلْنَا إِلَيْكَ الذِّكَ رَلِتُبَيِّنَ لِلنَّاسِ مَا نُزِّلَ إِلَيْهِمْ وَلَعَلَهُمْ يَنفَكَرُونَ ﴾ ((١)(٩).

^{· -} شرح النووي على مسلم (٥/ ٢٠/ ٢١).

٢ - صحيح البخاري (ح٤٤٤، ص١٨٤، ١٨٤) (سبق تخريجه، انظر: ص١١).

[&]quot; - انظر: أعلام الحديث في شرح صحيح البخاري، للخطابي (ص٤٨٧).

 $^{^{1}}$ - الإعلام بفوائد عمدة الأحكام، لابن المُلَّقن (V/T).

^{° -} سورة مريم: آية (٦٤).

^٦ - سورة الأحزاب: آية (٢١).

صحيح البخاري، كتاب الأذان، باب الجهر بقراءة صلاة الفجر (ح٤٧٧، ص١٩٠). قال: حَدَّثَنَا مُسَدَّد [بـن مسرهد]، قَالَ: حَدَّثَنَا إِسْمَاعِيلُ [بن إبراهيم]، قَالَ: حَدَّثَنَا أَيُّوبُ [بن أبي تميمة]، عَنْ عِكْرِمَةَ [مولى ابن عبـاس]، عَن [عبد الله] ابْن عَبَّاس. انفرد به البخاري دون مسلم، والحديث إسناده متصل، ورواته ثقات.

^{^ -} سورة النحل: آية (٤٤).

^{9 -} انظر: أعلام الحديث في شرح صحيح البخاري، للخطابي (ص٥٠٢، ٥٠٣).

المبحث الثاني الصمت عند قراءة القرآن

"ويتمثل ذلك في حسن الاستماع، لذا نجد أن القرآن الكريم قد ربط بين الصمت وحسن الاستماع في قوله تعالى: ﴿ وَإِذَا قُرِئَ الْقُرْءَانُ فَاسَتَمِعُواْ لَهُ وَأَنصِتُوا ﴾ (١). فلا يكفي الصمت إذا قُرئ القرآن، بل لا بد ذلك من حسن الاستماع؛ أي السماع للقرآن بتدبر ووعي "(١)؛ لأن القرآن هـو كلام الله تعالى، الذي هو أعظم الكلام، وأحبه إليه، فحق على كل مسلم أن يتأدب عند سماع آياته، بالإصغاء إليها، وحسن الإنصات حتى يستطيع أن يعي كلماته، ويتدبر معانيه فيسهل عليه حفظها.

فعن ابن عباس – رضي الله عنهما – في قواله تعالى: ﴿ لَا تُحَرِّكُ إِهِ عَلَا الله الله عليه الله عنهما بيد التَّوْرِيلِ شَدِّةً (أ)، وكان مِمَّا يُحَرِّكُ شَفَتَيْهِ – فَقَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ: قَالَ: "كَانَ رَسُولُ اللَّهِ عَلَيْ يُعَالِجُ مِنَ التَّنْزِيلِ شَدِّةً (أ)، وكَانَ مِمَّا يُحَرِّكُ شَفَتَيْهِ – فَقَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ: فَأَنْ اللَّه عَلَيْ يُحَرِّكُهُمَا لَكُمْ كَمَا كَانَ رَسُولُ اللَّه عَلَيْ يُحَرِّكُهُمَا، وَقَالَ سَعِيدٌ: أَنَا أُحَرِّكُهُمَا كَمَا رَأَيْت ابْنَ عَبَاسِ يُحَرِّكُهُمَا فَحَرَّكَ شَفَتَيْهِ – فَأَنْزَلَ اللَّهُ تَعَالَى: ﴿ لَا تُحَرِّلُهُ مِنَا لَكَ لِتَعْجَلَ بِهِ عَلَى الله عَلَيْ الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَيْ الله عَلَى الله عَلْ الله عَلَى الله الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله الله عَلَى الله الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله الله عَلَى الله عَلَى الله الله عَلَى الله عَلَى الله الله عَلَى الله الله عَلَى الله عَلَى الله الله عَلَى الله عَلَى الله الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله الله عَلَى ال

فهذا الحديث يريد أن يبين أن القلب وعاء لما يسمعه من القرآن، وأن قراءة الإنسان وتحريك شفتيه ولسانه، عمل له وكسب يؤجر عليه، فكان الله يحرك لسانه عند قراءة جبريل عليه مبادرة ألا يفلت منه ما سمع، فنهاه الله عن ذلك، ورفع عنه الكلفة والمشقة التي كانت تتاله

١ - سورة الأعراف: آية (٢٠٤).

 $^{^{1}}$ - الاتصال الصامت وعمقه التأثيري في الآخرين، للدكتور: عودة عبد الله (ص 0).

سورة القيامة: آية (١٦).

³ - (يُعَالِجُ مِنَ التَّنْزِيلِ شِدِّةً): أى يلاقى ذلك ويصارعه، والمعالجة: المصارعة والمحاولة للشيء، والشدة هنا لعظم ما يلاقيه من هيبة الملّك وما يأخذ عنه، كما جاء عن الملائكة وخصائصها لذلك. [إكمال المعلم، للقاضي عياض، ٢/ ٣٦].

^{° -} نفس السورة، آية (١٦، ١٧).

^٦ - نفس السورة، آية (١٨).

نفس السورة، آية (١٩).

^{^ -} صحيح البخاري (ح٥، ص٩) (سبق تخريجه، انظر: ص٢٤).

في ذلك، مع ضمانه تعالى تسهيل الحفظ على نبيه، وجمعه له في صدره، وأمره أن يقرأه إذا فرغ جبريل من قراءته، وهو معنى قوله تعالى: ﴿ فَإِذَا قَرَأَنَهُ فَأَنِّعُ قُرَّءَانَهُ, ﴿ (١) وقيل معنى قوله تعالى: ﴿ فَإِذَا قَرَأَنَهُ فَأَنِّعَ قُرَّءَانَهُ ﴾ (٢) وقيل معنى قوله تعالى: ﴿ فَإِذَا قَرَأَنَهُ فَأَنَّهُ قُرَّءَانَهُ ﴾ (٢) وهو معنى قوله تعالى: ﴿ فَإِذَا قَرَأَنَهُ فَأَنَّعَ قُرَّءَانَهُ ﴾ أي اعمل بما فيه (٣) فقد دلت الآية على وجوب إتباع القرآن والإنصات إليه (٤) ولهذا قال ابن عباس – رضي الله عنهما -: " فَاسْتَمِعْ لَهُ وَأَنْصِتُوا والإنصات السكوت، فقد يستمع و لا ينصت فلهذا جُمع بينهما، كما قال تعالى: ﴿ فَاسْتَمِعُوا لَهُ وَأَنْصِتُوا ﴾ (٥)(٢).

فهذا الحديث فيه من الفوائد ما فيه، وهي ما يلي:-

- ١- أنه يستحب للمعلم أن يمثل للمتعلم بالفعل، ويريه الصورة بفعله إذا كان فيه زيادة على بيان الوصف بالقول؛ لقوله رضي الله عنهما -: "فَأَنَا أُحرِّكُهُمَا لَكُمْ كَمَا كَانَ رَسُولُ اللَّهِ عَلَيْ يُحرِّكُهُمَا"، ومثل هذا الحديث يسمى بالمسلسل بالتحريك (٧).
- ٧- أن أحداً لا يحفظ القرآن إلا بعون الله ومنه وفضله، قال تعالى: ﴿ وَلَقَدْ يَسَرُنَا ٱلْقُرْءَانَ لِلذِّكْرِ فَهَلَ مِن مُّدَّكِرٍ ﴾ (^)، ومعنى أمر الله تعالى نبيه أن لا يحرك بالقرآن لسانه ليعجل به ووعده له أن يجمعه في صدره، لكي يتدبره ويتفهمه وتبدو له عجائب القرآن وحكمته وتقع في قلبه مواعظه فيتذكر بذلك، ولتتأسى به أمته في تلاوته، فينالوا بركته ولا يُحرموا حكمته، وقد ذكر الله هذا المعنى فقال: ﴿ كِنَنَبُ أَنزَلْنَهُ إِلَيْكَ مُبرَكُ لِيَرَبَّرُوا عَابِيهِم وَلِيَتَمْ وَلِيَتَمْ وَلِيَتَمْ وَلِيَتَمْ اللهُ هذا المعنى فقال: ﴿ كِنَنَبُ أَنزَلْنَهُ إِلَيْكَ مُبرَكُ لِيَرَبَّرُوا عَابِيتِهِ وَلِيسَانَهُ اللهُ عَلَى اللهُ هذا المعنى فقال: ﴿ كِنَنَبُ أَنزَلْنَهُ إِلَيْكَ مُبرَكُ لِيَرَبَّرُوا عَابِيتِهِ وَلِيسَانَهُ اللهُ هذا المعنى فقال: ﴿ كِنَنَبُ أَنزَلْنَهُ إِلَيْكَ مُبرَكُ لِيَكَبَرَ وَاللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْ اللهُ اللهُ عَلَيْكُ مُبَرَكُ لِيَكَبَرُكُ اللهُ هذا المعنى فقال: ﴿ كِنَابُ اللهُ إِلَيْكَ مُبَرَكُ لِيَكَبَرُ وَاللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْكُ مُنزَلًا لَهُ إِلَيْكُ مُبَرَكُ لِي اللهُ إِلَيْكُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْكُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْكُ مُرَالًا لَهُ إِلَيْكُ مُرَالًا لَهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْكُ مُنافِقًا لَا اللهُ اللهُ
- ٣- "في قوله: "ثُمَّ إِنَّ عَلَيْنَا أَنْ تَقْرَأَهُ" أي مرة بعد أخرى وقيل المراد ثم إن علينا بيان مجملاته وشرح مشكلاته واستدل الأصوليون به على جواز تأخير البيان عن وقت الخطاب كما هو مذهب أهل السنة وذلك لأن ثم تدل على التراخي"(١١).

١ - نفس السورة، آية (١٨).

٢ - نفس السورة، آية (١٨).

[&]quot; - انظر: شرح صحيح البخاري، لابن بطال (١٠/ ٥٢٦، ٥٢٧).

^{· -} انظر: الإفصاح عن معاني الصحاح، لابن هُبيرة الشيباني (٦٧/٣).

^{° -} سورة الأعراف: آية (٢٠٤).

⁷ - انظر: شرح النووي على مسلم (١٦٦/٤، ١٦٧).

 $^{^{\}vee}$ – انظر: الكو اكب الدر اري، للكرماني ($^{(2)}$).

^{^ -} سورة القمر: آية (١٧).

⁹ - سورة ص: آية (٢٩).

^{&#}x27; - انظر: الإعلام بفوائد عمدة الأحكام، لابن الملقن (7^{-7}) .

الكواكب الدراري، للكرماني (1/13).

المبحث الثالث الصمت عند خطبة الجمعة

خطبة الجمعة من أعظم شعائر صلاة الجمعة لما تتضمنه من وعظ الناس، وتدكيرهم بالله تعالى، والتزام أوامره، واجتناب نواهيه، وترغيبهم بجنته، وتخويفهم من ناره، فتتمثل بها اجتماع الكلمة، وتوحيد الصف، فحق على كل مسلم أن يحضرها ويستمع إليها، وأن يلتزم أدبها، فلقد حض النبي على الاستعداد، والتهيؤ لها من حسن الهيئة، ونظافة الجسم، وطيب الرائحة، والإنصات لها في أحاديث عدة منها:

- حدیث سلمان الفارسي ها قال: قال رَسُولُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَنْسَلُ رَجُلٌ یَوْمَ الجُمُعَةِ،
 ویَتَطَهَّرُ مَا اسْتَطَاعَ مِنْ طُهْرٍ، ویَدَّهِنُ مِنْ دُهْنِهِ، أَوْ یمَسُ مِنْ طِیبِ بَیْتِهِ، ثُمَّ یَخْرُجُ فَلاَ یُفَرِّقُ بَیْنَ اثْنَیْنِ، ثُمَّ یُصلِّی مَا کُتِبَ لَهُ، ثُمَّ یُنْصِتُ إِذَا تَكَلَّمَ الإِمَامُ، إِلاَّ غُفِرَ لَهُ مَا بَیْنَ لهُ وَیَدْنَ الْخُدْرَی» (۱).
 ویکن الحُمُعَة الأُخْری» (۱).
- وحديث أبي هريرة ﴿ عن النبي ﴿ قال: «مَنِ اغْتَسَلَ؟ ثُمَّ أَتَى الْجُمُعَةَ، فَصَلَّى مَا قُدِّرَ لَهُ، ثُمَّ أَنْصَتَ حَتَّى يَفْرُغَ مِنْ خُطْبْتِهِ، ثُمَّ يُصلِّي مَعَهُ، غُفِرَ لَهُ مَا بَيْنَهُ وَبَيْنُ الْجُمُعَةِ لَهُ الْأُخْرَى، وَفَصْلُ ثَلاثَةِ أَيَّامِ»(٢).

^{&#}x27; - صحيح البخاري، كتاب الجمعة، باب الدّهن للجمعة (ح٨٨٨، ص١٢٥، ٢١٥). قال: حَدَّثَنَا آدَمُ [ابن أبي إياس]، قَالَ: حَدَّثَنَا ابْنُ أَبِي ذِنْبِ [محمد بن عبد الرحمن]، عَنْ سَعِيدٍ [بن كيسان] المَقْبُرِيِّ، قَالَ: أَخْبَرنِي أَبِي إلياس]، قَالَ: عَنِ [عبد الله] ابْنِ وَدِيعَةَ، عَنْ سَلْمَانَ الفَارِسِيِّ. وأخرجه في نفس الكتاب، باب لا يُفرق بين اثنين يوم الجمعة (ح٩٩، ص٩٢٠) من طريق ابن أبي ذئب به (بنحوه). والحديث إسناده متصل، ورواته ثقات، ولا يضير ما قيل في: سعيد المقبرى، قال عنه ابن حجر: "ثقة تغير قبل موته بأربع سنين" [تقريب التهذيب عصين - ص٣٢٦]، قلت: فأثبت الناس عنه ابن أبي ذئب، وليث بن سعد، ومحمد بن إسحاق [انظر: تاريخ ابن معين - رواية ابن محرز - (٢٠٧/٢)].

لا صحيح مسلم، كتاب الجمعة، باب فضل من استمع، وأنصت في الخطبة (ح/٥٨، ٢/٨٥). قال: حَدَّثَنَا وَرُيْعٍ، حَدَّثَنَا رَوْحٌ [بن القاسم]، عَنْ سُهيّلِ [بن ذكوان]، عَنْ أَبِيهِ [ذكوان]، عَنْ أَبِيهِ [ذكوان]، عَنْ أَبِيهِ [ذكوان]، عَنْ أَبِيهِ إذكوان]، عَنْ أَبِيهِ إذكوان]، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ. وأخرجه في نفس الكتاب والباب (ح/٨٨، ٢/٨٥) من طريق أبي صالح به (بزيادة). والحديث إسناده متصل، ورواته ثقات، ولا يضير ما قيل في كل من: - أمية بن بسطام العيشي البصري، أبو بكر (ت٢٣١هـ). قال عنه ابن حجر: "صدوق" [تقريب التهذيب ص٤١١]. وثقه ابن حبان، والذهبي، وصاحبا تحرير التقريب، قال أبو حاتم: "ومحله الصدق". قلت: هو ثقة. [انظر: الجرح والتعديل، لابن أبي حاتم والأرنووط (٢٠٣/٣)، الكاشف، للذهبي (١/٥٥١)، تحرير التقريب، لمعروف، والأرنووط (١/١٥١)]. - سهيل بن أبي صالح ذكوان السمان، أبو يزيد المدني. قال عنه ابن حجر: "صدوق تغير حفظه بأخرة" [تقريب التهذيب ص٢٥٩]. وثقه ابن عيينة، وابن سعد، وابن معين، وسئل عنه مرة فقال: "ليس بـذاك"،

- وحديث أَوْسُ بْنُ أَوْسِ النَّقَفِيُّ ﴿ قَالَ: سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﴿ يَقُولُ: «مَنْ غَسَّلَ يَـوْمَ الْجُمُعَةِ وَاغْتَسَلَ، ثُمَّ بَكَّرَ وَابْتَكَرَ، وَمَشَى وَلَمْ يَرْكَبْ، وَدَنَا مِنَ الإِمَامِ فَاسْتَمَعَ وَلَمْ يَلْغُ كَانَ لَهُ بِكُلِّ خُطُوةٍ عَمَلُ سَنَةٍ أَجْرُ صِيَامِهَا وَقِيَامِهَا» (١).

فهذه الأحاديث فيها حض على الاستماع لخطبة الجمعة، وحسن الإصغاء إليها، والإنصات لما يقوله الإمام حتى يفرغ من خطبته، وذلك بعد أخذ أسباب التهيؤ والاستعداد لها

th. ea lin line lii, hi. ine le hi. he litte til he

وقال: "صويلح، وفيه لين"، وقال: "ليس بحجة"، وقال أحمد: "ليس به بأس"، وقال: "صالح"، ووثقه العجلي، والنسائي، وابن حبان، وابن شاهين، وذكره في ثقاته، والخليلي، وابن عبد البر، والمذهبي، وصاحبا تحرير التقريب. قال أبو حاتم: "يكتب حديثه، ولا يُحتج به"، وقال ابن عدي: "مقبول الأخبار ثبت لا بأس به"، وذكره العقيلي، والذهبي في ضعفائهم، وعدّه العلائي في القسم الأول من كتابه المختلطين [انظر: ص٥٠]. قلت: هو العقيلي، والذهبي في ضعفائهم، وعدّه العلائي في القسم الأول من كتابه المختلطين [انظر: ص٥٠]. قلت: هو ثقة. [انظر: الطبقات الكبرى – متمم التابعين –، لابن سعد (ص٤٣)، تاريخ ابن معين – روايه المدوري – (٣٤٨)، العلل ومعرفة الرجال، لأحمد – رواية المروذي وغيره – (ص٢٦)، الثقات، للعجلي (١/٠٤٤)، التاريخ الكبير، لابن أبي خيثمة (٢/٢١٣)، سنن الترمذي (٢/٠٠٤)، السنن الكبرى، للنسائي (٣/٣٤١)، الضعفاء الكبير، للعقيلي (٢/٥٠١)، الجرح والتعديل، لابن أبي حاتم (٤/٤٧٤)، الثقات، لابن حبان (٢/٧١٤)، المعني في الضعفاء، للذهبي (١/٢١٧)، المعني في الضعفاء، للذهبي (١/٢١٧)، المعني في الضعفاء، للذهبي (١/٢٨٧)، المديث فيه، لابن شاهين (ص٨٠١)، تحرير تقريب التهذيب، لمعروف، والأرنؤوط (٢/٢٩).

ا - سنن أبي داود، كتاب الطهارة، باب في الغسل يوم الجمعة (ح٩٥/١ ،٩٥/١). قال: حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْـنُ حَــاتِم الْجَرْجَرَائيُّ حُبِّي، حَدَّثَنَا [عبد الله] ابْنُ الْمُبَارَكِ، عَن الأَوْزَاعِيِّ [عبد الرحمن بن عمرو]، حَدَّثَنِي حَسَّانُ بْـنُ عَطِيَّةَ، حَدَّثَنِي أَبُو الأَشْعَثِ الصَّنْعَانِيُّ [شراحيل بن آدة]، حَدَّثَنِي أَوْسُ بْنُ أَوْسُ النَّقَفِيُّ. وأخرجه ابن ماجه في: كتاب إقامة الصلاة والسنة فيها، باب ما جاء في الغسل يوم الجمعة (ح١٠٨٧، ٣٤٦/١)، وأحمد (ح١٦١٧٣، ح١٦١٧٤، ٢٦/٩٣)، و(ح١٦٩٦٢، ح١٦٩٦٣، ١٦١/٢٨)، وابين حبيان (ح١٨٧١، ١٩/٧)، والحياكم (ح٢٢ / ١٠٤٨) من طريق ابن المبارك به (بمثله)، والترمذي في: أبواب الجمعة، باب ما جاء في فضل الغسل يوم الجمعة (ح٤٦٩، ٣٦٧/٢)، والنسائي في: كتاب الجمعة، باب فضل غسل يوم الجمعة (ح١٣٨١، ٩٥/٣)، وباب فضل المشى إلى الجمعة (ح١٣٨٤، ٩٧/٣)، وأحمد (ح١٦١٧٦، ٢٦/٢٦)، و(ح١٦١٧، ٢٦/٩٥)، و (ح١٦١٦، ٢٦/٢٦)، و (ح٨٦١٦، ٢٦/٧٦)، و (ح١٦٩٦، ٨٨/١٦١)، والدارمي في: كتاب الصلاة، باب في الاستماع يوم الجمعة عند الخطبة والإنصات (ح١٥٨٨، ٩٦٩/٢)، وعبد الرزاق (ح٠٧٥٠، ٣/٢٥٩)، وابن خزيمة (ح/١٧٥٨، ١٢٨/٣)، و(ح/١٧٦٧، ٣/١٣٢)، والحاكم (ح/١٠٤١، ح/١٠٤٣) (٤١٨/١) من طريق أبي الأشعث به (بنحوه)، وأبو داود في: كتاب الطهارة، باب في الغسل يوم الجمعة (ح٤٦، ٩٥/١)، وأحمد (ح١٦١٦١، ١٦١٦م)، والطيالسي (ح١٢١٠، ٢٧٧١)، والطبراني في الشاميين (ح٥٥٧، ١٧١١) (بنحوه)، وفي الأوسط (ح٢٥٢، ٢٢٢/٢) (بمعناه) من طريق أوس به. والحديث إسناده صحيح، صححه ابن خزيمة، وابن حبان، والحاكم (ح٤٢)، والألباني في صحيح أبي داود (ح٣٧٣، ١٧٦/٢)، وعلوي السقاف في تخريج أحاديث الظلال (ح٨٥٢، ص٨٤٤)، وقد حسّن الحديث الإمام الترمذي في سننه (ح٤٦٩)، والبغوي في شرح السنة (ح١٠٦٥، ٢٣٦/٤)، والنووي في خلاصة الأحكام (ح٢٧١٧، ٢٧٥٧). من الاغتسال، والتطيّب، وأخذ الزينة، والتبكير، والمشي لحضورها، والقُرْب من الإمام والدنو منه، والصلاة قبلها. فقد رتب النبي على فعل ذلك الأجر العظيم والثواب الجزيل، حيث عدد ذلك من موجبات المغفرة، بل أخبر بأن كل خطوة يخطوها العبد لحضورها عمل سنة أجر صيامها وقيامها. ولأهمية الاستماع للخطبة نهى النبي عن الكلام في أثنائها، واعتبر ذلك من اللغو المُنقص من أجر الجمعة، ولو كان ذلك الكلام من المعروف.

فعن أبي هريرة ﴿ أَن رسول الله ﴿ قال: "إِذَا قُلْتَ لِصَاحِبِكَ يَـوْمَ الجُمُعَـةِ: أَنْصِـتْ، وَالإَمَامُ يَخْطُبُ، فَقَدْ لَغَوْتَ (١) "(٢).

"ففي الحديث النهي عن جميع أنواع الكلام حال الخطبة ونبه بهذا على ما سواه لأنه إذا قال أنصت وهو في الأصل أمر بمعروف وسماه لغوا فيسيره من الكلام أولى وإنما طريقه إذا أراد نهي غيره عن الكلام أن يشير إليه بالسكوت إن فهمه فإن تعذر فهمه فلينهه بكلام مختصر ولا يزيد على أقل ممكن، قوله : "وَالإِمَامُ يَخْطُبُ " دليل على أن وجوب الإنصات والنهي عن الكلام إنما هو في حال الخطبة" (٣).

ويشهد لهذا المعنى حديث أُبَيِّ بْنِ كَعْبِ هُمْ، قال: "إَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ «قَرَأً يَوْمَ الْجُمُعَةِ تَبَارِكَ، وَهُوَ قَائِمٌ، فَذَكَّرَنَا بِأَيَّامِ اللَّهِ»، وَأَبُو الدَّرْدَاءِ أَوْ أَبُو ذَرِّ يَغْمِزُنِي، فَقَالَ: مَتَى أُنْزِلَتْ هَـذِهِ السُّورَةُ؟ إِنِّي لَمْ أَسْمَعْهَا إِلاَّ الآنَ، فَأَشَارَ إِلَيْهِ، أَنِ اسْكُتْ، فَلَمَّا انْصَرَفُوا، قَالَ: سَأَلْتُكَ مَتَى أُنْزِلَتْ هَذِهِ السُّورَةُ فَلَمْ تُخْبِرْنِي؟ فَقَالَ أَبِيِّ: لَيْسَ لَكَ مِنْ صَلاَتِكَ الْيَوْمَ إِلاَّ مَـا لَغَـوْتَ، فَـذَهبَ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ ﷺ فَذَكَرَ ذَلِكَ لَهُ، وَأَخْبَرَهُ بِالَّذِي قَالَ أَبِيِّ، فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: «صَدَقَ أَبِيِّ»(١٤).

^{&#}x27; - (لَغَوْتَ): اللغو: كل شيء من الكلام ليس بحسن. [شرح صحيح البخاري، لابن بطال (١٨/٢)].

^{&#}x27; - صحيح البخاري (ح٩٣٤، ص٢٢٥). (سبق تخريجه، انظر: ص٢١).

[&]quot; - شرح النووي على مسلم (١٣٨/٦)، ١٣٩).

أخرجه أبو يعلى (ح١٧٩٩، ح١٨٠٠، ٣٥٥٣)، والطبراني في الأوسط (ح٣٧٢٨، ١٠٧/٤)، والبيهقي في الشعب (ح٢٧٣٦، ح٢٧٣٧، ٤١٢/٤) فجعل القصة بين ابن مسعود وأبيّ، وشاهد من حديث أبي ذر أخرجه ابن خزيمة (ح١٨٠٧، ح١٨٠٨، ١٥٤/٣)، والبيهقي في الكبري (ح٥٨٣٢، ٣١١/٣) فجعل القصة بينه وبين أبيّ، وشاهد من حديث ابن مسعود أخرجه الطبراني في الكبير (ح٤١٥، ٣٠٨/٩) فجعل القصة بينه وبسين أبسيّ. والإستلد فيه: - محرز بن سلمة العدني (ت٢٣٤هـ). قال عنه ابن حجر: "صدوق" [تقريب التهذيب ص٢١٥]. وثقه ابن حبان، والذهبي. قلت: هو ثقة. [انظر: الثقات، لابن حبان (١٩٢/٩)، الكاشف، للذهبي (٢٤٤/٢)]. - عبد العزيز بن محمد بن عبيد الدراوردي (ت١٨٧هـ). قال عنه ابن حجر: "صدوق كان يحدث من كتب غيره فيخطئ" [تقريب التهذيب ص٥٨٨]. وثقه مالك، وابن معين، وقال: "ما روى من كتابه فهــو أثبــت مــن حفظه"، وكذا قال أحمد، ووثقه ابن المديني، والعجلي، ويعقوب بن سفيان، والنسائي فقال: "ليس به بأس صالح"، وقال مرة: "ليس بذاك"، وابن حبان، وابن بكير، وأحمد بن صالح، والذهبي، وقال في موضع: "صدوق غيـره أقوى منه"، وصاحبا تحرير التقريب، وذكره ابن شاهين في ثقاته. قال ابن سعد: "وكان كثير الحديث يغلط"، وقال أحمد: "عامة أحاديثه عن عبيد الله أحاديث عبد الله العمري مقلوبه، وربما لم يذكر مقلوبه و لا عامة"، وقال أبو زرعة: "سيء الحفظ فربما حدّث من حفظه الشيء فيخطئ"، وقال أبو حاتم: "محدّث"، وقال الساجي: "مــن أهل الصدق والأمانة"، وذكره كل من العقيلي، والذهبي في الضعفاء. قلت: هو ثقة. [انظر: الطبقات الكبــري، لابن سعد (٤٢٤/٥)، تاريخ ابن معين - رواية الدارمي (ص١٢٤)، من كلام أبي زكريا يحيى بن معين في الرجال، لطهمان (ص٩٣)، سؤالات ابن أبي شيبة، لابن المديني (ص١٢٧)، سؤالات أبي داود للإمام أحمـــد (ص٢٢١، ٢٢١)، الثقات، للعجلي (٩٧/٢)، المعرفة والتاريخ، للفسوي (٩/١)، الضعفاء الكبير، للعقيلي (٢٠/٣)، الجرح والتعديل، لابن أبي حاتم (٣٩٦/٥)، الثقات، لابن حبان (١١٦/٧)، تاريخ أسماء الثقات، لابن شاهين (ص١٦٢)، ترتيب المدارك، للقاضى عياض (١٤/٣)، المغنى في الضعفاء، للذهبي (٣٩٩/٢)، ذيك ديوان الضعفاء، للذهبي (ص٤٣)، تهذيب التهذيب، لابن حجر (٥٥/٦)، تحرير التقريب، لمعروف والأرنؤوط (٣٧١/٢)]. - شريك بن عبد الله بن أبي نمر، أبو عبد الله المدني (ت٤٠هـ). قال عنه ابن حجر: "صدوق يخطئ" [تقريب التهذيب ص٢٦٦]. وثقه ابن سعد، وابن معين، وقال في موضع آخر: "ليس بالقوي"، والعجلي، وأبو داود، وابن حبان، وقال: "ربما أخطأ"، وقال الدارقطني: "عندي ليس به بأس". قال ابن الجارود: "ليس بـــه بأس، وليس بالقوي، وكان يحيى بن سعيد لا يحدث عنه"، وقال أحمد: "صالح الحديث"، وقال ابن عدي: "رجـل مشهور من أهل المدينة حدث عنه مالك وغير مالك من الثقات وحديثه إذا روى عنه ثقة فإنه لا بأس بروايته إلا أن يروي عنه ضعيف"، وقال الذهبي: "تابعي صدوق"، وقالا صاحبا التحرير: "بل صدوق حسن الحديث". ضعفه النسائي فقال: "ليس بالقوي في الحديث"، وذكره كل من: ابن شاهين، وابن الجوزي، والذهبي في ضعفائهم. قلت: هو صدوق. [انظر: الطبقات الكبرى – متمم التابعين، لابن سعد (ص٢٧٨)، تاريخ ابن معين – رواية الدارمي (ص١٣١)، العلل ومعرفة الرجال، لأحمد - رواية المروذي وغيره (ص١٦٥)، الثقات، للعجلي (٤٥٣/١)، السنن الكبرى، للنسائي (٦٧/٣)، الثقات، لابن حبان (٢٠٠٤)، الكامل، لابن عدي (٩/٥)، تـــاريخ أسماء الضعفاء، لابن شاهين (ص٧٠١)، الضعفاء والمتروكون، لابن الجوزي (٤٠/٢)، المعنى في الضــعفاء، للذهبي (٢٩٧/١)، من تكلم فيه وهو موثق، للذهبي (ص٩٩)، إكمال تهذيب الكمال، لمغلطاي (٢٥٤/٦)، تحرير التقريب، لمعروف والأرنؤوط (٢/٤/٢)]. وعليه فالحديث إسناده حسن، فقد حسن إسناده المنذري [انظر:

لأجل ذلك كان عثمان بن عفان على يقول في خطبته، قلّ ما يدع ذلك إذا خطب: «إِذَا قَامَ الإِمَامُ يَخْطُبُ يَوْمَ الْجُمُعَةِ فَاسْتَمِعُوا وَأَنْصِتُوا. فَإِنَّ لِلْمُنْصِتِ، الَّذِي لا يَسْمَعُ، مِنَ الْحَظِّ، مِثْلَ مَا للْمُنْصِتِ السَّامِع...»(١).

"وفيما سبق دلالة عظيمة على عناية الإسلام بهذه الخطبة حيث حض المسلمين على التزين والتطهر والتطيب والتبكير والإنصات، فينبغي للخطباء أن يتنبهوا لذلك، وألا يتهاونوا في إعداد الخطبة والتحضير لها، فهناك من الخطباء من يفرط في هذا الأمر تفريطاً قبيحاً، والله سائلهم عن ذلك بلا ريب"(٢).

الترغيب والترهيب، ٢٩٢/١)، وبالشواهد يرتقي الحديث إلى درجة الصحيح لغيره، فقد صححه البوصيري [انظر: مصباح الزجاجة، ١٣٤/١]، والألباني [صحيح وضعيف سنن ابن ماجه، ح١١١].

^{&#}x27; – موطأ الإمام مالك، كتاب الجمعة، باب ما جاء في الإنصات يوم الجمعة والإمام يخطب (ح٨، ١٠٤/١). قال: عَنْ أَبِي النَّصْرِ [سالم بن أبي أمية] مَوْلَى عُمرَ بْنِ عُبَيْدِ اللَّهِ، عَنْ مَالِكِ بْنِ أَبِي عَامِرٍ، أَنَّ عُثْمَانَ بْنَ عَقَانَ. وأخرجه في: كتاب قصر الصلاة في السفر، باب ما جاء في تسوية الصفوف (ح٤٥، ١/٨٥١) (مختصرا)، وعبد الرزاق (ح٤٤٢، ٢/٤٤) (بمثله) من طريق مالك بن أبي عامر به. والأثر إستناده صحيح، إستناده متصل، ورواته ثقات، ولا يضير ما قيل في: أبي النضر، سالم بن أبي أمية، مولى عمر بن عبيد الله. قال عنه ابن حجر: "ثقة ثبت، وكان يرسل" [تقريب التهذيب ص٢٢٦]، فقد ذكره العلائي في جامع التحصيل [انظر: ص٠٨١]، ولا يضيره ذلك فلم يرسل عن مالك بن أبي عامر.

٢ - وكانوا لنا عابدين، للأستاذ الدكتور: ناصر بن سليمان العمر (ص١٦٣٠).

المبحث الرابع الصمت عند المتحدث

ويتمثل ذلك في الإنصات، وحسن الاستماع، وهو أدب لا بد من مراعاته، ولا يمكن لأحد أن يتقن فن الكلام ما لم يُتقن فن الاستماع، وقد نبه القرآن الكريم إلى ضرورة حسن الاستماع. قال تعالى: ﴿ اللَّذِينَ يَسْتَمِعُونَ الْقُولَ فَيَتَبِعُونَ أَحْسَنَهُ ۖ أُولُوا الْالستماع. قال تعالى: ﴿ اللَّذِينَ يَسْتَمِعُونَ الْقُولَ فَيَتَبِعُونَ أَحْسَنَهُ ۖ أُولُوا الاستماع مهارة لا بد من إتقانها، لما لها من أهمية كبرى في بناء العلاقات الإنسانية بين الأفراد والجماعات، وهي وسيلة مجدية في إيجاد الفهم المتبادل بين الناس، ومساعدتهم في حل مشكلاتهم، والتخفيف من آلامهم، وما يحسون به من ضيق وحزن (٢).

وأحق الناس بالإنصات إليهم: هم العلماء، لما في مجالسهم من هيبة، واحترام، فضلاً عن كون ذلك من الأدب، وأدعى إلى قبول وفهم ما يقولونه، فعن جرير بن عبد الله البَجَلِيّ على أَنَّ النَّبِيَّ على قَالَ لَهُ فِي حَجَّةِ الوَدَاعِ: «اسْتَنْصِتِ^(٣) النَّاسَ» فَقَالَ: «لاَ تَرْجِعُوا بَعْدِي كُفَّارًا، يَضْرِبُ بَعْضُكُمْ رِقَابَ بَعْضٍ» (٤).

وهذا فيه أن الإنصات للعلماء، والتوقير لهم، لازم للمتعلمين، لاسيما إذا كان حديثهم مما تمس الحاجة إليه دينياً، أو اجتماعياً، أو خُلقياً، أو يتعلق بمصلحة من مصالح المسلمين؛ لأن العلماء ورثة الأنبياء، وقد أمر الله عباده المؤمنين ألا يرفعوا أصواتهم فوق صوت النبي ، ولا يجهروا له بالقول خوف حبوط أعمالهم، مصداقاً لقوله تعالى: ﴿لَا تَرْفَعُوا أَصَّواتَكُم فَوْق صَوتِ النبي التي التي التي التي التي الإنصات عند قراءة حديثه واجب مثل ما يجب له في حياته، وكذلك يجب الإنصات للعلماء، لأنهم يحيون سنته، ويقومون بشريعته الإنصات العلماء، لأنهم يحيون سنته، ويقومون بشريعته الإنصان العلماء المؤلمة المؤ

وفي هذا الحديث استحباب أسلوب الاستنصات: وهو طلب السكوت والاستماع من المتعلمين، وهذا أسلوب مباشر يستخدم غالباً قبل البدء في إلقاء الدرس، وعند تعذر الأساليب الأخرى غير المباشرة. خصوصاً وأن النبي ﷺ ألقى خطبته تلك في حجة الوداع، حيث يكثر

^{· -} سورة الزمر: آية (١٧).

انظر: الاتصال الصامت وعمقه التأثيري في الآخرين، للدكتور: عودة عبد الله (ص١٦،١٦).

[&]quot; - (اسْتَنْصِت): أي مُرْهم بالإنصات. [تفسير غريب ما في الصحيحين، للحميدي: ص٨٦]

^{· -} صحيح البخاري(ح١٢١، ص٤٢). (سبق تخريجه، انظر: ص٢٢).

^{° -} سورة الحجرات: آية (٢).

⁷ - انظر: شرح صحيح البخاري، لابن بطال (١٩٦/١)، الكواكب الدراري، للكرماني (١٤٠/٢)، منار القاري شرح مختصر صحيح البخاري، لحمزة قاسم (١٢١٥، ٢١٦).

الناس، ويكونون منهمكين في أداء مناسكهم، لذا كان من المتعذر أن يخطب النبي ويعلمهم أمور دينهم وهم على هذه الحال، فناسب أن يأمر جرير بن عبد الله البجلي باستنصات الناس(١).

"وبالنظر في سلوك الرسول هي فإننا نجد أنه كان نموذجاً رائعاً في الإصعاء وحسن الاستماع، فكان إذا حدّثه أحد اتجه إليه بكليته، رجلاً كان أو امرأة أو صبياً أو خادماً، حيث استطاع بهذا السلوك القويم أن يجعل لنفسه مكانة عظيمة وجليلة بين أصحابه. بل إنه كان يمتاز بأدب الإصغاء والاستماع حتى مع أعدائه، وللتدليل على ذلك نذكر هذه الحادثة.

فهذه القصة كلها دروس في الذوق والأدب، نكتفي منها بالذي نحن بصدده، فالرسول ولله يحسن الإنصات ويترك المقاطعة فحسب، بل منحه فرصة أخرى لإضافة أي شيء ربما نسيه، أو غفل عنه: "أو قد فرغت يا أبا الوليد؟"، وهذا خلق رفيع، وأدب جَمّ، يستدعي حسن الإصغاء للطرف الآخر "(٣).

^{&#}x27; - انظر: المعلم الأول ﷺ، لفؤاد بن عبد العزيز الشلهوب (ص٨٦، ٨٧).

<sup>١- انظر: كتاب السير والمغازي، لابن إسحاق (ص٢٠٧). قال: حدثني يزيد بن زياد مولى بني هاشم، عن محمد بن كعب قال: حدثت أن عتبة بن ربيعة. وأخرجه البيهقي في الاعتقاد (ص٢٦٧)، وفي الدلائل (٢٠٤/٢) من طريق ابن إسحاق به (بلفظه)، وله شاهد من حديث جابر بن عبد الله، ومن حديث ابن عمر – رضي الله عنهما – [سبق تخريجهما، انظر: هامش ص١١١]. والحديث إسناده ضعيف؛ لأنه مرسل، وبالشواهد يتقوى إلى الحسن لغيره. فقد حسنه عبد الرزاق المهدي في تحقيقه على كتاب معالم التنزيل في تفسير القرآن، للبغوي [انظر: ٢٨/٤].

[انظر: ٢٨/٤].</sup>

[&]quot; - الاتصال الصامت وعمقه التأثيري في الآخرين، للدكتور: عودة عبد الله (ص١٧، ١٨).

وعن أنس بن مالك ﴿ الله الله عَلَى المنبر ، وَذَلِكَ الغَدَ مَر الآخِرةَ حِينَ جَلَسَ عَلَى المِنْبَر ، وَذَلِكَ الغَدَ مِنْ يَوْمِ تُوفِّي النَّبِيُ ﷺ ، فَتَشَهَّدَ وَأَبُو بَكْرِ صَامِتٌ لاَ يَستَكَلَّمُ ، قَالَ : «كُنْتُ أَرْجُو أَنْ يَعِيشَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ حَتَّى يَدْبُرَنَا (١) ، يُرِيدُ بِذَلِكَ أَنْ يَكُونَ آخِرَهُمْ ، فَإِنْ يَكُ مُحَمَّدٌ ﷺ قَدْ مَاتَ ، فَإِنَّ اللَّهَ تَعَالَى قَدْ جَعَلَ بَيْنَ أَظْهُركُمْ نُورًا تَهْتَدُونَ بِهِ ، هَدَى اللَّهُ مُحَمَّدًا ﷺ ، وَإِنَّ أَبَا بَكْرٍ صَاحِبُ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ ، ثَانِي اثْنَيْن ، فَإِنَّهُ أَوْلَى المُسْلِمِينَ بِأُمُورِكُمْ ، فَقُومُوا فَبَايِعُوهُ ﴾ (٢).

فهذا الحديث يؤخذ منه مدى تواضع أبي بكر الصديق المخطاب عمر الصعائه له واستماع حديثه.

وعَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ، قَالَ: «حَدِّثِ النَّاسَ كُلَّ جُمُعَةٍ مَرَّةً، فَإِنْ أَبَيْتَ فَمَرَّتَيْنِ، فَالِنْ أَكْتُ رِْتَ فَتَكُلَثَ مِرَارٍ، وَلاَ تُمِلَّ النَّاسَ هَذَا القُرْآنَ، وَلاَ أَلْفِينَكَ (٣) تَأْتِي القَوْمَ وَهُمْ فِي حَدِيثٍ مِنْ حَديثِهِمْ، فَتَعُلْثُ مَرَارٍ، وَلاَ تُمْرُوكَ فَحَدِّتُهُمْ وَهُمْ يَشْتَهُونَهُ، فَتَعُلُّ مَ عَلَيْهِمْ، فَتَعُلُهُمْ، وَلَكِنْ أَنْصِتْ، فَإِذَا أَمَرُوكَ فَحَدِّتُهُمْ وَهُمْ يَشْتَهُونَهُ، فَانْظُرِ السَّجْعَ مِنَ الدُّعَاءِ فَاجْتَنَبْهُ»، فَإِنِّي عَهِدْتُ رَسُولَ اللَّهِ عَلَيْ وَأَصْحَابَهُ لا يَفْعَلُونَ إِلاَّ ذَلِكَ يَعْنِي لاَ يَفْعَلُونَ إلاَّ ذَلِكَ الاجْتِنَابَ"(؛).

فهذا الحديث يؤخذ منه: "كراهة التحديث عند من لا يُقبل عليه، والنهي عن قطع حديث غيره، وأنه لا ينبغي نشر العلم عند من لا يحرص عليه ويحدث من يشتهى بسماعه لأنه أجدر أن ينتفع به"(٥).

^{&#}x27; - (يَدْبُرُنَا): مَعْنَاهُ يَخْلُفنا بعد موتِنا ويَبْقَي خِلافَنَا. [غريب الحديث، للخطابي: ٢٣/٦].

لا صحيح البخاري، كتاب الأحكام، باب الاستخلاف (ح٢١٩، ص١٧٨٤). قال: حَدَّثَنَا إِبْرَاهِيمُ بْنُ مُوسَى، أَخْبَرَنَا هِشَامٌ [بن يوسف]، عَنْ مَعْمَرِ [بن راشد]، عَنِ [محمد بن مسلم] الزُّهْرِيِّ، أَخْبَرَنِي أَنَسُ بْنُ مَالِكِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ. وأخرجه في: كتاب الاعتصام بالكتاب والسنة – بدون باب - (ح٢٢٩، ص١٧٩٦) من طريق ابن شهاب الزهري به (مختصرا). انفرد به البخاري دون مسلم، والحديث إسناده متصل، ورواته ثقات.

[&]quot; - (أُلْفِينَكَ): أي لا أصادفنك. [الكواكب الدراري، للكرماني: ٢٢/١٤٥].

^{&#}x27; - صحيح البخاري، كتاب الدعوات، باب ما يُكره من السجع في الدعاء (ح١٣٨٧، ص١٥٨١). قال: حَدَّثَنَا يَحْيَى بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ السَّكَنِ، حَدَّثَنَا حَبَّانُ بْنُ هِلاَلِ أَبُو حَبِيب، حَدَّثَنَا هَارُونُ [بن موسى] المُقْرِئُ، حَدَّثَنَا الزُّبَيْرُ ابْنُ الخِرِّيتِ، عَنْ عِكْرِمَةَ [مولى ابن عباس]، عَنِ ابْنِ عبَّاسٍ. أنفرد به البخاري دون مسلم، والحديث إسناده متصل، ورواته ثقات، ولا يضير ما قيل في: يحيى بن محمد بن السكن، بن حبيب القرشي البزار البصري (ت٠٥٧هـ). قال عنه ابن حجر: "صدوق". [تقريب التهذيب ص٩٥]. وثقه النسائي، وقال في موضع آخر: "لا بأس به" وكذا قال صالح جزرة، ووثقه ابن حبان، والذهبي، وصاحبا التحرير، وقال مسلمة بن قاسم: "بصري صدوق". قلت: هو ثقة. [انظر: مشيخة النسائي (ص٣٠٠١)، الثقات، لابن حبان (٩/٩٦)، تحرير التقريب، للخطيب (٤١/٩٠٩)، تحرير التقريب، لمعروف والأرنؤوط (٤/٠٠١)، الكاشف، للذهبي (٣٧٤/٢)، إكمال تهذيب الكمال، لمغلطاي (٢١/٩٠٣)، تحرير التقريب، لمعروف والأرنؤوط (٤/٠٠١).

^{° -} فتح الباري، لابن حجر (١١/١٣٩).

المبحث الخامس الصمت في حضرة الكبار

من الآداب النبوية التي علمنا إياها رسول الله ، أن لا نبادر بالكلام في حضرة من هو أكبر منا سناً، إلا إذا طُلب منا ذلك، أو إذا كان المقام يستدعي الكلام. ولقد حاول ترسيخ هذا الأدب في نفوس صحابته الكرام – رضوان الله عليهم –، بطريقة عمليه؛ لأن ذلك أوقع أثراً في النفوس، وأدعى للقبول.

فعن سَهْلِ بْنِ أَبِي حَثْمَةَ (اللَّهِ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ سَهْلِ الْ)، وَمُحَيِّصَةُ (اللَّهِ بِنُ مَسْعُودِ اللَّهِ بْنُ سَهْلِ اللَّهِ بْنُ سَهْلٍ اللَّهِ بِنُ مَسْعُودِ الْبُنِ زَيْدٍ، إِلَى خَيْبَرَ وَهِيَ يَوْمَئَذِ صَلْحٌ، فَتَفَرَّقَا فَأْتَى مُحَيِّصَةُ إِلَى عَبْدِ اللَّهِ بْنُ سَهْلٍ وَهُو وَهُو يَتَشَمَّطُ (اللَّهُ فِي دَمِهِ قَتِيلاً، فَدَفْنَهُ ثُمَّ قَدِمَ الْمَدِينَةَ، فَانْطَلَقَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ سَهْلٍ (اللَّهُ وَمُحَيِّصَةُ، وَحُويَّصَةُ ابْنَا مَسْعُودِ إِلَى النَّبِيِّ عَلَيْ فَذَهَبَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ يَتَكَلَّمُ، فَقَالَ: «كَبِّرْ كَبِّرْ» وَهُو أَحْدَثُ الْقَوْم، فَسَكَتَ فَتَكَلَّمَا..."(١).

^{&#}x27; - هو سهل بن أبي حثمة بن ساعدة بن عامر بن عدي بن مجدعة بن حارثة بن الحارث بن عمرو بن مالك ابن الأوس الأنصاري الأوسيّ. اختلف في اسم أبيه، فقيل عبد اللّه، وقيل عامر، يكنى أبا عبد الرحمن، وقيل: أبا يحيى، وقيل: أبا محمد، ولد سنة ثلاث من الهجرة، قُبض رسول الله وهو ابن ثمان سنين، ولكنه حفظ عنه فروى وأتقن. [انظر: الاستيعاب، لابن عبد البر: ٢٦١/٢].

 $^{^{\}prime}$ – هو عبد الله بن سهل بن زيد الأنصاري الحارثي، قتيل اليهود بخيبر، وهو أخو عبد الرحمن، وابن أخي حويصة ومحيصة، وبسببه كانت القسامة [أُسد الغابة، لابن الأثير: $^{\prime}$ $^{\prime}$

[&]quot; - مُحيّصة بن مَسْعُود بن كعب بن عامر بن عدي بن مجدعة بن حارثة بن الحارث بن الخزرج الأنصاري الحارثي، يكنى أبا سعد، وشهد أحدًا، والخندق، وما بعدها من المشاهد. و َهُو َ أخو حُويّصة ابن مَسْعُود، أسلم قبل أخيه حُويّصة، وعلى يده أسلم أخوه حُويّصة، وكان مُحيّصة أنجب وأفضل. [انظر: الاستيعاب، لابن عبد البر: 1577/2].

^{· - (}يَتَشَمَّطُ): أي يتخبط فيه ويضطرب ويتمرغ. [النهاية في غريب الحديث، لابن الأثير:٢٩/٢].

⁻ هو عَبْد الرَّحْمَن بْن سهل بْن زَيْد بْن كعب بْن عَامِر بْن عدي بْن مجدعة بْن حارثة الْأَنْصَارِيّ، شهد بدراً، وأحداً، والخندق، والمشاهد كلها مع النبي على كان له فهم وعلم، وهو أخو عبد الله المقتول بخيبر، وهو الذي بدأ بالكلام في قتل أخيه قبل عميه حُويَبّصة ومُحَيّصة. [انظر: الاستيعاب، لابن عبد البر: ٨٣٦/٢، أسد الغابة، لابن الأثير: ٩/٣٥].

⁷ – صحيح البخاري، كتاب الجزية والموادعة، باب الموادعة والمصالحة مع المشركين، وإثم من لم يف بالعهد (ح٣١٧٣، ص٤٨٤). قال: حَدَّثَنَا مُسَدَّدٌ [بن مسرهد]، حَدَّثَنَا بِشْرٌ هُوَ ابْنُ المُفَضَّلِ، حَدَّثَنَا يَحْيَى [بن سعيد]، عَنْ بُشَيْرِ بْنِ يَسَارٍ، عَنْ سَهِل بْنِ أَبِي حَثْمَةَ. وأخرجه في: كتاب الصلح، باب الصلح مع المشركين (ح٢٠٠٢، ص٠٦٦) عن مسدد به (مختصرا)، ومسلم في: كتاب القسامة والمحاربين والقصاص والديات، باب القسامة وص٠٦٦) عن مسدد به (مختصرا)، ومسلم في: كتاب القسامة والمحاربين والقصاص والديات، باب القسامة والمحاربين والقصاص والديات، باب القسامة (حـ ١٦٦٩) من طريق بشر بن المفضل به، ومن طريق يحيى بن سعيد به، والبخاري فـي: كتاب

فقوله ﷺ لعبد الرحمن بن سهل: «كَبِّرْ كَبِّرْ»، يعني: لِيَلِي الكلام الأكبر"(١)، فكان ذلك سنة (٢)، "وإنما أمر أن يتكلم الأكبر في السن ليحقق صورة القصد وكيفيتها لا أنه يدعيها إذ حقيقة الدعوى إنما هي لأخيه عبد الرحمن"(٦)، فإذا أراد حقيقتها تكلم صاحبها(٤).

"ففي هذا الحديث مراعاة السن والتقديم للأشياخ والكبراء في الكلام وفى الجماعة في محافل الناس وأمورهم، إذا كانت القضية تخص جميعهم لكونهم أولياءه، وكذلك يجب في التقديم في الأمور والولايات وغيرها مع استواء الأحوال"(٥).

فقد ترجم الإمام البخاري لهذا الحديث: "باب إكرام الكبير، ويبدأ الأكبر بالكلام والسؤال"(٢)، وأخرج تحته أيضاً حديث ابن عُمرَ - رضي الله عنهما- ، قالَ: قالَ رَسُولُ اللَّهِ وَالسؤال"(٢)، وأخرج تحته أيضاً مثَلُ المُسلِم، تُوْتِي أُكُلَهَا كُلَّ حِينِ بإِذْنِ رَبِّهَا، وَلاَ تَحُتُ وَرَقَهَا» فَوَقَعَ فِي نَفْسِي أَنَّهَا النَّخْلَةُ، فَكَرِهْتُ أَنْ أَتَكَلَّمَ، وَثَمَّ أَبُو بَكْرٍ وَعُمَرُ، فَلَمَّا لَمْ يَتَكَلَّمَا، قَالَ النَّبِيُ فُوقَعَ فِي نَفْسِي أَنَّهَا النَّخْلَةُ، فَكَرِهْتُ أَنْ أَتَكَلَّمَ، وَثَمَّ أَبُو بَكْرٍ وَعُمَرُ، فَلَمَّا لَمْ يَتَكَلَّمَا، قَالَ النَّبِيُ وَقَعَ فِي نَفْسِي أَنَّهَا النَّخْلَةُ، قَالَ: مَا مَنَعَنِي إلَّا أَنِّي لَمْ أَركَ وَلاَ مَنْعَلَى أَنْ تَقُولَهَا، لَوْ كُنْتَ قُلْتَهَا كَانَ أَحَبَّ إِلَيَّ مِنْ كَذَا وكَذَا، قَالَ: مَا مَنَعَنِي إِلاَّ أَنِّي لَمْ أَركَ وَلاَ بَكُر تَكَلَّمْتُمَا فَكَرِهْتُ "(٧).

الديات، باب القسامة (ح١٨٩٨، ص١٧٠)، ومسلم في نفس الكتاب والباب، ورقم الحديث (١٢٩٤/٣) من طريق بشير بن يسار به، والبخاري في: كتاب الأحكام، باب كتاب الحاكم إلى عماله، والقاضي إلى أمنائله (ح٢٩٢٧، ص١٧٧٨) (مختصرا)، ومسلم في نفس الكتاب والباب، ورقم الحديث (١٢٩٤/٣) من طريق سهل بن أبي حثمة به. والبخاري في: كتاب الأدب، باب إكرام الكبير، ويبدأ الأكبر بالكلام والسؤال (ح٢٤١٢، باب إكرام الكبير، ويبدأ الأكبر بالكلام والسؤال (ح٢٤٢، من ص٥٥٥)، ومسلم في نفس الكتاب والباب، ورقم الحديث (١٢٩٢/٣) من طريق سهل بن أبي حثمة، ورافع بن خديج، ومسلم في نفس الكتاب والباب، ورقم الحديث (١٢٩٣/٣) من طريق بشير بن يسار (مرسلاً) (بنحوه). والحديث إسناده متصل، ورواته ثقات.

^{&#}x27; - صحيح البخاري (ح٢٤ ٢٦، ص١٥٣٥).

٢ - شرح صحيح البخاري، لابن بطال (٣١٧/٩).

[&]quot; - الكواكب الدراري، للكرماني (١٦/٢٢).

^{3 -} عمدة القاري، للعيني (٩٦/١٥).

 $^{^{\}circ}$ – إكمال المُعلم بفوائد مسلم، للقاضي عياض (٤٥٨/٥).

٦ - صحيح البخاري (ص١٥٣٥).

حصحيح البخاري، كتاب الأدب، باب إكرام الكبير ويبدأ الأكبر بالكلام والسؤال (ح٤٤، ص٥٣٥). قال: حَدَّثَنَا مُسَدَّدٌ [بن مسرهد]، حَدَّثَنَا يَحْيَى [بن سعيد]، عَنْ عُبيْدِ اللَّهِ [بن عمر]، حَدَّثَنِي نَافِعٌ [مولى ابن عمر]، عَـنِ [عبد الله] ابْنِ عُمرَ. وأخرجه في: كتـاب التفسير، بـاب (كَشَجَرَةٍ طَيِّبَةٍ أَصَلُهَا ثَابِتُ وَفَرَعُهَا فِي السَّكَمَاءِ التَّوْقِ أَصُلُها كُلُّ عِينٍ) (ح٢٩٨٤، ص١٦٤، و مسلم في: كتاب صفة القيامة والجنة والنار، باب مثل المؤمن مثـل النخلة (ح٢٨١١)، و مسلم في: كتاب عمر به (بمثله)، والبخاري في: كتاب العلم، بـاب قـول النخلة (ح٢٨١١) من طريق عبيد الله بن عمر به (بمثله)، والبخاري في: كتاب العلم، بـاب قـول

فإخراج البخاري لهذا الحديث تحت هذا الباب، إشارةً منه إلى أن تقديم الكبير بالكلام فيما يستوي فيه علم الكبير والصغير، فأما إذا علم الصغير ما يجهل الكبير؛ فإنه ينبغي لمن كان عنده علم أن يذكره وينزع به وإن كان صغيرًا، ولا يعد ذلك منه سوء أدب، ولا تنقصل لحق الكبير في التقدم عليه؛ لأن النبي عليه السلام حين سأل أصحابه عن الشجرة التي شبها بالمؤمن وفيهم ابن عمر وغيره ممن كان دونه في السن لم يوقف الجواب على الكبار منهم خاصة، وإنما سأل جماعتهم ليجيب كل بما علم، وعلى ذلك دل قول عمر لابنه: "لو كنت قلتها كان أحب إلى من كذا وكذا"؛ لأن عمر لا يحب ما يخالف أدب الإسلام سننه(۱).

فلقد ترجم البخاري لهذا الحديث أيضاً: "باب ما لا يُستحيا من الحق للتفقه في الدين" (٢). فهذا الحديث فيه دلالة على ما كان عليه الصحابة من الحياء من أكابرهم وإجلالهم وإمساكهم عن الكلام بين أيديهم، وفيه أنه لا يُكره للولد أن يُجيب بما يعرف بحضرة أبيه، وإن لم يعرفه الأب، وليس في ذلك إساءة أدب عليه (٣).

المحدث: حدثنا، وأخبرنا، وأنبأنا (ح٢١، ص٢٧)، وباب طرح الإمام المسألة على أصحابه ليختبر ما عندهم من العلم (ح٢٦، ٢٧)، وباب الفهم في العلم (ح٢٢، ص٣٠)، وباب الحياء في العلم (ح٢١، ص٥٤)، وفي: كتاب البيوع، باب بيع الجُمّار وأكله (ح٢٠، ص٢٦، ص٢٦)، وفي: كتاب الأطعمة، باب أكل الجَّمّار (ح٤٤٤، ص٢٨٦)، وفي: كتاب الأطعمة، باب ما لا يُستحيا من الحق للتفقه ص٢٨٦١)، وباب بركة النخلة (ح٨٤٤، ص٢٨٦)، وفي: كتاب الأدب، باب ما لا يُستحيا من الحق للتفقه في الدين (ح٢١٦، ص٢١٥) (مختصرا)، ومسلم في نفس الكتاب والباب، ورقم الحديث (٢١٦٦-٢١٦٢) (بمثله) من طريق ابن عمر به. والحديث إسناده متصل، ورواته ثقات.

^{&#}x27; - انظر: شرح صحيح البخاري، لابن بطال (٣١٧/٩).

٢ - صحيح البخاري (ص١٥٣٠)

 $^{^{7}}$ – انظر: زاد المعاد في هدي خير العباد، لابن القيم ($^{70}/^{5}$).

المبحث السادس العضب

من جملة وصايا النبي – عليه الصلاة والسلام – لأمنه حال الغضب: الصمت والسكون. لماذا؟ لأن الغضب في الغالب قد تنشأ عنه أمور محذورة لا تُحمد عقباها من قبيح القول وشناعة الفعل ما يندم عليه حال زوال غضبه، فضلاً عما يصاحبه الغضب من الصراخ ورفع الصوت.

لذا فمن الخير أن يكف الإنسان عن الكلام حال الغضب حتى يسكن، فإذا سكن اتّـزن كلامه وحسن حديثُه، وكان كلامه في حال الغضب قريباً أو مساوياً لكلامه حال الرّضا ليس فيه ظلم ولا عدوان، وهذا دواء عظيم في علاج الغضب.

فعن ابن عباس – رضي الله عنهما – عن النبي أنه قال: «... وَإِذَا غَضِبَ أَحَدُكُمْ فَلْيَسِكُتُ »(١). أي فليسكت عن النطق بغير الذكر المشروع لأن الغضب يصدر عنه من قبيح القول ما يوجب الندم عليه عند سكون سورة الغضب: ولأن الانفعال ما دام موجودا فنار الغضب تتأجج وتتزايد فإذا سكت أخذت في الهدوء والخمود وإن انضم إلى السكوت الوضوء كان أولى فليس شيء يطفئ النار كالماء(٢).

والله تعالى مدح الذين يغفرون عند الغضب وأثنى عليهم، وأخبر أن ما عنده خير وأبقى لهم من متاع الحياة الدنيا وزينتها، وأثنى على الكاظمين الغيظ والعافين عن الناس، وأخبر أنه يم من متاع الحياة في ذلك (٣)، قال تعالى: ﴿وَٱلْكَوْطِمِينَ ٱلْغَيْظُ وَٱلْعَافِينَ عَنِ ٱلنَّاسِ وَٱللَّهُ يُحِبُ يَحبهم بإحسانهم في ذلك (٣)، قال تعالى: ﴿وَٱلْكَوْطِمِينَ ٱلْغَيْظُ وَٱلْعَافِينَ عَنِ ٱلنَّاسِ وَٱللَّهُ يُحِبُ اللَّهُ مُعْمِينِينَ ﴾ (١).

وعن معاذ بن أنس^(٥) ﴿ ، أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﴿ قَالَ: «مَنْ كَظَمَ غَيْظًا وَهُوَ قَادِرٌ عَلَى أَنْ يُنْفِذَهُ، دَعَاهُ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ عَلَى رُءُوسِ الْخَلائِقِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ حَتَّى يُخَيِّرَهُ اللَّهُ مِنَ الْحُورِ الْعِينِ مَا شَاعَ » (٦).

^{&#}x27; - مسند أحمد (ح٢١٣٦، ٢/٤٤٧). إسناده حسن لغيره (سبق تخريجه، انظر: ص٩٩).

 $^{^{7}}$ – فيض القدير، للمناوي (1 / ٤٧٠).

[&]quot; - شرح صحيح البخاري، لابن بطال (٢٩٦/٩).

⁴ - سورة آل عمران: آية (١٣٤).

^{° -} معاذ بن أنس الجهني، حليف الأنصار، صحابي كان بمصر والشام قد ذُكر فيهما. [انظر: الإصابة، لابن حجر: ١٠٧/٦].

⁷ – سنن أبي داود، كتاب الأدب، باب من كظم غيظاً (ح٢٧٧٧، ٢٤٨/٤). قال: حَدَّثَنَا ابْنُ السَّرْحِ [أحمد ابسن عمرو]، حَدَّثَنَا [عبد الله] ابْنُ وَهْب، عَنْ سَعِيدٍ يَعْنِي ابْنَ أَبِي أَبُّوبَ [مقلاص]، عَنْ أَبِي مَرْحُومٍ [عبد الرحيم ابسن ميمون]، عَنْ سَهْلِ بْنِ مُعَاذٍ، عَنْ أَبِيهِ [معاذ بن أنس]. وأخرجه ابن ماجه في: كتاب الزهد، باب الحلم (ح٢٨٦٥،

والمراد بكظم الغيظ تجرعه واحتمال سببه والصبر عليه (١)، والغيظ: هو الغضب الشديد، والإنسان الغاضب هو الذي يتصور نفسه أنه قادر على أن ينفذ؛ لأن من لا يستطيع لا يغضب، ولكنه يحزن، ولهذا يوصف الله بالغضب ولا يوصف بالحزن؛ لأن الحزن نقص، والغضب في محله كمال؛ فإذا اغتاظ الإنسان من شخص و هو قادر على أن يفتك به، ولكنه ترك ذلك ابتغاء

٢٠٠٠/٢) من طريق ابن وهب به (بمثله)، والترمذي في: أبواب البر والصلة، باب في كظم الغيظ (ح٢٠٢١، ٣٧٢/٤)، وفي: أبواب صفة القيامة والرقائق والورع، باب (منــه) (ح٣٤٣، ٢٤٩٣)، وأحمــد (ح١٥٦٣٠، ٣٩٨/٢٤)، وأبو يعلى (ح١٤٩٧، ٣٦/٦)، والخرائطي في مساوئ الأخلاق (ح٣٢٥، ص١٥٩) من طريق ابن أبي أيوب به (بمثله)، وأحمد (ح١٥٦١، ٤١٧٦٪)، والطبراني في الكبير (ح٤١٥، ح١١٦، ح١١٧) ٠ / ١٨٨/، ١٨٩)، وفي الأوسط (ح٢٥٦، ٩٢٥٦)، وفي الصغير (ح١١١١، ٢/٢٥) (بزيادة)، وفي مكارم الأخلاق (ح٥٠، ص٣٢٨)، وأبو نُعيم في الحلية (٤٨/٨) (بمثله) من طريق سهل بن معاذ به. وله شاهد من حديث عبد الله بن عمر. أخرجه ابن عساكر في تاريخ دمشق (٢٩٢/٤١) (بزيادة). حسن إسناده الألباني. [انظر: السلسة الصحيحة، ٧٥/٥]، وله شاهد من حديث أبي أمامة. أخرجه الروياني في المسند (ح٢١٦، ٢٨٦/٢)، (ح٢٨٢، ٢٩١/٢) (بمثله). والإسناد فيه: - عبد الرحيم بن ميمون المدني، أبو مرحوم المصري (ت٣٤ هـ). قال عنه ابن حجر: "صدوق". وثقه ابن حبان، وقال: "كان يهم في بعض الأحابين"، وقال النسائي: "أرجو أنه لا بأس به"، وقال ابن عبد الرحيم التبان: "ليس به بأس". ضعفه ابن معين، وقال أبو حاتم: "شيخ يُكتب حديثه و لا يُحتج به"، وقال الذهبي: "فيه لين"، وذكره في الضعفاء، وقالا صاحبا التحرير: "ضعيف يُعتبر بـه". قلت: هو ضعيف. [انظر: الجرح والتعديل، لابن أبي حاتم (٣٣٨/٥)، الثقات، لابن حبان (١٣٤/٧)، مشاهير علماء الأمصار، لابن حبان (ص٣٠٠)، تهذيب الكمال، للمزي (٢٨/١٨)، الكاشف، للذهبي (١/٠٥٦)، المُغني في الضعفاء، للذهبي (٣٩٢/٢)، إكمال تهذيب الكمال، لمغلطاي (٢٦٣/٨)، تحرير التقريب، لمعروف والأرنؤوط (٣٥٩/٢)]. - سهل بن معاذ بن أنس الجهني. قال عنه ابن حجر: "لا بأس به إلا في روايات زبان عنه" [تقريب التهذيب ص٢٥٨]. وثقه العجلي، وابن حبان، وقال: "لا يُعتبر حديثه ما كان من رواية زبان ابن فائد عنه"، وقال: "كان ثبتاً، وإنما وقعت المناكير في أخباره من جهة زبان بن فائد"، وقال: "منكر الحديث جــداً، فلست أدري، أوقع التخليط في حديثه منه أو من زبان بن فائد فإن كان من أحدهما فالأخبار التي رواها أحدهما ساقطة وإنما اشتبه هذا لأن راويها عن سهل بن معاذ زبان بن فائد إلا الشيء بعد الشيء". ضعفه ابن معين، وقال الذهبي: " ضُعُف"، وقال: "صويلح"، وضعفه صاحبا التحرير، وذكره ابن شاهين، والذهبي في ضعفائهم. قلت: هو ضعيف. [انظر: الثقات، للعجلي (٤٤٠/١)، الجرح والتعديل، لابن أبي حاتم (٢٠٤/٤)، الثقات، لابن حبان (٣٢١/٤)، مشاهير علماء الأمصار (ص٩٥٥)، المجروحين، لابن حبان (٣٤٧/١)، تاريخ أسماء الضعفاء والكذابين (ص٩٥)، الكاشف، للذهبي (٤٧٠/١)، المغنى في الضعفاء، للـذهبي (٢٨٨/١)، ديـوان الضـعفاء (ص١٧٩)، تحرير تقريب التهذيب (٨٩/٢)]. وعليه فالحديث إسناده ضعيف، وبالشواهد يرتقي إلى الحسن **لغيره**. فلقد حسن إسناده الترمذي [السنن، ح٢٠٢١، ح٢٤٤]، والألباني فـــي صـــحيح الترغيــب والترهيــب (ح١٥٦١٩، ح١٥٦٣٧)، وحسين أسد في تحقيقه على مسند أبي يعلى (ح١٤٩٧).

^{&#}x27; – شرح الطيبي على مشكاة المصابيح $(\cdot '')$.

وجه الله، وصبر على ما حصل له من أسباب الغيظ؛ فله هذا الثواب العظيم أنه يدعى على رؤوس الخلائق يوم القيامة ويخير من أي الحور شاء^(١).

لأجل ذلك حمد النبي ﷺ كظم الغيظ؛ لأنه قهر للنفس الأمارة بالسوء، ومن نهى النفس عن هواه فإن الجنة مثواه، والحور العين جزاء (٢).

"قلت: وهذا الثناء الجميل، والجزاء الجميل إذا ترتب على مجرد كظم الغيظ، فكيف إذا انضم إليه العفو إليه أو زاد بالإحسان عليه"(٣).

والناظر في سنة النبي على يجد الكثير من الأمثلة العملية والواقعية على تطبيقه الهذا الخلق العظيم، فلقد كان من السباقين إلى تطبيق هذا الخلق والتحلي به طوال حياته، كيف لا؟!، ولقد قال في حقه جلّ وعلا: ﴿ فَهِمَا رَحْمَةٍ مِّنَ اللّهِ لِنتَ لَهُمُ وَلُو كُنتَ فَظًا غَلِيظَ ٱلْقَلْبِ لَا تَفَضُّوا مِنْ حَوْلِكُ ﴾.

ومما يدلل على ذلك حديث أبي سَعِيدِ الْخُدْرِيِّ فَي قَالَ: "أَقْبَلَ رَجُلٌ مِنَ الْبَحْرِيْنِ إِلَى النَّبِيِّ عَلَيْهِ، وَكَانَ فِي يَدِهِ خَاتَمٌ مِنْ ذَهَب، وَجُبَّةُ حَرِير، فَأَلْقَاهُمَا ثُمَّ سَلَّمَ، فَرَدَّ عَلَيْهِ السَّلَامَ، ثُمَّ قَالَ: يَا رَسُولَ اللَّهِ، أَتَيْتُكَ آنِفًا فَأَعْرَضْتَ عَنِّي، فَقَالَ: «إِنَّهُ كَانَ فِي يَدِكَ جَمْرَةٌ عَلَيْهِ السَّلَامَ، ثُمَّ قَالَ: يَا رَسُولَ اللَّهِ، أَتَيْتُكَ آنِفًا فَأَعْرَضْتَ عَنِّي، فَقَالَ: «إِنَّهُ كَانَ فِي يَدِكَ جَمْرَةٌ مِنْ نَارِ» قَالَ: لَقَدْ جِئْتُ إِذًا بِجَمْرٍ كَثِيرٍ، قَالَ: «إِنَّ مَا جِئْتَ بِهِ لَيْسَ بِأَجْزَأً عَنَّا مِنْ حِجَارَةِ الْحَرَّةِ، وَلَكِنَّهُ مَتَاعُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا» قَالَ: فَمَاذَا أَتَخَتَّمُ؟ قَالَ: «حَلْقَةً مِنْ حَدِيدٍ أَوْ وَرَقٍ أَوْ صُفْرٍ»"(٥).

وحديث أَنس بْنِ مَالِكِ ﴿ أَن وَهُلُ وَهُ اللّهِ عَلَيْهِ وَهُ اللّهِ عَلَيْهِ وَمَلَهَا فِي نَفْسِهِ حَتَّى «مَا هَذِهِ؟» قَالَ لَهُ أَصْحَابُهُ: هَذِهِ لِفُلانِ رَجُلِ مِنَ الأَنْصَارِ، قَالَ: فَسَكَتَ وَحَمَلَهَا فِي نَفْسِهِ حَتَّى «مَا هَذِهِ؟» قَالَ لَهُ أَصْحَابُهُ عَلَيْهِ فِي النَّاسِ أَعْرَضَ عَنْهُ، صَنَعَ ذَلِكَ مِسرَارًا، حَتَّى عَرَفَ الرَّجُلُ الْغَضَبَ فِيهِ وَالإعْرَاضَ عَنْهُ، فَشَكَا ذَلِكَ إِلَى أَصْحَابِهِ، فَقَالَ: وَاللَّهِ إِنِّي لَأَنْكِ رُسُولَ اللّه عَلَيْ، قَالُوا: خَرَجَ فَرَأَى قُبَّتِكَ، قَالَ: فَرَجَعَ الرَّجُلُ إِلَى قُبَّتِهِ فَهَدَمَهَا حَتَّى سَوَّاهَا رَسُولَ اللّه عَلَيْ، قَالُوا: خَرَجَ فَرَأَى قُبَّتَكَ، قَالَ: فَرَجَعَ الرَّجُلُ إِلَى قُبَّتِهِ فَهَدَمَهَا حَتَّى سَوَّاهَا بِالأَرْضِ، فَخَرَجَ رَسُولُ اللّه عَلَيْ ذَاتَ يَوْمٍ فَلَمْ يَرَهَا، قَالَ: «مَا فَعَلَتِ الْقُبَّةُ؟» قَالُوا: شَكَا إِلَيْنَا عَلَى صَاحِبِهِ إِلاَّ مَا لا، وَاللَّهُ عَلَى عَنْهُ، فَأَخْبَرْنَاهُ، فَهَدَمَهَا، فَقَالَ: «أَمَا إِنَّ كُلَّ بِنَاءٍ وَبَالٌ عَلَى صَاحِبِهِ إِلاَّ مَا لا، إلاَ مَا لا بُدَّ مِنْهُ".

فمن هذين الحديثين الشريفين يتبين لنا سعة صدره ﷺ، وكظم غيظه عند الغضب.

^{&#}x27; – شرح ریاض الصالحین، لابن عثیمین (۲۷٤/۱).

 $^{^{1}}$ – شرح الطيبي على مشكاة المصابيح (١٠/٣٢٩).

 $^{^{&}quot;}$ – مرقاة المفاتيح شرح مشكاة المصابيح، للقاري ($^{"}$ $^{"}$ $^{"}$).

ئ - سورة آل عمران: آية (١٥٩).

^{° -} سنن النسائي (ح٢٠٦، ٨/١٧٥). إسناده حسن لغيره (سبق تخريجه، انظر: ص٩٠).

⁻ سنن أبي داود (ح٣٦٠/٥، ٣٦٠/٤). إسناده حسن (سبق تخريجه، انظر: ص ٩١).

المبحث السابع الصمت عند الجنازة

من الأمور التي يُستحب الصمت عندها، الصمت عند الجنازة، لما في الموت من هيبة ورهبة على النفس، فالصمت عند الجنازة ليس صمتاً مطلقاً، وإنما هو صمت اتعاظ واعتبار وتدبر، ومحاسبة للنفس ومراجعتها على ما فرطت في جنب الله تعالى، وإدراك منها لحقيقة الدنيا بأنها في زوال وفناء. فالجنازة فيها الموعظة والذكرى لتصحيح مسار الإنسان مع نفسه، ثم مع الله عز وجلّ، ثم مع الناس.

عَنْ قَيْسِ بْنِ عَبَّادٍ، قَالَ: "كَانَ أَصْحَابُ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ يَكْرَهُ ونَ رَفْعَ الصَّوْتِ عِنْدَ الْجَنَائِز، وَعِنْدَ الْقِتَال، وَعِنْدَ الذِّكْرِ"(١).

فهذا الأثر رغم ما فيه من ضعف، إلا أن العمل عليه عند السلف الصالح، فقد استدلوا به على أنه ينبغي لمن تبع الجنازة أن يطيل الصمت، ويُكره رفع الصوت بالذكر وقراءة القرآن وغير هما، وهذه الكراهة قيل: كراهة تحريم، وقيل: ترك الأولى. فإن أراد أن يذكر الله تعالى ففي نفسه، أي سراً بحيث يُسمع نفسه. وأما ما يفعله بعض الجُهّال من القراءة مع الجنازة من

الزهد، لوكيع (ح١١١، ص٢٤١). قال: حَدَّثَنَا هِشَامٌ صَاحِبُ الدَّسَتُوائِيِّ، عَنْ قَتَادَةَ إِبن دعامة]، عَنِ الْحَسَنِ البصري] عَنْ قَيْسٍ بْنِ عَبَادٍ. وأخرجه أبو داود في: كتاب الجهاد، باب فيما يؤمر به من الصمت عند اللقاء (ط٢٥٦، ٣/٠٥) (مختصرا)، وأبو نعيم في الحلية (٩/٨٥) (بمثله)، والحاكم (ح٣٤٥، ١٢٦/١) (مختصرا)، وابن المنذر في الأوسط (ح٢٥٠، ٣/٩٥)، والبيهقي في الكبرى (ح٢٦٤، ١٨٤، ٩/١٥) من طريق هشام به، وابن المبارك في الأوسط (ح٢٥٠، ٣/٨٩)، والبيهقي في الكبرى (ح٢٦٤، ١٨٤، ٩/٢٥) من طريق هشام به، وابن المبارك في الزهد والرقائق (ح٤٤، ٥/٣١)، والموريق قتادة به (بمثله). وله شاهد مرفوع من حديث زيد بن أرقم (بمثله) أخرجه الطبراني في الكبير (ح٠١٥، ١٣/٥)، وهو حديث ضعيف. قال الهيثمي: "فيه لرجلٌ لم يُسمَّ [مجمع الزوائد: ٣/١٠٠]. والأثر إسناده ضعيف؛ لتدليس قتادة بن دعامة. فقد ذكره ابن حجر في المرتبة الثالثة من طبقات المدلسين الذين لا يُقبل حديثهم حتى يصرحوا بالسماع [انظر: ص٣٤]، ولـم يصـرح بالسماع، أما الحسن البصري قال عنه ابن حجر: "ثقة فقيه فاضل مشهور، وكان يرسل كثيراً ويدلس" [تقريب التهذيب ص٢٣٦]. فابن حجر عده في المرتبة الثانية من طبقات المدلسين الـذين لا يضـر تدليسـهم [انظـر: ص٣٦]، وأما إرساله فلا يضر كذلك، فإنه لم يذكر قيس ممن أرسل عنهم. [انظر: جامع التحصيل، للعلائـي: ص٢٦١، تهذيب الكمال، للمزي: ١٦٥٩]، وأما هشام الدَستَوائي، قال عنه ابن حجر: "ثقة ثبـت، وقـد رُمـي بالقدر" [تقريب التهذيب ص٢٦٠)، لكن لا يضر فهذا الحديث لا يوافق بدعته.

رفع الصوت والتمطيط فيه فلا يجوز بالإجماع، فإذا كان هذا في الدعاء والذكر؛ فما ظنك بالغناء الحادث في زماننا!!(١).

لذا فاعلم أن الصواب المختار ما كان عليه السلف رضي الله عنهم: السكوت في حال السير مع الجنازة، فلا يُرفع صوت بقراءة، ولا ذكر، ولا غير ذلك، والحكمة فيه ظاهرة، وهي أنه أسكن لخاطره، وأجمع لفكره فيما يتعلق بالجنازة، وهو المطلوب في هذا الحال، فهذا هو الحق، ولا تغتر "ن بكثرة من يُخالفه، وأما ما يفعله الجهلة من القراءة على الجنازة من القراءة بالتمطيط، وإخراج الكلام عن موضوعه، فحرام بإجماع العلماء (٢).

^{&#}x27; – انظر: مطالب أولي النهي في شرح غاية المنتهى، للرحيباني (٨٩٨/١)، مغني المحتاج، للشربيني (٤٨/٢)، بلغة السالك لأقرب المسالك، للصاوي (١٨/١)، الفتاوى الهندية، للشيخ نظام وجماعة (١٦٢/١)، رد المحتار على الدر المختار، لابن عابدين (٢٣٣/٢)، الموسوعة الفقهية الكويتية (١٦/١٦، ١٧).

٢ – انظر: الأذكار، للنووي (ص١٦٠).

المبحث الثامن الصمت عند القتال

كان من جملة وصايا النبي ﷺ للقادة المقاتلة أن يلزموا الصمت عند احتدام المعارك. فعَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرو - رضي الله عنهما - أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ: «لا تَتَمَنَّوا لِقَاءَ الْعَدُوِّ وَاسْأَلُوا اللَّهَ الْعَافِيَةَ، فَإِنْ لَقِيتُمُوهُمْ، فَاتْبُتُوا، وَأَكْثِرُوا ذِكْرَ اللَّهِ، فَإِنْ أَجْلَبُوا(١) وَضَحَوْه، فَعَنْيكُمْ بِالصَّمْتِ»(٢)، "أي عند التقاء الصفوف في الجهاد؛ لأن السكوت أهيب وأرهب "(٣).

فمن عادة المحاربين في القتال هو رفع أصواتهم إما لتعظيم أنفسهم، وإظهارهم كثرتهم بتكثير أصواتهم، أو لتخويف أعدائهم أو لإظهار الشجاعة بأن يقول: أنا الشجاع الطالب للحرب المحرب عادة أهل الكتاب والأعاجم، التي ابتلي بها كثير من هذه الأمة إلا من رحم الله الله أنه وهذا قد يكون فيه نوع من الرياء، لما قد يقع فيه من العجب والفخر والمباهاة، فيقدح ذلك في إخلاص العمل لله تعالى، وربما يكون رفع الصوت مشعراً بالفزع والفشل فحينئذ يفت ذلك في عضد الجيش، ويصبح سبباً في هزيمته وتشرذمه؛ لأجل ذلك كره النبي و رفع الصوت في المقتال، وأوصى بالصمت وخفض الصوت عند لقاء العدو، فقد ترجم أبو داود في السنن: "باب

^{&#}x27; - (أَجْلَبُوا): إذا اجتمعوا. [غريب الحديث، لابن قتيبة: ٣٨٥/٢].

سنن الدارمي، كتاب السير، باب لا تتمنوا من لقاء العدو (ح٤٨٤، ٣/١٥٨). قال: أَخْبَرَنَا عَبْدُ اللَّهِ ابْنِ يَزِيدَ [العدوي]، حَدَّثَنَا عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ زِيَادِ، عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ يَزِيدَ [الحبُلي]، عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرٍ و [بن العاص].
 وأخرجه عبد الرزاق (ح٨١٥٩، ٥/٥٠١)، وابن أبي شيبة (ح٨١٤١٨، ٣/٣٥١)، وعبد بن حميد (ح٣٣٠، ٣/٢٦)، وابن أبي حاتم في التفسير (٥/١٧١)، والطبراني في الكبير (ح٨٤، ٣/٥١)، (ح٠٥، ٣/٢٦)، (و٠٥، ٣/٢٦)، والبيهقي في الكبرى (ح٩٤، ١٨٤٦)، (ح٠٥، ٣/٢٦)، من طريق عبد الرحمن بن زياد به (بمثله). وله شاهد من حديث عبد الله بن أبي أوفي (بنحوه) أخرجه البخاري في: كتاب الجهاد والسير، باب لا تمنوا لقاء العدو (ح٤٢٠، ١٧٤٠)، ومسلم في: كتاب الجهاد والسير، باب كراهة تنمي لقاء العدو، والأمر بالصبر عند اللقاء (ح٢٤٢٠، ٣/٢٣١). والإسناد رواته ثقات عدا: - عبد الرحمن بن زياد بن أنعم الإفريقي. قال عنه ابن حجر: "ضعيف في حفظه" [تقريب التهذيب ص٠٤٣]. وعليه فالحديث إسناده ضعيف، وبالشاهد يرتقي إلى درجة الحسن في حفظه" [تقريب التهذيب ص٠٤٣]. وعليه فالحديث إسناده ضعيف، وبالشاهد يرتقي إلى درجة الحسن في حفظه"

 $^{^{7}}$ – فيض القدير، للمناوي (7/1).

 $^{^{1}}$ – انظر: شرح الطيبي على مشكاة المصابيح (7

 $^{^{\}circ}$ - انظر: اقتضاء الصراط المستقيم لمخالفة أصحاب الجحيم، لابن تيمية ($^{\circ}$ $^{\circ}$).

فيما يُؤمر به من الصمت عند اللقاء"، وأخرج تحته بسنده عَنْ قَيْسِ بْنِ عُبَادٍ، قَالَ: «كَانَ أَصْحَابُ النَّبِيِّ عِلْ يَكْرَهُونَ الصَّوْتَ عِنْدَ الْقِتَال»(١).

فهذا الحديث فيه إشارة إلى أن الصمت عند التقاء الصفوف أمر محمود، على رغم ما في هذا الحديث من ضعف، إلا أن العمل عليه عند السلف الصالح – رضوان الله تعالى عليهم–. "ولعل وجه كراهتهم لذلك أن التصويت في ذلك الوقت ربما كان مشعرا بالفزع والفشل بخلاف الصمت فإنه دليل الثبات ورباط الجأش"(٢).

إلا إذا كان في رفع الصوت تحريض ومنفعة للمسلمين فلا بأس به. يعني أن المبارزين يزدادون نشاطاً برفع الصوت، وربما يكون فيه إرهاب للعدو... فأما إذا لم يكن فيه منفعة فهو فشل، وربما يدل على الجيش فلهذا لا يُستحب^(٣).

فالصمت في الحروب والمعارك له دور بارز في إحراز النصر على الأعداء، وليس أدل على ذلك ما حدث للمسلمين في معركة القادسية، فلقد كانت معركة عظيمة من معارك المسلمين ضد الفرس، حيث استمرت لعدة ليال، فكانت آخر ليلة فيها تُسمى بليلة الهرير، وإنما سُميّت بذلك؛ لتركهم الكلام إنما كانوا يهر ون هريراً حين احتدام القتال وانشغلوا به، وتم فيها قتل رستم قائد جيش الفرس، فكانت بمثابة النصر لجيش المسلمين (٤)

السنن أبي داود، كتاب الجهاد، باب فيما يُؤمر به من الصمت عند اللقاء (ح٢٥٦، ٣/٥). قال: حَدَّثَنَا مُسلِمُ بُنُ إِبْرَاهِيمَ حَدَّثَنَا هِشِامٌ [الدستوائي]، حَدَّثَنا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عُمرَ، حَدَّثَنا عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ مَهْدِيُّ، حَدَّثَنا هِشَامٌ [الدستوائي]، حَدَّثَنا قَتَادَةُ إِن دعامة]، عَنِ الْحَسَنِ [البصري]، عَنْ قَيْسِ بْنِ عُبَادٍ. وأخرجه أبو نعيم في الحلية [٨/٥) من طريق عبد الرحمن بن مهدي به (بزيادة)، والحاكم (ح٢٥٤٠، ٢٢٦/٢) من طريق مسلم بن إبراهيم به (بلفظه)، ووكيع في الزهد (ح٢١١، ص٢٤٤) عن هشام به، ومن طريق هشام أخرجه ابن المبارك في الأوسط (ح٢٥٠، ٣/٨٥)، والبيهقي في الكبرى (ح٢٦٨، ١٨٤٨، ١٨/٥) (بزيادة)، وأخرجه ابن المبارك في الزهد والرقائق (ح٢٤٢، ص٨٨) من طريق قتادة به (بمعناه). وله شاهد من حديث زيد بن أرقم (بمعناه) أخرجه الطبراني في الكبير (ح١١٥، ١٨/٥)، وهو حديث ضعيف. قال الهيثمي: "فيه رجلٌ لم يُسمَّ [مجمع الزوائد: ٣/١٠٠]. والأثر إسناده ضعيف؛ لتدليس قتادة بن دعامة. فقد ذكره ابن حجر في المرتبة الثالثة من البصري، فلا يضر تدليسه، فابن حجر عده في المرتبة الثانية من طبقات المدلسين الذين لا يضر تدليسهم [انظر: س٣٦]، وكذلك إرساله لا يضر، فإن قيساً لم يُذكر ممن أرسل عنهم. [انظر: جامع التحصيل، المعلائي: ص٣٦]، وكذلك إرساله لا يضر، فإن قيساً لم يُذكر ممن أرسل عنهم. [انظر: ججامع التحصيل، المعلائي: علم سامته، التهذيب ص٣٥)، ولا يضر فهذا الحديث لا يوافق بدعته.

 $^{^{\}prime}$ – نيل الأوطار، للشوكاني ($^{\prime}$ $^{\prime}$).

[&]quot; - انظر: شرح السير الكبير، للسرخسي (ص٨٩).

أ - انظر: الكامل في التاريخ، لابن الأثير (١١/٢).

المبحث التاسع الصمت عند قضاء الحاجة

من الأمور التي يُندب للمرء الصمت عندها وعدم الكلام: الصمت عند قضاء الحاجة، والمراد بالحاجة: هي الحاجة من بول أو غائط، أو ما في معناها كالجماع ونحوه.

فعَنِ عبد الله بْنِ عُمَرَ - رضي الله عنهما-، قال: «أَنَّ رَجُلاً مَرَّ وَرَسُولُ اللهِ ﷺ يَبُولُ، فَسَلَّمَ، فَلَمْ يَرُدَّ عَلَيْهِ»(١).

والمراد بقوله: "فَلَمْ يَرُدَّ عَلَيْهِ"، أي: أنه أخّر الردِّ حتى تَطَهَّر هَالَاً، بدليل حديث الْمُهَاجِرِ بْنِ قُنْفُذُ (٣) ﴿ النَّبِيَّ عَلَيْهِ وَهُوَ يَبُولُ فَسَلَّمَ عَلَيْهِ، فَلَمْ يَرُدَّ عَلَيْهِ حَتَّى تَوَضَّأَ، ثُمَّ الْمُهَاجِرِ بْنِ قُنْفُذُ (٣) ﴿ قَالَ: "إِنِّي كَرِهْتُ أَنْ أَذْكُرَ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ إِلاَّ عَلَى طُهْر أَوْ قَالَ: عَلَى طَهَارَةٍ "(١).

الم الله بن نُمير]، حَدَّتَنَا سُفيَانُ [الثوري]، عَنِ الضَّحَاكِ بْنِ عُثْمَانَ، عَنْ نَافِعِ [مولى الله بن نُمير]، حَدَّتَنَا سُفيَانُ [الثوري]، عَنِ الضَّحَاكِ بْنِ عُثْمَانَ، عَنْ نَافِعِ [مولى الن عمر]، عَنِ [عبد الله بن نُمير]، حَدَّتَنَا سُفيَانُ [الثوري]، والحديث إسناده متصل ورواته ثقات عدا: الضحاك بين عثمان الله الله الله الله بن خالد بن حزام الأسدي الحزامي، أبو عثمان المدني (ت٥١٨هـ). قال عنه ابن حجر: "صدوق بيم" [تقريب التهذيب ص٢٧٩]. وثقه ابن سعد، وابن معين، وابن المديني، ومصعب الزبيري، وابن حنبل، وأبو داود، وابن بكير، وابن حبان. قال ابن نمير: "لا بأس به جائز"، وقال العجلي: "جائز الحديث"، وقال يعقوب ابن شيبة: "صدوق في حديثه ضعف"، وقال الذهبي: "صدوق"، وذكره في الضعفاء، وقالا صاحبا التحرير: "صدوق يُحتج به"، وقال ابن عبد البر: "كان كثير الخطأ ليس بحجة". قلت: هو صدوق. [انظر: الطبقات الكبرى – متمم التبعين، لابن سعد (ص٩٨٣)، تاريخ ابن معين – رواية الدارمي (ص٩٣١)، سؤالات الأثرم لأحمد بن حنبيل (ص٢٠)، الثقات، للعجلي (١/٢١٤)، الجرح والتعديل، لابن أبي حاتم (٤/٢٠٤)، الثقات، لابن حبان الاعتدال، المخني في الضعفاء، للذهبي (ص٢٠)، الثقات، للعجلي (١/٢١٤)، من تُكلم فيه وهو موثق، للذهبي (ص٢٠)، انتقات، التهذيب، لابن حجر (٤/٧٤٤)، تحرير تقريب التهذيب، لمعروف والأرنووط (٢/٤٢٤). وعلى كلّ فالإمام مسلم أخرج حديث الضحاك في الشواهد.

 $^{^{7}}$ – المنهل العذب المورود شرح سنن أبي داود، لمحمود السبكي ($^{77/1}$)

 $^{^{7}}$ – هو المهاجر بن قنفذ بن عمير بن جدعان بن كعب بن سعيد بن تيم بن مرة القرشي التيمي، يقال: إن اسمه عمرو، وإنما قيل له المهاجر؛ لأنه قدم على رسول الله مسلماً. أسلم يوم فتح مكة، وسكن البصرة، ومات بها. [انظر: الاستيعاب، لابن عبد البر: 1505/8].

³ - سنن أبي داود، كتاب الطهارة، باب أيرد السلام وهو يبول؟ (ح١٧، ١/٥). قال: حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ الْمُثَنَّى، حَدَّثَنَا عَبْدُ الأَعْلَى [بن عبد الأعلى]، حَدَّثَنَا سَعِيدٌ [بن أبي عروبة]، عَنْ قَتَادَةَ [بن دعامة]، عَنِ الْحَسَنِ [البصري]، عَنْ حُضَيْنِ بْنِ الْمُنْذِرِ أَبِي سَاسَانَ، عَنِ الْمُهَاجِرِ بْنِ قُنْفُذِ. وأخرجه ابن أبي عاصم في الآحاد (ح٢٠٢، ٢/٩) (مختصراً)، وابن خزيمة (ح٢٠٦، ٢/١٠) (بنحوه) عن محمد بن المثنى به. والنسائي في: كتاب الطهارة، باب

"وإنما لم يرد عليه السلام في هذه الحالة؛ لأن السلام اسم من أسماء الله تعالى،... ولـم ير عليه السلام أن يذكر اسم الله تعالى في تلك الحالة، وأيضاً هذا تعليم للأمة أن لا يُسلموا على الرجل وهو يبول أو يتغوط، ولما فيه من إشغال الرجل عن جمع حاله من وصول النجاسة إليه، أو ربما يقع نظر المسلم على عورته فيأثم بذلك الناظر والمنظور إليه"(١).

"ففيه بيان أن رد السلام وإن كان فرضاً، فالمُسلّم على الرجل في مثل هذه الحالة مُضيع حق نفسه فلا يستحق الجواب، وفيه دليل على كراهية الكلام على قضاء الحاجة حيث لم يخبره، ولم يعتذر إليه قبل الفراغ"(٢)، وإنما اعتذر إليه بعد ما توضأ عطفاً منه على الرجل وتطييباً لقلبه إذا أخر رد سلامه إلى أن فرغ من الوضوء، وإلا فترك الرد حال البول لا يحتاج إلى اعتذار.

رد السلام بعد الوضوء (ح٣٨، ٣٧/١) (مختصراً)، وابن ماجه في: كتاب الطهارة وسننها، باب الرجل يُسلم عليه و هو ببول (ح. ۳۵، ۱۲۲/۱)، وأحمـــد (ح. ۱۹۰۳، ۳۸/۳۸)، و (ح. ۲۰۷۱، ۳۲/۳۲)، و (ح. ۲۷۲۱) ٣٦١/٣٤)، والطحاوي في شرح معاني الآثار (ح١١٠، ٢٧/١)، و(ح٤٢، ٥٤١)، والطبراني في الكبير (ح٧٨١، ٧٨١٠)، والحاكم (ح٢٠٦، ٣/٥٤٥)، والبيهقي في الكبري (ح٢٦٦، ١٤٦/١) من طريق سعيد ابن أبي عروبة به (بنحوه)، والدارمي في: كتاب الاستئذان، باب إذا سلم على الرجل وهـو يبـول (ح٢٦٨٣، ١٧٢٦/٣)، وابن أبي عاصم في الآحاد (ح٢٧٤، ٩/٢)، والطبراني في الكبير (ح٧٨٠، ٢٠/٣)، وابن المنذر في الأوسط (ح١٩، ١٩٣١)، و (ح٢٩٣، ٢٩٣١)، وأبو نعيم في معرفة الصحابة (ح١٢١، ٥٧٧/٥) من طريق هشام الدستوائي (مختصراً)، والحاكم (ح٥٩٢، ٢٧٢/١) من طريق شعبة (بلفظـه)، كلاهمـا (هشـام، وشعبة) عن قتادة به. وأحمد (ح٢٠٧٦، ٣٦٢/٣٤)، وابن أبي شيبة (ح٢٥٧٣٥، ٢٤٧/٥)، والطحاوي في شرح معانى الآثار (ح٤٣٥، ٥٥/١)، والطبراني في الكبير (ح٧٧٩، ٣٢٩/٢٠) من طريق الحسن عن المهاجر به (مختصراً). وله شاهد من حديث أبي الجُهيم الله (بمعناه) أخرجه البخاري في: كتاب التيمم، باب التيمم في الحضر إذا لم يجد الماء وخاف فوت الصلاة (ح٣٣٧، ص٩٣)، وشاهد من حديث عمر ﴿ (مختصرا) أخرجه مسلم في: كتاب الحيض، باب التيمم (ح٣٠٠، ٢٨١/١). والإسناد فيه: - سعيد بن أبي عروبة، قال عنه ابن حجر: "ثقة حافظ...، لكنه كثير التدليس واختلط" [تقريب التهذيب ص٢٣٩]. فابن حجر عدّه في المرتبة الثانيـة من طبقات المدلسين الذين لا يضر تدليسهم [انظر: ص٣١]. أما عن اختلاطه فلا يضر فقد تابعه هشام وشعبة متابعة تامة، فضلاً عن ذلك أن يزيد بن زريع من أثبت الناس عنه، وقد سمع منه قديما [انظر: تاريخ ابن معين – رواية ابن محرز: ١٠٢/١]، فقد أخرج حديث يزيد عن سعيد: الطبرانـــي فـــي الكبيـــر (ح٧٨١)، والحـــاكم (ح٦٠٢٦). أما قتادة بن دعامة. فقد ذكره ابن حجر في المرتبة الثالثة من طبقات المدلسين الذين لا يُقبل حديثهم حتى يصرحوا بالسماع [انظر: ص٤٣]، ولم يصرح بالسماع، أما الحسن البصرى فقد عده ابن حجر أيضاً في المرتبة الثانية من طبقات المدلسين الذين لا يضر تدليسهم [انظر: ص٢٩]، وأما عن إرساله فلا يضر، فلم يرسل عن حُضين [انظر: المراسيل، لابن أبي حاتم: ص٣١]. وعليه فالحديث إسناده ضعيف؛ لعنعنة قتادة وعدم تصريحه بالسماع، وبالشواهد يرتقى إلى درجة الحسن لغيره.

ا - شرح أبي داود، للعيني (١/١٧، ٢٢).

٢ - شرح السنة، للبغوي (١١٧/٢).

وهذا هو اللائق بمكارم أخلاقه العالية عليه وعلى آله الصلاة والسلام، فهذا إن دل إنما يدل على ما كان عليه من حسن الخلق وعظيم الشيم، وكمال الشفقة (١).

فحديث المهاجر شه فيه دليل على أن من قصر في جواب السلام بعذر يستحب أن يعتذر اليه، حتى لا ينسبه إلى الكبر، وعلى وجوب رد السلام؛ لأن تأخره للعذر يؤذن بوجوبه (٢).

وحديث ابن عمر – رضي الله عنهما - يُعلّم البائل حسن الأدب، فإنه ليس موطن كلام، وكذلك كل شيء يكون في معنى البول^(٣).

ونخلص مما سبق إلى أنه يُكره الذكر والكلام حال قضاء الحاجـة، سـواء كـان فـي الصحراء أو في البنيان، وسواء في ذلك جميع الأذكار والكلام، إلا كلام الضـرورة كـأن رأى ضريراً يكاد أن يقع في بئر، أو رأى حية، أو عقرباً، أو غير ذلك يقصد إنساناً أو نحو ذلك فإن الكلام في هذه المواضع ليس بمكروه بل هو واجب. فلا يُسبّح قاضي الحاجة، ولا يهلّل، ولا يرد السلام، ولا يشمّت العاطس، ولا يحمد الله تعالى إذا عطس فإن عطس يحمد الله تعالى في نفسه، ولا يحرك به لسانه، ولا يقول مثل ما يقول المؤذن، وكذلك يفعل حال الجماع، والكلام بهذا كله مكروه كراهة تنزيه لا تحريم فلا إثم على فاعله(٤).

^{&#}x27; - انظر: المنهل العذب المورود شرح سنن أبي داود، لمحمود السبكي (١/٠/١).

 $^{^{1}}$ – انظر: شرح الطيبي على مشكاة المصابيح (1

[&]quot; - الإفصاح عن معاني الصحاح، لابن هُبَيرة الشيباني (٢٧١/٤).

 $^{^{1}}$ – انظر: الأذكار، للنووي (ص 7)، شرح النووي على مسلم (7).

المبحث العاشر الصمت بعد العشاء

من هدي النبي ﷺ في حياته أنه كان يكره الحديث بعد العشاء. ودليل فلك حديث أبي بَرْزَةَ (١) ﷺ قال: «إنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ كَانَ يَكْرَهُ النَّوْمَ قَبْلَ العِشَاءِ وَالحَدِيثَ بَعْدَهَا»(٢).

"إنما كره عليه السلام، السمر بعد العشاء، لئلا يزاحم بقية الليل بالنوم، فتفوت وسلاة الصبح في جماعة"(٢)، "و لأن الحديث والسهر بالليل يوجب الكسل بالنهار عما تجب الحقوق فيه من الطاعات ومصالح الدنيا والدين، وقد جعل الله الليل سكناً كما قال تعالى: ﴿لِبَاسًا ﴾(١)، وكما قال: ﴿لِبَسَّكُنُواْ فِيهِ ﴾(٥)"(٦)، "فإذا تحدث الإنسان فيه فقد جعله كالنهار الذي هو متصرف المعايش، فكأنه قصد إلى مخالفة حكمة الله تعالى التي أجرى عليها وجوده. وقيل: يُكره ذلك؛ لئلا نلغو في كلامنا، أو نخطئ فيه، فيُختم عملنا بعمل سيئ، أو بقول سيئ. والنوم أخو الموت

البصرة، ثم غزا خراسان، ومات بها في أيام يزيد بن معاوية أو في آخر خلافة معاوية. [انظر: الاستيعاب، لابن عبد البر، ٤٩٥/٤].

^{\(^-} صحيح البخاري، كتاب مواقيت الصلاة، باب ما يُكره من النوم قبل العشاء (ح٢٥، ص٢٤١). قال: حَدَّثَنَا مُلكَم بُنُ سَلامَه، قَالَ: أَخْبَرنَا عَبْدُ الوَهَابِ [بن عبد المجيد] الثَّقَفيُّ، قَالَ: حَدَّثَنَا خَالِدٌ [بن مهران] الحَدَّاءُ، عَنْ أَبِي المِنْ أَبِي بَرْزَةَ إنصلة بن عبيد]. وأخرجه في: كتاب مواقيت الصلاة، باب وقت الظهر عند الزوال (ح٢١٥، ص١٤١) (بمعناه)، وفي: كتاب الأذان، باب القراءة في الفجر (ح٢٧١، ص١٤٩)، ومسلم في: كتاب المساجد ومواضع الصلاة، باب استحباب التبكير بالصبح في أول وقتها، وهو التغليس، وبيان قدر القراءة فيها (ح٢٤٢، ٢/٧٤٤) من طريق شعبة، والبخاري في: كتاب مواقيت الصلاة، باب وقت العصر (ح٢٤٥، ص٢٤١)، وباب ما يُكره من السمر بعد العشاء (ح٩٩٥، ص٢٥١) من طريق عوف، ومسلم في: كتاب المساجد ومواضع الصلاة، باب استحباب التبكير بالصبح في أول وقتها، وهو التغليس، وبيان قدر القراءة فيها (ح٢٤٠، ٢/٧٤٤) من طريق حماد، ثلاثتهم (شعبة، وعوف، وحماد) عن أبي المنهال به (بزيادة). والحديث فيها (ح٢٤٢، ٢/٧٤٤) من طريق حماد، ثلاثتهم (شعبة، وعوف، وحماد) عن أبي المنهال به (بزيادة). والحديث تغير قبل موته بثلاث سنين" [تقريب التهذيب ص٣٦٨]، ولا يضيره ذلك فقد تابعه ثلاثة كما سبق بيانهم في التخريج. - خالد بن مهران الحدداً عن المنهال. [انظر: المراسيل، لابن أبي حاتم (ص٤٥)، جامع التحصيل، العلائي (ص١٢١)]. ولا يضر ذلك فلم يرسل عن أبي المنهال. [انظر: المراسيل، لابن أبي حاتم (ص٤٥)، جامع التحصيل، العلائي (ص٢١١)].

[&]quot; - شرح صحيح البخاري، لابن بطال (٢٢١/٢).

² - سورة الفرقان: آية (٤٧).

^{° -} سورة يونس: أية (٦٧).

⁻ إكمال المُعلم بفوائد مسلم، للقاضي عياض (٦١٢/٢، ٦١٣).

أو لعله يكون فيه الموت. والله تعالى أعلم. وقيل: كُره ذلك لتُراح الكتبة الكرام. وقد كان بعض السلف يقول لمن أراد أن يتحدث بعد العشاء: أريحوا الكتبة. وهذه الكراهة تختص بما لا يكون من قبيل القُرب، والأذكار، وتعلم العلم، ومسامرة أهل العلم وتعلم المصالح وما شابه ذلك. فقد ورد عن النبي ، وعن السلف ما يدل على جواز ذلك، بل على ندبيته. والله تعالى أعلم "(١).

ومن ذلك: حديث عمر بن الخطاب ، قال: «كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ يَسْمُرُ مَعَ أَبِي بَكْرِ فِي الْأَمْرِ مِنْ أَمْر المُسْلِمِينَ وَأَنَا مَعَهُمَا» (٢).

"وفيه دليل على جواز السمر في مصالح المسلمين، وما يعود بنفعهم"(7).

^{&#}x27; - المُفهم لما أشكل من تلخيص كتاب مسلم، لأبي العباس القرطبي (٢٧١/٢).

٢ - سنن الترمذي، أبواب الصلاة، باب ما جاء في الرخصة في السمر بعد العشاء (ح١٦٩، ١٣٥/١). قال: حَدَّثَنَا أَحْمَدُ بْنُ مَنِيع قَالَ: حَدَّثَنَا أَبُو مُعَاوِيَةَ [محمد بن خازم]، عَنْ الأَعْمَشِ [سليمان بن مهران]، عَنْ إِبْرَاهِيمَ [ابن يزيد]، عَنْ عَلْقَمَةَ [ابن قيس]، عَنْ عُمرَ بْن الخَطَّاب ﴿. وأخرجه أحمد (ح١٧٥، ٢٠٨/١) (وفيه قصة)، و (ح۱۷۸، ۱۱/۱)، و (ح۲۲۸، ۳۰۳۱)، و مسدد فيما أورده البوصيري في إتحاف الخيرة (ح٣٥٦، ٢٢٥٥)، وابن أبي شيبة (ح٦٦٨٩، ٧٩/٢) (بنحوه) عن أبي معاوية به، ومن طريق أبي معاوية أخرجه أبو يعلي (ح١٩٤، ح١٩٥، ١٧٢/١)، وابن خُزيمة (ح١٥٦، ١٨٦/٢)، و (ح١٣٤، ٢٩١/٢)، وابن أبسى داود فسى المصاحف (ص٣١٥)، والطحاوي في شرح مشكل الآثار (ح٣٩٥٥، ٢٣١/١٤) (وفيه قصة)، وابن حبان (ح٤٣٠٤، ٥/٣٧٩) (بنحوه)، والحاكم (ح٢٨٩٣، ٢/٢٤٦) (وفيه قصة). وأخرجه يعقوب بن سفيان في المعرفة والتاريخ (٨٣٥/٢)، والطحاوي في شرح مشكل الآثار (ح٥٩١، ٢٣١/١٤)، وأبو نُعيم في الحلية (١٢٤/١) من طريق الأعمش به. وأخرجه أحمد (ح١٧٥، ٣٠٨/١) عن أبي معاوية، عن الأعمش، عن خيثمة، عن قيس بن مروان، عن عمر الله به، ومن طريق أبي معاوية أخرجه أبو يعلى (ح١٩٤، ١٧٢/١) (وفيه قصة). وأخرجه الطحاوي في شرح مشكل الآثار (ح٥٩٤، ٢٣١/١٤) من طريق الأعمش، عن إبراهيم، عن علقمة، وعن خيثمة قالا: انطلق قيس بن مروان إلى عمر ، وأخرجه البيهقي في الكبرى (ح٢١٣١، ١/٦٦٥) من طريق إبراهيم، عن علقمة، عن القرثع، عن قيس، عن عمر الله وفيه قصة، إل أنه لـم يـذكر قصـة السمر). والإسناد رواته ثقات، إلا أن علقمة لم يسمع من عمر انظر: جامع التحصيل، للعلائي: ص٤٠]. وعليه فالحديث إسناده ضعيف؛ لانقطاعه، لكن البيهقي وصل هذا الحديث عن علقمة كما هو مُبيّن في التخريج، وكذلك أحمد من طريق الأعمش، عن خيثمة، عن قيس، عن عمر الله به، وعليه يرتقى الحديث إلى الحسن لغيره، فقد حسنه الترمذي (انظر: ح١٦٩)، وصححه المتقى الهندي في كنــز العمــال (ح١٨٦٧، ٢١٣/٧)، فالدارقطني رجّح أنه ليس بين علقمة، وعمر أحد، وأرجع ذلك إلى أن ذكر القرثع من قِبل الراوي عن إبراهيم، وهو الحسن بن عبيد الله، غير مضبوط؛ لأن الحسن بن عبيد الله ليس بالقوي، ولا يُقاس بالأعمش. [انظر: العلل، للدارقطني: ٢٠٣/، ٢٠٤].

[&]quot; - انظر: فتح الباري، لابن رجب (١٦٣/٥).

خلاصة الفصل:

فيما سبق تبين أن للصمت حالات ومواضع ينبغي للمرء أن يلتزم بالصمت عند حلولها؛ لكونها غرضاً تعبدياً، كالصمت في الصلاة، والمراد به: ليس مطلق الصمت، وإنما الصمت عن كلام الناس في الصلاة كرد السلام وتشميت العاطس ونحوه، فالصلاة عبارة عن تسيبح وذكر ودعاء وقراءة قرآن، وقد يكون المراد بالصمت فيها خفض الصوت، وعدم الجهر بالقراءة كما في دعاء الاستفتاح، والصلوات السرية، أو كالصمت عند قراءة القرآن، ويراد به الإصخاء والإنصات لقراءته، وكذلك الصمت عند خطبة الجمعة بالإنصات وحسن الاستماع، وقد يكون الصمت صمت توقير واحترام وتقدير كالصمت عند العلماء في مجالس العلم بالاستماع وحسن الإنصات لحديثهم، أو الصمت عند المتحدث في المجلس، وقد يكون الصمت صمت هيبة وثبات كالصمت في حضرة الكبار، والصمت عند الغضب، وقد يكون الصمت صمت هيبة وثبات كالصمت عند القتال، أو صمت اعتبار وتفكر واتعاظ كالصمت عند الجنازة، أو صمت تنزه عن الكلام والذكر كالصمت عند قضاء الحاجة، وقد يكون الصمت عادة وطبيعة كالصمت بعد العشاء كما هو حال النبي و طوال حياته.

الفصل الرابع أنواع الصمت في السنة النبوية

وفيه مبحثان:

- المبحث الأول: الصمت المحمود.
- المبحث الثاني: الصمت المذموم.

المبحث الأول الصمت المحمود

وفيه ثمانية مطالب:_

- ✓ المطلب الأول: الصمت عن فضول الكلام.
 - ✓ المطلب الثاني: كتمان الأسرار.
 - ✓ المطلب الثالث: كتمان الذنوب.
 - ✓ المطلب الرابع: كتمان الأسرار الزوجية.
- ✓ المطلب الخامس: كتمان وصف المرأذ محاسن امرأذ لزوجها.
 - ✓ المطلب السادس: كتمان الرؤيا المكروهة.
 - ✓ المطلب السابع: كتمان أسرار الدولة.
 - ✓ المطلب الثامن: كتمان الغاسل على الميت.

المبحث الأول الصمت المحمود

الصمت المحمود هو الصمت عن الكلام الباطل، وكذا المباح الذي يجر إلى شيء من ذلك الباطل^(۱)، وما يكون البوح به من الكلام إلحاق لأذى الغير والضرر به، وفي هذا المبحث سأقتصر الحديث عما يكون الصمت عنه أفضل؛ لمسيس الحاجة إليه في حياتنا وفي علاقاتنا مع الناس مثل: (الصمت عن فضول الكلام، وكتمان الأسرار الشخصية أو المتعلقة بالغير، والزوجية، وكتمان الذنوب، والرؤيا المكروهة، وأسرار الدولة، وما يُكره رؤيته من الميت، وما يوصف من محاسن المرأة للرجال) كلِّ في مطلب خاص به على النحو الآتي:-

المطلب الأول: الصمت عن فضول الكلام.

"وهذا يتناول الخوض فيما لا يعني، والزيادة فيما يعني على قدر الحاجة فإن من يعنيه أمر يمكنه أن يذكره بكلام مختصر ويمكنه أن يُجَسّمُه ويقرره ويكرره ومهما تأدى مقصوده بكلمة واحدة فذكر كلمتين فالثانية فضول أي فضل عن الحاجة وهو أيضا مذموم لما سبق وإن لم يكن فيه إثم و لا ضرر "(٢).

وأبغض الناس إلى رسول الله ، وأبعدهم منه مجلساً يوم القيامة من اتصفوا بكثرة الكلام، ونحوه من التشدق والتفيهق. عَنْ جَابِرِ بن عبد الله – رضي الله عنهما –، أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ الكلام، ونحوه من التشدق والتفيهق. عَنْ جَابِرِ بن عبد الله – رضي الله عنهما –، أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ قَالَ: «... وَإِنَّ أَبْغَضَكُمْ إِلَيَّ وَأَبْعَدَكُمْ مِنِّي مَجْلِسًا يَوْمَ القِيَامَةِ الثَّرْ ثَارُونَ (٤) وَالمُتَشَـدِقُونَ (٥)

^{&#}x27; - انظر: التمهيد، لابن عبد البر (٢٠/٢٢)، عمدة القاري، للعيني (١٩١/١٦).

٢ - إحياء علوم الدين، للغزالي (١١٤/٣).

سورة النساء: آية (١١٤).

^{· - (}الثُّرْثَارُونَ): الثرثار المكثار في الكلام. [غريب الحديث، للقاسم بن سلام: ١٠٧/١].

^{° - (}المُتَشَدِّقُونَ): هم المتوسعون في الكلام من غير احتياط واحتراز. وقيل: أراد بالمتشدق: المستهزئ بالناس يلوي شدقه بهم وعليهم. [النهاية في غريب الحديث، لابن الأثير: ٤٥٣/٢].

وَالْمُتَفَيْهِقُونَ (١)»، قَالُوا: يَا رَسُولَ اللَّهِ، قَدْ عَلِمْنَا الثَّرْثَارُونَ وَالْمُتَشَدِّقُونَ فَمَا الْمُتَفَيْهِقُونَ؟ قَالَ: «الْمُتَكَبِّرُونَ»(١).

- المستقدة على المستند المستند

للترمذي، أبواب البر والصلة، باب ما جاء في معالي الأخلاق (ح٢٠١٨، ٤/٧٧). قال: حَدَّثَنَا أَحْمَتُ البُنُ الْحَسَنِ بْنِ خِرَاشِ البَغْدَادِيُّ قَالَ: حَدَّثَنَا حَبَانُ بْنُ هِلالِ قَالَ: حَدَّثَنَا مُبَارِكُ بْنُ فَصَالَةَ قَالَ: حَدَّثَنِي عَبْدُ رَبِّ الْبُنُ الْحَسَنِ بْنِ خِرَاشِ البَغْدَادِيُّ قَالَ: حَدَّثَنَا حَبَانُ بْنُ هِلالِ قَالَ: حَدَّثَنَا مُبَارِكُ بْنُ فَصَالَةَ قَالَ: حَدَّثَنِي عَبْدُ رَبِّ الْبُنُكَدِرِ، عَنْ جَابِرِ إِبنِ عبد الله]. وأخرجه الخرائطي في مساوئ الأخسلاق (ح٥٠٠ ص٣٤) (مقتصراً على جملة أبغضكم)، وفي مكارم الأخلاق (ح٤٠، ص٤٣) (مقتصراً على جملة أحبكم)، والطبراني في مكارم الأخلاق (ح٢٠ ص٤٣) (بمثله دون السؤال) من طريق حبان بين مبارك عن عبدالله بن سعيد عن محمد بن المنكدر به (بمثله). وله شاهد من حديث عبد الله بن عمرو أخرجه البخاري في: كتاب الأدب، باب حسن الخلق والسخاء، وما يُكره من البخل (ح٥٣٠، ص١٥١) (بمعناه)، وله شاهد آخر من حديثه أيضاً. أخرجه أبو داود في: كتاب الأدب، باب ما جاء في المتشدق بالكلام (ح٥٠٠٥، ع/٢٠٧١) (بمعناه)، وشاهد من حديث أبي شعبة الخُشني أخرجه أحمد (ح٢٨٨، ١٤/٨١٤) (مختصرا)، (ح٢٧٧٠، ٢٧/٢٢)، وشاهد من حديث أبي ثعلبة الخُشني أخرجه أحمد (ح٢٢٨٨، ١٢/٨٤٤) (بمثله). والإسناد فيه: صديقه ابن حجر: "صدوق" [تقريب التهذيب ص٨٧]. وثقه ابن حبان، والخطيب البغدادي، وصاحبا تحرير التقريب. قلت: هو ثقة. [انظر: تاريخ بغداد، ص٨٧]. وثقه ابن حبان، والخطيب البغدادي، وصاحبا تحرير التقريب. قلت: هو ثقة. [انظر: تاريخ بغداد، الخطيب (٢٩٩٤)، إكمال تهذيب الكمال، لمغلطاي (٣٠١٣)، تحرير تقريب التهذيب، لمعروف والأرنووط الخطيب (٢٠٠١)].

- مبارك بن فضالة، أبو فضالة البصري (ت٢٦١هـ). قال عنه ابن حجر: "صدوق يدلس ويسوي" [تقريب التهذيب ص٩٥]. وثقه هشيم بن بشير، وعفان بن مسلم، وابن معين، وقال: "ليس به بأس"، وضعفه في موضع آخر، ووثقه ابن حبان، وقال: "كان يخطئ"، وفي موضع قال: "وكان رديء الحفظ"، ووثقه ابن شاهين، والحاكم. قال ابن المديني: "هو صالح وسط"، وقال العجلي: "لا بأس به"، وقال ابن عدي: "وعامة أحاديثه أرجو أن تكون مستقيمة". ضعفه ابن سعد، وأحمد، والجوزجاني، والنسائي، والسلجي فقال: "فيه ضعف، لم يكن بالحافظ، وكان صدوقاً مسلماً خياراً"، وقال الدارقطني: "لين كثير الخطأ بصري يُعتبر به". ذكره كل من: العقيلي، وابن شاهين، وابن الجوزي، والذهبي في الضعفاء، ووصفه بالتدليس كل من: أحمد، والبخاري، وأبي زرعة، وأبي داود، وعدّه ابن حجر في المرتبة الثالثة من طبقات المدلسين الذين لا يُقبل حديثهم حتى يصرحوا بالسماع [انظر: ص٣٤]، لكن طعن ما عن عبد ربه بن سعيد، واتهمه ابن معين بالقدر، فهذا الحديث لا يوافق بدعته. قلت: همو صدوق. [انظر: الطبقات الكبري، لابن سعد (٧٧/٧)، تاريخ ابن معين – رواية ابن محرز (١/٨٧)، تاريخ ابن معين – رواية الدوري (٤/٨٨)، سؤالات ابن أبي شيبة لابن المديني (ص٩٥)، العلل ومعرفة الرجال لأحمد – رواية ابنه عبد الله (٣٠/١)، العلل ومعرفة الرجال لأحمد – رواية المروذي وغيره (ص٥٥)، أحوال الرجال، للجوزجاني (ص٢٠١)، التقات، للعجلي (٢٠٣/٢)، سؤالات أبي عبيد الآجري لأبي داود السجستاني (ص٢٥)، الضعفاء والمتروكون، للنسائي (ص٨٩)، الضعفاء، للعقيلي (٢٠٤٢)، الجرح والتحديل، لابن أبي

^{&#}x27; - (وَالمُتَفَيْهِقُونَ): والمتفيهق: الَّذِي يتوسع فِي كَلامه، ويفهق بِهِ فَمه، أَي: يَفْتَحهُ، مَأْخُوذ مِن الفهـق، وَهُــوَ الامتلاء. [شرح السنة، للبغوي: ٣٦٧/١٢].

فهذا الحديث يدل على أن الصمت عن الثرثرة، وما يصاحبه من التشدق، والتغيهق، يقرب العبد من محبة الرسول ، ويدنيه من مجلسه يوم القيامة؛ لأن فضول الكلام تفتح على العبد أبواباً من الشركلها مداخل للشيطان فإمساك فضول الكلام يسد تلك الأبواب كلها، وكم من حرب جرتها كلمة واحدة (۱).

ولأن في الفضول وما يكون فيه من التشدق والتفيهق، مدعاة إلى العجب والكبر والغرور، وربما يحمل ذلك على النفاق والمداهنة والمراءاة فيظهر خلاف ما يبطن؛ ليستجلب له نفعاً، أو يدفع عنه ضراً، وهذا ما أشار إليه حديث أبي أُمَامَة (٢) ، عَنِ النَّبِيِّ عَنِ النَّبِي اللهُ قَالَ: «... وَالبَذَاءُ (٣) وَالبَذَاءُ (١) شُعْبَتَان مِنَ النَّفَاق » (٥).

حاتم (٨/٣٣٩)، الثقات، لابن حبان (٧/٠٠٥)، مشاهير علماء الأمصار، لابن حبان (ص٢٤٩)، الكامل، لابن عدي (٣/٢٦)، تاريخ أسماء الثقات، لابن شاهين (ص٢٣٨)، تاريخ أسماء الضعفاء، لابن شاهين (ص١٨٠)، سؤالات البرقاني للدارقطني (ص٤٦)، الضعفاء والمتروكون، لابن الجوزي (٣٣/٣)، المغني، للذهبي الرحر ٢٠٠٥)، إكمال تهذيب الكمال، لمغلطاي (١٩/١٥، ٥٩)]. وعليه فالحديث إسناده حسن، حسنه الترمذي في السنن (ح٨١٠)، والألباني في الصحيحة (انظر: ٢/٩١٤)، وفي صحيح الجامع الصغير (٢/٣٤)، وبالشواهد يرتقي الحديث إلى الصحيح لغيره، فقد صححه الألباني في صحيح الترغيب والترهيب (ح٢٨٩٧، ٢٨٩٣).

^{&#}x27; - انظر: بدائع الفوائد، لابن القيم (٢٧٣/٢).

 $^{^{7}}$ – هو صدي بن عجلان بن وهب، أبو أمامة الباهلي، غلبت عليه كنيته، كان يسكن حمص. توفي سنة $(^{8})$ وهو ابن $(^{9})$ سنة، ويُقال: مات سنة $(^{8})$. [انظر: الاستيعاب، لابن عبد البر: $(^{9})$].

[&]quot; - (وَالْبَذَاءُ): هو الفحش في الكلام. [سنن الترمذي: ٢٧٥/٤]

⁴ - (وَالبَيَانُ): فصاحة اللسان، والمراد به هنا ما يكون فيه إثم من الفصاحة كهجو، أو مدح بغير حق، أو هـو التعمق في النطق والتفاصح وإظهار التقدم فيه على الغير تيهاً وعجبا. [فيض القدير، للمناوي: ٢٨/٣].

[&]quot; – سنن الترمذي، أبواب البر والصلة، باب ما جاء في العي (ح٢٠٢، ٤/٥٧٣). قال: حَدَّثَنَا أَحْمَدُ بْنُ مَنِيبِ عَ الْوَلَّ عَسَّانَ مُحَمَّدِ بْنِ مُطْرِّف، عَنْ حَسَّانَ بْنِ عَطَيْةَ، عَنْ أَبِي أُمَامَةَ [صدي ابن عجلان]. وأخرجه المروزي في تعظيم قدر الصلاة (ح٢٤٤، ٢/٣٧٤) عن أحمد بن منيع به (بلفظه)، وابن أبي شيبة في المصنف (ح٢٠٤، ٢/٢٠٠)، وفي الإيمان (ح٢١، ١٨٠٠) عن يزيد بن هارون به (مختصرا)، والروياني (ح٣٠، ١٢٦، ٢/٩٠٣) (بنحوه)، والخرائطي في المكارم (ح٠٠٣، ص٨٠١)، وابن بطة في الإبانية (ح٥٣٠، ٢/١٤٤)، والحاكم (ح٢١، ١/١٥)، والبيهقي في الشعب (ح٣٠، ١/١٠)، وابن بطة في الإبانية هارون به (بلفظه)، وابن الجعد (ح٢٤٩، ١/١٥)، والبيهقي في الشعب (ح٣٠، ١/١٤٠)، وأحمد (ح٢١٦٢، ٢/٣٤٢)، والطحاوي في شرح مشكل الآثار (ح٣٨، ٢٢٨٠٤) (بلفظه)، والحاكم (ح٢٠، ١/١٨) من طريق أبي غسان به، والطبراني في الكبير (ح٢٨٤، ٢/٢٣٤)، وفي الشاميين (ح٢٢، ٢/٢١) من طريق أبي غسان به، والطبراني في الكبير (ح٢٨٤، ٢/٢٤)، وفي الشاميين (ح٢٢، ٢/٢٠) من طريق أمامة به (بمعناه). والحديث حسن غريب، وانظر: ح٢١، والألباني في صحيح الترغيب والترهيب (ح٢١٢)، ٢/٢٠).

"أراد أنهما خصلتان منشؤهما من النفاق، أما البذاء وهو الفحش فظاهر، وأما البيان فإنما أراد منه بالذم التعمق في النطق والتفاصح، وإظهار التقدم فيه على الناس، وكأنه نوع من العُجب والكبر "(١)، أو "ما يكون سببه الاجتراء، وعدم المبالاة بالطغيان، والتحرز عن الزور والبهتان "(٢).

"ولا يدخل في هذه تحسين ألفاظ الخطابة والتذكير من غير إفراط وإغراب فإن المقصود منها تحريك القلوب وتشويقها وقبضها وبسطها فلرشاقة اللفظ تأثير فيه فهو لائق به فأما المحاورات التي تجري لقضاء الحاجات فلا يليق بها السجع والتشدق والاشتغال به من التكلف المذموم ولا باعث عليه إلا الرياء وإظهار الفصاحة والتميز بالبراعة وكل ذلك مذموم يكرهه الشرع ويزجر عنه"(٣).

"قات: هذا إذا كان المتكلم ممن يحسن التحدث بالعربية ولكن بلينا بقوم فرطوا في لغتهم، فادخلوا عليها ما ليس فيها كقول بعضهم (أوكي / ok) ، و (ex) ، و (ex) ونحو ذلك، فلا لغة عمروا، ولا لغة عدوهم دفعوا!"(ex).

ومن فضول الكلام الذي ينبغي الصمت عنه: الكلام فيما لا يعني.

"وحَدّ الكلام فيما لا يعنيك أن تتكلم بكلام ولو سكت عنه لم تأثم ولم تستضر به في حال ولا مال مثاله: أن تجلس مع قوم فتذكر لهم أسفارك وما رأيت فيها من جبال وأنهار وما وقع لك من الوقائع وما استحسنته من الأطعمة والثياب وما تعجبت منه من مشايخ البلاد ووقائعهم فهذه أمور لو سكت عنها لم تأثم ولم تستضر "(٥).

وفي حديث أبي هريرة ها قال: رسول الله الله الله المراع تركُه مَا لا يعتبيه المراع تركه ما لا يعتبيه الله المراع والمراع المراع ا

"ومعنى هذا الحديث: أن من حسن إسلامه تركه ما لا يعنيه من قول وفعل، واقتصر على ما يعنيه من الأقوال والأفعال؛ ومعنى يعنيه: أنه تتعلق عنايته به، ويكون من مقصده ومطلوبه، والعناية: شدة الاهتمام بالشيء، يقال عناه يعنيه: إذا اهتم به وطلبه، وليس المراد أنه يترك ما لا عناية له به ولا إرادة بحكم الهوى وطلب النفس، بل بحكم الشرع والإسلام ولهذا

^{&#}x27; - النهاية في غريب الحديث والأثر، لابن الأثير (١٧٤/١، ١٧٥).

 $^{^{7}}$ - تحفة الأبرار شرح مصابيح السنة، للبيضاوي (7 7 7).

[&]quot; - إحياء علوم الدين، للغزالي (١٢١/٣).

^{· -} المعلم الأول ﷺ، للشلهوب (ص٩٢).

^{° -} إحياء علوم الدين، للغزالي (١١٣/٣).

⁻ سنن الترمذي (ح٢٣١٧، ٤٨٥٥). إسناده حسن لغيره (سبق تخريجه، انظر: ص٣٦).

جعله من حسن الإسلام، فإذا حسن إسلام المرء، ترك ما لا يعنيه في الإسلام من الأقوال والأفعال"(١).

ومن الفضول الذي ينبغى الصمت عنه أيضاً: كثرة السؤال والتكلف فيه.

فعن المغيرة بن شعبة (٢) ﴿ قال: سمعت النبي ﴿ يقول: "إِنَّ اللَّهَ كَرِهَ لَكُمْ ثَلاَثًا: قِيلَ وَقَالَ، وَإَضَاعَةَ المَال، وَكَثْرَةَ السُّوَال (٣).

"وأما كثرة السؤال، فإنه يدخل فيها أمور: منها سؤال الناس أموالهم، والتعرض لما في أيديهم، والاستكثار منه على مذهب الشره والجشع، وترك الاقتصار منه على قدر الحاجة في حال الضرورة. ومنها أن يكون ذلك في سؤال المرء عما نُهي عنه من متشابه أمور الدين التي قد تعبّدنا بالظاهر منها، فلا يعرف عللها على مذاهب أهل الزيغ والتشكك وبُغاة الفتنة الدنين وصفهم الله في قوله عز وجلّ: ﴿ فَأَمَّا ٱلَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ زَيْغٌ فِي تَبِّعُونَ مَا تَشَكِهُ مِنْهُ ٱبْتِغَاءَ ٱلْفِتْ نَةِ وَٱبْتِغَاءَ تَأْويلِهِمْ وَمَا يَسْ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ

^{&#}x27; - جامع العلوم والحكم، لابن رجب (ص١٢٣).

لأمُغِيرَة بْن شعبة بْن أبي عامر بْن مَسْعُود بن معتب بن مالك بن كعب بن عمرو بن سعد بن عـوف بـن قيس، الثقفي، يكنى أبا عَبْد اللهِ، وقيل: أبا عيسَى. أسلم عام الخندق، وقدم مهـاجرًا. وقيــل: إن أول مشـاهده الحديبية. توفي سنة (٥٠هـ). [انظر: الاستيعاب، لابن عبد البر: ١٤٤٥/٤، ١٤٤٦].

[&]quot; - صحيح البخاري، كتاب الزكاة، باب قول الله تعالى: ﴿ لَا يَسْتَكُونَ النّاسِ إِلَّكَافًا ﴾ (ح٢٧، ٥٠ ، ٣٦). قال: حَدَّثَنَا يَعْقُوبُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ، حَدَّثَنَا إِسْمَاعِيلُ بْنُ عُلْيَةَ، حَدَّثَنَا خَالِدٌ إِن مهران] الحَذَّاءُ، عَن [سعيد بن عمرو] ابْنُ أَشْوَعَ، عَن [عامر] الشَّعْبِيِّ، حَدَّثَني [وراد] كَاتِبُ المُغيرة بْنِ شُعْبَةَ، قَالَ: كَنَبَ مُعُاوِية لَإِلَى المُغيرة بْنِ شُعْبَة أَنُ الْمُغيرة بِشْنِ شُعْبَة مِنَ النّبِيِّ عِنْ مَنْع وهات، وهو الامتناع عن أداء حق لزمه، أو طلب ما لا يستحقه المسائل من غير حاجة، والنهي عن منع وهات، وهو الامتناع عن أداء حق لزمه، أو طلب ما لا يستحقه (ح٩٣٥، ١٣٤١/٣) من طريق إسماعيل بن عُليّة به (بلفظه)، والبخاري في: كتاب الاستقراض وأداء الديون والحجر والتقليس، باب ما يُنهى من إضاعة عن إضاعة المال (ح٨٠٤٢، ص٩٥٥)، وفي: كتاب الرقاق، باب طريق عامر الشعبي به، والبخاري في: كتاب الأدب، باب عقوق الوالدين من الكبائر (ح٩٧٥، ص١٠٥١)، طريق عامر الشعبي به، والبخاري في: كتاب الأدب، باب عقوق الوالدين من الكبائر (ح٩٧٩، ص١٠٠١)، ومسلم في نفس الكتاب والسنة، باب ما يُكره من السؤال، ومن تكلف ما لا يعنيه (ح٢٩٧، ص١٠٥٠)، ووي: كتاب الاعتصام بالكتاب والسنة، باب ما يُكره من السؤال، ومن تكلف ما لا يعنيه (ح٢٩٢، ص١٠٥٠)، ومسلم في نفس الكتاب، والب، ورقم الحديث (١٣٤١/٣) من طريق وراد به (بزيادة). والحديث إسناده متصل، ورواته ثقات، ولا يضير ما قيل في كل من: خالد الحذاء. قال عنه ابن حجر: "ثقة يرسل" [تقريب التهذيب ص١٩١]، ولا يضير ذلك فالحديث لا يوافق بدعته.

² - سورة آل عمران: آية (٧).

حاجة، فتنزل بهم البلوى فيها، كمن سأل عن الرجل يجد مع أهله رجلاً"(١)، "وقد يكون كثرة سؤال الرجل الناس عن أخبارهم وأحوالهم وتفاصيل أمورهم، فيدخل بذلك الحرج؛ إما بكشف ما لا يريدون كشفه من ذلك بضرورة سؤاله، وبالكذب والتعريض لستر ذلك عنه إذا كان مما لا يفشى، وبالجفاء وسوء الأدب أو بالكذب إن ترك الجواب له عنه"(٢). "قلت: والوجه: حمل الحديث على عمومه، فيتناول جميع تلك الوجه كلها"(٣).

"وقد كان النبي إلى هذا المعنى، ومعناها أن الأفعال معها معفو عنها، وقد قال مسلام الأصلية، إذ هي راجعة إلى هذا المعنى، ومعناها أن الأفعال معها معفو عنها، وقد قال مسلام من أجْل حديث سعد الله المسلامين جُرْمًا، مَن سَأَلَ عَن شَيْعٍ لَمْ يُحَرَّمْ، فَحُرِّمَ مِنْ أَجْل مَسْأَلْتِهِ الله عَنْ شَيْعٍ لَمْ يُحَرَّمْ، فَإِنَّ أَعْظَمَ المُسلِمِينَ جُرْمًا، مَن سَأَلَ عَن شَيْعٍ لَمْ يُحَرَّمْ، فَإِنَّ أَعْظَمَ المُسلِمِينَ جُرْمًا، مَن سَأَلُ عَن شَيْعٍ لَمْ يُحَرَّمْ، فَإِنَّ أَعْظَمَ المُسلِمِينَ جُرْمًا، مَن سَأَلُ عَن شَيْعٍ لَمْ يُحَرَّمْ، فَإِنَّا لَهُ مَا تَركْتُكُمْ، فَإِنَّا لَهُ مَا تَركْتُكُمْ، فَإِنَّا المَاتَعُمْ، وَإِذَا نَهَيْتُكُمْ بِشَيْعٍ فَأْتُوا مِنْهُ مَا اسْتَطَعْتُمْ، وَإِذَا نَهَيْتُكُمْ عَن شَيْعٍ فَذَعُوهُ فَرَعُوهُ فَي الْمُراثِكُمْ بِشْنَيْعٍ فَأْتُوا مِنْهُ مَا اسْتَطَعْتُمْ، وَإِذَا نَهَيْتُكُمْ عَن شَيْعٍ فَذَعُوهُ فَي الْمُراثِكُمْ بِشَيْعٍ فَأْتُوا مِنْهُ مَا اسْتَطَعْتُمْ، وَإِذَا نَهَيْتُكُمْ عَنْ شَيْعٍ فَذَعُوهُ فَي الْمُ اللهِ الْمُعْتَمْ، وَإِذَا نَهَيْتُكُمْ عَنْ شَيْعٍ فَذَعُوهُ أَلُوا اللهُ اللهُ اللهُ المُعْتَمْ، وَإِذَا لَهُ اللهُ الْمُعْتَمْ، وَإِذَا لَهُ اللهُ المُراثِةُ اللهُ ا

فالنبي إلى يُخبرنا في هذا الحديث أن سبب هلاك من كان قبلنا من الأمم إنما هو بكثرة سؤالهم على أنبيائهم فيما لا فائدة منه؛ لأن في كثرة السؤال إكثار في الجواب فيقع التشديد والتضييق مما يؤدي إلى استثقال الأمر في الإتيان بالمأمور، والاجتناب عن المحظور، فيودي ذلك لترك الامتثال فتقع المخالفة والمعصية فيكون العذاب. مثل ما وقع فيه بنو إسرائيل، إذ

^{&#}x27; - أعلام الحديث، للخطابي (ص٨٠٦، ٨٠٧).

٢ – إكمال المعلم، للقاضي عياض (٥٦٩/٥).

[&]quot; - المفهم، لأبي العباس القرطبي (١٦٤/٥).

أ صحيح البخاري، كتاب الاعتصام بالكتاب والسنة، باب ما يُكره من تكلف السؤال وتكلف ما لا يعنيه (ح٢٨٩، ص٠١٨). قال: حَرَّتُنَا عَبْدُ اللَّهِ بِنُ يَزِيدَ المُقْرِئُ، حَرَّتَنَا سَعِيدٌ [بن مقلاص]، حَرَّتَنِي عُقَيَّلٌ إِبن خالد]، عَن إليه من إبن شِهَاب، عَنْ عَامِر بْنِ سَعْدِ بْنِ أَبِي وقاص، عَنْ أَبِيهِ [سعد بن أبي وقاص]. وأخرجه مسلم في: كتاب الفضائل، باب توقيره هي، وترك إكثار سؤاله عما لا ضرورة إليه، أو لا يتعلق به تكليف وما لا يقع، ونحو ذلك (ح٨٣٥، ٢٥٨٤) من طريق ابن شهاب به (بمثله). والحديث إسناده متصل، ورواته ثقات. وصحيح مسلم، كتاب الحج، باب فرض الحج مرة في العمر (ح٨٣٧، ١٣٣٧). قال: وحَدَّتَنِي زُهيْرُ ابْنُ مُرَّدِ، حَنْ أَبِي هُرَيْرُةً. وأخرجه حَرَّتُنَا يَزِيدُ بْنُ هَارُونَ، أَخْبَرَنَا الرَّبِيعُ بْنُ مُسْلِم الْقَرْشِيُّ، عَنْ مُحَمَّد بْنِ زِيَادٍ، عَنْ أَبِي هُريَرْةً. وأخرجه للبخاري في: كتاب الاعتصام بالكتاب والسنة، باب الاقتداء بسنن رسول الله هي (ح٨٨٧، ص١٨٨)، ومسلم في: كتاب الفضائل، باب توقيره هي، وترك إكثار سؤاله عما لا ضرورة إليه، أو لا يتعلق به تكليف وما لا يقع، ونحو ذلك (ح١٣٨٠، ١٨٠٠) من حديث أبي هريرة به (مختصرا). والحديث إسناده متصل، ورواته ثقات، ولا يضير ما قيل في: محمد بن زياد الجمحي. قال عنه ابن حجر: "قة ربما أرسل" [نقريب التهذيب ص١٩٧٤]، ولا يضير ه ذلك فلم يرسل عن أبي هريرة. [انظر: تهذيب التهذيب، لابن حجر: ٩/١٧٠].

 $^{^{7}}$ – انظر: الموافقات، للشاطبي ($^{7/1}$).

أمروا أن يذبحوا بقرة. فلو ذبحوا أي بقرة كانت لامتثلوا، ولكنهم شددوا فشُدد عليهم، واستدل به على ذم كثرة السؤال والتعمق في المسائل إذا كان على وجه التعنت والتكلف، أما إذا كان على وجه التعلم والتعليم لما يحتاج إليه من أمر الدّين أو الدنيا فذلك جائز بل مأمور به لقوله تعالى: ﴿ فَسَّ عَلُوٓا أَهْلَ ٱلذِّكُرِ إِن كُنتُمْ لَا تَعَامُونَ ﴾ (١)، أضف إلى هذا أن كثرة السؤال عما لا يعني مضيعة للوقت، واشتغال بما هو عبث وداعية إلى الاختلاف والمجادلة بالباطل. ومثل ذلك كثرة التفريع على مسائل لا أصل لها من الكتاب ولا السنة ولا الإجماع فيصرف فيها زمان كان صرفه في غيرها أولى، ومن ذلك البحث عن أمور مُغيّبة ورد الشرع بالإيمان بها مع ترك البحث عن حقيقتها. وعما لم يثبت فيه دليل صحيح كالسؤال عن وقت الساعة وعن الروح، وعن مدة هذه الأمة إلى غير ذلك مما لا يعرف إلا بالنقل ويوقع التعمق فيه في الشك والحيرة. وضابط القول في ذلك: أن المذموم من البحث والسؤال هو الإكثار فيما لا يأتي بفائدة وتفريع المسائل وتوليدها الاسيما فيما يقل وقوعه أو يندر، وبخاصة إذا كان الحامل على ذلك المباهاة والمبالغة. وكذا إغلاق باب البحث والمناقشة حتى يفوت الإنسان كثير من الأحكام التي يحتاج إليها في حيات. أما إمعان النظر والبحث في كتاب الله تعالى والمحافظة على ما جاء عن رسول الله ﷺ والصحابة الذين شاهدوا التنزيل وعرفوا السنة وما دلت عليه فإن ذلك محمود نافع مطلوب، وهو الذي كان عليه عمل الفقهاء من التابعين، أما من جاء بعدهم، فقد كثر بينهم الجدال والمراء وتولدت الشحناء والبغضاء، وهم أهل دين واحد حتى صدق عليهم قول رسول الله ﷺ في آخــر الحديث: "فَإنَّمَا هَلَكَ مَنْ كَانَ قَبْلَكُمْ بِكَثْرَةِ سُؤَالهمْ وَاخْتِلافِهمْ عَلَى أَنْبِيَائهمْ "(٢).

وفي حديث عَبْدَ اللَّهِ بْنَ عُمرَ - رضي الله عنهما - قال: "جَاءَ رَجُلٌ إِلَى النَّبِيِّ عَلَىٰ، فَقَالَ: يَا رَسُولَ اللَّهِ، كَمْ نَعْفُو عَنِ الْذَادِمِ؟ فَصَمَتَ، ثُمَّ أَعَادَ عَلَيْهِ الْكَلامَ، فَصَمَتَ، فَلَمَّا كَانَ فِي الثَّالِثَةِ، قَالَ: «اعْفُوا عَنْهُ فِي كُلِّ يَوْم سَبْعِينَ مَرَّةً» "(٣).

١ - سورة النحل: آية (٤٣).

٢ - انظر: فتح الباري، لابن حجر (٢٦٧/١٣)، الأدب النبوي، للخولي (ص٢٧٩، ٢٨٠).

[&]quot; – سنن أبي داود، أبواب النوم، باب في حق المملوك (ح١٦٤، ١/٤٣). قال: حَدَّتَنَا أَحْمَدُ بْنُ سَعِيدِ الْهَمْدَانِيُّ، وَأَحْمَدُ بْنُ عَمْرِو بْنِ السَّرْحِ، وَهَذَا حَدِيثُ الْهَمْدَانِيِّ وَهُو أَتَمُّ، قَالا: حَدَّتَنَا [عبد الله] ابْنُ وَهْب، قَالَ: أَخْبَرَنِي أَبُو وَأَحْمَدُ بْنُ عَمْرِو بْنِ السَّرْحِ، وَهَذَا حَدِيثُ الْهَمْدَانِيِّ وَهُو أَتَمُّ، قَالاَ: سَمِعْتُ عَبْدَ اللَّهِ بْسْنَ عُمَر. وأَخْرجه هَانِي الْخَوْلانِيُّ [حُميد بن هانئ]، عَنِ الْعَبَّاسِ بْنِ جُلَيْدٍ الْحَجْرِيِّ، قَالَ: سَمِعْتُ عَبْدَ اللَّهِ بْسْنَ عُمَر. وأَخْرجه النّه النّرمذي في: أبواب البر والصلة، باب ما جاء في العفو عن الخادم (ح٤٩٦، ١٩٤٤) عن قتيبة، عن عبد الله بن وهب به، ومن طريق أبي هانئ به (بمثله)، وأحمد (ح٥٦٥، ٩/٥٥) (مختصرا)، (ح٩٩٥، ١٣٨/١٠) (بمثله)، وأبو يعلى (ح٠٩١٥، ١٣٨/١، والطبراني في المكارم (ح٢٧٦، ص١٣١)، وفي الكبير (ح٢١٤١، ٢٠٨/١) (مختصرا)، والمزي في تهذيب الكمال (٤١٢٠٢) (بمتله) من طريق أبي هانئ به. والإسناد فيه: – أحمد بن سعيد بن بشير الهمداني، أب و جعف ر المصري (بمثله) من طريق أبي هانئ به. والإسناد فيه: – أحمد بن سعيد بن بشير الهمداني، أب و جعف ر المصري

فصمت رسول الله في هذا الحديث: "إما للتفكير، وإما لإنـزال الـوحي"(١)، وقيـل: لكراهة السؤال فإن العفو عن الخادم مندوب إليه مطلقاً فلا حاجة إلى تعيين عدد مخصوص (٢)، ولعل هذا ما قصده النبي – عليه والصلاة والسلام – من صمته عن السؤال في بادئ الأمر؛ لأن في السؤال نوعاً من التكلف.

وخلاصة القول: أن للكلام شروطاً لا يسلم المتكلم من الزلل إلا بها، ولا يعرى من النقص إلا بعد أن يستوفيها، وهي أربعة:

فالشرط الأول: أن يكون الكلام لداع يدعو إليه إما في اجتلاب نفع أو دفع ضرر.

والشرط الثاني: أن يأتي به في موضعه، ويتوخي به إصابة فرصته.

والشرط الثالث: أن يقتصر منه على قدر حاجته.

والشرط الرابع: أن يتخير اللفظ الذي يتكلم به.

فهذه أربعة شروط متى أخل المتكلم بشرط منها فقد أوهن فضيلة باقيها. واعلم أن للكلام آداباً إن أغفلها المتكلم أذهب رونق كلامه وطمس بهجة بيانه، ولها النّاس عن محاسن فضله، بمساوئ أدبه، فعدلوا عن مناقبه، بذكر مثالبه. ومن آدابه:

- ان لا يتجاوز في مدح، ولا يسرف في ذمّ.
- ٢- أن لا تبعثه الرّغبة والرّهبة على الاسترسال في وعد أو وعيد يعجز عنهما، ولا يقدر على الوفاء بهما.

وقال أبو علي الغساني: "كان مقدماً في الحديث فاضلا". قال ابن حجر: "وذكره ابن حبان في الثقات". قلت: لـم وقال أبو علي الغساني: "كان مقدماً في الحديث فاضلا". قال ابن حجر: "وذكره ابن حبان في الثقات". قلت: لـم أعثر عليه في ثقات ابن حبان، وقال الذهبي: "لا بأس به". قال النسائي: "ليس بالقوي". قلت: هو صدوق. [انظر: الثقات، للعجلي (١/١٠)، مشيخة النسائي (ص٥٠)، ميزان الاعتدال، للذهبي (١/١٠)، إكمال تهذيب الكمال، لمغلطاي (١/٥٤)، تهذيب التهذيب، لابن حجر ((٣١/١)]. حميد بن هائئ أبو هانئ الخولاني المصري (٢٤١هـ). قال عنه ابن حجر: "لا بأس به" [تقريب التهذيب ص١٨٢]. وثقه ابن حبان، والدارقطني، والذهبي، وذكره ابن شاهين في ثقاته. قال أبو حاتم: "صالح"، وقال النسائي: "ليس به بأس"، وقال ابن عبد البر: "هو عندهم صالح الحديث لا بأس به". قلت: هو ثقة. [انظر: الجرح والتعديل، لابن أبي حاتم (٣١/٣))، الثقات، لابن حجر (٣١/٥)]. وعليه فالحديث إسناده حسن، فيه أحمد بن سعيد الهمداني صدوق، وقد تُوبع في هذا الحديث، وعليه فالحديث إسناده صحيح لغيره. فقد صحح إسناده الألباني [صحيح الترغيب والترهيب: ح٢٨٠٩، ٢٨٨١، ٢٨٠٨]، فالحديث إسناده صحيح لغيره. فقد صحح إسناده الألباني [صحيح الترغيب والترهيب: ح٢٨٠٩، ٢٢٨٩].

^{&#}x27; – شرح الطيبي على مشكاة المصابيح ($(Y \wedge Y \wedge Y)$).

٢ – انظر: عون المعبود، للعظيم آبادي (٤٩/١٤).

- ۲- أن يراعي مخارج كلامه بحسب مقاصده وأغراضه فإن كان ترغيبا قرنه باللين واللطف، وإن كان ترهيباً خلطه بالخشونة والعنف.
 - ٤- أن لا يرفع بكلامه صوتاً مستنكراً ولا ينزعج له انزعاجاً مستهجناً.
- أن يتجافى هجر القول ومستقبح الكلام، وليعدل إلى الكناية عما يستقبح صريحه ويستهجن فصيحه.
- آن يجتنب أمثال العامة الغوغاء ويتخصص بأمثال العلماء الأدباء فإن لكل صنف من الناس أمثالاً تشاكلهم (۱).

المطلب الثانى: كتمان الأسرار:

"السر: الحديث المكتتم في النفس"(٢)، أو "هو ما يُفضي به الإنسان إلى آخر مستكتماً إياه من قبل أو من بعد، ويشمل ما حفّت به قرائن دالة على طلب الكتمان إذا كان العرف يقضي بكتمانه، كما يشمل خصوصيات الإنسان وعيوبه التي يكره أن يطلع عليها الناس"(٣)، والتعريف الأعم من ذلك بأن السر: "هو ما يقوم في الذهن مقيداً بوجوب الكتمان". فهو شامل لكل ما يتصور وجوده في الذهن الإنساني(٤).

"والسر أمانة لدى من استودع حفظه، التزاماً بما جاءت به الشريعة الإسلامية، وهو ما تقضي به المروءة وآداب التعامل"(٥)؛ "لأن صاحب السر عندما أخبر بأسراره أو أسرار غيره يشعر بأن المُخبر مؤتمن وموثوق به"(٢).

ولذلك جاء في حديث جَابِرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ - رضي الله عنهما - قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: «إِذَا حَدَّثَ الرَّجُلُ بِالْحَدِيثِ ثُمَّ الْتَفَتَ فَهِيَ أَمَانَةٌ »(٧).

^{&#}x27; - انظر: أدب الدنيا و الدين، للماور دي (ص٢٧٥-٢٨٥).

۲ - التوقيف على مهمات التعاريف، للمناوي (ص١٩٣).

 [&]quot; - فتاوى مجمع الفقه الإسلامي، السر في المهن الطبية (ص٢٠٧).

^{· -} انظر: كتمان السر وإفشاؤه في الفقه الإسلامي، لشريف بن أدول بن ادريس (ص١٧)

 $^{^{\}circ}$ - فتاوى مجمع الفقه الإسلامي، السر في المهن الطبية (-٧٠٧).

 $^{^{-}}$ - كتمان السر وإفشاؤه في الفقه الإسلامي، لشريف بن أدول بن ادريس (-0).

سنن أبي داود، كتاب الأدب، باب في نقل الحديث (ح٨٦٨، ٤/٧٦٧). قال: حَدَّثَنَا [عبد الله بين محمد]
 أَبُو بَكْرِ بْنُ أَبِي شَيْبَةَ [إبراهيم بن عثمان]، حَدَّثَنَا يَحْيَى بْنُ آدَمَ، حَدَّثَنَا ابْنُ أَبِي ذِئْب [محمد بن عبد الرحمن]، عَنْ عَبْدِ اللَّهِ عَنْ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ جَابِرِ بْنِ عَتِيكِ، عَنْ جَابِرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ. وَأَخرجه ابين أبيي شيبة عَبْدِ اللَّهِ. وَأَخرجه ابين أبيي شيبة (ح٨٥٥٨، ٥/٥٥٧) عن يحيى بن آدم به (بلفظه)، والترمذي في: أبواب البر والصلة، بياب ميا جياء أن المجالس أمانة (ح٩٥٩، ١٩٤٤)، وأحمد (ح٤٧٤٤، ٢٦٢/٢٢)، (ح٢١٥٠، ٢٩٧/٢٣)، وابن أبي اليدنيا في الصمت (ح٢٠٤، ٥/٥٣١)، وأبو يعلى (ح٢١٢، ٤٨/٤)، والطحاوي في شرح مشكل الآثار (ح٣٨٨٠)،

"أي: إنها أمانة ائتمن عليها المحدث ، فلم يجز له أن يخفر أمانته ويفشي سره؛ لأنه على عسى أن يكون في ذلك ذهاب دمه أو ما سواه مما يفسد أحواله عليه"(١)؛ و لأن التفاته قرينة على أن مراده أن لا يطلع على حديثه أحد، وفيه ذم إفشاء السر، وعليه الإجماع(٢)، "وهذا من جوامع الكلم لما في هذا اللفظ الوجيز من الحمل على آداب العشرة وحسن الصحبة وكتم السر وحفظ الود والتحذير من النميمة بين الإخوان المؤدية للشنآن ما لا يخفى"(٣). فهذا أدب نبوى عظيم.

وعليه فإفشاء السر يُعتبر خيانة، وهو حرام إذا كان فيه إضرار، ولؤم إن لم يكن فيه إضرار. وكلاهما مذموم، وهو فيهما ملوم⁽¹⁾.

ح١٨٧٧، ١٢/٩)، والخرائطي في اعتلال القلوب (ح١٩١، ٣٣٩/٢)، وفي مكارم الأخلاق (ح٥٠، ص٣٣٨)، والطبراني في الأوسط (ح٥٠، ٣٥/٥) من طريق ابن أبي ذئب به (بمثله)، وعنه الطيالسي (ح١٨٠، ١٨٧٠)، والطبراني في الأوسط (ح١٠٥/١، ٣٢٨٥)، والطحاوي (ح١٨٨٣، ١٣/٩)، والبيهقي في الآداب (ح٥٠، ٣٨٨٨)، وأخرجه أحمد (ح٢٤٧٩، ٣٢٨١)، والمحاوي (ح١٥٨٤، ١٣/٩)، والبيهقي في الآداب (ح٥٠٤، ص٣٤) من طريق عبد الرحمن بن عطاء به (بمثله). وله شاهد من حديث أنس أخرجه أبو يعلى (ح١٥٨٥، ١٧٩/١) قال الهيثمي: "وفي سنده جبارة بن المُغلّس، وهو ضعيف جداً" [مجمع الزوائد: ١٩٨٨]. والإسناد فيه: حبد الرحمن بن عطاء القرشي مولاهم، أبو محمد الذارع المديني (ت٣٤١هـ). قال عنه ابن حجر: "صدوق فيه لين" [تقريب التهذيب ص٤٣٦]. وثقه ابن سعد، والنسائي، وابن حبان، وقال أحمد: "ما أرى بحديثه بأسا"، وقال أبو حاتم: "ها البخاري: "فيه نظر"، وذكره في الضعفاء، فأنكر عليه أبو حاتم، وقال الأزدي: "لا يصح حديثه"، وقال أبو أحمد الحاكم: "ليس بالقوي عندهم"، وقال ابن عبد البر: "ليس بذاك"، وترك مالك الرواية عنه، وهو جاره. وذكره كل من أبي زرعة، وابن الجوزي، والذهبي في ضعفائهم. قلت: هو صدوق.

[انظر: الطبقات الكبرى- متمم التابعين، لابن سعد (ص٣٦٣)، سؤالات أبي داود للإمام أحمد (ص٢١١)، التاريخ الكبير، للبخاري (ص٨٤)، الضعفاء الصغير، للبخاري (ص٨٤)، الضعفاء لأبي زرعة (٣٦/٥)، التاريخ الكبير، لابن أبي حاتم (٥/٣٦)، الثقات، لابن حبان (٧٩/٧)، الضعفاء والمتروكون، لابن الجوزي الجرح والتعديل، لابن أبي حاتم (٥/٣٢)، المُغني في الضعفاء، للذهبي (٣٨٣/٢)، تهذيب التهذيب، لابن حجر (٦/٣١)]. وعليه فالحديث إسناده حسن، فقد حسنه الترمذي [السنن: ح٥٩١، ١/٤٣]، والألباني حصيح الترغيب والترهيب: ح٥٢٠، ٢/٢١]، وصحيح الجامع الصغير وزياداته: ح٨٦، ١/٤٤]، وشعيب الأرنؤوط في تحقيقه على مسند أحمد [ح٤٧٤؛ ٢/٢٢].

 $^{^{1}}$ – شرح مشكل الآثار، للطحاوي (٩/٥).

 $^{^{7}}$ – انظر: التيسير بشرح الجامع الصغير، للمناوي (1 , 9).

[&]quot; - فيض القدير، للمناوي (٣٢٩/١).

أ - انظر: إحياء علوم الدين، للغزالي (١٣٢/٣).

المطلب الثالث: كتمان الذنوب.

ومن الأمور التي طلب الشارع كتمانها وسترها وعدم إذاعتها ونشرها، والتي تُعدّ من الأسرار: الذنوب والعيوب، وأولى تلك العيوب والذنوب بالستر عيوب وذنوب الإنسان نفسه.

فعن أبي هريرة ﴿ قال: سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﴿ يَقُولُ: "كُلُّ أُمَّتِي مُعَافًى إِلاَّ المُجَاهِرِينَ، وَإِنَّ مِنَ المُجَاهَرَةِ أَنْ يَعْمَلَ الرَّجُلُ بِاللَّيْلِ عَمَلاً، ثُمَّ يُصْبِحَ وَقَدْ سَتَرَهُ اللَّهُ عَلَيْهِ، فَيَقُولَ: يَا فُلاَنُ، عَمِلْتُ الْبَارِحَةَ كَذَا وَكَذَا، وَقَدْ بَاتَ يَسْتُرُهُ رَبُّهُ، وَيُصْبِحُ يَكْشِفُ سِتْرَ اللَّهِ عَنْهُ اللهِ اللهِ عَنْهُ اللهِ اللهِ اللهِ عَنْهُ اللهِ عَنْهُ اللهُ عَنْهُ اللهِ عَنْهُ اللهِ عَنْهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ عَنْهُ اللهِ عَنْهُ اللهِ عَنْهُ اللهُ عَنْهُ اللهُ عَنْهُ اللهُ عَنْهُ اللهِ اللهِ عَنْهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ الللهُ اللهُ ا

فقد دل هذا الحديث على ما يأتي: أولاً: أنه يجب على من ابتلي بمعصية أن يستر على نفسه، وهو ما ترجم له البخاري "باب ستر المؤمن على نفسه"، ويدل الحديث على أن ارتكاب المعصية مع سترها أهون وأخف من المجاهرة بها؛ لأن المعصية مع الستر تقبل العفو الإلهي، أما مع المجاهرة فإنه لا يُعفى عنها، لقوله على: "كُلُّ أُمَّتِي مُعَافَى إِلاَّ المُجَاهِرِينَ"، وذلك لأن المجاهرة وقاحة وجرأة وانتهاك لحدود الله واستخفاف بالشريعة. قال ابن بطال: "في الجهر بالمعصية استخفاف بحق الله ورسوله وبصالحي المؤمنين، وفيه ضرب من العناد لهم، وفي

[- انظر: تاریخ ابن معین – روایة الدارمي (ص٤٨)، سؤالات ابن أبي شیبة، لابن المدیني (ص 1)، العلل ومعرفة الرجال، لأحمد – روایة ابنه عبد الله (1 التاریخ الکبیر، لابن أبي خیثمـــة (1 الســنن الکبری، للنسائي (1 الضعفاء الکبیر، للعقیلي (1 الجرح والتعدیل، لابن أبــي حــاتم (1 الکبری، المجروحین، لابن حبان (1 و الکبری)، المحروحین، لابن حبان (1 و الکامل في الضعفاء، لابن عدي (1 و المناسل للــدارقطني (1 و المناسل المختوب الکمال، المختوب الکمال، المختوب في الضعفاء، للذهبي الضعفاء، النبلاء، للذهبي (1 و النبلاء، للذهبي (1 و المناسل الذهبي (1 و الله و النبلاء، النهذیب، المعروف، والأرنؤوط (1 و المناسل).

ابن عبد البخاري، كتاب الأدب، باب ستر المؤمن على نفسه (ح٢٠٦، ص١٥١). قال: حَدَّتُنَا عَبدُ العَزِيزِ ابنُ عَبْدِ اللَّهِ، حَدَّتُنَا إِبْرَاهِيمُ بْنُ سَعْدِ، عَنِ ابْنِ أَخِي ابْنِ شِهَابِ [محمد بن عبد الله]، عَن [محمد بن مسلم] ابْ نِ شَهَاب، عَنْ سَالِمِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ، قَالَ: سَمِعْتُ أَبًا هُريَرَةَ. وأخرجه مسلم في: كتاب الزهد والرقائق، باب النهي عن شيهاب، عن سالم بن عبد الله بن عبد الله بن شهاب به (بمثله). والحديث إسناده متصل، ورواته ثقات، عدا: محمد بن عبد الله بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب الزهري (١٥١هـ). قال عنه ابن حجر: "صدوق له أوهام" [تقريب التهذيب ص ٤٩]. وثقه أبو داود، والذهبي، وقال: "وثق"، وقال في موضع آخر: "لا بأس"، وقال ابن عدي: آخر: "صدوق صالح الحديث". قال أحمد: "صالح الحديث"، وقال في موضع آخر: "لا بأس"، وقال ابن عدي: "ولم أر بحديثه بأسا إذا روى عنه ثقة، ولا رأيت له حديثا منكرا فأذكره إذا روى عنه ثقة، وقال الساجي: "صدوق تقرد عن عمه بأحاديث لا يُتابع عليها"، وقالا: صاحبا التحرير: "صدوق حسن الحديث". ضحفه ابن معين، وقال: "ليس بذاك القوي"، وقال مرة أخرى: "صالح"، وابن المديني فقال: "ليس بالقوي، ونحن نكتب حديثه"، وأبو حاتم فقال: "ليس بقوي يُكتب حديثه"، والنسائي فقال: "ليس بذاك القوي"، وبن حبان فقال: "وكان رديء الحفظ كثير الوهم، يخطئ عن عمه في الروايات ويخالف فيما يروي عن الأثبات فلا يجوز الاحتجاج به إذا انفرد"، وضعفه الدارقطني، وذكره العقيلي، وابن الجوزي، والذهبي في ضعفائهم. قلت: هو صدوق.

الستر بها السلامة من الاستخفاف لأن المعاصي تذل أهلها ومن إقامة الحد عليه إن كان فيه حد ومن التعزير إن لم يوجب حدا"(۱). ثانياً: أن المجاهر بالمعصية يجوز اغتيابه، وذلك مأخوذ من قوله على: "كُلُّ أُمَّتِي مُعَافَى إِلاَّ المُجَاهِرِينَ"، أي أن كل واحد من العصاة معافى من الغيبة، فيجب أن يترك عرضه سليماً، ولا يغتابه أحد إلا المجاهر فإنه يجوز انتهاك عرضه بالغيبة؛ لأنه غير معافى، ولا صيانة لعرضه، ولا كرامة له، وهو استدلال وجيه(۲).

المطلب الرابع: كتمان الأسرار الزوجية.

ومن الأمور "التي يجب حفظها وعدم إفشائها ما يكون بين الرجل وامر أته، فهو أولاً حق المرأة في عدم إفشاء ما يكون منها لزوجها، وهو ثانياً حق الآداب الإسلامية العامة التي توصي بستر مثل هذه الأمور، فالمرء مستأمن عليها من جهتين، جهة الآداب الإسلامية، وجهة صاحب الحق الخاص"(٣).

عن أبي سعيد الخدري ﴿ قال: قال رسول الله ﴿ إِنَّ مِنْ أَشَرِّ النَّاسِ عِنْدَ اللهِ مَنْزِلَةً يَوْمَ الْقِيَامَةِ، الرَّجُلَ يُفْضِي إِلَى امْرَأَتِهِ، وَتُفْضِي إِلَيْهِ، ثُمَّ يَنْشُرُ سِرَّهَا» (٥).

^{&#}x27; - انظر: شرح صحيح البخاري، لابن بطال (٢٦٣/٩)

۲ - انظر: منار القارى، لحمزة قاسم (۲۰۲/).

[&]quot; - الأخلاق الإسلامية، للميداني (١/٢٣).

⁴ - (يُقْضِي): يخلو، وهو كناية عن الجماع، وأصله الوصول للشيء. [انظر: إكمال المُعلم: ١٨٨/٢، مشارق الأنوار، للقاضي عياض: ١٦١/٢]

[&]quot;صحيح مسلم، كتاب النكاح، باب تحريم إفشاء سر المرأة (ح١٠٣٧، ١٠٣٧). قال: حَدَّتُنَا أَبُو بَكْرِيِّ [عبد الله بن محمد] بن أُبِي شَيْبَةَ [إبراهيم بن عثمان]، حدَّثَنَا مَرُوَانُ بْنُ مُعَاوِيةَ، عَنْ عُمَرَ بْنِ حَمْرَ وَ الْعُمَرِيِّ، حَدَّتَنَا عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ سَعْدِ، قَالَ: سَمِعْتُ أَبًا سَعِيدِ الْخُدْرِيِّ [سعد بن مالك]. وأخرجه في نفس الكتاب والباب، ورقم الحديث (١٠٦١/) من طريق أبي أسامة عن عمر بن حمزة به. بلفظ (إنَّ مِنْ أَعْظَمَ الأَمَانَةِ عِنْدَ الله يَوْمَ الْقِيَامَةِ). والحديث إسناده متصل، ورواته ثقات، عدا: - مروان بن معاوية. قال عنه ابن حجر: "ثقة حافظ كان يدلس أسماء الشيوخ" [تقريب التهذيب ص٢٥]. فقد عدّه في المرتبة الثالثة من طبقات المدلسين الذين لا يُقبل حديثهم حتى يصرحوا بالسماع [انظر: ص٤٥]، ولقد صرح بالسماع في رواية أحمد [انظر: ح٥٥]، الله المناء عني بيدان، وقال الماكم: "أحاديث مستقيمة"، وقال الذهبي: "وقال الذهبي: "وقال الذهبي: "وقال الذهبي: "أحاديث"، وفي موضع آخر: "صدوق يُغرب". ضعفه ابن معين، وقال في موضع: "صالح ليس وذكره العقيلي، وابن شاهين، وابن الجوزي، والذهبي في ضعفائهم. قلت: هو ضعيف يُعتبر به في المتابعات ولكس والشواهد، وهذا ما قرره ابن حجر حيث قال: "وعمر مختلف في الاحتجاج به، وكذلك عبد الرحمن بن عبد الله دينار المذكور في الطريق الموصولة، فاعتضدت إحدى الطريقين بالأخرى" [فتح الباري: ٢٩٧٧؟].

ومقصود هذا الحديث هو: أن الرجل له مع أهله خلوة، وحالةٌ يقبح ذكر ها، والتحدث بها، وتحمل الغيرة على سترها، ويلزم من كشفها عار عند أهل المروءة والحياء. فإن تكلم بشيء من ذلك، وأبداه، كان قد كشف عورة نفسه وزوجته؛ إذ لا فرق بين كشفها للعيان، وكشفها للسماع والآذان؛ إذ كل واحد منهما يحصل به الاطلاع على العورة، فإن دعت الحاجة لذكر شيء من ذلك فليذكره مبهماً غير مُعيّن، بحسب الحاجة والضرورة، والتصريح بذلك وتفصيله ليس من مكارم الأخلاق، ولا من خصال الدين (۱).

فهذا الحديث يدل على تحريم إفشاء الرجل ما يجري بينه وبين امرأته من أمور الاستمتاع، ووصف تفاصيل ذلك، وما يجري من المرأة فيه من قول أو فعل ونحوه، فأما مجرد ذكر الجماع فإن لم تكن فيه فائدة و لا إليه حاجة فمكروه لأنه خلاف المروءة (٢).

"وحكم المرأة في هذا مثل حكم الرجل، فالنصوص الإسلامية لها صفة العموم، ما لم يكن الأمر من خصائص أحدهما"(٢).

أقول: وقد نظرت في أحاديث هذا الراوي في الصحيح - وهي ستة- فوجدتها جميعاً في المتابعات والشواهد وليس في الأصول إلا هذا الحديث، ويبدو أن الإمام مسلم أورده في صحيحه لشواهده خارج الصحيحين.

- انظر: مسند أحمد (ح٧٧/، ١٠٩٧٧)، وسنن أبي داود (ح٢١٧٤، ٢٥٢/٢). وقد ذكر ابن الصلاح في كتابه صيانة صحيح مسلم أسباباً أربعة لرواية مسلم عن بعض الضعفاء في صحيحه، وهي:

أ- أن يكون ذلك فيمن هو ضعيف عند غيره ثقة عنده.

ب- أن يكون ذلك واقعاً ف الشواهد والمتابعات لا في الأصول.

ج- أن يكون ضعف الضعيف الذي احتج به طرأ بعد أخذه عنه.

د- أن يعلو بالشخص الضعيف إسناده وهو عنده برواية الثقات نازل. [انظر: ص٩٦-٩٩].

قلت: فلعله لسبب من الأسباب السابقة أخرج الإمام مسلم لعمر بن حمزة في صحيحه.

^{&#}x27; - انظر: المُفهم لما أشكل من تلخيص كتاب مسلم، لأبي العباس القرطبي (١٦٢/٤).

 $^{^{7}}$ – انظر: شرح النووي على مسلم (١٠/٨).

[&]quot; - الأخلاق الإسلامية وأسسها، للميداني (٣٦١/٢).

المطلب الخامس: كتمان وصف المرأة محاسن امرأة لزوجها.

ومن الأسرار التي يحرم إفشاؤها أيضاً: أن تصف المرأة وتخبر زوجها أو غيره من الرجال بمحاسن امرأة حتى تغريه بها وتشوقه إليها، أو تذكر له قبح أخرى ودمامتها حتى يمقتها ويعيب على زوجها معاشرتها.

فعَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَسْعُودٍ ﴿ مَا قَالَ: قَالَ النَّبِيُّ ﴿ لَا تُبَاشِرُ (١) المَرْأَةُ المَرْأَةَ، فَتَنْعَتَهَا (٢) لزَوْجِهَا كَأَنَّهُ يَنْظُرُ إِلَيْهَا» (٣).

"هذا من أبين ما تُحمى به الذرائع، فإن وصَفَتها لزوجها بِحُسْنِ خيف عليه الفتنة، فيكون ذلك سببًا لطلاق زوجته، ونكاحها إن كانت ثيبًا، وإن كانت ذات بعل كان ذلك سببًا لبغضه زوجته ونقصان منزلتها عنده، وإن وصفتها بقبح، كان ذلك غيبة "(٤).

المطلب السادس: كتمان الرؤيا المكروهة.

ومن الأمور التي ينبغي كتمانها والصمت عنها، كتمان ما يراه النائم في نومه من رؤى وأحلام مزعجة. فعن أبي قتادة (٥) ، عن النبي شي يقول: «الرُّوْيَا الحَسنَةُ مِنَ اللَّهِ، فَاإِذَا رَأَى أَحَدُكُمْ مَا يُحِبُّ فَلاَ يُحَدِّثْ بِهِ إِلاَّ مَنْ يُحِبُّ، وَإِذَا رَأَى مَا يَكْرَهُ فَلْيَتَعَوَّذْ بِاللَّهِ مِنْ شَرِّهَا، وَمِنْ شَرِّ الشَّيْطَان، وَلْيَتْفِلْ ثَلاَتًا، وَلاَ يُحَدِّثْ بِهَا أَحَدًا، فَإِنَّهَا لَنْ تَضُرَّهُ» (١).

^{&#}x27; - (تُبَاشِرُ): من المباشرة، وهي الملامسة، وأصله من لمس البشرة البشرة. [شرح الطيبي على مشكاة المصابيح: ٢٢٦٨/٧].

٢ - (فَتَنْعَتَهَا): أي تصفها. [مشارق الأنوار، للقاضي عياض: ١٧/٢].

[&]quot; - صحيح البخاري، كتاب النكاح، باب لا تباشر المرأة المرأة فتنعتها لزوجها (ح٢٤٠، ص١٣٣٤). قال: حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ يُوسُفَ، حَدَّثَنَا سُفْيَانُ [الثوري]، عَنْ مَنْصُورِ [بن المعتمر]، عَنْ أَبِي وَائِلِ [شقيق بن سلمة]، عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَسْعُودٍ. وأخرجه البخاري في نفس الكتاب والباب (ح٢٤١٥، ص١٣٣٤) من طريق الأعمش عن أبي وائل به (بلفظه). والحديث إسناده متصل، ورواته ثقات، ولا يضير ما قيل في محمد بن يوسف الضبي الفريابي. قال عنه ابن حجر: "ثقة فاضل يُقال أخطأ في شيء من حديث سفيان" [تقريب التهذيب ص٥١٥]. ولا يضير اختلاطه فقد تابعه الأعمش متابعة ناقصة كما هو مبين في التخريج. أما تدليس سفيان الشوري. فلا يضر. فقد عدّه ابن حجر في المرتبة الثانية من طبقات المدلسين الذين لا يضر تدليسهم [انظر: ص٣٣].

^{· -} انظر: شرح صحيح البخاري، لابن بطال (٣٦٥، ٣٦٦).

^{° -} الحارث بن ربعي (سبقت ترجمته، انظر: ص١٠١).

⁻ صحيح البخاري، كتاب التعبير، باب إذا رأى ما يكره فلا يخبر بها ولا يدنكرها (ح٤٤٠٧، ص٤٤٢). قال: حَدَّثَنَا سَعِيدُ بْنُ الرَّبِيعِ، حَدَّثَنَا شُعْبَةُ [بن الحجاج]، عَنْ عَبْدِ رَبِّهِ بْنِ سَعِيدٍ، قَالَ: سَمِعْتُ أَبًا سَلَمَةَ [عبد الله ابن عبد الرحمن]، يَقُولُ: لَقَدْ كُنْتُ أَرَى الرُّوْيَا فَتُمْرِ ضُنِي، حَتَّى سَمِعْتُ أَبًا قَتَادَةَ [الحارث بن ربعي]، يَقُولُ: وَأَنَا كُنْتُ لَأَرَى الرُّوْيَا تُمْرِ ضُنِي، حَتَّى سَمِعْتُ النَّبِيَ عَلَى فَلَمْ في: كتاب الرؤيا - بدون باب (ح٢٢٦١، ٢٢٦٦،

فقوله فقوله في الرؤيا المكروهة ولا يُحدّث بها أحدًا" فسببه أنه ربما لا يأمن الرائي أن تُفسر له بالمكروه فيستعجل الهمّ، ويتعذب بها، ويترقب وقوع المكروه به، فيسوء حاله، ويغلب عليه اليأس من الخلاص من شرها ويجعل ذلك نصب عينيه، وقد كان داواه الشارع من هذا البلاء الذي عجّله لنفسه بما أمره به من كتمانها والتعوذ بالله من شرها، وإذا لم تفسر له بالمكروه بقي بين الطمع والرجاء المجبولة عليه النفس أنها لا تجزع إما لأنها من قبل الشيطان، أو لأن لها تأويلاً آخر على المحبوب، فأراد – عليه السلام – أن لا تتعذب أمته بانتظارهم خروجها بالمكروه كأن الرؤيا قد يبطؤ خروجها، وعلى أن أكثر ما يراه الإنسان مما يكرهه فهو من قبل الشيطان، فلو أخبر بذلك كله لم ينفك دهره دائمًا من الاهتمام بما لا يؤذيه أكثره، وهذه حكمة بالغة، واحتياط على المؤمنين، فجزاه الله عنا من نبي خيرًا(١).

وأما قوله ﷺ في الرؤيا المحبوبة الحسنة "فَلاَ يُحَدِّثْ بِهِ إِلاَّ مَنْ يُحِبُّ" فسببه أنه إذا أخبر بها من لا يحب ربما حمله البغض أو الحسد على تفسيرها بمكروه فقد يقع على تلك الصفة وإلا فيحصل له في الحال حزن ونكد من سوء تفسيرها والله أعلم (٢).

"ولهذا لما رأى يوسف الشمس والقمر والكواكب الأحد عشر ساجدين له. وحدّث بها أباه قال له: ﴿ قَالَ يَنْهُ نَيْ لَا نَقْصُ مُ رُءً يَاكَ عَلَى ٓ إِخْوَتِكَ فَيَكِيدُواْ لَكَ كَيْدًا ۚ إِنَّ ٱلشَّيْطَ نَ لِلْإِنسَانِ عَدُوًّ مُّمِيثُ ﴾ (٣)، ولهذا كان كتُم النعم عن الأعداء - مع الإمكان - أولى، إلا إذا كان في ذلك مصلحة راجحة "(١٠).

وفي حديث جَابِر بن عبد الله - رضي الله عنهما-، عَنْ رَسُولِ الله ﷺ أَنَّهُ قَالَ لأَعْرَابِيِّ جَاءَهُ فَقَالَ: إِنِّي حَلَمْتُ أَنَّ رَأْسِي قُطِعَ فَأَنَا أَتَّبِعُهُ، فَزَجَرَهُ النَّبِيُّ ﷺ وَقَالَ: «لا تُخْبِرْ بِتَلَعُبِ الشَّيْطَان بِكَ فِي الْمَنَام»(٥).

\$/١٧٧٢) من طريق شعبة به، ومن طريق عبد ربه به (بمثله)، والبخاري في: كتاب الطب، باب النفث في الرقية (ح٧٤٧٥، ص٥٤٥)، وفي: كتاب التعبير، باب الرؤيا من الله (ح٤٨٤، ص١٧٣٠)، وفي: باب الرؤيا الصالحة جزء من ستة وأربعين جزءاً من النبوة (ح٢٩٨٦، ص١٧٣٠)، وفي: باب من رأى النبي في المنام (ح٥٩٦، ص١٧٣٣)، وفي: باب الحُلم من الشيطان، فإذا حلم فليبصق عن يساره، وليستعذّ بالله عز وجل (ح٥٠٠٧، ص١٧٣٥)، ومسلم في: كتاب الرؤيا – بدون باب – (ح٢٢٦١، ٤/١٧٧١) من طريق أبي سلمة به، والبخاري في: كتاب بدء الخلق، باب صفة إبليس وجنوده (ح٣٢٩٢، ص١٨٧١) من طريق أبي قتادة به (بنحوه).

^{&#}x27; – انظر: شرح صحيح البخاري، لابن بطال ($^{00}\Lambda/9$).

 $^{^{7}}$ – شرح النووي على مسلم (١٨/١٥).

^٣ - سورة يوسف: آية (٥).

أ - بهجة قلوب الأبرار وقرة عيون الأخبار في شرح جوامع الأخبار، للسعدي (ص١٥٠).

^{° -} صحيح مسلم، كتاب الرؤيا، باب لا يُخبر بتلعب الشيطان به في المنام (ح٢٢٦٨، ٢٢٦٨،). قال: حَـدَّتَنَا قَتَيْبَةُ بْنُ سَعِيدٍ، حَدَّتَنَا لَيْتٌ [بن سعد]، عَنْ أَبِي الزُّبَيْر [محمد قَتَيْبَةُ بْنُ سَعِيدٍ، حَدَّتَنَا لَيْتٌ [بن سعد]، عَنْ أَبِي الزُّبَيْر [محمد

فيه دليلً على منع أن يخبر الإنسان بما يراه في منامه مما يكرهه مما يظن أنه من الشيطان، وهذه المنام على مساق هذا الحديث ليس في ظاهرها ما يدل على أنها من الشيطان؛ غير أن النبي علم أنها من الشيطان بطريق آخر غير ظاهرها، فإما أن يكون ذكر الرائي ما يدل على ذلك، ولم ينقله الراوي، وإما أن يكون ذلك من باب الوحي وهو الظاهر(١).

المطلب السابع: كتمان أسرار الدولة.

اهتم الإسلام بأسرار الدولة الإسلامية وخاصة الأسرار الحربية، فقد كان ي يكتم أسرار خططه في الغزوات، فكان من هديه إذا كان يريد غزوة ورَّى بغيرها، كما في حديث كَعْب بَ ابْنَ مَالكِ في قال: «وَلَمْ يَكُنْ رَسُولُ اللَّهِ ي يُريدُ غَزْوَةً إلاَّ وَرَّى بغَيْرهَا» (٢).

"التورية في الشيء أن تستر الذي تريده، وتُظهر غيره، أُخِذَت من وراء الشيء كأنك تركت الشيء الذي يليك، وتجاوزت إلى ما وراءه"(٣).

وهذا فيه جواز المكايدة في الحرب، وطلب غُرّة العدو، وفيه جواز الكلم بغير نية للإمام وغيره إذا لم يضر ذلك أحداً وكان فيه نفع للمسلمين خاصة وعامة فهو جائز وهو خارج من باب الكذب(٤).

ومن الأمثلة العملية في ذلك أنه الما أراد تأديب بني لحيان الذين غدروا بدعاة المسلمين، أمر بإعداد حملة للانتقام منهم، وأظهر أنه يريد الشام، وتحرك فعلاً بقواته شمالاً، فلما اطمأن إلى انتشار أخبار تحركه إلى الشمال باتجاه الشام، كرّ راجعاً مسرعاً في حركته باتجاه مكة حتى وصل إلى منازل بنى لحيان بـ "غرّان"(٥)(١).

بن مسلم]، عَنْ جَابِرِ [بن عبد الله]. وأخرجه مسلم في: كتاب الرؤيا – بدون باب – (ح٢٢٦، ٢٢٦٨) عـن قتيبة وابن رمح به (بزيادة)، وأخرجه في: كتاب الرؤيا، باب لا يُخبر بتلعب الشيطان به في المنام (ح٢٢٦٨، ٢٢٦٨، ٢٢٦٨) من طريق أبي سفيان عن جابر به (مطولاً). والحديث إسناده متصل، ورواته ثقات، ولا يضير ما قيل في: أبي الزبير (سبقت ترجمته ودراسته، انظر: ص٢٥)، وخلاصة القول فيه: أنه ثقة، غير أنه يدلس فقد عدّه ابن حجر في المرتبة الثالثة من طبقات المدلسين الذين لا يُقبل حديثهم حتى يصرحوا بالسماع [انظر: طبقات المدلسين، ص٤٥]، ولم يصرح بالسماع في هذا الحديث، فقد تابعه أبو سفيان متابعة تامة في روايته عن جابر.

^{&#}x27; - انظر: المُفهم لما أشكل من تلخيص كتاب مسلم، للقرطبي (٢٧/٦، ٢٨).

۲ - صحيح البخاري (ح۲۹٤۷، ص۲۲۷) (سبق تخريجه، انظر: ص۵۷).

[&]quot; - أعلام الحديث، للخطابي (ص ١٤١١).

أ - شرح صحيح البخاري، لابن بطال (١٢٣/٥).

 $^{^{\}circ}$ - (غرّان): منازل بني لحيان، وغران واد بين أمج وعسفان [معجم البلدان، للحموي: ١٩١/٤].. وعسفان: موضع بين الجُحفة ومكة المكرمة، وهي من مكة المكرمة على مرحلتين. [معجم البلدان، للحموي: ١٢١/٤].

^{· –} انظر: سيرة ابن هشام (٢/٩/٢، ٢٨٠)، دروس في الكتمان من السيرة النبوية، لمحمود خطاب (ص٦٦).

و هكذا كان عمله $\frac{1}{2}$ في فتح مكة، من كتم الأمر، حتى إنه - عليه الصلة والسلام أخفى نواياه عن أهله، وعن مجلس حربه، وعن أبى بكر أقرب المقربين إليه (1).

وقد ابتكر على الأمور المهمة وفي تحركات الجيش أسلوب "الرسائل المكتومة"، أو فكرة "الأوامر المختومة" المغلقة، مراعاة للسرية والأمن وحرمان أعداء المسلمين من الحصول على المعلومات التي تفيدهم عن حركات المسلمين ونواياهم، فقد أعطى الصحابي الجليل عبد الله ابن جحش الأسدي رسالة مغلقة تحتوى على تفاصيل المهمة من حيث الهدف منها، ومكانها، وغير ذلك من التعليمات، وأمره ألا يفتحها إلا بعد أن يسير يومين من اتجاه عينه الرسول المهمة المن التعليمات، وأمره ألا يفتحها إلا بعد أن يسير يومين من اتجاه عينه الرسول المهمة المن المهمة من حيث المعلمة المسول المهمة المن التعليمات، وأمره ألا يفتحها المهمة المن يسير يومين من التجاه عينه الرسول المهمة المن المهمة المن التعليمات، وأمره ألا يفتحها المهمة المن يسير يومين من التعليمات، وأمره ألا يفتحها المهمة المناسول المهمة المناسول المهمة المهمة المناسول المهمة المهمة المناسول المهمة المهم

وفي غزوة الأحزاب كتم النبي ﷺ إسلام نعيم بن مسعود الغطفاني عن قومه وقريش وبني قريظة؛ لكي يتسنى لنعيم الإيقاع بين الأحزاب من جهة، وبين اليهود من جهة أخرى، ونزع الثقة من نفوسهم (٣).

و هكذا كان الكتمان والتمويه عنصراً قوياً في إنجاح المقاصد. استعمله – عليه السلام – بحكمة و حذق.

المطلب الثامن: كتمان الغاسل على الميت.

من الأمور التي يجب الصمت عنها، وعدم الحديث بها، وسترها كتمان ما يُـرى مـن الميت من أحوال تُكره رؤيته عليها. فقد حث النبي على كتمان ما يُرى من الميت وسـتره، ورتب على ذلك الأجر العظيم، والثواب الجزيل.

عن أبي رافع (٤)، أن رسول الله ﷺ قال: «مَنْ غَسَّلَ مَيِّتًا فَكَتَمَ عَلَيْهِ غُفِرَ لَــهُ أَرْبَعِـينَ كَبِيرَةً...»(٥).

^{&#}x27; - انظر: سيرة ابن هشام (7//7)، دروس في الكتمان، لمحمود خطاب (ص 1).

۲ - انظر: سیرة ابن هشام (۱/۱، ۲۰۲).

^۳ – انظر: المصدر السابق (۲/۹/۲).

³ - أبو رافع مولى رسول الله ﷺ غلبت عليه كنيته، واختلف في اسمه. فقيل: أسلم، وهو أشهر ما قيل فيه، وقيل: إبراهيم، وقيل: هرمز، والله أعلم. كان للعباس بن عبد المطلب، فوهبه للنبي ﷺ، وكان قبطياً، زوّجه النبي ﷺ سلمى مولاته. شهد أبو رافع أحدًا والخندق وما بعدهما من المشاهد، ولم يشهد بدرًا، وإسلامه قبل بدر إلا أنه كان مقيمًا بمكة. توفي قبل قتل عثمان ﷺ، وقيل: في خلافة علي ﷺ. [انظر: الاستيعاب، لابن عبد البر: ٨٥-٨٥].

^{° -} المعجم الكبير، للطبراني (ح٩٢٩، ١/٥١٥). قال: حَدَّثَنَا هَارُونُ بْنُ مَلُولِ الْبَصْرِيُّ، ثنا عَبْدُ اللهِ بْنُ يَزِيدَ اللهُ بْنُ يَزِيدَ اللهُ بْنُ بَرْ رِبَاحٍ، قَالَ: سَمِعْتُ أَبَا رَافِعٍ. وأخرجه الْمُقْرِئُ، ثنا سَعِيدُ بْنُ أَبِي أَيُّوبَ، عَنْ شُرَحْبِيلَ بْنِ شَرِيكِ، عَنْ عَلِيٍّ بْنِ رِبَاحٍ، قَالَ: سَمِعْتُ أَبَا رَافِعٍ. وأخرجه المُقْرِئُ، ثنا سَعِيدُ بْنُ أَبِي أَيُّوبَ، عَنْ شُرَحْبِيلَ بْنِ شَرِيكِ، عَنْ عَلِيٍّ بْنِ رِبَاحٍ، قَالَ: سَمِعْتُ أَبَا رَافِعٍ. وأخرجه اللهُ المُقرِجة الله بن أحمد ابن الحاكم (ح١٣٠٧، ١٣٠٧، ١٥٠٥) من طريق عبد الله بن أحمد ابن مسرة، والبيهقي في الصغير (ح١٣٨، ١٢/٢)، وفي الكبري (ح١٦٥٥، ٣٤٥، ٥٥٤) من طريق عباس الترقفي،

"والذي يُرى من الميت من المكروهات نوعان: النوع الأول: ما يتعلق بحاله. النوع الثاني: ما يتعلق بجسده. الأول: لو رأى مثلا أن الميت تغير وجهه واسود وقبح فهذا والعياذ بالله دليل على سوء خاتمته نسأل الله العافية فلا يحل له أن يقول للناس إني رأيت هذا الرجل على هذه الصفة؛ لأن هذا كشف لعيوبه، والرجل قَرِمَ على ربه وسوف يجازيه بما يستحق من عدل أو فضل إن كان عمل خيرا فالله يجزيه الحسنة بعشرة أمثالها وإن كان غير ذلك وجزاء سيئة سيئة مثلها – إلا إذا كان الميت مبتدعاً مُظهراً للبدعة، ورأى الغاسل منه ما يكره، فالذي يقتضيه القياس أن يتحدث به في الناس؛ ليكون ذلك زجراً للناس عن البدعة (۱) –. الثاني: ما يتعلى بجسده كأن يرى بجسده عيبا كأن يرى برصا أو سواداً خَلْقيا أو غير ذلك مما يكره الإنسان أن يطلع عليه غيره فهذا أيضا لا يجوز له أن يكشفه للناس ويقول رأيت فيه كذا وكذا برصا في بطنه في ظهره وما أشبه ذلك، ولهذا قال العلماء رحمهم الله يجب على الغاسل أن يستر ما رآه إن لم يكن حسنة أما إذا رأى خيرا بالميت واستنارة بوجهه أو رآه يتبسم فهذا خير وليخبر به الناس لأنه يجعل الناس يثنون عليه خيرا ولا بأس به ولا يعد هذا من الرياء أو ما أشبه ذلك فإن هذا يعد من عاجل بشرى المؤمن لأن المؤمن قد يكون له مبشرات ومن هذه مثلا أنه يرى بعد موته على حالة حسنة وكذلك يرى الرؤيا الحسنة لنفسه أو يراها له غيره كل هذه من المبشرات موته على حالة حسنة وكذلك يرى الرؤيا الحسنة لنفسه أو يراها له غيره كل هذه من المبشرات موته على حالة حسنة وكذلك يرى الرؤيا الحسنة لنفسه أو يراها له غيره كل هذه من المبشرات

والأصبهاني في الترغيب والترهيب (ح٢٢٨٠، ٣/١٥٥) من طريق أبي صالح سعيد بن عبد الله بن ســيامرد، و (ح٢٢٨١، ٣/١٥٦) من طريق المقدمي خمستهم (عبد الصمد، وعبد الله، وعباس، وأبو صالح، والمقدمي) عن عبد الله بن يزيد به (بزيادة) إلا أنهم قالوا (مرة) بدل (كبيرة). وله شاهد من حديث علي أخرجه ابن ماجه في: أبواب الجنائز، باب ما جاء في غسل الميت (٢٦٤١، ٢٩٢١)، قال ابن القيسراني: "فيه عباد بن كثير متروك، وعمرو بن خالد، وعاصم بن ضمرة ليسا بالمعتمدين" [معرفة التذكرة في الأحاديث الموضوعة ص٢٢]، وشاهد من حديث عائشة أخرجه أحمد (ح٢٤٨٨١، ٢٤/٤١)، (ح٠ ٢٤٩١، ٢٤٩٥/١) قال الهيثمي: "وفيه جابر الجُعفى، وفيه كلام كثير" [مجمع الزوائد: ٣/١٧].، وشاهد من حديث أبي أمامة أخرجه الطبراني في الكبير (ح٧٧٧، ٨١/٨). قال الهيثمي: "وفيه أبو عبد الله الشامي، روى عن أبي خالد، ولم أجد من ترجمــه" [مجمع الزوائد: ٢١/٣]. وشاهد من حديث جابر أخرجه الطبراني في الأوسط (ح٢٩٢٩، ٩٢٩٠). قال المنذري: "وفي سنده الخليل بن مرة" [الترغيب والترهيب: ١٧٤/٤]. والإستناد فيه: شرحبيل بن شريك المعافري، أبو محمد المصري، ويقال شرحبيل بن عمر بن شريك. قال عنه ابن حجر: "صدوق" [تقريب التهذيب ص٢٦٥]. وثقه ابن حبان. قال أبو حاتم: "صالح الحديث"، وقال النسائي: "ليس به بأس"، وضعفه الأزدي. قلت: هو صدوق. [انظر: الجرح والتعديل، لابن أبي حاتم (٢٤١/٤)، الثقات، لابن حبان (٦/٦٤)، تهذيب الكمــال، للمزي (٢ ٢/٢٦)، ميزان الاعتدال، للذهبي (٢٦٧/٢)]. وعليه فالحديث إسناده حسن، فقد حسن إسناده النووي في الأذكار [انظر: ص٥٥١]، وقال الحاكم: "هذا حديث صحيح على شرط مسلم، ولم يخرجـاه" [المسـتدرك: ح٧٠٦١، ١/٥٠٥].

ا - انظر: الأذكار، للنووي (ص٥٥١).

التي تبشر بالخير، ولهذا قال العلماء رحمهم الله يكره لغير المعين في غسله أن يحضر غسله حتى ولو كان قريبا له لأنه ربما يرى ما يكره فيكون في ذلك إساءة إلى الميت والله الموفق"(١).

 $^{\prime}$ – شرح ریاض الصالحین، لابن عثیمین ($^{\prime}$, $^{\prime}$ 07).

_ \7\ _

المبحث الثاني الصمت المذموم

وفيه خمسة مطالب:_

- المطلب الأول: كتمان العلم.
- ✓ المطلب الثاني: كتمان العيب في البيع والشراء.
 - ✓ المطلب الثالث: كتمان الأمانة.
 - ✓ المطلب الرابع: الصمت في مواضع الريبة.
 - √ المطلب الخامس: صوم الصمت.

المبحث الثاني الصمت المذموم

الصمت المذموم هو الصمت في المواطن التي يتطلب منك أن تتكلم فيها، وقد ورد في السنة النبوية مواضع وحالات يكون الصمت فيها عن الكلام مذموماً، وهذه الحالات هي: (كتمان العلم - كتمان العيب في البيع والشراء - كتمان الأمانات - الصمت في مواضع الريبة والتهمة - صوم الصمت)، وفي هذا المبحث بيان لكل حالة من تلك في مطلب خاص به، وهي على النحو التالى: -

المطلب الأول: كتمان العلم.

العلم نعمة من نعم الله تعالى على الإنسان امتن بها عليه بقوله: ﴿عَلَمُ الْإِنسَانَ مَالَمَ يَعْلَمُ ﴾ والله عز وجل امتن على رسوله ﴿ وتفضل عليه بنعمة العلم إذ يقول جلّ شأنه: ﴿ وَعَلَمَكَ مَالَمُ تَكُن نَعْلَمُ مَّ وَكَانَ فَضَلُ اللهِ عَلَيْكَ عَظِيمًا ﴾ (٢)، وأفضل علم تفضل الله به عليه، وأمره بتبليغه للناس معرفة دينه وتوحيده وتعظيمه وعبادته وطاعته، قال تعالى: ﴿ يَتَأَيُّهَا الرَّسُولُ بَلِغٌ مَا أُنزِلَ إِلَيْكَ مِن رَّبِكُ مَعرفة دينه وتوحيده وتعظيمه وعبادته وطاعته، قال تعالى: ﴿ يَتَأَيُّهَا الرَّسُولُ بَلِغٌ مَا أُنزِلَ إِلَيْكَ مِن رَّبِكُ وَإِن لَمْ تَفَعَلُ هُمَا بُغَتْ رِسَالَتَهُ ﴾ (١)، والله عز وجل حذر من كتمان العلم، وتوعد من كتمه باللعن من الله وعباده، قال تعالى: ﴿ إِنَّ الَذِينَ يَكُتُمُونَ مَا أَنزَلْنَا مِنَ الْبَيِّنَتِ وَالْمُدَىٰ مِنْ بَعْدِ مَا بَيْنَكُ لُلِنَاسِ فِي ٱلْكِنَٰكِ أَلُونَا مِنَ الْبَيِّنَتِ وَالْمُدَىٰ مِنْ بَعْدِ مَا بَيْنَكُ لُلِنَاسِ فِي ٱلْكِنَٰكِ أَلْكُونَ اللّهِ وَعِباده، قال تعالى: ﴿ إِنَّ اللّهِ مِنُ مَا أَنزَلْنَا مِنَ الْبَيِّنَتِ وَالْمُدَىٰ مِنْ بَعْدِ مَا بَيْنَكُ لُلِنَاسِ فِي ٱلْكِنَٰكِ أَلُونَا مِنَ الْبَيْنَاتِ وَاللهُ مُنْ مُلْ اللّهِ مُونُ لَهُ وَيُلْعُنُهُمُ اللّهُ وَيلُعَهُمُ اللّهُ وَيلُعَنُهُمُ اللّهُ وَيلُعَهُمُ مُ اللّهِ مُونَ اللّهُ وَيلُعَنُهُمُ اللّهِ مُونَ اللّهُ مِنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ وَيلُعَهُمُ اللّهُ وَيلُعُهُمُ اللّهُ وَيلُعُهُمُ اللّهُ وَيلُعُنُهُمُ اللّهُ وَيلُهُ مَا اللّهُ وَيلُهُ مُنْ اللّهُ وَيلُهُ اللّهُ وَيلُهُ مُنْ اللّهُ وَيلُهُ اللّهُ وَيلُهُ اللّهُ وَيلُهُ مِنْ اللّهُ وَيلُهُ مُنْ اللّهُ وَيلُهُ مُنْ اللّهُ وَيلُهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَيلُهُ اللّهُ وَيلُولُهُ اللّهُ وَلِهُ اللّهُ وَلْهُ اللّهُ وَيلُهُ مُنْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَلَهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ واللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللهُ اللّهُ الللّهُ الللهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ

والكتمان تارة يكون بستر الشيء وإخفائه، وتارة يكون بتحريف الكلم عن مواضعه بالترجمة، أو النطق، أو حمله على غير معانيه بالتأويل اتباعاً للهوى ($^{\circ}$).

وقد حذر النبي روقة من كتمان العلم النافع الذي يعود بالمنفعة على الناس في أمر الدين والدنيا، وتوعد من فعل ذلك بأن يعاقب في الآخرة من جنس فعله.

^{&#}x27; - سورة العلق: آية (٥).

٢ - سورة النساء: آية (١١٣).

سورة المائدة: آية (٦٧).

³ - سورة البقرة: آية (١٥٩).

 $^{^{\}circ}$ – انظر: تفسير المنار، لمحمد رشيد رضا $(2 \cdot / 1)$ ، تفسير المراغي، لأحمد المراغي $(2 \cdot / 1)$.

فعَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ ﴿ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﴿ «مَنْ سُئِلَ عَنْ عِلْمٍ فَكَتَمَهُ أَلْجَمَهُ اللَّهُ بِلِجَامِ (١) مِنْ نَار يَوْمَ الْقِيَامَةِ » (٢).

"والمعنى أن المُلجم لسانه عن قول الحق، والإخبار عن العلم، والإظهار له يُعاقب في الآخرة بلجام من نار،... وهذا في العلم الذي يلزمه تعليمه إياه ويتعين عليه فرضه كمن رأى كافراً يريد الإسلام يقول: (علموني ما الإسلام، وما الدين؟). وكمن يرى رجلاً حديث العهد

 $\frac{1}{1-1}$

^{&#}x27; - (بلجام): اللجام لجام الدابة. واللجام: ضربٌ من سمات الإبل، في الخدين إلى صفقتي العنق. [كتاب العين، للفراهيدي: ١٣٨/٦].

لا - سنن أبي داود، كتاب العلم، باب كراهية منع العلم (ح٣٦٥/٣، ٣٢١/٣). قال: حَدَّثْنَا مُوسَى بْنُ إسْمَاعِيلَ، حَدَّثَنَا حَمَّادٌ [بن سلمة]، أَخْبَرَنَا عَلِيُّ بْنُ الْحَكَم، عَنْ عَطَاءٍ [بن أبي رباح]، عَنْ أبي هُريْسرة. وأخرجه أحمد (ح۷۵۷، ۲۱۷/۱۳)، (ح۶۹،۸، ۲۱۲۱۲)، (ح۳۵۸، ۱۱٤/۱۶)، (ح۸۳۸، ۱۱٤/۱۶)، وابن حبان (ح۹۹، ٢٩٧/١) من طريق حماد به (بمثله)، والترمذي في: أبواب العلم، باب ما جاء في كتمان العلم (ح٢٦٤٩، ٥/٩٦)، وابن ماجه في: المقدمة، باب من سُئل عن علم فكتمه (ح٢٦١، ٢٦١١)، وأحمد (ح٢٠٤١، ٢٦٤/١٦)، وأبو يعلى (ح٦٦٨٣، ٢٦٨/١١) من طريق عمارة بن زاذان عن على بن الحكم به (بنحوه)، وعن عمارة أخرجه الطيالسي (ح٢٦٥٧، ٢٦٦٤٤). وأحمد (ح٣٤ ٧٩، ٣١/٥٢٥)، (ح٢٨٤٧، ٢٩٣/١٦)، (ح۱۰۵۷، ۱/۱۲ ، ۳۵۱/۱۱) من طريق حجاج بن أرطأة، والبزار (ح۹۲۹۷، ۱۸۱/۱۱) من طريق سماك بن حرب، ومن طريق قتادة (ح٩٢٩٨، ١٨٣/١٦)، ومن طريق مالك بن دينار (ح٩٢٩٩، ١٨٣/١٦)، والطبرانيي في الأوسط (ح۲۹۰، ۲۲۹۲، ۳۸۲/۲) من طريق كثير بن شنظير، ومن طريق سليمان التيمي (ح٣٣٦، ٣٣٥/٣)، ومن طريق الشعبي (ح٤٨١٥، ١٠٨/٥)، ومن طريق الليث (ح٧٥٣، ٢٩٣/٧)، وتمام في فوائده (ح١٥٥٧، ٢١٣/٢) من طريق سعيد بن راشد، ومعاوية بن عبد الكريم، والعلاء بن خالد، جميعهم (حجاج، سماك، قتادة، مالك، كثير، سليمان، الشعبي، الليث، سعيد، معاوية، العلاء) عن عطاء به (بنحوه)، وابن ماجه في: المقدمة، باب من سئل عن علم فكتمه (ح٢٦٦، ١٩٨١) من طريق ابن سيرين، والحاكم (ح٤٤٣، ١٨١/١) من طريق الأعمش، كلاهما (الأعمش، وابن سيرين) عن أبي هريرة به (بنحوه). وله شواهد أصحها حديث عبد الله ابن عمرو بن العاص أخرجه ابن حبان (ح٩٦، ٢٩٨/١)، والطبراني في الأوسط (ح٧٢،٥، ١٨٦/٥)، وفي الكبير (ح٣٣، ٢٠/١٣)، والحاكم (ح٣٤٦، ١/١٨٢)، وقال: "هذا إسناد صحيح من حديث المصربين على شرط الشيخين وليس له علة". والحديث إسناده حسن لغيره، إسناده متصل، ورواته ثقات إلا أن لبعضهم عللا، وهم: - حماد بن سلمة. قال عنه ابن حجر: "ثقة عابد،... وتغير حفظه بأخرة" [تقريب التهذيب ص١٧٨]. قلت: فقد تابعه عمارة بن زاذان متابعة تامة كما هو مبين في التخريج، وتابعه جمع عن عطاء متابعة ناقصة، فمتابعتهم له تقلل احتمالية خطأه في هذا الحديث. - عطاء بن أبي رباح. قال عنه ابن حجر: "ثقة فقيه فاضل لكنه كثير الإرسال" [تقريب التهذيب ص ٣٩١]. فقد أورده ابن أبي حاتم في المراسيل [انظر: ص٢٥٤]، ولم يــذكر أنــه ح٤٤٤، ١٨١/١. وعليه فالحديث إسناده ضعيف، وبالمتابعات والشواهد يرتقي الحديث إلى درجة الحسن **لغيره،** فقد حسّن إسناده الترمذي [انظر: ح٢٦٤٩]، والبغوي [انظر: شرح السنة ح١٤٠، ١/١ ٣٠١]، وقال ابـــن حجر: "والحديث وإن لم يكن في نهاية الصحة لكنه صالح للحجة" [القول المُسدد: ص١١].

بالإسلام لا يحسن الصلاة وقد حضر وقتها يقول: (علموني كيف أصلي؟). وكمن جاء مستفتياً في حلال أو حرام يقول: (أفتوني وأرشدوني) فإنه يلزم في مثل هذه الأمور أن لا يُمنعوا الجواب عما سألوا عنه من العلم، فمن فعل ذلك آثماً مستحقاً للوعيد والعقوبة وليس كذلك الأمر في نوافل العلم التي لا ضرورة بالناس إلى معرفتها"(١).

وفي هذا الحديث حث على تعليم العلم؛ لأن تعلم العلم إنما هو لنشره، ودعوة الخلق إلى الحق، والكاتم يزاول إبطال هذه الحكمة $(^{7})$ ، وفيه أيضاً "عظم وعيد من كتم العلم الشرعي لغرض دنيوى" $(^{7})$.

المطلب الثاني: كتمان العيب في البيع والشراء.

من الأمور التي ذمّها الإسلام، والتي اعتبرها سبباً لإثارة الشحناء والبغضاء، ونشر العداوة، وبث الفرقة بين الناس: كتمان العيب في السلع حال بيعها للناس، فهذا من باب الغش والتدليس على الناس وخداعهم، وأكل لأموالهم بالباطل، والله عز وجل يقول: ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ وَاللَّهُ اللَّهُ اللّهُ ا

"فكتمان العيوب في السلع حرام، ومن فعل ذلك فهو متوعد بمحق بركة بيعه في الدنيا، والعذاب الأليم في الآخرة $(^{\circ})$.

عن حكيم بن حِزَام (٢) ﴿ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﴿ الْبَيِّعَانِ (٧) بِالْخِيَارِ مَا لَمْ يَتَفَرَّقَا، – أَوْ قَالَ: حَتَّى يَتَفَرَّقَا – فَإِنْ صَدَقَا وَبَيَّنَا بُورِكَ لَهُمَا فِي بَيْعِهِمَا، وَإِنْ كَتَمَا وَكَذَبَا مُحِقَت (٨) بَركَــةُ بَيْعِهِمَا (٩). بَيْعِهمَا (٩).

^{&#}x27; - معالم السنن، للخطابي (١٨٥/٤).

^۲ - انظر: فيض القدير، للمناوى (٦/٦٤١).

[&]quot; - تطريز رياض الصالحين، لفيصل بن عبد العزيز (ص٧٦٠).

⁴ - سورة النساء: آية (٢٩).

^{° -} شرح صحيح البخاري، لابن بطال (٢١٣/٦).

⁷ - هو حكيم بن حزام بن خويلد بن أسد بن عبد العزى بن قصي القرشي الأسدي، يكنى أبا خالد، هو ابن أخي خديجة بنت خويلد زوج النبي ، ولد في الكعبة، وكان من أشراف قريش ووجوها في الجاهلية والإسلام، أسلم عام الفتح، وعاش في الجاهلية ستين سنة، وفي الإسلام ستين سنة، وتوفي بالمدينة في خلافة معاوية سنة (٤٥هـ)، وهو ابن (١٢٠) سنة. [انظر: الاستيعاب، لابن عبد البر: ٣٦٢/١].

 $^{^{\}vee}$ - (البيّعان): هو البايع والمشتري. [غريب الحديث، للقاسم بن سلام: $^{\vee}$ - ($^{\vee}$

^{^ - (}مُحقت): أي نقص ذلك وقلُلْ. [إكمال المُعلم، للقاضى عياض: ٥/١٦٣].

صحیح البخاري، كتاب البیوع، باب إذا بین البیعان ولم یكتما ونصحا (ح۲۰۷۹، ص۰۱ه). قال: حَدَّثَنَا سُلْیَمَانُ بْنُ حَرْب، حَدَّثَنَا شُعْبَةُ [بن الحجاج]، عَنْ قَتَادَةَ [بن دعامة]، عَنْ صالح أبي الخليل [بن أبي مريم]، عَنْ

"هذا الحديث أصل في بيان المعاملات النافعة، والمعاملات الضارة وأن الفاصل بين النوعين: الصدق والبيان. فمن صدق في معاملته، وبيّن جميع ما تتوقف عليه المعاملة مسر الله وصاف المقصودة، ومن العيوب والنقص. فهذه معاملة نافعة في العاجل بامتثال أمر الله ورسوله، والسلامة من الإثم، وبنزول البركة في معاملته. وفي الآجلة بحصول الشواب، والسلامة من العقاب. ومن كذب وكتم العيوب، وما في العقود عليه من الصفات فهو مع إثمه معاملته ممحوقة البركة. متى نزعت البركة من المعاملة خسر صاحبها دنياه وأخراه، ويستدل بهذا الأصل على تحريم التدليس، وإخفاء العيوب، وتحريم الغش، والبخس في الموازين والمكاييل والذرع وغيرها؛ فإنها من الكذب والكتمان. وكذلك تحريم النجش (۱)، والخداع في المعاملات وتلقي الجلب ليبيعهم، أو يشتري منهم، ويدخل فيه: الكذب في مقدار الثمن والمثمن، وفي وصف المعقود عليه، وغير ذلك. وضابط ذلك: أن كل شيء تكره أن يعاملك فيه أخوك المسلم أو غيره و لا يخبرك به، فإنه من باب الكذب والإخفاء والغش، ويدخل في هذا: البيع بأنواعه، والإجارات، والمشاركات وجميع المعاوضات، وآجالها ووثائقها. فكلها يتعين على العبد فيها، الصدق والبيان، و لا يحل له الكذب والكتمان (۱).

المطلب الثالث: كتمان الأمانة.

ومن الأمور التي ذمها الشرع الحنيف أيضاً، والتي اعتبرها من باب الخيانة: كتمان ما يؤتى إلى العمال – وأقصد بالعمال هنا المسئولين وصناع القرار من القضاء والولاة، والعاملين في المؤسسات الخيرية التي تقوم بجمع الصدقات وزكوات الأموال وتوزعها على مستحقيها من الفقراء والمحتاجين – من هدايا، أو مكاسب دنيوية ليست من حقهم، وإنما استغلالاً لنفوذهم

عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الحَارِثِ، رَفَعَهُ إِلَى حَكِيمِ بْنِ حِزَامٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ. وأخرجه في: كتاب البيوع، باب ما يمحق الكذب والكتمان في البيع (ح٢٠٨٢، ص٥٠،)، وفي: باب البيعان بالخيار ما لم يتفرقا (ح٠١١، ص٥٠٥)، ومسلم في: كتاب البيوع، باب الصدق في البيع والبيان (ح٢٠٢، ١٥٣٠، ١٦٤/٣) من طريق شعبة به (بلفظه)، والبخاري في: كتاب البيوع، باب كم يجوز الخيار؟ (ح٨٠١، ص٥٠٥) (مختصرا)، وفي: باب إذا كان البائع بالخيار هل يجوز البيع؟ (ح٤١١، ص٥٠٥) (بزيادة) من طريق قتادة به، ومسلم في: كتاب البيوع، باب الصدق في البيع والبيان (ح٣١٥، ٣/١١، ص٥٠٥) (بزيادة) من طريق عبد الله بن الحارث به (بلفظه). والحديث إسماده متصل، ورواته ثقات، ولا يضير ما قيل في: قتادة بن دعامة. فابن حجر عدّه في المرتبة الثالثة من طبقات المدلسين المذين لا يُقبل حديثهم حتى يصرحوا بالسماع [انظر: ص٣٤]، ولقد صرح بالسماع في رواية أخرى لهذا الحديث عند البخاري [انظر: ح٢٠٨٢، ح٢١٠].

^{ُ - (}النجش): أَن يُعْطَي الرجل صَاحب السَّلْعَة بسلعته أَكثر من ثمنهَا وَهُوَ لا يُريِد شراءها إِنَّمَا يُريِد أَن يسمعهُ غَيره مِمَّا لا يضرّ لَهُ بِهَا فيزيد لزيادته. [غريب الحديث، للقاسم بن سلام: ٣٦/٣].

 $^{^{7}}$ – بهجة قلوب الأبرار، للسعدي (ص٩٩).

ومنصبهم، أو كتمان ما يأخذه الإنسان من ممتلكات الدولة أو المؤسسة أو من يعمل عنده بغير حق فلا يخبر به.

فعَنْ عَدِيِّ بْنِ عَمِيرَةَ الْكِنْدِيِّ (١)، قَالَ: سَمِعْتُ رَسُولَ الله ﷺ يَقُولُ: «مَنِ اسْتَعْمَلْنَاهُ مِـنْكُمْ عَلَى عَمَل، فَكَتَمَنَا مِخْيَطًا (٢)، فَمَا فَوْقَهُ كَانَ عُلُولاً (٣) يَأْتِي بِهِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ»، قَالَ: فَقَامَ إِلَيْهِ رَجُلٌ عَلَى عَمَل الْقَيْامَةِ»، قَالَ: «وَمَا لَكَ؟» قَالَ: أَسُودُ مِنَ الأَنْصَارِ كَأْنِي أَنْظُرُ إِلَيْهِ، فَقَالَ: يَا رَسُولَ الله، اقْبَلْ عَنِّي عَمَلَك، قَالَ: «وَمَا لَكَ؟» قَالَ: سَمِعْتُكَ تَقُولُ: كَذَا وَكَذَا، قَالَ: «وَأَنَا أَقُولُهُ الآنَ، مَنِ اسْتَعْمَلْنَاهُ مِنْكُمْ عَلَى عَمَلٍ، فَلْيَجِئ بِقَلِيلِهِ وَكَثِيرِهِ، فَمَا أُوتِي مِنْهُ أَخَذَ، وَمَا نُهِي عَنْهُ انْتَهَى» (١٠).

ففي هذا الحديث اعتبر النبي أن كتمان ما يأخذه الإنسان من أموال، أو ما يهدى إليه من هدايا فلا يخبر عنه بحكم نفوذه ومنصبه هو من باب الغلول الذي يَغل بصاحبه يوم القيامة، ولو كان شيئاً تافها كالإبرة، وأرشد أنه من استعمل على شيء فليأتي بقليله وكثيره، فما أوتي منه أخذ "ذلك على قدر ما يراه الإمام له من استحقاقه في عمله أو حاجته أو سابقته"(٥).

فالحديث مسوق لحثّ العمال على الأمانة وتحذير هم من الخيانة ولو في تافه، وقد أجمع العلماء على تحريم الغلول وأنه من الكبائر وأن عليه رد ما غلّه(7).

ومن الأمانات التي حتّنا النبي على الإبلاغ عنها، والتعريف بها: اللقطة، واللقطة "هي اسم للمال الذي يوجد ضائعاً فيلتقط" (٧).

^{&#}x27; - هو عَدِيِّ بْنِ عَمِيرَةَ بن بن فروة بن زرارة بن الأرقم بن النعمان بن عمرو بن وهب بن ربيعة بن معاوية الأكرمين الكندي. صحابي معروف، يكنى أبا زرارة. توفي سنة (٤٠هـ). [انظر: الإصابة، لابن حجر: ٣٩٣/٤].

^{· - (}مخيطاً): المخيط: الإبرة. [إكمال المعلم، للقاضي عياض: ٢٣٨/٦].

 [&]quot; - (غُلُولاً): من الغلول وهو الخيانة في المغنم، والسرقة من الغنيمة قبل القسمة [النهاية في غريب الحديث، لابن الأثير: ٣٨٠/٣]

⁻ صحيح مسلم، كتاب الإمارة، باب تحريم هدايا العمال (ح١٨٣٣، ٣/٥٤٤). قال: حَدَّثَنَا أَبُو بَكْرِ [عبد الله ابن محمد] بْنُ أَبِي شَيْبَةَ [إبراهيم بن عثمان]، حَدَّثَنَا وَكِيعُ بْنُ الْجَرَّاحِ، حَدَّثَنَا إِسْمَاعِيلُ بْنُ أَبِي خَالِدٍ، عَنْ قَيْسِ ابْنِ أَبِي حَالِمٍ، عَنْ عَدِيِّ بْنِ عَمِيرَةَ الْكِنْدِيِّ. انفرد به مسلم دون البخاري، والحديث إسناده متصل، أبي حَالِمٍ [حُصين]، عَنْ عَدِيِّ بْنِ عَمِيرَةَ الْكِنْدِيِّ. انفرد به مسلم دون البخاري، والحديث إسناده متصل، ورواته ثقات.

^{° -} إكمال المُعلم، للقاضي عياض (٢٣٨/٦).

 $^{^{7}}$ – انظر: مرعاة المفاتيح شرح مشكاة المصابيح، للمباركفوري (7 7).

شرح السنة، للبغوي (٨/٩/٨).

فعَنْ عِيَاضِ بْنِ حِمَارِ (١)، قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﴿ مَنْ وَجَدَ لُقَطَةً فَلْيُشْهِدْ ذَا عَدْلٍ أَق ذَوِي عَدْلٍ، وَلا يَكْتُمْ وَلا يُغَيِّبُ فَإِنْ وَجَدَ صَاحِبَهَا فَلْيَرُدَّهَا عَلَيْهِ، وَإِلاَّ فَهُوَ مَالُ اللَّهِ عَــزَّ وَجَـلَّ يُؤْتِيهِ مَنْ يَشَاءُ ﴾ (٢).

ففي هذا الحديث يرشدنا ﷺ إلى أنه من وجد لقطة عليه فعل الآتي:-

- 1- الإشهاد عليها "وذلك لمعنيين، أحدهما: ما يتخوفه في العاجل من تسويل النفس، وانبعاث الرغبة فيها فتدعوه إلى الخيانة بعد الأمانة، والآخر: ما لا يؤمن من حدوث المنية به فيدعيها ورثته ويحوزونها في جملة تركته"(٢).
- ٢- التعريف بها وذلك أن يبلغ عنها وينادي عليها في المكان الذي وجد اللقطة بها، ويُستحسن أنه إذا رأى أنه يدّعي صاحب تلك اللقطة أن يختبره في أوصافها قبل أن يدفعه إليها؛ لأن ذلك من الأمانة فإن أجاب بما يطابق أوصافها دفعها إليه، وإلا فلا.

العقر المسلم الم

أ- وهيب بن خالد. قال عنه ابن حجر: "ثقة ثبت لكنه تغير قليلاً بأخرة" [تقريب التهذيب ص٥٨٦]. فقد ذكره سبط ابن العجمي في الاغتباط [انظر: ص٢٧٦]، وابن الكيال في الكواكب [انظر: ص٤٩٧]، ولا يضيره ذلك فقد تابعه خالد الطحان متابعة تامة كما في سند أبي داود.

ب- خالد الحدّاء. قال عنه ابن حجر: "ثقة يرسل" [تقريب التهذيب ص١٩١]. فقد ذكره ابن أبي حاتم في المراسيل [انظر: ص٤٥]، والعلائي في جامع التحصيل [انظر: ص١٧١]، ولا يضير فلم يرسل عن أبي العلاء. فالمديث صححه ابن الجارود، وابن حبان، وقال الألباني: "إسناده صحيح على شرط الشيخين" [صحيح أبي داود: ٣٩٣/٥].

[&]quot; - معالم السنن، للخطابي (٢/٩٠).

المطلب الرابع: الصمت في مواضع الريبة والتهمة.

من الأمور المذمومة التي قد تجلب للإنسان الويلات، الصمت في موضع قد يجلب له سوء الظن به، فالنبي – عليه الصلاة والسلام – علمنا من خلال سيرته العطرة أنه إذا وجد الإنسان نفسه في موضع قد يجلب لنفسه التهمة والريبة وسوء الظن به، أن يدفع عن نفسه التهمة بالقول، أو بالفعل حتى يبعد عن نفسه التهم؛ لأن الشيطان يجري من ابن آدم مجرى الدم في العروق فسرعان ما يقذف بالشر في القلوب، وهذا ما فعله النبي شي أثناء إرجاع زوجته صفية إلى بيتها بعدما زارته في معتكفه.

ففي حديث صفية (١) زوج النبي ﴿ : "أَنَّهَا جَاءَتْ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ ﷺ تَزُورُهُ فِي اعْتِكَافِهِ فِي المَسْجِدِ فِي الْعَشْرِ الْأُوَاخِرِ مِنْ رَمَضَانَ، فَتَحَدَّثَتْ عِنْدَهُ سَاعَةً، ثُمَّ قَامَتْ تَنْقَلِبُ، فَقَامَ النَّبِيُ ﴾ فَقَامَ النَّبِي وَ المَسْجِدِ فِي الْعَشْرِ الْأَوْاخِرِ مِنْ رَمَضَانَ، فَتَحَدَّثَتْ عِنْدَهُ سَاعَةً، ثُمَّ قَامَتْ تَنْقَلِبُ، فَقَامَ النَّبِي الْمَسْجِدِ عِنْدَ بَابِ أُمِّ سَلَمَةً، مَرَّ رَجُلاَنِ مِنَ الأَنْصَارِ، فَسَلَّمَا عَلَى رَسُولِ اللَّهِ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ عَلَى مَنَ الأَنْصَارِ، فَسَلَّمَا عَلَى رَسُولِ اللَّهِ فَقَالَ لَهُمَا النَّبِي ﴾ فَقَالَ لَهُمَا النَّبِي ﴿ عَلَى رَسُلُكُمَا، إِنَّمَا هِيَ صَفِيَّةُ بِنْتُ حُيَى ﴾، فَقَالَ النَّبِي المَسْجَدِ عَنْدِي السَّيْطَانَ يَبُلُغُ مِنَ الإِنْسَانِ مَبْلَغَ سُبُحَانَ اللَّهِ يَا رَسُولَ اللَّهِ، وَكَبُرَ عَلَيْهِمَا، فَقَالَ النَّبِي ۚ ﷺ: ﴿إِنَّ الشَيْطَانَ يَبُلُغُ مِنَ الإِنْسَانِ مَبْلَغَ اللَّهُ مِنَ الإِنْسَانِ مَبْلَغَ اللَّهُ مِنَ الْإِنْسَانِ مَبْلَغَ اللَّهِ مَنَ الْإِنْسَانِ مَبْلَغَ اللَّهُ مِنَ الْإِنْسَانِ مَبْلَغَ اللَّهُ مِنَ الْإِنْسَانِ مَبْلَغَ اللَّهِ مَنَ الْإِنْسَانِ مَبْلَغَ اللَّهُ مِنَ الْإِنْسَانِ مَبْلَعَ عَنَ اللَّهُ مِنَ الْإِنْسَانِ مَبْلَعَ مَنَ الْإِنْسَانِ مَبْلَعَ عَلَى اللَّهُ مِنَ الْإِنْسَانِ مَبْلَعَ اللَّهُ مِنَ الْإِنْسَانِ مَبْلَعَ اللَّهُ مِنَ الْإِنْسَانِ مَبْلَعَ اللَّهُ مِنَ الْإِنْسَانِ مَبْلَعَ اللَّهُ مِنَ الْوَلِهُ مَا شَيْئًا ﴾ اللَّهُ مِنَ الْإِنْسَانِ مَا اللَّهُ مِنَ الْمَالِمُ مَا شَيْئًا اللَّهُ مِنَ الْمُسْلِقُ اللَّهُ مِنَ الْمُنْ الْمُنْ الْمَالِمُ اللَّهُ مِنَ الْمُ اللَّهُ مِنَ الْمُنْ الْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مِنَ الْمُ الْمُلْمَالُولُهُ الْمُعْمَا اللَّهُ مِنَ الْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُ اللَّهُ مِنْ الْمُؤْمِلُ اللْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْلِمُ اللَّهُ الْمُلْمُ الْمُنْ الْمُؤْمِلُ اللَّهُ الْمُ اللَّهُ الْمُ اللَّهُ مِنَ الْمُسْلَالُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال

الله هي صفية بنت حُييّ بن أخطب بن شعبة بن ثعلبة بن عبيد بن كعب بن الخزرج بن أبي حبيب بن النضير البن النحام بن تحوم من بني إسرائيل من سبط هارون بن عمران. كانت عند سلام بن مشكم، وكان شاعرًا، شم خلف عليها كنانة بن أبي الحقيق، وَهُوَ شاعر فقتل يوم خيبر. وتزوجها النّبيّ في سنة سبع من الهجرة، وتوفيت في شهر رمضان في زمن معاوية سنة (٥٠هـ). [انظر: الاستيعاب، لابن عبد البر: ١٨٧٢/٤].

المحيح البخاري، كتاب الاعتكاف، باب هل يخرج المعتك ف لحوائج اللهي باب المسجد (ح٥٠٠، مسلم)، قال: مرد النهاري، قال: مرد النهاري الله المرد الله المرد المعتكر بن نافع)، أخبر كا شُعيب إبن دينار]، عن الزهري المرد بن مسلم)، قال: أخبر كا شُعيب إبن دينار]، عن الزهري المحكم بن نافع)، أخبر كا صنعي الله على بن الحكم بن نافع)، أخبر كا صنعي الله على المرد والتسبيح عند التعجب (ح١٩١٩، ص١٥٥١) عن أبي اليمان به (بلفظه)، ومن طريق أبي اليمان أخرجه مسلم في: كتاب السلام، باب بيان أنه يستحب لمن رئي خاليا بامرأة وكانت زوجته أو محرما له أن يقول هذه فلانة ليدفع ظن السوء به (ح٢١٧، ١٩٧٤). وأخرجه البخاري في: كتاب الاعتكاف، باب باب الله أن يقول هذه فلانة ليدفع ظن السوء به (ح٢٠٨، ص٤٩٤) (بمثله)، وفي: باب هل يدرأ المعتكف عن نفسه؟ (ح٣٠٠، ص٤٩٤) (بمثله)، وفي: كتاب بله ما جاء في بيوت أزواج النبي هي، وما نُسب من البيوت إليهن (ح١٠١، ص٤٢٪) (بلفظه)، وفي: كتاب بدء الخلق، باب صفة إيليس وجنوده (ح٢٨٣، ص٨٠٨)، ومسلم في: كتاب السلام، باب بيان أنه يستحب لمن رئي خاليا بامرأة وكانت زوجته أو محرما له أن يقول هذه فلانة ليدفع ظن السوء به (ح٢١٧، ١٤/١) (بمثله) من طريق الزهري به. وأخرجه البخاري في: كتاب الأحكام، باب الشهادة يقول عند الحاكم في ولاية القضاء أو قبل ذلك للخصم (ح٢٠١١، ص٢٠٩٤)، وفي: كتاب الأحكام، باب الشهادة تكون عند الحاكم في ولاية القضاء أو قبل ذلك للخصم (ح٢١٧١، ص٢٠٧) من طريق علي بين حسين حسين (مرسلاً) (بمثله). والحديث إسناده متصل، ورواته ثقات.

فالحديث "فيه من الفقه تجنب مواضع التهم، وأن الإنسان إذا خشي أن يسبق إليه بظن سوء أن يكشف معنى ذلك الظن، ويبرئ نفسه من نزغات الشيطان الذي يوسوس بالشر في القلوب، وإنما خشي – عليه السلام – أن يحدث على الرجل من سوء الظن فتنة، وربما زاغ بها فيأثم أو يرتد، وإن كان النبي – عليه السلام – منزهًا عند المؤمنين من مواضع التهم، ففي قول النبي شخ: "إنما هي صفية" السنة الحسنة لأمنه، أن يتمثلوا فعله ذلك في البعد عن التهم ومواقف الريب، وكما جاز أن يدرأ المعتكف عن نفسه بالقول، كذلك يجوز أن يدرأ عن نفسه بالفعل من بريد أذاه "(۱).

المطلب الخامس: صوم الصمت.

ويُراد به الامتناع عن الكلام فلا يتكلم يومه وليلته، وهذا كان في الجاهلية، ومنعه الإسلام. فعن على بن أبي طالب شه قال: "حَفِظْتُ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ عَلَى «لا يُتْمَ بَعْدَ احْتِلامٍ، وَلا صُمَاتَ يَوْم إِلَى اللَّيْلِ»"(٢).

١ - شرح صحيح البخاري، لابن بطال (١٧٥/٤).

لا - سنن أبي داود، كتاب الوصايا، باب متى ينقطع اليتم (ح٢٨٧٣، ٣/١١). قال: حَدَّثَنَا أَحْمَدُ بْن صَالح، حَدَّثَنَا يَحْيَى بْنُ مُحَمَّدٍ الْمَدِينِيُّ، حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ خَالدِ بْن سَعِيدِ بْن أَبي مَرْيْمَ، عَنْ أَبِيهِ [خالد بن سعيد]، عَــنْ سَعِيدِ بْن عَبْدِ الرَّحْمَن بْن يَزيدَ بْن رُقَيْش، أَنَّهُ سَمِعَ شُيُوخًا مِنْ بَنِي عَمْرو بْن عَوْفٍ، وَمِنْ خَالهِ عَبْدِ اللَّهِ بْن أَبِي أَحْمَدَ، قَالَ: قَالَ عَلِيُّ بْنُ أَبِي طَالب. وأخرجه عبد الرزاق (ح٠٥١، ٦/٦١٦)، والطبراني في الأوسط (ح٧٣٦١، ٧٢٢/٧)، وابن عدي في الكامل (٢٧/٢)، والدارقطني في العلل (٢٢/٤)، والبغوي في شرح السنة (ح. ٢٣٥، ٩٨/٩) من طريق النزال بن سبرة، وأخرجه الطبراني في الأوسط (ح٢٥٦٤، ٣٣٧/٧)، وفي الصغير (ح٢-٩، ٢٨/٢) من طريق علقمة، كلاهما (النزال، وعلقمة) عن على به (بزيادة)، وأخرجه عبد الرزاق (ح١٥٤٥١، ٢/١٦٦)، وسعيد بن منصور في سننه (ح١٠٣٠، ٢٩١/١) من طريق علي (موقوفاً) (بزيادة). وله شاهد من حديث أنس أخرجه البزار (ح٣٤٠، ٢١/٣٥٠) (مختصرا)، وفي سنده قال: "بزيد ابن عبد الملك لين الحديث"، وقال الهيثمي: "هو ضعيف جداً" [مجمع الزوائد: ٢٢٦/٤]. وشاهد من حديث حنظاة ابن حُذيم أخرجه الطبراني في الكبير (ح٣٥٠٢، ١٤/٤) (مختصرا). قال ابن حجر: "إسناده لا بأس به" [التلخيص الحبير: ٢٢٠/٣]. وشاهد من حديث جابر بن عبد الله أخرجه الطيالسي (ح١٨٧٦، ٣٢١/٣)، وعبد الرزاق (ح١٣٨٩، ١٣٨٩،)، (ح١٩٩٩، ٨/٤٦٤)، والحارث في المسند (ح٣٥/، ٤٣٩/١) (بزيادة). قال ابن القيسراني: "رواه حرام بن عثمان، عن أبي عتيق، عن جابر. وحرام متروك الحديث" [ذخيرة الحفاظ، ٥/٢٦٩٧]. والإسناد فيه: - يحيى بن محمد بن عبد الله بن مهران المدنى، مولى بنى نوفل، يُقال له: الجاري. قال عنه ابن حجر: "صدوق يخطئ" [تقريب التهذيب ص٥٩٦]. وثقه يحيى الزمى، والباهلي، والعجلي، وابن حبان، وقال: "يُغرب"، وفي موضع قال: "كان ممن يتفرد بأشياء لا يتابع عليها على قلة روايته كأنه كان يهم كثيرًا فمن هنا وقع المناكير في روايته يجب التنكب عما انفرد من الروايات وإن احتج به محتج فيما وافق الثقات لم أر بذلك بأسا"، قال ابن عدى: "وليس بحديثه بأس"، وقال الدارقطني: "لا بأس بــه". قــال البخــارى:

فقوله ﷺ: "لا صُمَاتَ يَوْمِ إِلَى اللَّيْل"، معناه: رد عادة الجاهلية، فإنه كان من نسكهم الصمّات حين يعتكف الواحد منهم اليوم والليلة صامتاً لا ينطق، فنُهوا عن ذلك، وأُمروا بالذكر والنطق بالخير (١).

فیکره صوم الصمت، و هو أن یصوم، و V یتکلم، یعنی یلتزم عدم الکلام، بل یتکلم بخیر، وبحاجة V.

"يتكلمون فيه"، وقال الذهبي: "ليس بالقوي". ذكره العقيلي، وابن الجوزي، والذهبي في ضعفائهم. قلت: هو صدوق يخطئ. [انظر: الثقات، للعجلي (٢/٧٥٣)، الضعفاء الكبير، للعقيلي (٤/٨٢٤)، الثقات، لابن حبان (٩/٩٥٧)، الكامل في الضعفاء، لابن عدي (٩/٩٧)، على الدارقطني (٢٥/٩١)، الممروحين، لابن حبان (٣/٠٢١)، الكامل في الضعفاء، لابن عدي (٩/٥٧)، على الدارقطني (٨٧/١٣)، الضعفاء والمتروكون، لابن الجوزي (٣/٢٠٢)، تهذيب الكمال، للمزي (٢٥/٣١)، الكاشف، للذهبي (٢٠/٣١).

- عبد الله بن خالد بن سعيد بن أبي مريم المدني، أبو شاكر، النيمي مولاهم. قال عنه ابن حجر: "مستور" [تقريب التهذيب ص ٣٠١]. وثقه أحمد بن صالح، وذكره ابن شاهين في ثقاته، وقال الأزدي: "لا يُكتب حديثه"، وقال ابن القطان: "مجهول الحال"، وقالا صاحبا التحرير: "بل صدوق حسن الحديث". قلت: هو صدوق. [انظر: تاريخ أسماء الثقات، لابن شاهين (ص ١٦٨)، تهذيب التهذيب، لابن حجر (١٩٦/٥)، تحرير تقريب التهذيب، لمعروف والأرنؤوط (٢٠٤/٢)].

- خالد بن سعيد بن أبي مريم المدني، مولى ابن جدعان. قال عنه ابن حجـر: "مقبـول" [تقريـب التهـذيب ص٨٨]. وثقه الذهبي، وفي موضع آخر ذكره من جملة ضعفائه. قال ابن المديني: "لا نعرفه"، وذكره العقيلي في الضعفاء، وقال: "ولا يُتابع على حديثه"، وجهّله ابن القطان، وضعفه صاحبا التحرير. قلت: هـو ضـعيف. [انظر: الضعفاء الكبير، للعقيلي (٢/٦)، بيان الوهم والإيهام، لأبي الحسن القطان (٣٧/٣)، الكاشف، للـذهبي (٢/٥٣)، المُغنى في الضعفاء، للذهبي (٢٠٢١)، تهذيب التهذيب، لابن حجر (٣٥/٣)].

وعليه فالحديث إسناده ضعيف، وبالمتابعات والشواهد يرتقي إلى الحسن لغيره، فقد حسن إسناده النووي في رياض الصالحين [انظر: ح١٨٠٩]، وابن الملقن في البدر المنير [انظر: ٢٢١/٧]، وصححه الألباني [إرواء الغليل: ٥/٩٧]. والمحفوظ في هذا الحديث أنه موقوف على علي فوهو الصواب. [انظر: الضعفاء الكبير، للعقيلي (٢٨/٤)، العلل للدارقطني (٢/٤٤١)]. قال ابن حجر: "أعلّه العقيلي، وعبد الحق، وابن القطان، والمنذري وغيرهم. وحسنه النووي متمسكاً بسكوت أبي داود عليه" [التلخيص الحبير: ح١٣٨٨، ٢٢٠/٣]. أقول: هذا الحديث وإن صح موقوفاً على على ف، إلا أن له حكم المرفوع إلى النبي

 $^{^{\}prime}$ – انظر: معالم السنن، للخطابي ($^{\lambda V/\xi}$).

 $^{^{7}}$ – انظر: شرح مسند أبي حنيفة، لأبي الحسن الهروي (ص 8).

خلاصة الفصل:

مما سبق تبين أن الصمت في السنة النبوية لا يُحمد ولا يُذم على إطلاقه، وإنما يكون محموداً حينما يكون عن الكلام الباطل، وكل كلام يترتب عليه إلحاق نوع من الأذى والضرر، أو ما يؤدي إليه، ولقد بينت السنة النبوية أنواعاً من الكلام الذي ينبغي الصمت عنه، وعدم التحديث به، وإذاعته، وأكدت على الالتزام بذلك، وعدم التهاون به؛ لما يترتب على التحديث بهذا النوع من الكلام من مفاسد عظيمة، وعواقب وخيمة لا تُحمد عقباها، وهذه الأنواع من الكلام هي: (فضول الكلام، الأسرار، الذنوب، الأسرار الزوجية، أسرار الدولة، محاسن النساء، الرؤيا المكروهة، ما يُكره رؤيته من الميت).

وبينت السنة النبوية أيضاً أنواعاً من الكلام يكون الصمت عنها مذموماً؛ لحاجة الناس اللي هذا النوع من الكلام لمعرفة أمور دينهم ودنياهم كالعلم؛ لأن في كتمانه مفسدة. أو لأن هذا النوع من الكلام الذي ينبغي التصريح به يزيد من ترسيخ دعائم الثقة في النفوس كبيان العيب في السلع، وبيان الأمانات كالودائع واللقطة؛ لأن في كتمان هذا النوع من الكلام سبب لإثارة الشحناء والبغضاء، والتجرؤ على أكل المال بالباطل بشتى السبل والوسائل. أو لأن بالكلام يدرأ الإنسان عن نفسه التهمة والريبة، أو لأن الكلام من جملة حاجات الإنسان الأساسية الضرورية التي لا بد منها "للكشف عن مطالبه وحاجاته، ومشاعر نفسه، وآلامه وآماله، ويتلقى بها أفكار هوعومهم" (۱).

' - الأخلاق الإسلامية وأسسها، للميداني (١/٣٤٧).

الخاتمة

وختاماً فإني أحمد الله العلي القدير الذي وفقني وأعانني على كتابة هذا البحث، ويسر لي على إتمامه إلى أن وصل إلى هذه الصورة التي أتمنى من الله عز وجل أن ينال رضاه أولاً ثم رضا القارئ ثانياً.

فبعد هذه الدراسة التي تضمنت جمع الأحاديث المتعلقة بموضوع الصمت في السنة النبوية المطهرة على صاحبها أفضل الصلاة وأتم التسليم، فإني أود أن أختم بحثي هذا بالإشارة إلى أهم النتائج، والتوصيات، وهي كالتالي:

أولاً: النتائج:

- الصمت خلق نبوي كريم تحلى به النبي ﷺ طوال حياته فقد كان سكوته أكثر من كلامه، وصمته أطول من نطقه مع أنه مهمته في الدنيا البيان الناس، إلا أن صمته ﷺ لم يكن مجرد حبس السان وإمساكه عن الكلام فحسب، بل كان صمته ﷺ يحمل من الدلالات ما لا يحمله الكلام، ويفيد من المعاني ما لا يفيده اللفظ، فتارة قد يدل على الرضا، وأخرى على الرفض، وتارة قد يدل على العفو، وأخرى على الحياء، وتارة على الغضب، وأخرى على الحزن إلى غير ذلك من الدلالات التي سبق بيانها في صلب الرسالة.
- للصمت مرادفات وألفاظ تدل عليها، وهي متقاربة في المعنى، وقد ورد فيها أحاديث متعددة، ولكل لفظة من تلك المرادفات تطلق على حال مخصوصة سبق بيانها في البحث مما يدل على شمولية وعموم السنة المطهرة
- حثّ النبي على التخلق بخلق الصمت ورغّب فيه، ودعا إليه في كثير من أحاديثه، فقد عدّه من خصال الإيمان، وأخلاق الإسلام، وسبب من أسباب الفوز بالجنة، والنجاة من النار، فهو أصل الخير كله وجماعه؛ لأن فيه النجاة من آفات اللسان التي هي أكثر خطايا الإنسان، وأكثر المسببات لدخول الناس النار. فبالصمت يستقيم اللسان وباستقامته تستقيم جوارح الإنسان، فهو يعد وقايةً من الشرك، وسلمةً من الأذى، ومدعاة للمحاسبة، وسبباً للفوز برضوان الله تعالى.
- هناك مواضع وحالات ينبغي للمرء أن يلتزم بالصمت في تلك المواضع والحالات وهذه المواضع هي: (الصمت في الصلاة الصمت عند قراءة القرآن الصمت عند الخطبة الصمت عند المتحدث الصمت في حضرة الكبار الصمت عند الغضب الصمت عند القتال الصمت عند الجنازة الصمت عند قضاء الحاجة الصمت بعد العشاء).

للصمت أنواع وأقسام، فمنه ما يكون محموداً، ومنه ما يكون مذموماً، فالصمت المحمود هو الصمت عن الكلام الباطل، وكل كلام يترتب عليه إلحاق نوع من الأذى والضرر، أو ما يؤدي إليه، كـ(فضول الكلام، والأسرار، والذنوب، والأسرار الزوجية، وأسرار الدولة، ومحاسن النساء، والرؤيا المكروهة، وما يُكره رؤيته من الميت)، والصمت المذموم: هو الصمت في المواطن التي تتطلب أن تتكلم فيها؛ لحاجة الناس إلى هذا النوع من الكلام لمعرفة أمور دينهم ودنياهم كالعلم؛ لأن في كتمانه مفسدة. أو لأن هذا النوع من الكلام الذي ينبغي التصريح به يزيد من ترسيخ دعائم الثقة في النفوس كبيان العيب في السلع، وبيان الأمانات كالودائع واللقطة؛ لأن في كتمان هذا النوع من الكلام سبباً لإثارة الشحناء والبغضاء، والتجرؤ على أكل المال بالباطل بشتى السبل والوسائل. أو لأن بالكلام يدرأ الإنسان عن نفسه التهمة والريبة، أو لأن الكلام من جملة حاجات الإنسان الأساسية الضرورية التي لا يمكن الاستغناء عنه.

ثانياً: التوصيات:

- الاهتمام بدراسة السنة دراسة موضوعية بما يخدم احتياجات العصر، والتي تساهم في حل قضايا الأمة وخصوصاً الجوانب التربوية والنفسية.
- الاهتمام بموضوع الصمت، والتخلق به، وتطبيق الهدي النبوي فيه؛ لأنه يساهم في حل كثير من المشاكل الاجتماعية الناجمة عن اللسان وآفاته.
- ما زال موضوع الصمت بحاجة إلى دراسة وخاصة أقوال الصحابة والتابعين المنثورة في كتب السنة، وتراجم الصحابة وكتب التاريخ مما لم يورده الباحث في دراسته. كما أوصى بدراسة موضوعية للآيات التي تتحدث عن الصمت ومرادفاته في القرآن الكريم.
- ضرورة العودة إلى كتاب الله وسنة رسوله ﷺ في كل جوانب الحياة لتحقيق السعادة في الدارين الدنيا والآخرة.

هذا والله أعلى وأعلم، وصلِّ اللهم على نبينا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.

الفهارس العامة

وتشتمل على ستة فهارس وهي:

- ١- فهرس الآيات القرآنية.
- ٢_ فهرس الأحاديث النبوية والآثار.
 - ٣- فهرس تراجم الرواة والأعلام.
 - ٤_ فهرس الأماكن.
 - ٥- فهرس المصادر والمراجع.
 - ٦_ فهرس الموضوعات.

أولاً: فهرس الآيات القرآنية مرتبة على حسب سور القرآن الكريم

رقم الصفحة	رقم الآية	السورة	طرف الآية
7 7	1 2 .	البقرة	﴿ وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّن كَتَمَ شَهَكَدَةً عِندُهُ، مِنَ ٱللَّهِ ﴾
7 7	1 2 7	البقرة	﴿ وَإِنَّ فَرِيقًا مِّنْهُمْ لَيَكُنُمُونَ ٱلْحَقَّ وَهُمْ يَعْلَمُونَ ﴾
۲۲، ۱۲۹	109	البقرة	﴿ إِنَّ الَّذِينَ يَكُتُمُونَ مَا أَنزَلْنَا مِنَ ٱلْمِيِّنَتِ وَٱلْهُدَىٰ ﴾
۸٧	191	البقرة	﴿ لَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحُ أَن تَبْتَغُواْ فَضَلًا مِن زَيِّكُمْ ﴾
۸٧	777	البقرة	﴿ نِسَآ قُكُمْ حَرْثُ لَكُمْ فَأْتُوا حَرْثَكُمْ أَنَّ شِئْتُمْ
١١٦	777	البقرة	﴿ حَافِظُواْ عَلَى ٱلصَّكَوَاتِ وَٱلصَّكَاوَةِ ٱلْوُسْطَىٰ وَقُومُواْ لِلَّهِ قَانِتِينَ ﴾
۸۳	700	البقرة	﴿ وَلَا يُحِيطُونَ بِثَنَّ ءِ مِّنْ عِلْمِهِ ۚ إِلَّا بِمَا شَآةً ﴾
٧ ٤	777	البقرة	﴿ يَمْحَقُ اللَّهُ ٱلرِّيَوا وَيُرْبِي ٱلصَّدَقَاتِ ﴾
77	7.7	البقرة	﴿ وَلَا تَكْتُمُوا ٱلشَّهَا لَهُ اللَّهِ مَا اللَّهُ اللَّ
104	٧	آل عمران	﴿ فَأَمَّا ٱلَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ زَيْعٌ فَيَ تَبِعُونَ مَا تَشَكِهَ مِنْهُ ﴾
77	٧١	آل عمران	﴿ وَتَكُنُّمُونَ ٱلْحَقُّ وَأَنتُمْ تَعَلَّمُونَ ﴾
175	185	آل عمران	﴿ وَٱلْكَ ظِمِينَ ٱلْغَيْظُ وَٱلْعَافِينَ عَنِ ٱلنَّاسِ ﴾
١٣٦	109	آل عمران	﴿ فَبِمَا رَحْمَةِ مِّنَ أَلَّهِ لِنتَ لَهُمُ ﴾
١٧١	79	النساء	﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا تَأْكُلُوٓاْ أَمُواَكُمْ بَيْنَكُم بِٱلْبَطِلِ ﴾
9 7	٣٤	النساء	﴿ وَٱلَّذِي تَخَافُونَ نُشُوزَهُ رَكَ فَعِظُوهُ رَكِ وَٱهْجُرُوهُنَّ فِي ٱلْمَصَاجِعِ ﴾
77	٣٧	النساء	﴿ ٱلَّذِينَ يَبُّخُلُونَ وَيَأْمُرُونَ ٱلنَّاسَ بِٱلْبُخْلِ وَيَكْتُمُونَ ﴾
۲.	٤١	النساء	﴿ فَكَيْفَ إِذَاجِتُ نَامِن كُلِّ أُمَّةٍ بِشَهِيدٍ ﴾
٣.	٤٨	النساء	﴿ إِنَّ ٱللَّهَ لَا يَغْ فِرُ أَن يُشَرَكَ بِهِ وَيَغْفِرُ مَادُونَ ذَلِكَ لِمَن يَشَاَّءُ ﴾
179	117	النساء	﴿ وَعَلَّمَكَ مَا لَمْ تَكُن تَعُلَمُ وَكَانَ فَضْلُ ٱللَّهِ عَلَيْكَ عَظِيمًا ﴾
1 £ 9	118	النساء	﴿ لَا خَيْرَ فِي كَثِيرٍ مِّن نَّجُوَلَهُمْ إِلَّا مَنْ أَمَرَ بِصَدَقَةٍ أَوْ مَعْرُوفٍ أَوْ إِصْلَاجٍ بَيْنَ النَّاسِ ﴾

۲۲، ۱۲۹	٦٧	المائدة	﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلرَّسُولُ بَلِّغٌ مَآ أُنزِلَ إِلَيَّكَ مِن زَّيِّكَ ﴾
١٦	105	الأعراف	﴿ وَلَمَّا سَكَتَ عَن مُّوسَى ٱلْغَضَبُ ﴾
١٣	198	الأعراف	﴿ سَوَآةً عَلَيْكُمْ أَدَعَوْتُمُوهُمْ أَمْ أَنتُمْ صَامِتُونَ ﴾
١	7.1	الأعراف	﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ ٱتَّقَوَا إِذَا مَسَّهُمْ طَنَيْفٌ مِّنَ ٱلشَّيْطَنِ تَذَكَّرُوا ﴾
171,171	۲ . ٤	الأعراف	﴿ وَإِذَا قُرِئَ ٱلْقُدْءَانُ فَأَسْتَمِعُواْ لَهُ. وَأَنصِتُواْ ﴾
٧٥	٦٧	الأنفال	﴿ مَا كَاكَ لِنَبِيِّ أَن يَكُونَ لَهُۥ أَسْرَىٰ حَتَّىٰ يُثْخِنَ فِي ٱلْأَرْضِ ﴾
٦٣	1.7	التوبة	﴿ خُذَ مِنْ أَمْوَ لِهِمْ صَدَقَةَ تُطَهِّرُهُمْ وَتُزَكِّيهِم بِهَا ﴾
1 £ £	٦٧	يونس	﴿لِتَسْتُنُواْ فِيهِ ﴾
١٦٣	٥	يوسف	﴿ قَالَ يَنْبُنَى لَا نَقْصُصْ رُءً يَاكَ عَلَى إِخْوَتِكَ فَيَكِيدُواْ لَكَ كَيْدًا ﴾
100	٤٣	النحل	﴿ فَسَّ عَلُوٓا أَهْ لَ ٱلذِّكْرِ إِن كُنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ ﴾
١٢.	٤٤	النحل	﴿ وَأَنْزَلْنَاۤ إِلَيْكَ ٱلذِّكَرِ لِتُبَيِّنَ لِلنَّاسِ مَا نُزِّلَ إِلَيْهِمْ ﴾
٧١	77	الإسراء	﴿ فَلَا نَقُل لَّهُ مَآ أُفِّ ﴾
٨٢	٣٦	الإسراء	﴿ وَلَا نَقْفُ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ ﴾
١	٥٣	الإسراء	﴿ وَقُل لِعِبَادِى يَقُولُوا الَّتِي هِيَ أَحْسَنُ ﴾
٨٢	٨٥	الإسراء	﴿ وَيَشَعُلُونَكَ عَنِ ٱلرُّوجَ ﴾
٦.	79	الكهف	﴿ وَقُلِ ٱلْحَقُّ مِن زَّيِّكُمْ ۖ فَمَن شَآءَ فَلْيُؤْمِن وَمَن شَآءَ فَلْيَكُفُر ۚ ﴾
١٢.	٦ ٤	مريم	﴿ وَمَا كَانَ رُبُّكَ نَبِيتًا ﴾
٦١	٣	النور	﴿ وَٱلزَّانِيَةُ لَا يَنكِمُ هُمَّ إِلَّا زَانٍ أَوْ مُشْرِكٌ ﴾
1 £ £	٤٧	الفرقان	﴿لِبَاسًا ﴾
١٢.	71	الأحزاب	﴿ لَّقَدَّكَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ ٱللَّهِ أَسْوَةً حَسَنَةً ﴾
7.	٥,	الأحزاب	﴿ يَتَأَيُّهُا ٱلنَّبِيُّ إِنَّا ٓ أَحَلَلْنَا لَكَ أَزْوَجَكَ ٱلَّتِيٓ ءَاتَيْتَ أَجُورَهُرَ
97	٥٦	الأحزاب	﴿ إِنَّ ٱللَّهَ وَمَكَبٍ كَنَّهُ. يُصَلُّونَ عَلَى ٱلنَّبِيِّ ﴾
١٢٢	79	ص	﴿ كِنَابُ أَنزَلْنَاهُ إِلَيْكَ مُبَرَكُ لِيَدَّبَّرُواْ ءَاينتِهِۦ ﴾
١٢٨	١٧	الزمر	﴿ ٱلَّذِينَ يَسْتَمِعُونَ ٱلْقَوْلَ فَيَسَّبِعُونَ أَحْسَنَهُ وَ ﴾
11.	۱، ۲	فصلت	﴿حَمَ اللَّهُ مِنَ ٱلرَّحِيمِ ﴾
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	-	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	

117	٦	فصلت	﴿ قُلِّ إِنَّمَا أَنَا بَشَرُّ مِثْلُكُمْ يُوحَى إِلَى أَنَّمَاۤ إِلَهُكُمْ إِلَهُ وَحِدُّ ﴾
11.	١٣	فصلت	﴿ فَإِنَّ أَعْرَضُواْ فَقُلْ أَنَدَرَّتُكُو صَعِقَةً مِّثْلَ صَعِقَةِ عَادِ وَثَمُودَ ﴾
٧٣	77	الشورى	﴿ وَلَوْ بَسَطُ ٱللَّهُ ٱلرِّزْقَ لِعِبَادِهِ - لَبَغَوَّا فِي ٱلْأَرْضِ ﴾
1 . £	1	الفتح	﴿ إِنَّا فَتَحْنَا لَكَ فَتُحَامُّبِينَا ﴾
۸١	1	الحجرات	﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَانُقَدِّمُواْ بَيْنَ يَدَي ٱللَّهِ وَرَسُولِهِ ۦ ﴾
١٢٨	۲	الحجرات	﴿ لَا تَرْفَعُواْ أَصُوا تَكُمْ فَوْقَ صَوْتِ ٱلنَّبِيِّ
٤٤ ،٣٧	١٨	ق	﴿ مَّا يَلْفِظُ مِن قَوْلٍ إِلَّا لَدَيْهِ رَقِيتُ عَتِيدٌ ﴿ اللَّهِ اللَّهِ مَا يَلُونُ اللَّهُ اللَّهُ
١٢٢	1 \	القمر	﴿ وَلَقَدْ يَسَّرْنَا ٱلْقُرْءَانَ لِلذِّكْرِ فَهَلْ مِن مُّذَّكِرٍ ﴾
۹۲، ۲ ٥	۲، ٤	الرحمن	﴿ خَلَقَ ٱلْإِنسَانَ ۞ عَلَّمَهُ ٱلْبَيَانَ ﴾
١	٤	القلم	﴿ وَإِنَّكَ لَعَلَىٰ خُلُقٍ عَظِيمِ اللَّهِ ﴾
٤٢، ١٢١	17	القيامة	﴿ لَا يَحْرَكِ بِهِ ـ لِسَانَكَ لِتَعْجَلَ بِهِ = ﴾
١٢١	19-17	القيامة	﴿ إِنَّ عَلَيْنَا جَمْعَكُ، وَقُرْءَانَكُ، ﴿ ۚ فَإِذَا قَرَأَنْكُ فَأَنَّبِعَ قُرْءَانَكُ، ﴿ اللَّهُ اللَّ
۲٩	۹ ،۸	البلد	﴿ أَلَمْ خَعَلَلَّهُ عَيْنَيْنِ ۞ وَلِسَانًا وَشَفَنَيْنِ ۞ ﴾
179	0	العلق	﴿ عَلَّهَ ٱلْإِنسَانَ مَا لَوْ يَعْلَمُ ﴾
٧٣	٨	العاديات	﴿ وَإِنَّهُ لِحُبِّ ٱلْخَيْرِ لَشَدِيدٌ ﴾

ثانياً: فهرس الأحاديث النبوية والآثار

رقم الصفحة	الراوي الأعلى	طرف الحديث
٦٢	عبد المطلب بن ربيعة	اجْتَمَعَ رَبِيعَةُ بْنُ الْحَارِثِ، وَالْعَبَّاسُ بْنُ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ
11.	جابر بن عبد الله	اجْتَمَعَتْ قُرَيْشٌ يَوْمًا فَقَالُوا: انْظُرُوا أَعْلَمَكُمْ بِالسِّحْرِ وَالْكَهَانَةِ
٤٧	أبو سعيد الخدري	إِذَا أَصْبَحَ ابْنُ آدَمَ فَإِنَّ الأَعْضَاءَ كُلُّهَا تُكَفِّرُ اللِّسَانَ
101	جابر بن عبد الله	إِذَا حَدَّثَ الرَّجُلُ بِالْحَدِيثِ ثُمَّ الْتَفَتَ فَهِيَ أَمَانَةٌ
177	عثمان بن عفان	إِذَا قَامَ الإِمَامُ يَخْطُبُ يَوْمَ الْجُمُعَةِ فَاسْتَمِعُوا وَأَنْصِتُوا
170 .71	أبو هريرة	إِذَا قُلْتَ لِصَاحِبِكَ يَوْمَ الجُمُعَةِ: أَنْصِتْ، وَالإِمَامُ يَخْطُبُ
۲۲، ۲۲	جرير بن عبد الله	اسْتَنْصِيتِ النَّاسَ
105	سعد بن أبي وقاص	إِنَّ أَعْظَمَ المُسْلِمِينَ جُرْمًا
٤٥	عبد الله بن مسعود	إِنَّ أَكْثَرَ خَطَايَا ابْنِ آدَمَ فِي لِسَانِهِ
٤٤	أبو هريرة	إِنَّ الْعَبْدَ لَيَتَكَلَّمُ بِالْكَلِمَةِ، مَا يَتَبَيَّنُ فِيهَا
٤٨	النعمان بن بشير	إِنَّ فِي الجَسَدِ مُضْغَةً: إِذَا صَلَحَتْ صَلَحَ الجَسَدُ كُلُّهُ
١١٦	زيد بن أرقم	إِنْ كُنَّا لَنَتَكَلَّمُ فِي الصَّلاَةِ عَلَى عَهْدِ النَّبِيِّ ﷺ
79	أبو ثعلبة الخُشَني	إِنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ فَرَضَ فَرَائِضَ فَلا تُضيِّعُوهَا
107	المغيرة بن شعبة	إِنَّ اللَّهَ كَرِهَ لَكُمْ ثَلاَتًا: قِيلَ وَقَالَ، وَإِضاعَةَ المَالِ، وَكَثْرَةَ
		السُّوَّ ال
١٦.	أبو سعيد الخدري	إِنَّ مِنْ أَشَرِّ النَّاسِ عِنْدَ اللهِ مَنْزِلَةً يَوْمَ الْقِيَامَةِ
٥٦	أبو موسى الأشعري	أَبْشِرُوا وَبَشِّرُوا مَنْ وَرَاءَكُمْ
90	أبو مسعود الأنصاري	أَتَانَا رَسُولُ اللهِ ﷺ وَنَحْنُ فِي مَجْلِسِ سَعْدِ بْنِ عُبَادَةَ
٤.	أبو موسى الأشعري	أَتَاهُ سَائِلٌ يَسْأَلُهُ عَنْ مَوَ اقِيتِ الصَّلاةِ، فَلَمْ يَرُدَّ عَلَيْهِ شَيْئًا
٩٨	عبد الله بن عباس	أَخْبَرَ نْنِي مَيْمُونَةُ، أَنَّ رَسُولَ اللهِ ﷺ أَصْبَحَ يَوْمًا وَاجِمًا
١٣٢	عبد الله بن عمر	أَخْبِرُونِي بِشَجَرَةٍ مَثَلُهَا مَثَلُ المُسْلِمِ
۱۳۲،۹۰	أبو سعيد الخدري	أَقْبَلَ رَجُلٌ مِنَ الْبَحْرَيْنِ إِلَى النَّبِيِّ ﷺ فَسَلَّمَ، فَلَمْ يُرِدَّ عَلَيْهِ
٤١	جابر ين سمرة	أَكُنْتَ تُجَالِسُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ؟، قَالَ: «نَعَمْ، وَكَانَ طَوِيلَ الصَّمْتِ
77	سهل بن سعد	أَنَّ امْرَأَةً جَاءَتْ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ، فَقَالَتْ: يَا رَسُولَ اللَّهِ جِئْتُ
		لأَهَبَ

		ي ت ، ن س ، ، ، ، ، ، ،
9 £	عائشة	أَنَّ امْرَأَةً مِنَ الْأَنْصَارِ قَالَتْ لِلنَّبِيِّ ﷺ: كَيْفَ أَغْتَسِلُ مِنَ
		المَحيضِ؟
1 2 1	عبد الله بن عمر	أَنَّ رَجُلاً مَرَّ وَرَسُولُ اللهِ ﷺ يَبُولُ، فَسَلَّمَ، فَلَمْ يَرُدَّ عَلَيْهِ
V £	أنس بن مالك	أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ جَاءَهُ جَاءٍ، فَقَالَ: أُكِلَتِ الْحُمُرُ، فَسَكَتَ
۱۳۱، ۲۳۱	أنس بن مالك	أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ، خَرَجَ فَرَأَى قُبَّةً مُشْرِفَةً
00	أنس بن مالك	أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ خَرَجَ، فَقَامَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ حُذَافَةَ
170	أُبيّ بن كعب	أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَرَأً يَوْمَ الْجُمُعَةِ تَبَارِكَ، وَهُوَ قَائِمٌ
1 . £	عمر بن الخطاب	أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ كَانَ يَسِيرُ فِي بَعْضِ أَسْفَارِهِ
1 £ £	أبو برزة	أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ كَانَ يَكْرَهُ النَّوْمَ قَبْلَ العِشَاءِ وَالحَدِيثَ بَعْدَهَا
١٣١	سهل بن أبي حثمة	انْطَلَقَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ سَهْلٍ، وَمُحَيِّصَةُ بْنُ مَسْعُودِ بْنِ زَيْدٍ، إِلَى
		خَيْبَر
٣٨	أنس بن مالك	أَنَّ لُقُمَانَ قَالَ: إِنَّ مِنَ الْحِكَمِ الصَّمْتَ، وَقَلِيلٌ فَاعِلُهُ
٦١	عبد الله بن عمرو	أَنَّ مَرْثَدَ بْنَ أَبِيَ مَرْثَدٍ الْغَنَوِيَّكَانَ يَحْمِلُ الْأَسَارَى بِمَكَّةَ
٦ ٤	عائشة	أَنَّ نِسَاءَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ كُنَّ حِزْبَيْنِ
٧٢	أبو سعيد الخدري	أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ جَلَسَ ذَاتَ يَوْمٍ عَلَى الْمِنْبَرِ وَجَلَسْنَا حَوْلَهُ
١٤١	المهاجر بن قنفذ	أَنَّهُ أَتَى النَّبِيَّ ﷺ وَهُوَ يَبُولُ فَسَلَّمَ عَلَيْهِ، فَلَمْ يَرُدَّ عَلَيْهِ حَتَّى
		ت <u>ُ</u> وَضَيَّأً
140	صفية	أَنَّهَا جَاءَتْ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ ﷺ تَزُورُهُ فِي اعْتِكَافِهِ فِي الْمَسْجِدِ
17.	أنس بن مالك	أَنَّهُ سَمِعَ خُطُّبَةً عُمَرَ الْآخِرَةَ حِينَ جَلَسَ عَلَى المِنْبَرِ
١٧١	حكيم بن حزام	البَيِّعَانِ بِالخِيَارِ مَا لَمْ يَتَفَرَّقَا
119	معاوية بن الحكم	بَيْنَا أَنَا أُصِلِّي مَعَ رَسُولِ اللهِ ﷺ، إِذْ عَطَسَ رَجُلٌ مِنَ الْقَوْمِ
٨٢	عبد الله بن مسعود	بَيْنَا أَنَا أَمْشِي مَعَ النَّبِيِّ ﷺ فِي خَرِبِ المَدِينَةِ
1.0	أبو هريرة	بَيْنَمَا النَّبِيُّ ﷺ فِي مَجْلِسٍ يُحَدِّثُ القَوْمَ، جَاءَهُ أَعْرَابِيٌّ
94	جابر بن عبد الله	ثُمَّ اعْتَزَلَهُنَّ شَهْرًا – أَوْ تِسْعًا وَعِشْرِينَ –
۲0،19	البراء بن عازب	جَاءَ أَعْرَابِيٌّ إِلَى النَّبِيِّ ﷺ فَقَالَ: يَا رَسُولَ اللَّهِ، عَلِّمْنِي عَمَلاً
100	عبد الله بن عمر	جَاءَ رَجُلٌ إِلَى النَّبِيِّ ﷺ، فَقَالَ: يَا رَسُولَ اللَّهِ، كَمْ نَعْفُو عَنِ
		الْخَادِمِ؟
77	أبو هريرة	جَاءَ رَجُلٌ لِلَى النَّبِيِّ ﷺ وَهُوَ يَخْطُبُ عَلَى الْمِنْبَرِ
۸Y	عبد الله بن عباس	جَاءَ عُمَرُ إِلِّي رَسُولِ اللَّهِ ﷺ فَقَالَ: يَا رَسُولَ اللَّهِ هَلَكْتُ

	Τ	
٥٧	جابر بن سمَرُة	جَالَسْتُ النَّبِيَّ ﷺ أَكْثَرَ مِنْ مِائَةِ مَرَّةٍ
14.	عبد الله بن عباس	حَدِّثِ النَّاسَ كُلُّ جُمُعَةٍ مَرَّةً، فَإِنْ أَبَيْتَ فَمَرَّتَيْنِ
٣٩	المِسْور بن مخرمة	خَرَجَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ زَمَنَ الحُدَيْبِيَةِ
١٠٨	أبو بكرة	خَطَبَنَا النَّبِيُّ ﷺ يَوْمَ النَّحْرِ، قَالَ: «أَتَدْرُونَ أَيُّ يَوْمٍ هَذَا؟»
97,70	جابر بن عبد الله	دَخَلَ أَبُو بَكْرٍ يَسْتَأْذِنُ عَلَى رَسُولِ الله ﷺ، فَوَجَدَ النَّاسَ جُلُوسًا
0 £	سعد بن أبي وقاص	دَعْنِي أَقْسِمْ مَالِي حَيْثُ شِئْتُ، فَأَبَى
108	أبو هريرة	ذَرُونِي مَا تَرَكْتُكُمْ، فَإِنَّمَا هَلَكَ مَنْ كَانَ قَبْلَكُمْ بِكَثْرَةِ سُؤَالِهِمْ
٥٣	عائشة	رِضاها صمَّتُهَا
١٦٢	أبو قتادة	الرُّوْيَا الحَسَنَةُ مِنَ اللَّهِ
٤٦	أبو هريرة	سُئِلَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ عَنْ أَكْثَرِ مَا يُدْخِلُ النَّاسَ النَّارَ
YY	عمر بن الخطاب	طَلَّقَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ نِسَاءَهُ
117	زيد بن أرقم	فأُمرنا بالسكوت، ونُهينا عن الكلام
١٨	أبو سعيد الخدري	فَرَمَيْنَاهُ بِجَلاَمِيد الْحَرَّةِ حَتَّى سَكَتَ
۲.	عبد الله بن مسعود	قَالَ لِي النَّبِيُّ ﷺ: «اقْرَأْ عَلَيَّ» قُلْتُ: آقْرَأُ عَلَيْكَ وَعَلَيْكَ أُنْزِلَ؟
17.	عبد الله بن عباس	قَرَأَ النَّبِيُّ ﷺ فِيمَا أُمِرَ وَسَكَتَ فِيمَا أُمِرَ
٦,	أبو هريرة	قُلْتُ: يَا رَسُولَ اللَّهِ إِنِّي رَجُلٌ شَابٌّ، وَأَنَا أَخَافُ عَلَى نَفْسِي
		العَنَات
٤٥	سفیان بن عبد الله	قُلْتُ: يَا رَسُولَ اللَّهِ حَدِّثْنِي بِأَمْرٍ أَعْتَصِمُ بِهِ
77	عقبة بن عامر	قُلْتُ: يَا رَسُولَ اللَّهِ مَا النَّجَاةُ؟
١٣٧	قیس بن عباد	كَانَ أَصْحَابُ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ يَكْرَهُونَ رَفْعَ الصَّوْتِ عِنْدَ الْجَنَائِزِ
1 2 .	قیس بن عباد	كَانَ أَصْحَابُ النَّبِيِّ ﷺ يَكْرَهُونَ الصَّوْتَ عِنْدَ الْقِتَالِ
١٨	عائشة	كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ إِذَا سَكَتَ المُؤَذِّنُ بِالْأُولَى مِنْ صَلاَةِ الفَجْرِ
		قَامَ
۲ ٤	عبد الله بن عباس	كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ إِذَا نَزَلَ جِبْرِيلُ بِالوَحْيِ
١٢٠،١٧	أبو هريرة	كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ يَسْكُتُ بَيْنَ الْتَكْبِيرِ وَبَيْنَ القِرَاءَةِ إِسْكَاتَةً
1 20	عمر بن الخطاب	كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ يَسْمُرُ مَعَ أَبِي بَكْرٍ
171	عبد الله بن عباس	كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ يُعَالِجُ مِنَ النَّنْزِيلِ شِيَّةً
109	أبو هريرة	كُلُّ أُمَّتِي مُعَافًى إِلاَّ المُجَاهِرِينَ
١١٧	عبد الله بن مسعود	كُنَّا نُسلِّمُ عَلَى النَّبِيِّ ﷺ وَهُو َفِي الصَّلاَّةِ، فَيَرُدُ عَلَيْنَا

٨٦	أبو أمامة التيمي	كُنْتُ رَجُلاً أُكَرِّي فِي هَذَا الْوَجْهِ
٤٨	معاذ بن جبل	كُنْتُ مَعَ النَّبِيِّ ﷺ فِي سَفَرٍ
١٦٢	عبد الله بن مسعود	لاَ تُبَاشِرُ المَرْأَةُ المَرْأَةَ، فَتَنْعَتَهَا لِزَوْجِهَا كَأَنَّهُ يَنْظُرُ إِلَيْهَا
189	عبد الله بن عمرو	لا تَتَمَنَّوْ الْقَاءَ الْعَدُوِّ وَاسْأَلُوا اللَّهَ الْعَافِيَةَ
١٦٣	جابر بن عبد الله	لا تُخْبِر ْ بِتَلَعُّبِ الشَّيْطَانِ بِكَ فِي الْمنَامِ
٥٣	أبو هريرة	لاَ تُنْكَحُ الْأَيِّمُ حَتَّى تُسْتَأْمَرَ ، وَلاَ تُنْكَحُ البِكْرُ حَتَّى تُسْتَأْذَنَ
١٧٦	علي بن أبي طالب	لا يُتْمَ بَعْدَ احْتِلامٍ، وَلا صُمَاتَ يَوْمٍ إِلَى اللَّيْلِ
77	أبو أيوب الأنصاري	لاَ يَحِلُّ لِرَجُلِ أَنْ يَهْجُرَ أَخَاهُ فَوْقَ ثَلاَثِ لَيَالٍ، يَلْتَقِيَانِ
175	سلمان الفارسي	لاَ يَغْتَسِلُ رَجُّلٌ يَوْمَ الجُمُعَةِ، وَيَتَطَهَّرُ مَا اسْتَطَاعَ مِنْ طُهْرِ
٧٥	عبد الله بن مسعود	لَمَّا كَانَ يَوْمُ بَدْرِ وَجِيءَ بِالأُسَارَى
٧٨	سعد بن أبي وقاص	لَمَّا كَانَ يَوْمُ فَتْحِ مَكَّةَ أَمَّنَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ النَّاسَ إِلاَّ أَرْبَعَةَ نَفَرٍ
90	عائشة	لم يمنعهن الحياء أن يتفقهن في الدين
٨٥	يعلى بن أمية	لَيْتَنِي أَرَى نَبِيَّ اللهِ ﷺ حِينَ يُنْزَلُ عَلَيْهِ
Λź	جابر بن عبد الله	مَرِضْتُ مَرَضًا، فَأَتَانِي النَّبِيُّ ﷺ يَعُودُنِي، وَأَبُو بَكْرٍ
77	عبد الله بن عمرو	المُسْلِمُ مَنْ سَلِمَ المُسْلِمُونَ مِنْ لِسَانِهِ وَيَدِهِ
١٧٣	عديّ بن عميرة	مَنِ اسْتَعْمَلْنَاهُ مِنْكُمْ عَلَى عَمَلِ، فَكَتَمَنَا مِخْيَطًا
175	أبو هريرة	مَنِ اغْتَسَلَ؟ ثُمَّ أَتَى الْجُمُعَةَ، فَصلَّى مَا قُدِّرَ لَهُ، ثُمَّ أَنْصَتَ
77	عائشة	مَنْ حَدَّثَكَ أَنَّ مُحَمَّدًا ﷺ كَتَمَ شَيئًا مِمَّا أَنْزَلَ اللَّهُ عَلَيْهِ، فَقَدْ كَذَبَ
17,701	أبو هريرة	مِنْ حُسْنِ إِسْلامِ المَرْءِ تَرْكُهُ مَا لا يَعْنِيهِ
٦٧	أبو سعيد الخدري	مَنْ رَأًى مِنْكُمْ مُنْكَرًا فَلْيُغَيِّرْهُ بِيَدِهِ
17.	أبو هريرة	مَنْ سُئِلَ عَنْ عِلْمٍ فَكَتَمَهُ أَلْجَمَهُ اللَّهُ بِلِجَامٍ مِنْ نَارٍ يَوْمَ الْقِيَامَةِ
٣٦	عبد الله بن عمرو	مَنْ صَمَتَ نَجَا
170	أبو رافع	مَنْ غَسَّلَ مَيِّتًا فَكَتَمَ عَلَيْهِ غُفِرَ لَهُ أَرْبَعِينَ كَبِيرَةً
175	أوس بن أوس	مَنْ غَسَّلَ يَوْمَ الْجُمُعَةِ وَاغْتَسَلَ، ثُمَّ بَكَّرَ وَابْتَكَرَ، وَمَشَّى وَلَمْ
		ڽؘڔ°کؘٮٜ
٣١	عبد الله بن عمر	مَنْ كَانَ حَالِفًا، فَلْيَحْلِفْ بِاللَّهِ أَوْ لِيَصِمْتُ
٣٠،١	أبو هريرة	مَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَاليَوْمِ الآخِرِ فَلْيَقُلْ خَيْرًا أَوْ لِيَصْمُتُ
١٣٤	معاذ بن أنس	مَنْ كَظَمَ غَيْظًا وَهُو قَادِرٌ عَلَى أَنْ يُنْفِذَهُ
١٧٤	عیاض بن حمار	مَنْ وَجَدَ لُقَطَةً فَلْيُشْهِدْ ذَا عَدْلٍ أَوْ ذَوِي عَدْلٍ

80	سهل بن سعد	مَنْ يَضْمَنْ لِي مَا بَيْنَ لَحْيَيْهِ وَمَا بَيْنَ رِجْلَيْهِ
۱۳٤ ،۸۹	عبد الله بن عباس	وَ إِذَا غَضِبَ أَحَدُكُمْ فَلْيَسْكُتْ
1 £ 9	جابر بن عبد الله	وَ إِنَّ أَبْغَضَكُمْ لِلِّيَّ وَأَبْعَدَكُمْ مِنِّي مَجْلِسًا يَوْمَ القِيَامَةِ الثَّرْثَارُونَ
101	أبو أمامة الباهلي	وَ الْبَذَاءُ وَ الْبَيَانُ شُعْبَتَانِ مِنَ النَّفَاق
٥٨	كعب بن مالك	وَلَمْ يَذْكُرْنِي رَسُولُ اللَّهِ ﷺ حَتَّى بَلَغَ تَبُوكَ
١٦٤	كعب بن مالك	وَلَمْ يَكُنْ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ يُرِيدُ غَزْوَةً إِلاَّ وَرَّى بِغَيْرِهَا
١٧	أبو شريح	ومَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِاللهِ وَالْيَوْمِ الآخِرِ فَلْيَقُلْ خَيْرًا أَوْ لِيسْكُتْ
1.1	كعب بن مالك	وَنَهَى رَسُولُ اللَّهِ ﷺ المُسْلِمِينَ عَنْ كَلاَمِنَا أَيُّهَا الثَّلاَثَةُ
179	عتبة بن ربيعة	يا ابن أخي إنك منا حيث قد علمت من السلطة في العشيرة

ثالثاً: فهرس تراجم الرواة والأعلام

رقم الصفحة	القول فيه	الاسم
٤٤	ثقة	إبراهيم بن حمزة
9 7	صدوق	إبراهيم بن محمد بن حاطب الجُمحي
١٠٦	صدوق	إبراهيم بن المنذر
٨٠	صدوق	إسماعيل بن عبد الرحمن بن أبي كريمة السُدّي
7 £	صدوق يخطئ	إسماعيل بن عبد الله بن أويس
AY	ثقة	أبو أمامة التيمي
7.9	صحابي	أبو ثعلبة الخُشَني
170	صحابي	أبو رافع مولى رسول الله
١٧	صحابي	أبو شريح الخزاعي
٤٧	صدوق	أبو الصهباء الكوفي
9 7	مقبول	أبو طلحة الأسدي
111	صدوق	الأجلح بن عبد الله
10.	ثقة	أحمد بن الحسن بن خراش البغدادي
100	صدوق	أحمد بن سعيد بن بشير الهمداني
٧ ٩	صدوق	أحمد بن المفضل الحفري
٧٩	صدوق	أسباط بن نصر الهمداني
117	صحابي	أصحمة (النجاشي)
178	ثقة	أمية بن بسطام العيشي
90	صحابي	بشیر بن سعد
٤١	صحابي	جابر بن سَمُرَة
۸۸	صدوق	جعفر بن أبي المغيرة
٣١	ثقة	جويرية بن أسماء
1.1	صحابي	الحارث بن ربعي (أبو قتادة الأنصاري)
٩٨	صحابية	حبيبة بنت خارجة
9 9	ثقة	حرملة بن يحيى التجيبي
١٧١	صحابي	حكيم بن حزام

107	ثقة	حمید بن هانئ
١٧٧	ضعيف	خالد بن سعيد بن أبي مريم
9.	صدوق	داود بن منصور النسائي
77	صحابي	ربيعة بن الحارث
١١٦	صحابي	زید بن أرقم
٤٥	صحابي	سفيان بن عبد الله الثقفي
٤٢	صدوق	سِماك بن حرب
١٣١	صحابي	سهل بن أبي حثمة
٧٥	صحابي	سهل بن بیضاء
٣٥	صحابي	سهل بن سعد الساعدي
170	ضعيف	سهل بن معاذ
١٢٣	ثقة	سهيل بن أبي صالح السمان
١٦٦	صدوق	شرحبيل بن شريك المعافري
170	صدوق	شريك بن عبد الله بن أبي نمر
٤١	صدوق يخطئ	شريك بن عبد الله النخعي
7.7	صدوق	شعیب بن محمد
101	صحابي	صدي بن عجلان (أبو أمامة الباهلي)
140	أم المؤمنين	صفية بنت حُيَيّ بن أخطب
١٤١	صدوق	الضحاك بن عثمان الحزامي
91	مجهول	ظُليم أبو النجيب العامري
٤٩	صدوق	عاصم بن أبي النجود الأسدي
١٣١	صحابي	عبد الرحمن بن سهل
101	صدوق	عبد الرحمن بن عطاء القرشي
٤٥	مقبول	عبد الرحمن بن ماعز
170	ضعيف	عبد الرحيم بن ميمون
٤٤	ثقة	عبد العزيز بن أبي حازم
١٢٦	ثقة	عبد العزيز بن محمد الدراوردي
00	صحابي	عبد الله بن حُذافة السهمي
١٧٧	صدوق	عبد الله بن خالد بن سعيد بن أبي مريم
1 7 7	صدوق	عبد الله بن حالد بن سعید بن ابی مریم

	,	٤
٧٨	صحابي	عبد الله بن سعد بن أبي سرح
١٣١	صحابي	عبد الله بن سهل
٤٦	ثقة	عبد الله بن قطاف، أو ابن أبي قطاف (أبو بكر النهشلي)
٣٦	صدوق	عبد الله بن لهيعة
٤٩	نْقَ	عبد الله بن معاذ بن نشيط الصنعاني
٦١	تقة	عبيد الله بن الأخنس النخعي
٣٤	ضعيف	عبيد الله بن زحر الضمري
٦٢	صحابي	عبد المطلب بن ربيعة
١٧٣	صحابي	عديّ بن عميرة الكندي
٣٣	صحابي	عقبة بن عامر الجهني
90	صحابي	عقبة بن عمرو (أبو مسعود الأنصاري)
١٦٠	ضعيف يُعتبر به	عمر بن حمزة العمري
٦٢	صدوق	عمرو بن شعیب
١٧٤	صحابي	عیاض بن حمار
1.0	صدوق	فلیح بن سلیمان
٣٤	صدوق	القاسم بن عبد الرحمن الدمشقي
٣٢	ضعيف	قرة بن عبد الرحمن بن حيويل المصري
٨٩	صدوق مختلط	ليث بن أبي سليم بن زنيم
10.	صدوق	مبارك بن فضالة
١٢٦	تقة	محرز بن سلمة العدني
٨٦	ثقث	محمد بن بكر البُرساني
109	صدوق	محمد بن عبد الله بن مسلم الزهري
٧٦	صدوق يدلس	محمد بن عجلان المدني
١١٨	ثقة	محمد بن فضيل بن غزوان الضبي
١٠٦	صدوق	محمد بن فلیح بن سلیمان
70	ثقة	محمد بن مسلم بن تدرس المكي (أبو الزبير)
٤٧	صدوق	محمد بن موسى بن نفيع الحرشي
٤٩	ثقة	محمد بن يحيى بن أبي عمر العدني
٦٣	صحابي	محمية بن جزء
	**	

١٣١	صحابي	مُحَيِّصَةُ بْنُ مَسْعُودِ
٦١	صحابي	مرثد بن أبي مرثد الغنوي
٣٩	تابعي	مروان بن عبد الملك
٣٩	صحابي	المِسْورَ بن مَخْرَمة
١٣٤	صحابي	معاذ بن أنس
119	صحابي	معاوية بن الحكم السلمي
108	صحابي	المغيرة بن شعبة
١٤١	صحابي	المهاجر بن قنفذ
०२	ضعيف	مؤمل بن إسماعيل البصري
٩٨	أم المؤمنين	ميمونة بنت الحارث
١٠٨	صحابي	نفیع بن مسروح (أبو بکرة)
1 £ £	صحابي	نضلة بن عبيد بن الحارث (أبو برزة الأسلمي)
٦٣	صحابي	نوفل بن الحارث بن عبد المطلب
٣٣	صدوق	يحيى بن أيوب الغافقي
١٣.	ثقة	يحيى بن محمد بن السكن
١٧٦	صدوق يخطئ	يحيى بن محمد بن عبد الله بن مهران المدني
٤٦	ثقة	يزيد بن عبد الرحمن الأودي
٣٧	ثقة	يزيد بن عمرو المعافري
۸۸	ثقة	يعقوب بن عبد الله بن سعد الأشعري
٨٥	صحابي	يعلى بن أمية

رابعاً: فهرس الأماكن

رقم الصفحة	المكان
٨٥	الْجِعْرَانَةِ
٣٩	الحُدَيْبِيَة
١٦٤	غرّان

خامساً: فهرس المصادر والمراجع

- ١. القرآن الكريم.
- ٢٠ الآحاد والمثاني: أحمد بن عمر الشيباني (ت٢٨٧هـ)، تحقيق: د. باسم الجوابرة، دار الراية الرياض، ط١، ١٤١١هـ ١٩٩١م.
- ٣. الآداب: أحمد بن الحسين البيهقي (ت٥٥٨هـ)، تعليق: أبو عبد الله السعيد المندوه،
 مؤسسة الكتب الثقافية بيروت، ط١، ٤٠٨هـ.
- ٤. الإبانة الكبرى: عبد الله بن محمد العكبري، ابن بطة (ت٣٨٧هـ)، تحقيق: رضا معطي و آخرون، دار الراية الرياض.
- •. إتحاف الخيرة المهرة بزوائد المسانيد العشرة: أحمد بن أبي بكر البوصيري (ت٠٤٨هـ)، تحقيق: أبو تميم ياسر بن إبراهيم، دار الوطن-الرياض، ط١، ١٤٢٠هــ-١٩٩٩م.
- الاتصال الصامت وعمقه التأثيري في الآخرين في ضوء القرآن الكريم والسنة النبوية:
 د.عودة عبد عودة عبد الله، مجلة المسلم المعاصر، مصر، العدد ١١١، سنة ٢٠٠٤م.
 - ٧. إحياء علوم الدين: محمد بن حامد الغزالي (ت٥٠٥هـ)، دار المعرفة- بيروت.
- ٨. إرشاد الساري لشرح صحيح البخاري: أحمد بن محمد القسطلاني (ت٩٢٣هـ)،
 المطبعة الكبرى الأميرية مصر، ط٧، ١٣٢٣هـ.
- 9. إرشاد الفحول إلى تحقيق الحق من علم الأصول: محمد بن علي الشوكاني (ت٠٥٠هـ)، تحقيق: الشيخ أحمد عناية، دار الكتاب العربي، ط١، ١٤١٩هـ.
- ١. الإرشاد في معرفة علماء الحديث: خليل بن عبد القزويني (ت٤٤٦هـ)، تحقيق: د.محمد سعيد عمر إدريس، مكتبة الرشد- الرياض، ط١، ٤٠٩هـ.
- 11. إرواء الغليل في تخريج أحاديث منار السبيل: محمد ناصر الدين الألباني (ت٠٤١هـ)، المكتب الإسلامي- بيروت، ط٢، ٥٠٥هــ-١٩٨٥م.
- 11. الاستذكار: يوسف بن عبد الله القرطبي (ت٤٦٣هـ)، تحقيق: سالم محمد عطا، محمد علي معوض، دار الكتب العلمية- بيروت، ط١٠١٤هــ-٢٠٠٠م.
- 17. الاستيعاب في معرفة الأصحاب: يوسف بن عبد الله القرطبي (ت٢٦٦هـ)، تحقيق: علي محمد البجاوي، دار الجيل- بيروت، ط١، ١٤١٢هــ-١٩٩٢م.
- 11. الإصابة في تمييز الصحابة: أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (ت٥٠٥هـ)، تحقيق: علي معوض، عادل عبد الموجود، دار الكتب العلمية- بيروت، ط١، ١٤١٥هـ.

- 10. إصلاح المنطق: يعقوب بن إسحاق، ابن السكيت (ت٤٤٢هـ)، تحقيق: محمد مرعب، دار إحياء التراث العربي، ط١، ٢٢٣هـ-٢٠٠٢م.
- 17. الاعتقاد والهداية إلى سبيل الرشاد على مذهب السلف وأصحاب الحديث: أحمد ابن الحسين البيهقي (ت٥٨٥٤هـ)، تحقيق: أحمد عصام الكاتب، دار الآفاق الجديدة بيروت، ط١، ١٤٠١هـ.
- 11. اعتلال القلوب: محمد بن جعفر الخرائطي (ت٣٢٧هـ)، تحقيق: حمدي الدمرداش، مكتبة نزار الباز مكة المكرمة، الرياض، ط٢، ٢١١هــ-٢٠٠٠م.
- ۱۸. الإعلام بحرمة أهل العلم والإسلام: محمد بن أحمد المُقدّم، دار طيبة مكتبة الكوثر،
 الرياض، ط۱، ۱۹۱۹هـ ۱۹۹۸م.
- 19. الإعلام بفوائد عمدة الأحكام: عمر بن علي الشافعي، ابن الملقن (ت٤٠٨هـ)، تحقيق: عبد العزيز المشيقح، دار العاصمة- السعودية، ط١، ١٤١٧هـ.
- ٢. الإفصاح عن معاني الصحاح: يحيى بن هُبيرة الشيباني (ت٥٦٠هـ)، تحقيق: فؤاد عبد المنعم أحمد، دار الوطن، ط ٤١٧هـ.
- 71. اقتضاء الصراط المستقيم لمخالفة أصحاب الجحيم: أحمد بن عبد الحليم ابن تيمية الحراني (ت٧٢٨هـ)، تحقيق: ناصر العقل، عالم الكتب- بيروت، ط٧، ١٤١٩هـ.
- ٢٢. إكمال تهذيب الكمال: مغلطاي بن قليج البكجري (ت٢٦٧هـ)، تحقيق: عادل بن محمد،
 أسامة بن إبراهيم، الفاروق الحديثة، ط١، ٢٢٢هـ، ٢٠٠١م.
- 77. إكمال المُعلم بفوائد مسلم: عياض بن موسى اليحصبي (ت٤٤٥هـ)، تحقيق: د.يحيى إسماعيل، دار الوفاء مصر، ط١، ١٤١٩هـ ١٩٩٨م.
- 74. أثر السياق في دلالة السكوت على الأحكام "دراسة فقهية": أ.د. حسن السيد حامد خطاب، موقع شبكة مشكاة الإسلامية.
- 7. الأحاديث المختارة أو المستخرج من الأحاديث المختارة مما لم يخرجه البخاري ومسلم في صحيحيهما: محمد بن عبد الواحد المقدسي (ت٣٤٦هــ)، تحقيق: أ.د. عبد الملك بن عبد الله بن دهيش، دار خضر بيروت، ط٣، ١٤٢٠هــ-٢٠٠٠م.
- 77. أحكام القرآن الكريم: أحمد بن محمد الطحاوي (ت٣٢١هـ)، تحقيق: د. سعد الدين أونال، مركز البحوث الإسلامية استانبول، ط١، ٢١٦هـ.
- ۲۷. أحوال الرجال: إبراهيم بن يعقوب الجوزجاني (ت٢٥٩هـ)، تحقيق: عبد العليم البستوي، حديث أكادمي، فيصل أباد- باكستان.
- ٨٢. أخلاق النبي وآدابه: عبد الله بن محمد الأنصاري، أبو الشيخ الأصبهاني (٣٦٩هـ)،
 تحقيق: صالح بن محمد الونيان، دار المسلم، ط١، ٩٩٨م.

- ٢٩. الأخلاق الإسلامية وأسسها: عبد الرحمن حسن حبنكة الميداني، دار القلم دمشق، ط٥،
 ٢٠ هـ ١٤٢٠م.
- · ٣٠. أدب الدنيا والدين: علي بن محمد الماوردي (ت · ٥٥هـــ)، دار مكتبة الحياة، ط ١٩٨٦م.
- **٣١. الأدب النبوي:** محمد عبد العزيز الخولي (ت١٣٤٩هـ)، دار المعرفة- بيروت، ط٤، ٢٣٠هـ.
- ٣٢. الأدب المفرد: محمد بن إسماعيل البخاري (ت٢٥٦هـ)، تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي، دار البشائر الإسلامية بيروت، ط٣، ١٤٠٩هـ ١٩٨٩م.
- ٣٣. الأذكار: يحيى بن شرف النووي (ت٦٧٦هـ)، تحقيق: عبد القادر الأرنووط، دار الفكر بيروت، طبعة ١٤١٤هــ-١٩٩٤م.
- 37. أسباب نزول القرآن: علي بن أحمد الواحدي (ت٢٦٨هـ)، تحقيق: عاصم الحميدان، دار الإصلاح- الدمام، ط٢، ١٤١٢هــ-١٩٩٢م.
- **٣٥.** أسد الغابة في معرفة الصحابة: علي بن محمد الشيباني، ابن الأثير (ت٦٣٠هـ)، تحقيق: محمد معوض، عادل عبد الموجود، دار الكتب العلمية بيروت، ط١، معوض، عادل عبد العبد العبد
- ۳٦. أسنى المطالب في أحاديث مختلفة المراتب: محمد بن محمد درويش (ت١٢٧٧هـ)، تحقيق: مصطفى عبد القادر عطا، دار الكتب العلميـة بيـروت، ط١، ١٤١٨هـ ١٩٩٧م.
- ٣٧. أشرف الوسائل إلى فهم الشمائل: أحمد بن محمد الهيتمي (ت٩٧٤هـ) تحقيق: أحمد ابن فريد المزيدي، دار الكتب العلمية- بيروت، ط١، ١٤١٩هــ-١٩٩٨م.
- . محمد المختار الشنقيطي المحمد الأمين بن محمد المختار الشنقيطي (ت٣٩٣هـ)، دار الفكر بيروت، ط١٤١هـ ١٩٩٥م.
- ٣٩. أعلام الحديث في شرح صحيح البخاري: حمد بن محمد الخطابي (٣٨٨هـ)، تحقيق: د. محمد بن سعد آل سعود، جامعة أم القرى مكة المكرمة، ط١، ١٤٠٩هـ.
- .٤. أمالي ابن بشران الجزء الأول: عبد الملك بن محمد بن بشران (ت٤٣٠هـ)، ضبط نصه: عادل بن يوسف العزازي، دار الوطن الرياض، ط١، ١١٨ هــ ١٩٩٧م.
- 13. الأموال: حميد بن مخلد الخراساني المعروف بابن زنجويه (ت ٢٥١هـ)، تحقيق: د. شاكر فياض، مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية- السعودية، ط١، ٢٠٦هـ-١٩٨٦م.
- 73. الأوسط في السنن والإجماع والاختلاف: محمد بن إبراهيم بن المنذر (ت٣١٩هـ)، تحقيق: أبو حماد حنيف، دار طيبة الرياض، ط١، ٥٠٤هـ.

- 23. البحر الزخار المعروف بمسند البزار: أحمد بن عمرو البزار (ت٢٩٢هـ)، تحقيق: د.محفوظ الرحمن زين الله، وآخرون، مكتبة العلوم والحكم المدينة المنورة، ط٩٠٤،١هـ ١٩٨٨م.
- 23. بحر الفوائد المُسمى بمعاني الأخبار: محمد بن أبي إسحاق الكلاباذي (ت٣٨٠هـ)، تحقيق: محمد إسماعيل، أحمد المزيدي، دار الكتب العلمية بيروت، ط١، ٢٠٠هـ.
- **٥٤. بدائع الفوائد:** محمد بن أبي بكر بن أبوب، ابن قيم الجوزية (ت ٥٠١هـ)، دار الكتاب العربي بيروت، لبنان، بدون طبعة.
- 15. البدر المنير في تخريج الأحاديث الواقعة في الشرح الكبير: عمر بن علي الشافعي، ابن الملقن (ت٤٠٨هــ)، تحقيق: مصطفى أبو الغيظ، وآخرون، دار الهجــرة− الريــاض، ط١، ١٤٢٥هــ.
- 12. البر والصلة عن ابن المبارك وغيره: الحسين بن الحسن السلمي المروزي (ت٢٤٦هـ)، تحقيق: د.محمد سعيد بخاري، دار الوطن الرياض، ط١، ١٩١هـ.
- ٤٨. بلغة السالك لأقرب المسالك: أحمد بن محمد الخلوتي، الشهير بالصاوي (ت ١٢٤١هـ)،
 دار المعارف، بدون طبعة.
- 93. بهجة قلوب الأبرار وقرة عيون الأخيار في شرح جوامع الأخبار: عبد الـرحمن بـن ناصر السعدي (ت١٣٧٦هـ)، تحقيق: عبد الكـريم الـدريني، مكتبـة الرشـد، ط١، ٢٢٢هــ-٢٠٠٢م.
- البيان بالسكوت في حديث النبي النب
- د. بيان الوهم والإيهام الواقعين في كتاب الأحكام: علي بن محمد الفاسي، ابن القطان (ت٦٢٨هـ)، تحقيق: د.الحسين آيت سعيد، دار طيبة الرياض، ط١، ١٨ ١هـ.
- ۲۰. تاريخ الإسلام: محمد بن أحمد الذهبي (ت٤٨هـ)، تحقيق: د. بشار معروف، دار الغرب الإسلامي، ط١، ٢٠٠٣م.
- **٥٣. تاج العروس من جواهر القاموس:** محمد بن محمد الحسيني، الملقب: بمرتضى الزبيدي (ت٥٠ ٢ ١هـ)، تحقيق: مجموعة من المحققين، دار الهداية.
- 30. تاريخ ابن معين رواية ابن محرز –: يحيى بن معين البغدادي (ت٢٣٣هـ)، تحقيق: محمد كامل القصار، مجمع اللغة العربية دمشق، ط١، ٥٠٥ هـ ١٩٨٥م.
- ه د. تاريخ ابن معين رواية الدارمي-: يحيى بن معين البغدادي (ت٢٣٣هـ)، تحقيق: د.أحمد محمد نور سيف، دار المأمون للتراث- دمشق.

- ٢٥. تاريخ ابن معين رواية الدوري-: يحيى بن معين البغدادي (ت٢٣٣هـ)، تحقيق:
 د.أحمد محمد نور سيف، مركز البحث العلمي والتراث الإسلامي- مكة المكرمة، ط١،
 ١٣٩٩هـ.
- در الكتب المصري: عبد الرحمن بن أحمد الصدفي (ت٣٤٧هـ)، دار الكتب العلمية بيروت، ط١، ٢١١هـ.
- **٥٨. تاريخ أسماء الثقات:** عمر بن أحمد البغدادي، ابن شاهين (ت٣٨٥هـ)، تحقيق: صبحي السامر ائي، الدار السلفية الكويت، ط١، ٤٠٤ هـ ١٩٨٤م.
- ٥٩. تاريخ أسماء الضعفاء والكذابين: عمر بن أحمد البغدادي، ابن شاهين (ت٣٨٥هـــ)، تحقيق: عبد الرحيم القشقرى، ط١، ١٤٠٩هـــ-١٩٨٩م.
- .٦. تاريخ بغداد: أحمد بن علي البغدادي (ت٢٦٥هـ)، دراسة وتحقيق: مصطفى عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية بيروت، ط١، ١٤١٧هـ.
- 71. تاريخ دمشق: ابن عساكر، علي بن الحسن بن هبة الله (ت٧١هـ)، تحقيق: عمرو ابن غرامة العمروي، دار الفكر، ط٥١٤١هــ-١٩٩٥م.
- 77. التاريخ الكبير: أحمد بن أبي خيثمة (ت٢٧٩هـ)، تحقيق: صلاح بن فتحـي هـلال، الفاروق الحديثة- القاهرة، ط١، ٢٢٧هـ-٢٠٠٦م.
- 77. التاريخ الكبير: محمد بن إسماعيل البخاري (ت٢٥٦هـ)، دائرة المعارف العثمانية، حبدر آباد- الدكن، الهند.
- 37. تحرير تقريب التهذيب: د. بشار معروف، والشيخ شعيب الأرنؤوط، مؤسسة الرسالة بيروت، ط١، ٤١٧ هـ ١٩٩٧م.
- **٥٦. تحفة الأبرار شرح مصابيح السنة:** عبد الله بن عمر البيضاوي (ت٥٨٥هـ)، تحقيق: لجنة مختصة بإشراف نور الدين طالب، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية بالكويـت، ط٣٣٣هـ.
- 77. تحفة التحصيل في ذكر رواة المراسيل: عبد الرحيم بن الحسين العراقي (ت٨٠٦هـ)، تحقيق: عبد الله نوارة، مكتبة الرشد- الرياض.
- 77. تخريج أحاديث وآثار كتاب في ظلال القرآن لسيد قطب رحمه الله –: علوي ابن عبد القادر السقاف، دار الهجرة، ط٢، ١٤١٦هـــ ١٩٩٥م.
- ٦٨. تذكرة الحفاظ: محمد بن أحمد الذهبي (ت٤٨٥هـ)، دار الكتب العلمية بيروت، ط١،
 ١٩١٨هـ ١٩٩٨م.
- 79. ترتيب الأمالي الخميسية: يحيى بن الحسين الشجري الجرجاني (ت٩٩٦هـ)، تحقيق: محمد حسن محمد حسن إسماعيل، دار الكتب العلمية- بيروت، ط١، ٢٢٢هـ.

- ٧٠. ترتيب المدارك وتقريب المسالك: عياض بن موسى اليحصبي (ت٤٤٥هـ)، مجموعـة من المحققين، مطبعة فضالة، المحمدية المغرب، ط١.
- ٧١. الترغيب في فضائل الأعمال وثواب ذلك: عمر بن أحمد البغدادي (٣٨٥هـ)، تحقيق:
 محمد حسن إسماعيل، دار الكتب العلمية بيروت، ط١، ٤٢٤ هـ ٢٠٠٤م.
- ٧٢. الترغيب والترهيب: إسماعيل بن محمد الأصبهاني، الملقب بقوام السنة (ت٥٣٥هـ)،
 تحقيق: أيمن شعبان، دار الحديث- القاهرة، ط١، ١٤١٤هــ-١٩٩٣م.
- ٧٣. الترغيب والترهيب: عبد العظيم بن عبد القوي المنذري (ت٢٥٦هـ)، تحقيق: إبراهيم شمس الدين، دار الكتب العلمية بيروت، ط١، ١٤١٧هـ.
- ٧٤. تطريز رياض الصالحين: فيصل بن عبد العزيز الحريملي (ت١٣٧٦هـ)، تحقيق:
 د. عبد العزيز آل حمد، دار العاصمة الرياض، ط١، ٤٢٣ هـ ٢٠٠٢م.
- ٧٠. تعظیم قدر الصلاة: محمد بن نصر المروزي (ت٢٩٤هـ)، تحقیق: د. عبد الرحمن الفریوائی، مکتبة الدار المدینة المنورة، ط١، ٢٠٦هـ.
- ٧٦. التعليقات الحسان على صحيح ابن حبان: محمد بن ناصر الدين الألباني (ت٠٤١هـ)، دار باوزير جدة، ط١، ٤٢٤هـ.
- ٧٧. تعليقات الدارقطني على المجروحين لابن حبان: علي بن عمر الدارقطني (ت٣٨٥هـ)، تحقيق: خليل العربي، الفاروق، دار الكتاب الإسلامي- القاهرة، ط١، ٤١٤هـ.
- ٧٨. تفسير غريب ما في الصحيحين البخاري ومسلم: محمد بن فتوح الحميدي (ت٨٨٤هـ)، تحقيق: د. زبيدة محمد سعيد عبد العزيز، مكتبة السنة، القاهرة، ط١، ٥١٤١هـ.
- ٧٩. تفسير القرآن الحكيم تفسير المنار –: محمد رشيد بن علي رضا (ت١٣٥٤هـ)،
 الهيئة المصرية العامة للكتاب، ط٩٩٠م.
- ٨٠. تفسير القرآن العظيم: إسماعيل بن عمر بن كثير القرشي (ت٤٧٧هـ)، تحقيق: سامي
 ابن محمد سلامة، دار طيبة، ط٢، ١٤٢٠هــ-١٩٩٩م.
- ٨١. تفسير القرآن العظيم: عبد الرحمن بن محمد الرازي (٣٢٧هـ)، تحقيق: أسعد محمد الطيب، مكتبة نزار مصطفى الباز، السعودية، ط٣، ١٤١٩هـ.
- ٨٢. تفسير المراغي: أحمد بن مصطفى المراغي (ت١٣٧١هـ)، مطبعة مصطفى البابي الحلبي، ط١، ١٣٦٥هــ ١٩٤٦م.
- ۸۳. التفسير من سنن سعيد بن منصور: سعيد بن منصور الخراساني (ت٢٢٧هـ)، تحقيق: د. سعد آل حميد، دار الصميعي، ط۱، ٤١٧هـــ-١٩٩٧م.

- ٨٤. تقریب التهذیب: أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (ت٢٥٨هـ)، تحقیق: محمد عوامة،
 دار الرشید، سوریا، ط۱، ۲۰۱هـ ۱۹۸۹م.
- ۸۵. التلخيص الحبير في تخريج أحاديث الرافعي الكبير: أحمد بن علي بن حجر العسقلاني
 (ت۲۵۸هـ)، دار الكتب العلمية بيروت، ط۱، ۱۹۱۹هـ ۱۹۸۹م.
- ٨٦. التمهيد لما في الموطأ من المعاني والأسانيد: يوسف بن عبد الله القرطبي (ت٣٤٦هـ)، تحقيق: مصطفى العلوي، محمد البكري، وزارة عموم الأوقاف والشؤون الإسلامية المغرب، ١٣٨٧هـ.
- ۸۷. التمييز: مسلم بن الحجاج النيسابوري (ت٢٦١هـ)، تحقيق: د. محمد الأعظمي، مكتبة الكوثر، السعودية، ط٣، ٢٤١هـ.
- ۸۸. تهذیب الأسماء واللغات: یحیی بن شرف النووي (ت۲۷۲هـ)، دار الکتب العلمیـة- بیروت.
- ٨٩. تهذیب التهذیب: أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (ت٥٢هـ)، مطبعة دائرة المعارف النظامیة، الهند، ط۱، ١٣٢٦هـ.
- .٩٠. تهذيب الكمال في أسماء الرجال: يوسف بن عبد الرحمن المزي (ت٧٤٢هـ)، تحقيق: د. بشار معروف، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط١، ٠٠٠ هـ.
- 91. تهذیب اللغة: محمد بن أحمد بن الأزهري الهروي (ت٣٧٠هـ)، تحقیق: محمد عوض مرعب، دار إحیاء التراث العربی، بیروت، ط٢٠٠١م.
- 97. التوبة: الحارث بن أسد المحاسبي (ت٢٤٣هـ)، تحقيق: عبد القادر أحمد عطا، دار الفضيلة، القاهرة.
- 97. التوقيف على مهمات التعاريف: عبد الرؤوف بن علي المناوي (ت١٠٣١هـ)، عالم الكتب، القاهرة، ط١، ١٤١٠هـ ١٩٩٠م.
- 96. التيسير بشرح الجامع الصغير: عبد الرؤوف المناوي (ت١٠٣١هـ)، مكتبة الإمام الشافعي- الرياض، ط٣، ٤٠٨هــ-١٩٨٨م.
- ٩٠. الثقات: محمد بن حبان البستي (ت٣٥٤هـ)، دائرة المعارف العثمانيـة، بحيـدر آبـاد الدكن- الهند، ط١، ١٩٧٣هــ-١٩٧٣م.
- 97. جامع بيان العلم وفضله: يوسف بن عبد الله القرطبي (ت٢٦٤هـ) تحقيق: أبي الأشبال الزهيري، دار ابن الجوزي السعودية، ط١، ٤١٤هـ ١٩٩٤م.
- 99. جامع البيان عن تأويل آي القرآن: محمد بن جرير الطبري (ت٣٣٠هـ)، تحقيق: د. عبد الله بن عبد المحسن التركي، دار هجر، ط١، ٢٢٢هـ–٢٠٠١م.

- . جامع التحصيل في أحكام المراسيل: خليل بن كيكلدي العلائي (ت٧٦١هـ)، تحقيق: حمدى عبد المجيد السلفى، عالم الكتب، بيروت، ط٢، ٧٠١هـ–١٩٨٦م.
- 99. جامع العلوم والحكم: عبد الرحمن بن رجب الحنبلي (ت٥٩٧هـ)، تحقيق: عبد الله المنشاوي، مكتبة الإيمان، المنصورة، ط٢، ٢٠٠٦م.
- .۱۰. الجامع في الحديث: عبد الله بن وهب المصري (ت١٩٧هـ)، تحقيق: د. مصطفى أبو الخير، دار ابن الجوزي، الرياض، ط١، ١٤١٦هــ-١٩٩٥م.
- 1.۱. الجامع لأحكام القرآن: محمد بن أحمد القرطبي (ت٢٧١هـ)، تحقيق: أحمد البردوني، إبراهيم أطفيش، دار الكتب المصرية، القاهرة، ط٢، ١٣٨٤هـ ١٩٦٤م.
- 1.۱۰ الجرح والتعديل: عبد الرحمن بن محمد الرازي (ت٣٢٧هـ)، مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية حيدر آباد الدكن -الهند، دار إحياء التراث العربي، بيروت، ط١، ١٢٧١هـ.
- ۱۰۳. جزء فيه أحاديث أبي عبد الله بن محمد بن جعفر بن حيان المعروف بابي الشيخ الأصبهاني: أحمد بن محمد الأصبهاني (ت٩٨٠هـ)، تحقيق: بدر بن عبد الله البدر، مكتبة الرشد، الرياض، ط١، ٤١٤هـ.
- 1.1. الخطب والمواعظ: القاسم بن سلام الهروي (ت٢٢٤هـ)، تحقيق: د. رمضان عبد التواب، مكتبة الثقافة الدينية، ط1.
- ١٠٠ جمهرة أشعار العرب: محمد بن أبي الخطاب القرشي (ت ١٧٠هـ)، تحقيق: علي البجادي، نهضة مصر للطباعة والنشر.
 - ١٠٦. جمهرة الأمثال: الحسن بن عبد الله العسكري (ت٥٩٥هـ)، دار الفكر بيروت.
- ۱۰۷. الجواب الكافي لمن سأل عن الدواء الشافي: محمد بن أبي بكر، ابن قيم الجوزية (ت ١٩٩٧هـ)، دار المعرفة، المغرب، ط١، ١١٨هــ ١٩٩٧م.
- 1.۱.۸ الجيم: إسحاق بن مرّار الشيباني (ت٢٠٦هـ)، تحقيق: إبراهيم الأيباري، الهيئة العامة لشؤون المطابع الأميرية، القاهرة، ط١٣٩٤هــ-١٩٧٤م.
- 1.09. التتوي التتوي على سنن النسائي: محمد بن عبد الهادي التتوي (ت١١٣٨هـ)، مكتب المطبوعات الإسلامية حلب، ط٢، ٤٠٦هـ ١٩٨٦م.
- 11. الحجة في بيان المحجة وشرح عقيدة أهل السنة: إسماعيل بن محمد الأصبهاني (ت٥٣٥هـ)، تحقيق: محمد المدخلي، دار الراية، الرياض، ط٢، ١٩١٩هـ.
- 111. حديث الزهري: عبيد الله بن عبد الرحمن الزهري، أبو الفضل البغدادي (ت٣٨١هـــ)، تحقيق: د. حسن البلوط، أضواء السلف- الرياض، ط١، ١١٨هـــ-١٩٩٨م.

- 111. حلية الأولياء وطبقات الأصفياء: أبو نُعيم أحمد بن عبد الله الأصبهاني (ت٤٣٠هـ)، السعادة، مصر، ١٣٩٤هـ ١٩٧٤م.
- 117. خلاصة الأحكام في مهمات السنن وقواعد الإسلام: يحيى بن شرف النووي (ت777هـ)، تحقيق: حسين إسماعيل الجمل، مؤسسة الرسالة بيروت، ط١، ١١٨هـ ١٩٩٧م.
- 11.دروس في الكتمان من السيرة النبوية: محمود شيت خطاب، ط منبر التوحيد والجهاد.
- 1.1. دلائل الإعجاز: عبد القاهر بن عبد الرحمن الجرجاني (ت٤٧١هـ)، تحقيق: محمود شاكر، مطبعة المدني/ القاهرة، دار المدني/ جدة، ط٣، ١٤١هــ-١٩٩٢م.
- 11.دلائل النبوة: أحمد بن الحسين البيهقي (ت٤٥٨هـ)، تحقيق: د.عبد المعطي قلعجي، دار الكتب العلمية، دار الريان، ط١، ٤٠٨ هـ ١٩٨٨م.
- 11. **دلائل النبوة:** أحمد بن عبد الله الأصبهاني (ت٤٣٠هـ)، تحقيق: د.محمد قلعجي، عبد البر عباس، دار النفائس- بيروت، ط٢، ٤٠٦هــ-١٩٨٦م.
- 1.۱۸. دليل الفالحين لطرق رياض الصالحين: محمد علي بن محمد الصديقي (ت١٠٥٧هـ)، تحقيق: خليل مأمون شيحا، دار المعرفة بيروت، ط٤، ٢٥٠٤هـ ٢٠٠٤م.
- ۱۱۹.ديوان الضعفاء والمتروكين وخلق من المجهولين وثقات فيهم لين: محمد بن أحمد الذهبي (ت٤٨٧هـ)، تحقيق: حماد الأنصاري، مكتبة النهضة، مكة، ط٢، ١٣٨٧هـ– ١٩٦٧م.
- 11. نخيرة الحفاظ: محمد بن طاهر الشيباني، ابن القيسراني (ت٥٠٧هـ)، تحقيق: د. عبد الرحمن الفريوائي، دار السلف- الرياض، ط١، ٤١٦هـــ-١٩٩٦م.
- 171. ذخيرة العقبى في شرح المجتبى: محمد بن علي الإتيوبي الولوي، دار المعراج الدولية، دار آل بروم، ط١، ٤١٦ هـــ على ١٤٢هـ.
- 17۲. الذريعة إلى مكارم الشريعة: الحسين بن محمد "الراغب الأصفهاني" (ت٢٠٥هـ)، تحقيق: د.أبو اليزيد أبو زيد العجمى، دار السلام، القاهرة، ط٢٢٨هـ ٢٠٠٧م.
- 177. ذكر أسماء من تكلم فيه وهو موثق: محمد بن أحمد الذهبي (ت٨٤هـــ)، تحقيق: محمد شكور المياديني، مكتبة المنار، الزرقاء، ط١، ٢٠٦هـــ-١٩٨٦م.
- 311. ذكر الأقران وروايتهم عن بعضهم بعضا: عبد الله بن محمد الأصبهاني (ت٣٦٩هـ)، تحقيق: مسعد السعدني، دار الكتب العلمية، ط١، ١٤١٧هــ-١٩٩٦م.
 - ١٢٥. نم الهوى: عبد الرحمن بن على الجوزي (ت٩٧٥هـ)، تحقيق: مصطفى عبد الواحد.
- ۱۲۲. رد المحتار على الدر المختار: محمد أمين بن عمر عابدين (ت٢٥٢هـ)، دار الفكر بيروت، ط٢، ١٤١٢هـ ١٩٩٢م.

- 177. الرسالة القشيرية: عبد الكريم بن هوازن القشيري (ت٤٦٥هــ)، تحقيق: د. عبد الحليم محمود، د.محمود بن الشريف، دار المعارف، القاهرة.
- محمد العقلاء ونزهة الفضلاء: محمد بن حبان البستي (ت٢٥٤هـ)، تحقيق: محمد محيي الدين عبد الحميد، دار الكتب العلمية، بيروت.
- 179. رياض الصالحين من كلام سيد المرسلين: يحيى بن شرف النووي (ت٢٧٦هـ) تحقيق: محمد النحاس، دار الفجر للتراث- القاهرة، ط٢، ٤٣١ هــ-٢٠١٠م.
- ۱۳۰.زاد المعاد في هدي خير العباد: محمد بن أبي بكر بن أيوب، ابن قيم الجوزية (ت ١٥٧هـ)، مؤسسة الرسالة- بيروت، ط٢٧، ١٤١٥هـ.
- ۱۳۱. الزهد: أحمد بن محمد بن حنبل (ت ۲٤۱هـ)، وضع حواشیه: محمد عبد السلام شاهین، دار الکتب العلمیة، بیروت، ط۱، ۲۶۰هـ–۱۹۹۹م.
- ۱۳۲. الزهد: سليمان بن الأشعث السجستاني (ت٢٧٥هـ)، تحقيق: ياسر بن إبراهيم، وآخرون، دار المشكاة، حلوان، ط١، ٤١٤هـــ ١٩٩٣م.
- ١٣٣. الزهد: هناد بن السري (ت٢٤٣هـ)، تحقيق: عبد الرحمن الفريوائي، دار الخلفاء، الكوبت، ط١، ٢٠٦هـ.
- 178. الزهد: وكيع بن الجراح الرؤاسي (ت١٩٧هـ)، تحقيق: عبد الرحمن الفريوائي، مكتبة الدار المدينة المنورة، ط١، ٤٠٤هـ ١٩٨٤م.
- ١٣٠. الزهد والرقائق: عبد الله بن المبارك المروزي (ت ١٨١هـ)، تحقيق: حبيب الرحمن الأعظمي، دار الكتب العلمية، بيروت.
- ١٣٦. السكوت وأثره على الأحكام في الفقه الإسلامي: د. رمـزي محمـد علـي دراز، دار الجامعة الجديدة، الإسكندرية، ط٤٠٠٠م.
- ١٣٧. السكوت ودلالته على الأحكام الشرعية: د. رمضان علي السيد الشرنباصي، دار الفكر العربي.
- ١٣٨. سلسلة الأحاديث الصحيحة وشيء من فقهها وفوائدها: محمد ناصر الدين الألباني (ت ٢٠٤١هـ)، مكتبة المعارف، الرياض، ط١.
- 1۳۹. السنة: أحمد بن عمرو الشيباني (ت٢٨٧هـ)، تحقيق: محمد ناصر الدين الألباني، المكتب الإسلامي، بيروت، ط١٤٠٠، ١٤٠هـ.
- 1. سنن ابن ماجه: محمد بن يزيد القزويني (ت٢٧٣هـ)، تحقيق: شعيب الأرنووط، وآخرون، دار الرسالة العالمية، ط١، ١٤٣٠هــ ٢٠٠٩م.
- 11. سنن ابن ماجه: محمد بن يزيد القزويني (ت٢٧٣هـ)، تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي، دار إحياء الكتب العربية فيصل عيسى البابي الحلبي.

- 11. سنن أبي داود: سليمان بن الأشعث السجستاني (ت٥٧٧هـ)، تحقيق: شعيب الأرنؤوط، دار الرسالة العالمية، ط١، ١٤٣٠هـــ ٢٠٠٩م.
- 15. سنن أبي داود: سليمان بن الأشعث السجستاني (ت٢٧٥هـ)، تحقيق: محمد محيي الدين عبد الحميد، المكتبة العصرية، صيدا- بيروت،.
- 111. سنن الترمذي: محمد بن عيسى الترمذي (ت ٢٧٩هـ)، تحقيق وتعليق: أحمد محمد شاكر و آخرون، مكتبة مصطفى البابي الحلبي مصر، ط٢، ١٣٩٥ هـ.
- **١٤٥.سنن الدارقطني:** علي بن عمر الدارقطني (ت٥٨٥هـ)، تحقيق: شعيب الأرنـووط، وآخرون، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط١، ٤٢٤هـ ٢٠٠٤م.
- 1.1. سنن الدارمي: عبد الله بن عبد الرحمن الدارمي (ت٢٥٥هـ)، تحقيق: حسين سليم أسد، دار المغنى، المملكة العربية السعودية، ط١، ٢١١هـ--٢٠٠٠م.
- 127. سنن سعيد بن منصور: سعيد بن منصور الخراساني (ت٢٢٧هـ)، تحقيق: حبيب الرحمن الأعظمي، الدار السلفية- الهند، ط١، ٣٠٠هـ اهـ ١٩٨٢م.
- 11. السنن الكبرى: أحمد بن الحسين البيهقي (ت٥٨٥هـ)، تحقيق: محمد عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية، بيروت، ط٣، ١٤٢٤هــ-٢٠٠٣م.
- 11. السنن الكبرى: أحمد بن شعيب النسائي (ت٣٠٣هـ)، تحقيق: حسن عبد المنعم شلبي، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط١، ٢٢١هـ–٢٠٠١م.
- 1. سنن النسائي المجتبى من السنن –: أحمد بن شعيب النسائي (ت٣٠٣هـ)، تحقيق: عبد الفتاح أبو غدة، مكتب المطبوعات الإسلامية حلب، ط٢، ٢٠٦هـ.
- 101.سؤالات أبي بكر البرقاني للدارقطني في الجرح والتعديل: أحمد بن محمد البرقاني (ت-278هـ)، تحقيق: مجدي السيد إبراهيم، مكتبة القرآن للنشر والتوزيع.
- 101. سؤالات أبا عُبيد الآجُري أبا داود السجستاني في الجرح والتعديل: سليمان بن الأشعث السجستاني (ت٢٧٥هـ)، تحقيق: محمد علي قاسم العمري، عمادة البحث العلميي بالجامعة الإسلامية، المدينة المنورة، ط١، ٣٠٠ هـــ ١٩٨٣م.
- ۱۵۳. سؤالات ابن الجنيد لأبي زكريا يحيى بن معين: يحيى بن معين البغدادي (ت٢٣٣هـ)، تحقيق: أحمد محمد نور سيف، مكتبة الدار، المدينة المنورة، ط١، ٤٠٨ هـــ-١٩٨٨م.
- **١٥١.سؤالات الأثرم لأحمد بن حنبل:** أحمد بن محمد بن حنبل (ت ٢٤١هـ)، تحقيق: د. عامر حسن صبرى، دار البشائر الإسلامية، بيروت، ط١، ٢٥٥هــ.
- ه ۱۰ سؤالات أبي داود للإمام أحمد بن حنبل في جرح الرواة وتعديلهم: أحمد بن محمد ابن حنبل في جرح الرواة وتعديلهم: أحمد بن محمد ابن حنبل (ت ۲۶۱هـ)، تحقيق: د. زياد محمد منصور، مكتبة العلوم والحكم المدينة المنورة، ط١، ۲۶۱۶هـ.

- ۱۵۷.سؤالات السجزي للحاكم: محمد بن عبد الله النيسابوري (ت٤٠٥هـ)، تحقيق: موفق عبد القادر، دار الغرب الإسلامي، بيروت، ط١، ٤٠٨هــ-١٩٨٨م.
- **١٥٨.سؤالات السلمي للدارقطني:** محمد بن الحسين السلمي (ت٢١٤هــ)، تحقيق: فريق من الباحثين، ط١، ٢٢٧هــ.
- ١٥٩. سؤالات محمد بن عثمان بن أبي شيبة لعلي بن المديني: علي بن عبد الله المديني (ت٤٣٤هـ)، تحقيق: موفق عبد الله عبد القادر، مكتبة المعارف، الرياض، ط١، ٤٠٤هـ.
- . 17. سير أعلام النبلاء: محمد بن أحمد الذهبي (ت ٤٨٨هـ)، مجموعة من المحققين بإشراف الشيخ شعيب الأرنؤوط، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط٣، ١٤٠٥هـــ-١٩٨٥م.
- 171. السيرة النبوية: عبد الملك بن هشام الحميري (ت٢١٣هـ)، تحقيق: مصطفى السقا، وآخرون، مطبعة مصطفى البابي الحلبي- مصر، ط٢، ١٣٧٥هـــ-١٩٥٥م.
- 177. شرح رياض الصالحين: محمد بن صالح العثيمين (ت 1271هـ)، دار الوطن الرياض، ط713 هـ.
- 177. شرح الزرقاني على موطأ الإمام مالك: محمد بن عبد الباقي الزرقاني (ت١١٢٢هـ)، تحقيق: طه عبد الرءوف سعد، مكتبة الثقافة الدينية القاهرة، ط١، ٤٢٤ هـ -٢٠٠٣م.
- 171. شرح السنة: الحسين بن مسعود البغوي (ت٢١٥هـ)، تحقيق: شعيب الأرنؤوط، محمد زهير الشاويش، المكتب الإسلامي، دمشق، بيروت، ط٢، ٣٠٠ اهـ.
- 170. شرح سنن أبي داود: محمود بن أحمد العيني (ت٥٥٥هـ)، تحقيق: خالد المصري، مكتبة الرشد- الرياض، ط١، ١٤٢٠هــ-١٩٩٩م.
- 177. شرح السير الكبير: محمد بن أحمد السرخسي (ت٤٨٣هـ)، الشركة الشرقية، بدون طبعة.
- 177. شرح صحيح البخاري: علي بن خلف بن عبد الملك (ت٤٤٩هـ)، تحقيق: أبو تميم ياسر ابن إبراهيم، مكتبة الرشد، الرياض، ط٢، ٢٢٣هـ.
- 17۸. شرح صحيح مسلم المنهاج-: يحيى بن شرف النووي (ت٢٧٦هـ)، دار إحياء التراث العربي بيروت، ط٢، ١٣٩٢هـ.
- 179. شرح الطيبي على مشكاة المصابيح المسمى بالكاشف عن حقائق السنن-: الحسين ابن عبد الله الطيبي (ت٧٤٣هـ)، تحقيق: د.عبد الحميد هنداوي، مكتبة نزار مصطفى الباز مكة المكرمة، الرياض، ط١، ١٤١٧هـــ ١٩٩٧م.

- .۱۷۰. شرح مسند أبي حنيفة: علي بن سلطان محمد القاري (ت١٠١٤هـ)، تحقيق: الشيخ خليل الميس، دار الكتب العلمية- بيروت، ط١، ١٠٥هــ-١٩٨٥م.
- 1۷۱. شرح مشكل الآثار: أحمد بن محمد الطحاوي (ت٣٢١هـ)، تحقيق: شعيب الأرنووط، مؤسسة الرسالة، ط١، ٥١٤١هـ.
- 1۷۲. شرح معاني الآثار: أحمد بن محمد الطحاوي (ت ٣٢١هـ)، تحقيق: محمد زهري النجار، محمد سيد جاد الحق، عالم الكتب، ط١، ٤١٤هـــ ١٩٩٤م.
- 1۷۳. شُعب الإيمان: أحمد بن الحسين البيهقي (ت٤٥٨هـ)، تحقيق: د.عبد العلي عبد الحميد حامد، مختار أحمد الندوي، مكتبة الرشد، الرياض، الدار السلفية، الهند، ط١، ٢٣هـ.
- 1۷۲. الشمائل المحمدية والخصائل المصطفوية: محمد بن عيسى الترمذي (ت٢٧٩هـ)، تحقيق: سيد بن عباس الجليمي، المكتبة التجارية، مصطفى أحمد الباز مكة المكرمـة، ط١، ١٤١٣هـــ ١٩٩٣م.
- ه ۱۷۰. الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية: إسماعيل بن حماد الجوهري (ت٣٩٣هـ)، تحقيق: أحمد عبد الغفور عطار، دار العلم للملايين، بيروت، ط٤، ٤٠٧ هـ ١٩٨٧م.
- 177. صحيح ابن حبان بترتيب ابن بلبان: محمد بن حبان البستي (ت٣٥٤هـ)، تحقيق: شعيب الأرنؤوط، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط٢، ١٤١٤هـ ١٩٩٣م.
- ۱۷۷. صحيح ابن خزيمة: محمد بن إسحاق بن خزيمة (ت ٣١١هـ)، تحقيق: د. محمد الأعظمي، المكتب الإسلامي، بيروت.
- ١٧٨. صحيح أبي داود: محمد ناصر الدين الألباني (ت٢٠١هـ)، مؤسسة غراس- الكويت.
- 1۷۹. صحيح الأدب المفرد للإمام البخاري، تحقيق وتعليق: محمد ناصر الدين الألباني (ت٠٤١هــ)، دار الصديق للنشر والتوزيع، ط٤، ١١٨هــ ١٩٩٧م.
- ۱۸۰. صحیح البخاري: محمد بن إسماعیل البخاري (ت ۲۵۶هـ)، دار ابن کثیر، ط۱، ۱۲۳هـ. .
- ١٨١. صحيح الترغيب والترهيب: محمد ناصر الدين الألباني (ت ١٤٢٠هـ)، مكتبة المعارف، الرياض، ط٥.
- 11.1 محيح الجامع الصغير وزياداته: محمد ناصر الدين الألباني (ت ١٤٢٠هـ)، المكتب الإسلامي.
- 1A۳. صحيح السيرة النبوية: محمد ناصر الدين الألباني (ت٢١٤١هـ)، المكتب الإسلامي- عمان، ط١.

- 11.1 محيح مسلم: مسلم بن الحجاج النيسابوري (ت٢٦١هـ)، ترقيم: محمد فؤاد عبد الباقي، دار إحياء التراث العربي بيروت.
- ۱۸ . الصمت وحفظ اللسان: ابن أبي الدنيا، عبد الله بن محمد البغدادي (ت ۲۸۱هـ)، تحقيق: أبو إسحاق الحويني، دار الكتاب العربي، بيروت، ط۱، ۱۶۱هـ.

- ۱۸۸. الضعفاء الصغیر: محمد بن إسماعیل البخاري (ت۲۰۲هـ)، تحقیق: أحمد بن إبراهیم ابن أبی العینین، مکتبة ابن عباس، ط۱، ۲۲۲هــ–۲۰۰۵م.
- ۱۸۹. الضعفاء الكبير: محمد بن عمرو العقيلي (ت٣٢٢هـ)، تحقيق: عبد المعطي أمين قلعجي، دار الكتب العلمية، بيروت، ط١، ٤٠٤هـــ ١٩٨٤م.
- ١٩٠. الضعفاء والمتروكون: عبد الرحمن بن علي الجوزي (ت٩٧٥هـ)، تحقيق: عبد الله القاضي، دار الكتب العلمية، بيروت، ط١، ٤٠٦هـ.
- 191. الضعفاء والمتروكون: علي بن عمر الدارقطني (ت٣٨٥هـ)، تحقيق: د. عبد الرحيم القشقري، مجلة الجامعة الإسلامية، المدينة المنورة.
- ۱۹۲. الطبقات الكبرى: محمد بن سعد الهاشمي (ت۲۳۰هـ)، تحقيق: إحسان عباس، دار صادر، بيروت، ط۱، ۱۹۲۸م.
- 197. الطبقات الكبرى القسم المتمم لتابعي أهل المدينة ومن بعدهم –: محمد بن سعد الهاشمي (ت ٢٣٠هـ)، تحقيق: زياد منصور، مكتبة العلوم والحكم، المدينة المنورة، ط٢، ٨٠٤ هـ.
- 191. طبقات المحدثين بأصبهان والواردين عليها: عبد الله بن محمد الأصبهاني (ت٣٦٩هـ)، تحقيق: عبد الغفور البلوشي، مؤسسة الرسالة بيروت، ط٢، ٢١٤هــ ١٩٩٢م.
- **١٩٥. طبقات المدلسين:** أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (ت٥٠٦هـ)، تحقيق: د.عاصـم ابن عبد الله القريوتي، مكتبة المنار، عمان، ط١، ٤٠٣ هـــ ١٩٨٣م.
- 197. العزلة: حمد بن محمد الخطابي (ت٨٨٨هـ)، المطبعة السلفية، القاهرة، ط٢، ١٩٩هـ.

- 19۷. العلل: عبد الرحمن بن محمد الرزاي (ت٣٢٧هـ)، تحقيق: مجموعة من الباحثين، مطابع الحميضي، ط١، ٢٤٢٧هـ -٢٠٠٦م.
- 19۸. علل الأحاديث في كتاب الصحيح لمسلم بن الحجاج: محمد بن أحمد بن عمار الجارودي، الشهيد (ت٣١٧هـ)، تحقيق: على الحلبي، دار الهجرة، الرياض.
- 199. علل الترمذي الكبير: محمد بن عيسى الترمذي (ت٢٧٩هـ)، رتبه: أبو طالب القاضي، تحقيق: صبحي السامرائي، وآخرون، عالم الكتب، مكتبة النهضة، بيروت، ط١، ٩٩ ١٤٠٩هـ.
- ۱۰۲. العلل ومعرفة الرجال رواية عبد الله-: أحمد بن محمد بن حنبل (ت ٢٤١هـ)، تحقيق: وصبى الله عباس، دار الخانى الرياض، ط٢، ٢٢٢ هـ ٢٠٠١م.
- ۱۰۲. العلل ومعرفة الرجال رواية المروذي وغيره –: أحمد بن محمد بن حنبل (ت ۲ ۲ ۲هـ)، تحقيق: صبحى السامرائي، مكتبة المعارف، الرياض، ط۱، ۲۰۹هـ.
- **٢٠٣.عمدة القاري شرح صحيح البخاري:** محمود بن أحمد العيني (ت٥٥٥هـ)، دار إحياء التراث العربي- بيروت.
- الدينوري، ابن السني (ت٣٦٤هـ)، تحقيق: كوثر البرني، دار القبلة، ومؤسسة علوم القرآن، جدة / بيروت.
- ٠٠٠. عوالي مالك: محمد بن محمد الحاكم، أبو أحمد (ت٣٧٨هـ)، تحقيق: محمد الحاج الناصر، دار الغرب الإسلامي، ط٢، ٩٩٨م.
- ۲۰۲. عون المعبود شرح سنن أبي داود: محمد أشرف الصديقي، العظيم آبادي (ت ۱۳۲۹هـ)، دار الكتب العلمية، بيروت، ط۲، ۱۲۰هـ.
- ۱۲۰۸. الاغتباط بمن رُمي من الرواة بالاختلاط: إبراهيم بن محمد الطرابلسي، سبط ابن العجمي (ت ۱۹۸۸هـ)، تحقيق: علاء الدين رضا، دار الحديث، القاهرة، ط۱، ۱۹۸۸م.
- .۲۰۹ غريب الحديث: إبر اهيم بن إسحاق الحربي (ت٢٨٥هـ)، تحقيق: د. سليمان العايد، جامعة أم القرى مكة المكرمة، ط١، ١٤٠٥هـ.
- ۲۱۰. غریب الحدیث: حمد بن محمد الخطابي (ت ۳۸۸هـ)، تحقیق: د. عبد الکریم إبراهیم الغرباوی، دار الفکر، ط۲۰۲هـ ۱۹۸۲م.

- ۲۱۱. غريب الحديث: القاسم بن سلام الهروي (ت٢٢٤هـ)، تحقيق: د. محمد عبد المعيد خان، مطبعة دائرة المعارف العثمانية، حيدر آباد الدكن، ط١، ١٣٨٤هـ.
- ٢١٢. غريب الحديث: عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري (ت٢٧٦هـ)، تحقيق: د. عبد الله الجبوري، مطبعة العانى، بغداد، ط١، ٣٩٧هـ.
- ۱۲۰. فتاوى مجمع الفقه الإسلامي، السر في المهن الطبية، مجلة البحوث الفقهية المعاصرة، العدد (۲۰)، السنة الخامسة (رجب شعبان رمضان ۱۶۱۶هـ، يناير فبراير مارس ۱۹۹۶م).
 - ٢١٤. الفتاوى الهندية: لجنة علماء برئاسة نظام الدين البلخي، دار الفكر، ط٢، ١٣١٠هـ.
- ٥١٠. فتح الباري شرح صحيح البخاري: أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (ت٥٠٨هـ)، ترقيم: محمد فؤاد عبد الباقي، دار المعرفة، بيروت، ط١٣٧٩هـ.
- 717. فتح الباري شرح صحيح البخاري: عبد الرحمن بن رجب الحنبلي (ت٩٧ه)، تحقيق: محمود عبد المقصود، وآخرون، مكتبة الغرباء الأثرية− المدينة النبوية، ط١، ١٤١٧هـ..
- ۲۱۷.فتح المنعم شرح صحيح مسلم: أ.د. موسى شاهين لاشين، دار الشروق، ط١، ٢٢٧.فتح المنعم شرح صحيح مسلم:
- ۲۱۸. الفروق اللغویة: الحسن بن عبد الله العسكري (ت۳۹۵هـ)، تحقیق: محمد إبراهیم سلیم، دار العلم والثقافة والنشر والتوزیع، القاهرة.
- 719. فقه الدعوة في صحيح الإمام البخاري: سعيد بن علي القحطاني، الرئاسة العامة لإدارات البحوث العلمية والإفتاء والدعوة والإرشاد، ط١، ١٤٢١هـ.
- . ۲۲٠. الفقيه والمتفقه: أحمد بن علي البغدادي (ت٤٦٣هـ)، تحقيق: أبو عبد الرحمن عادل ابن يوسف الغرازي، دار ابن الجوزي، السعودية، ط٢، ٤٢١هـ.
- . ۲۲۱. الفوائد: تمام بن محمد الرازي (ت٤١٤هـ)، تحقيق: حمدي السلفي، مكتبة الرشد، الرياض، ط١، ٢١٢هـ.
- ۲۲۲. فوائد الفوائد: محمد بن إسحاق بن خزيمة (ت ۳۱۱ هـ)، تحقيق: طلعت الحلواني، دار ماجد عسيري، ط۱، ۲۲۲ هـ ۲۰۰۱م.
- ٣٢٣. في ظلال القرآن: سيد قطب إبراهيم حسين الشاربي (ت١٣٨٥هـ)، دار الشروق، القاهرة، ط١٠، ١٤١٢هـ.
- 377. فيض القدير شرح الجامع الصغير: عبد الرؤوف المناوي (ت١٠٣١هـ)، المكتبة التجارية الكبرى، مصر، ط١، ١٣٥٦هـ.

- ه ۲۲. القدر وما ورد في ذلك من الآثار: عبد الله بن وهب المصري (ت ۱۹۷هـ)، تحقيق: د. عبد العزيز العثيم، دار السلطان، مكة المكرمة، ط١، ٤٠٦هـ.
- ۲۲۲.قصر الأمل: عبد الله بن محمد البغدادي (ت ۲۸۱هـ)، تحقیق: محمد خیر رمضان یوسف، دار ابن حزم- بیروت، ط۲، ۱۶۱۷هــ-۱۹۹۷م.
- ٧٢٧. الكاشف في معرفة من له رواية في الكتب الستة: محمد بن أحمد الذهبي (ت٨٤٧هـ)، تحقيق: محمد عوامة، دار القبلة للثقافة الإسلامية، مؤسسة علوم القرآن، جدة، الطبعـة الأولى، ١٤١٣هـــ ١٩٩٢م.
- 177. الكامل في ضعفاء الرجال: أبو أحمد بن عدي الجرجاني (ت٣٦٥هـ)، تحقيق: عادل أحمد عبد الموجود، وآخرون، دار الكتب العلمية، بيروت، ط١، ١٨، ١هـ.
- . ٢٣٠. كتاب الأموال: القاسم بن سلام الهروي (ت٢٢٤هـ)، تحقيق: خليل هراس، دار الفكر بيروت.
- ۲۳۱. كتاب السير والمغازي: محمد بن إسحاق بن يسار (ت٥١هـ)، تحقيق: سهيل زكار، دار الفكر بيروت، ط١، ١٣٩٨هـ ١٩٧٨م.
- **٢٣٢.كتاب العين:** الخليل بن أحمد الفراهيدي (ت ١٧٠هــ)، تحقيق: د. مهــدي المخزومـــي، د. إبراهيم السامرائي، دار ومكتبة الهلال.
- **.۲۳۳.کتاب الفوائد الشهیر بالغیلانیات:** محمد بن عبد الله الشافعي، أبو بکر (ت۲۰۵هـــ)، تحقیق: حلمی کامل أسعد عبد الهادي، دار ابن الجوزي- السعودیة، ط۱، ۱۲۱۷هــ.
- **٢٣٤.كتاب القدر:** جعفر بن محمد الفريابي (ت٣٠١هـ)، تحقيق: عبد الله بن حمد المنصور، أضواء السلف، السعودية، ط١، ١٩٤٨هـــ ١٩٩٧م.
- ٢٣٠. كتمان السر وإفشاؤه في الفقه الإسلامي: شريف بن أدول بن إدريس، دار النفائس— عمان، ط١، ١٩٩٧هـ الم.
- ٣٣٦. الكشف الحثيث عمن رُمي بوضع الحديث: إبر اهيم بن محمد الطر ابلسي (ت ١٤٨هـ)، تحقيق: صبحى السامر ائى، عالم الكتب، بيروت، ط١، ١٤٠٧هـــ ١٩٨٧م.
- ٧٣٧. كشف المشكل من حديث الصحيحين: عبد الرحمن بن علي الجوزي (٣٧٥هـ)، تحقيق: على حسين البواب، دار الوطن- الرياض.
- .۲۳۸ الكليات: أيوب بن موسى الحسيني الكفوي (ت١٠٩٤هـ)، تحقيق: عدنان درويش، محمد المصري، مؤسسة الرسالة، بيروت.

- . ٢٣٩. كنز العمال في سنن الأقوال والأفعال: علي بن حسام الدين الهندي (ت٩٧٥هـ) تحقيق: بكرى حياني و آخرون، مؤسسة الرسالة، ط٥، ١٤٠١هـ ١٩٨١م.
- . ۲٤. الكواكب الدراري في شرح صحيح البخاري: محمد بن يوسف الكرماني (ت٢٨٧هـ)، دار إحياء التراث العربي- بيروت، ط١، ١٣٥٦هـ.
- ۲٤۱. الكواكب النيرات في معرفة من الرواة الثقات: بركات بن أحمد الخطيب، ابن الكيّال (ت٩٢٩هـ)، تحقيق: عبد القيوم عبد رب النبي، دار المأمون، بيروت، ط١، ١٩٨٢م.
- ۱۲۲۲ اسمان العرب: محمد بن مكرم بن علي، ابن منظور (ت ۲۱۱هـ)، دار صادر بیروت، ط 2 ط 3 ۱۲۱هـ.
- ۳۶۳. اللسان ميزان بين الصمت والكلام: د.عبد الباري محمد داود، دار قباء- القاهرة، طا٠٠٠ م.
- 3.7. المجروحين من المحدثين والضعفاء والمتروكين: محمد بن حبان البستي (ت٤٥٣هـ)، تحقيق: محمد إبراهيم زايد، دار الوعي، حلب، ط١، ٣٩٦هـ.
- ه ٢٤. مجمع الزوائد ومنبع الفوائد: علي بن أبي بكر الهيثمي (ت٨٠٧هـ)، تحقيق: حسام الدين القدسي، مكتبة القدسي القاهرة، ط ١٤١٤هـ ١٩٩٤م.
 - ٢٤٦. المحلى بالآثار: على بن أحمد بن حزم الظاهري (ت٥٦٥هـ)، دار الفكر، بيروت.
- ٧٤٧. مختصر الشمائل المحمدية: محمد ناصر الدين الألباني (ت ١٤٢٠هـ)، المكتبة الإسلامية عمان الأردن.
- ۲٤٨. المختلطين: خليل بن كيكلدي الهلائي (ت٢١٦هـ)، تحقيق: د. رفعت فوزي عبد المطلب، على عبد الباسط مزيد، مكتبة الخانجي، القاهرة، ط١، ١٤١٧هـ.
- ١٢٤٩. المراسيل: عبد الرحمن بن محمد الرازي، ابن أبي حاتم (ت٣٢٧هـ)، تحقيق: شكر الله نعمة الله قوجاني، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط١، ٣٩٧هـ.
- ٢٥٠. مراصد الاطلاع على أسماء الأمكنة والبقاع: عبد المؤمن بن عبد الحق البغدادي (ت ٧٣٩هـ)، دار الجيل- بيروت، ط١، ٢١٢هـ.
- 101.مرعاة المفاتيح شرح مشكاة المصابيح: عبيد الله بن محمد المباركفوري (ت 1212هـ)، إدارة البحوث العلمية، الجامعة السلفية بنارس الهند، ط۳، 1208هـ 19۸٤م.
- ۲۰۲. مرقاة المفاتيح شرح مشكاة المصابيح: علي بن محمد القاري (ت١٠١٤هـ)، دار الفكر، بيروت، ط١، ٤٢٢هـ ١٠٠٠م.
- ٣٠٢. مساوئ الأخلاق ومذمومها: محمد بن جعفر الخرائطي (ت٣٢٧هـ)، تحقيق: مصطفى الشلبي، مكتبة السوادي، جدة، ط١، ١٤١هــ ١٩٩٣م.

- 307. المستدرك على الصحيحين: محمد بن عبد الله النيسابوري، الحاكم (ت00.4هـ)، تحقيق: مصطفى عبد القادر عطا، دار الكتب العلميـة، بيـروت، ط١، ١١١هـ ١٩٩٠م.
- مع. المسند: الهيثم بن كليب الشاشي (ت٣٣٥هـ)، تحقيق: د. محفوظ الرحمن زين الله، مكتبة العلوم والحكم، المدينة المنورة، ط١، ١٤١٠هـ.
- ٣٠٢. مسند أبي يعلى الموصلي: أحمد بن علي التميمي (ت٣٠٧هـ)، تحقيق: حسين سليم أسد، دار المأمون للتراث، دمشق، ط١، ٤٠٤هـ ١٩٨٤م.
- ۲۵۷. مسند الإمام أحمد بن حنبل: أحمد بن محمد بن حنبل (ت ۲٤۱هــ)، تحقيق: أحمد محمد شاكر، دار الحديث، القاهرة، ط١، ١٤١٦هـــ-٩٩٥م.
- ٨٥٨. مسند الإمام أحمد بن حنبل: أحمد بن محمد بن حنبل (ت ٢٤١هـ)، تحقيق: شعيب الأرنؤوط وآخرون، مؤسسة الرسالة ، ط١، ١٤٢١ هـ.
- **١٥٩. مسند ابن الجعد:** علي بن الجعد الجوهري (ت٢٣٠هـ)، تحقيق: عامر أحمد حيدر، مؤسسة نادر، بيروت، ط١، ١٤١٠هــ-١٩٩٠م.
- . ۲۸. مسند الحارث بغية الباحث عن زوائد مسند الحارث -: الحارث بن محمد البغدادي (ت٢٨٠هـ)، المنتقي: علي بن أبي بكر الهيثمي (ت٨٠٧هـ)، تحقيق: د. حسين الباكري، مركز خدمة السنة والسيرة النبوية المدينة المنورة، ط١، ١٤١٣هـ ١٩٩٢م.
- ۲۲۱. مسند الحميدي: عبد الله بن الزبير الحميدي (ت۲۱۹هـ)، تحقيق: حسين سليم أسد، دار السقا- دمشق، ط۱، ۱۹۹۲م.
- ٢٦٢. مسند الروياني: محمد بن هارون الروياني (ت٣٠٧هـ)، تحقيق: أيمن علي أبو يماني، مؤسسة قرطبة، القاهرة، ط١، ٤١٦هـ.
- 177. مسند الشاميين: سليمان بن أحمد الطبراني (ت٣٦٠هـ) تحقيق: حمدي بن عبد المجيد السلفي، مؤسسة الرسالة- بيروت، ط١، ٥٠٤ هــ-١٩٨٤م.
- ۲۲. مسند الشهاب: محمد بن سلامة القضاعي (ت٤٥٤هـ)، تحقيق: حمدي بن عبد المجيد السلفي، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط٢، ٤٠٧ هــ-١٩٨٦م.
- ۲٦. مسند الطيالسي: سليمان بن داود الطيالسي (ت٢٠٤هـ)، تحقيق: د. محمد بن عبد المحسن التركي، دار هجر، مصر، ط١، ١٩١٩هـ ١٩٩٩م.
- ٢٦٦. مشارق الأنوار على صحاح الآثار: عياض بن موسى اليحصبي (ت٤٤٥هـ)، المكتبة العتيقة، ودار التراث.

- ۲۹۷. مشاهير علماء الأمصار: محمد بن حبان البستي (ت٢٥٥هـ)، تحقيق: مرزوق علي ابراهيم، دار الوفاء، المنصورة، ط١، ١٤١١هــ- ١٩٩١م.
- مدر مشيخة النسائي المسمى بتسمية مشايخ أبي عبد الرحمن أحمد بن شعيب النسائي وذكر المدلسين: أحمد بن شعيب النسائي (ت٣٠٣هـ)، تحقيق: الشريف حاتم العوني، دار عالم الفوائد مكة المكرمة، ط١، ٢٢٣هـ.
- ٢٦٩. مصباح الزجاجة في زوائد ابن ماجه: أحمد بن أبي بكر البوصيري (ت٨٤٠هـ)، تحقيق: محمد الكشناوي، دار العربية بيروت.
- .۲۷. المصباح المنير في غريب الشرح الكبير: أحمد بن محمد الفيومي (ت ۷۷۰هـ)، دار الكتب العلمية، بيروت.
- ١٧١. المصنف: عبد الرزاق بن همام الصنعاني (ت٢١١هـ)، تحقيق: حبيب الرحمن الأعظمي، المجلس العلمي- الهند، ط٢، ١٤٠٣هـ.
- ١٢٧٢. المصنف: عبد الله بن محمد العبسي، ابن أبي شيبة (ت٢٣٥هـ)، تحقيق: كمال يوسف الحوت، مكتبة الرشد، الرياض، ط١، ٩٠٤هـ.
- 7۷۳. مطالب أولي النهى في شرح غاية المنتهى: مصطفى بن سعد الرحيباني (ت٦٤١هـ)، المكتب الإسلامي، ط٢، ١٤١٥هــ ١٩٩٤م.
- 3/۲. المطالب العالية بزوائد المسانيد الثمانية: أحمد بن علي العسقلاني (ت٨٥٢هـ)، تحقيق: مجموعة رسائل علمية، تنسيق: د. سعد الشتري، دار العاصمة، دار الغيث السعودية، ط١، ١٤١٩هـ.
- درر الفلاح للبحث العلمي وتحقيق التراث، وزارة الأوقاف- قطر، ط١٤٣٣هـ. در الفلاح للبحث العلمي وتحقيق التراث، وزارة الأوقاف- قطر، ط١٤٣٣هـ.
- 7٧٦. معالم التنزيل في تفسير القرآن: الحسين بن مسعود البغوي (ت ١٠٥هـ)، تحقيق: عبد الرزاق المهدي، دار إحياء التراث العربي، بيروت، ط١، ٢٢٠هـ.
- ۲۷۷. معالم السنن: حمد بن محمد الخطابي (ت۳۸۸هـ)، المطبعـة العلميـة- حلـب، ط۱، ۱۳۵۱هـ.
- ۲۷۸. معالم مكة التاريخية والأثرية: عانق بن غيث البلادي (ت ۱۶۳۱هـ)، دار مكـة، ط١، ١٤٠٠هـ. ١٤٠٠معالم مكة التاريخية والأثرية: عانق بن غيث البلادي (ت ١٤٣١هـ)، دار مكـة، ط١،
- ۲۷۹. معجم ابن الأعرابي: أحمد بن محمد البصري (ت٣٤٠هـ)، تحقيق: عبد المحسن الحسيني، دار ابن الجوزي السعودية، ط١، ١٤١٨هـ ١٩٩٧م.
- . ٢٨٠. المعجم الأوسط: سليمان بن أحمد الطبراني (ت٣٦٠هـ)، تحقيق: طارق عـوض الله، عبد المحسن الحسيني، دار الحرمين، القاهرة.

- ۲۸۱. معجم البلدان: ياقوت بن عبد الله الحموي (ت٢٦٦هـ)، دار صادر بيروت، ط٢، ١٩٩٥م.
- ۲۸۲. معجم ديوان الأدب: إسحاق بن إبراهيم الفارابي (ت٥٠٥هـ)، تحقيق: د. أحمد مختار عمر، مؤسسة دار الشعب للصحافة والطبع والنشر، القاهرة، ٤٢٤هـ ٢٠٠٣م.
- ۲۸۳.معجم الشيوخ: علي بن الحسن بن هبة الله المعروف بابن عساكر (ت۲۷۰هـ)، تحقيق:
 د. وفاء تقى الدين، دار البشائر دمشق، ط۱، ۱٤۲۱هــ ۲۰۰۰م.
- ٢٨٤. معجم الصحابة: عبد الله بن محمد البغوي (ت٣١٧هـ)، تحقيق: محمد الأمين الجكني، مكتبة دار البيان الكويت، ط١، ٢٢١هـ ٢٠٠٠م.
- ٥٨٠. المعجم الصغير: سليمان بن أحمد الطبراني (ت٣٦٠هـ)، تحقيق: محمد شكور أمرير، المكتب الإسلامي، دار عمار، بيروت، عمان، ط١، ٥٠٤هـ.
- ٢٨٦. المعجم الكبير: سليمان بن أحمد الطبراني (ت٣٦٠هـ)، تحقيق: حمدي بن عبد المجيد السلفى، مكتبة ابن تيمية، القاهرة، ط٢.
- ۱۲۸۷. المعجم لابن المقرئ: أبو بكر محمد بن إبراهيم الأصبهاني (ت ۳۸۱هـ)، تحقيق: عادل سعد، مكتبة الرشد- الرياض، ط۱، ۱۹۱۹هـ ۱۹۹۸م.
- ۸۸۸. معجم مقاییس اللغة: أحمد بن فارس الرازي (۳۹۵هـ)، تحقیق: عبد السلام محمد هارون، دار الفکر، ۱۳۹۹هـــ-۱۹۷۹م.
- . ۲۸۹. معرفة التذكرة في الأحاديث الموضوعة: محمد بن طاهر الشيباني، ابن القيسراني (ت٢٠٠هـ)، تحقيق: الشيخ عماد الدين حيدر، مؤسسة الكتب الثقافية − بيروت، ط١، ١٤٠٦هـــ ١٩٨٥م.
- ٢٩. معرفة الثقات من رجال أهل العلم والحديث ومن الضعفاء وذكر مذاهبهم وأخبارهم: أحمد ابن عبد الله العجلي (ت٢٦٦هـ)، تحقيق: عبد العليم عبد العظيم البستوي، مكتبة الدار، المدينة المنورة، ط١، ٥٠٤هـــ-١٩٨٥م.
- ٢٩١. معرفة الصحابة: أحمد بن عبد الله الأصبهاني (ت٤٣٠هـ)، تحقيق: عادل العزاري، دار الوطن، الرياض، ط١، ١٤١٩هــ-١٩٩٨م.
- ۲۹۲. المعرفة والتاريخ: يعقوب بن سفيان الفسوي (ت٢٧٧هـ)، تحقيق: أكرم ضياء العمري، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط٢، ٤٠١هـــ ١٩٨١م.
- ٣٩٣. المعلم الأول ﷺ: فؤاد بن عبد العزيز الشلهوب، منشور على موقع وزارة الأوقاف السعودية.
- ٢٩٤. المُعلم بفوائد مسلم: محمد بن علي المازري (ت٥٣٦هـ)، تحقيق: محمد الشاذلي النيفر، الدار التونسية، المؤسسة الوطنية الجزائر، ط٢، ١٩٨٨م.

- ه ٢٩. المُغني: عبد الله بن أحمد بن قدامة المقدسي (ت٢٠٠هـ)، مكتبة القاهرة.
- ٢٩٦. المغني عن حمل الأسفار في الأسفار في تخريج ما في الإحياء من الأخبار: عبد الرحيم ابن الحسين العراقي (ت٨٠٦هـ)، دار ابن حزم، بيروت، ط١، ٢٢٦هـ-٢٠٠٥م.
 - ٢٩٧. المُغني في الضعفاء: محمد بن أحمد الذهبي (ت٧٨٤هـ)، تحقيق: د. نور الدين عتر.
- ۲۹۸. مغني المحتاج إلى معرفة ألفاظ معاني ألفاظ المنهاج: محمد بن أحمد الشربيني (ت٩٧٧هـ)، دار الكتب العلمية، بيروت، ط١، ١٤١٥هــ ١٩٩٤م.
- ۲۹۹. مفاتيح الغيب: محمد بن عمر الرازي (ت٢٠٦هـ)، دار إحياء التراث العربي، بيروت، ط٣، ٢٤٢هـ.
- .٣٠٠ المفردات في غريب القرآن: الحسين بن محمد "الراغب الأصفهاني" (ت٢٠٥هـ)، تحقيق: صفوان عدنان الداودي، دار القلم، الدار الشامية، دمشق، بيروت، ط١، ٢١٢هـ.
- ۳۰۱. المُفهم لما أشكل من تلخيص كتاب مسلم: أحمد بن عمر القرطبي (ت٢٥٦هـ)، تحقيق: محيي الدين ديب مستو، وآخرون، دار ابن كثير، دار الكلم الطيب، دمشق- بيروت، ط١، ١٤١٧هـ ١٩٩٦م.
 - ٣٠٢. مكارم الأخلاق: سليمان بن أحمد الطبراني (ت٣٦٠هـ)، دار الكتب العلمية- بيروت.
- ٣٠٣. مكارم الأخلاق ومعاليها ومحمود طرائقها: محمد بن جعفر الخرائطي (ت٣٢٧هـ)، تحقيق: أيمن البحيري، دار الآفاق العربية القاهرة، ط١، ١٤١٩هـ ١٩٩٩م.
- ٣٠٤. منار القاري شرح مختصر صحيح البخاري: حمزة محمد قاسم، راجعه: عبد القدادر الأرنؤوط، دار البيان دمشق، مكتبة المؤيد الطائف، ٤١٠ هـ ١٩٩٠م.
- ٣٠٠. المنتخب من مسند عبد بن حميد: عبد الحميد بن حميد الكسّي (ت ٢٤٩هـ)، تحقيق: الشيخ مصطفى العدوي، دار بلنسية، ط٢، ٢٣٣ هـ ٢٠٠٢م.
- ٣٠٦. المنتقى من السنن المسندة: عبد الله بن علي بن الجارود النيسابوري (ت٣٠٧هـ)، تحقيق: عبد الله البارودي، مؤسسة الكتاب الثقافية بيروت، ط١، ٤٠٨ هـ ١٩٨٨م.
- ۳۰۷. من كلام أبي زكريا يحيى بن معين في الرجال رواية طهمان –: يحيى بن معين معين البغدادي (ت٣٣٣هـ)، تحقيق: د. أحمد محمد نور سيف، دار المأمون للتراث، دمشق.
- ٣٠٨. المنهل العذب المورود شرح سنن الإمام أبي داود: محمود محمد خطاب السبكي، مؤسسة التاريخ العربي، بيروت لبنان.
- ٣٠٩. موارد الظمآن إلى زوائد ابن حبان: علي بن أبي بكر الهيثمي (ت٨٠٧هـ)، تحقيق: حسين سليم أسد، عبده علي الكوشك، دار الثقافة العربية، دمشق، ط١، ١٤١١ ٢٤١٨هـ.

- ٣١٠. الموافقات: إبر اهيم بن موسى اللخمي الشهير بالشاطبي (ت ٧٩٠هـ)، تحقيق: مشهور آل سلمان، دار ابن عفان، ط١، ١٤١٧هـــ ١٩٩٧م.
- ٣١١. موجبات الجنة: لابن الفاخر معمر بن عبد الواحد الأصبهاني (ت٢٥٥هـ)، تحقيق: ناصر بن أحمد بن النجار الدمياطي، مكتبة عباد الرحمن، ط١، ٤٢٣هـ.
- ٣١٢. موسوعة أقوال أبي الحسن الدارقطني في رجال الحديث وعلله: د. محمد المسلمي، وآخرون، عالم الكتب، بيروت، ط١، ٢٠٠١م.
- ٣١٣. الموسوعة الفقهية الكويتية: وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية الكويت، دار السلاسل الكويت، ط٤٠٤ هـ.
- ٣١٤. موطأ الإمام مالك: مالك بن أنس الأصبحي (ت١٧٩هـ)، ترقيم: محمد فؤاد عبد الباقي، دار إحياء التراث العربي، بيروت، ط٢٠٦هــ-١٩٨٥م.
- ه ٣١٥. الموقظة في علم مصطلح الحديث: محمد بن أحمد الذهبي (ت ٧٤٨هـ)، اعتنى به: عبد الفتاح أبو غدة، مكتبة المطبوعات الإسلامية - حلب، ط٢، ١٤١٢هـ.
- ٣١٦. ميزان الاعتدال في نقد الرجال: محمد بن أحمد الذهبي (ت٧٤٨هـ)، تحقيق: محمد على البجاوي، دار المعرفة، بيروت، ط١، ١٣٨٢هـــ ١٩٦٣م.
- ٣١٧. نضرة النعيم في مكارم أخلاق الرسول الكريم ﷺ: مجموعة من المختصين بإشراف الشيخ/ صالح بن عبد الله بن حميد، دار الوسيلة جدة، ط٤.
- ٣١٨. نيل الأوطار شرح منتقى الأخبار: محمد بن علي الشوكاني (ت٢٥٠هـ)، تحقيق: عصام الدين الصبابطي، دار الحديث- مصر، ط١، ١٤١٣هـ ١٩٩٣م.
- ٣١٩. النهاية في غريب الحديث والأثر: المبارك بن محمد الشيباني الجزري (ت٦٠٦هـ)، تحقيق: طاهر أحمد الزاوي، محمود محمد الطناحي، دار الكتب العلمية، بيروت، ط٩٩هـ.
- .۳۲۰. الهوامل والشوامل: أحمد بن محمد بن يعقوب مسكويه (ت٤٢١هـــ)، تحقيق: سيد كسروي، دار الكتب العلمية بيروت، ط١، ٢٢٢هـــ ٢٠٠١م.
- ٣٢٢. وكانوا ننا عابدين: أ.د. ناصر بن سليمان العمر، دار الحضرة الرياض، ط٢، ٢٣٢ هـ.

سادساً: فهرس الموضوعات

الصفحة	الموضوع	
Í	الإهداء	
ب	شكر وتقدير	
١	المقدمة	
	الفصل الأول	
	معنى الصمت، ومرادفاته، وفضله	
١٣	المبحث الأول: معنى الصمت لغة واصطلاحاً	
١٣	المطلب الأول: معنى الصمت لغةً	
١٣	المطلب الثاني: معنى الصمت اصطلاحاً	
١٦	المبحث الثاني: مرادفات الصمت	
١٦	المطلب الأول: السكوت	
19	المطلب الثاني: الكف	
۲.	المطلب الثالث: الإمساك	
۲١	المطلب الرابع: الإنصات	
77	المطلب الخامس: الكتمان	
۲ ٤	المطلب السادس: الإطراق	
70	المطلب السابع: الوجوم	
77	المطلب الثامن: الإعراض	
79	المبحث الثالث: فضل الصمت وعظيم خطر اللسان	
79	المطلب الأول: فضل الصمت	
٤٤	المطلب الثاني: عظيم خطر اللسان	
	الفصل الثانى	
	دلالات الصمت في السنة النبوية	
٥٣	المبحث الأول: دلالة الصمت على الرضا	
٦.	المبحث الثاني: دلالة الصمت على الرفض	
79	المبحث الثالث: دلالة الصمت على العفو	
Y Y	المبحث الرابع: دلالة الصمت على الانتظار	

٨٢	المبحث الخامس: دلالة الصمت على عدم العلم
٨٩	المبحث السادس: دلالة الصمت على الغضب
9 £	المبحث السابع: دلالة الصمت على الحياء
9 ٧	المبحث الثامن: دلالة الصمت على الحزن
1.1	المبحث التاسع: دلالة الصمت على الهجر
1 . £	المبحث العاشر: دلالة الصمت على الانشغال
١٠٨	المبحث الحادي عشر: دلالة الصمت على جذب الانتباه
11.	المبحث الثاني عشر: دلالة الصمت على ترك الجدال
	الفصل الثالث
	مواضع الصمت في السنة النبوية
١١٦	المبحث الأول: الصمت في الصلاة
171	المبحث الثاني: الصمت عند قراءة القرآن
175	المبحث الثالث: الصمت عند الخطبة
171	المبحث الرابع: الصمت عند المتحدث
177	المبحث الخامس: الصمت في حضرة الكبار
1 3 2	المبحث السادس: الصمت عند الغضب
١٣٧	المبحث السابع: الصمت عند الجنازة
189	المبحث الثامن: الصمت عند القتال
1 £ 1	المبحث التاسع: الصمت عند قضاء الحاجة
1 £ £	المبحث العاشر: الصمت بعد العشاء
	القصل الرابع
	أنواع الصمت في السنة النبوية
1 £ 9	المبحث الأول: الصمت المحمود
1 £ 9	المطلب الأول: الصمت عن فضول الكلام
104	المطلب الثاني: كتمان الأسرار
109	المطلب الثالث: كتمان الذنوب
١٦.	المطلب الرابع: كتمان الأسرار الزوجية
177	المطلب الخامس: كتمان وصف المرأة محاسن امرأة لزوجها
177	المطلب السادس: كتمان الرؤيا المكروهة
175	المطلب السابع: كتمان أسرار الدولة

المطلب الثامن: كتمان الغاسل على الميت	170
	179
, -	179
	1 / 1
المطلب الثالث: كتمان الأمانة	177
المطلب الرابع: الصمت في مواضع الريبة	140
المطلب الخامس: صوم الصمت	177
	1 / 9
الفهارس	111
فهرس الأيات القرانيةفهرس الأيات القرانية	١٨٢
فهرس الأحاديث النبوية	110
	١٩.
فهرس الأماكنفهرس الأماكن	198
فهرس المصادر والمراجع	198
	۲ ۱ ۷



ملخص البحث

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على رسوله الأمين، وعلى آله وصحبه أجمعين، وبعد:

فهذا بحث بعنوان: "الصمت في ضوء السنة النبوية - دراسة موضوعية - "، لما لهذا الموضوع من أهمية معاصرة في الحياة الاجتماعية، واحتياج لتبيان تأصيله الشرعي من سنة النبي - عليه الصلاة والسلام -.

وقد تألف هذا البحث من مقدمة وأربع فصول وخاتمة.

أما المقدمة: فتضمنت أهمية الموضوع وبواعث اختياره، وأهدافه، ومنهج البحث وطبيعة عمل الباحث فيه، والدراسات السابقة، وخطة البحث.

وأما الفصل الأول: فاشتمل على معنى الصمت في اللغة والاصطلاح، ومعنى مرادفاته، وبيان فضل الصمت، وعظيم خطر اللسان في ضوء السنة النبوية.

وأما الفصل الثاني: فاشتمل على دلالات الصمت في السنة النبوية.

وأما الفصل الثالث: فاشتمل على مواضع الصمت في السنة النبوية.

وأما الفصل الرابع: فاشتمل على أنواع الصمت في السنة النبوية.

وأما الخاتمة: فاشتمات على أهم النتائج التي توصل إليها الباحث، والتوصيات.

ووضع الباحث فهارس متنوعة لتسهل الاستفادة من البحث.

وصلى الله وسلُّم على نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين، والحمد لله رب العالمين.

Abstract

Praise be to Allah and peace be upon His messenger Mohammed (PBUH)

Title: Silence in the Light of the Prophetic Sunna- An Objective Study

This topic has its significance in modern social life therefore it is of the same importance to find its foundations in the Prophetic Sunna. This study consists of an introduction, four chapters and a conclusion. The introduction illustrates the importance of the study, reasons behind the selection of the topic, the objectives of the study, methodology, and of literature and the study plan.

The first chapter explains the meaning of silence linguistically and Conventionally, its synonyms, the benefits of silence and the danger of the abuse of the tongue in the light of the Prophetic Sunna. The second chapter explains the indications of silence in the light of the Prophetic Sunna. The third chapter explains of times and places of silence as explained by the Prophetic Sunna. The fourth chapter shows the types of silence according to the Prophetic Sunna. Finally, the conclusion lists the important findings and recommendations. The study also includes indexes to facilitate the easy usage of the study.

Peace and Blessings be upon the Prophet Mohammed and his companions. And all the praise be to Allah the lord of all creatures.